



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

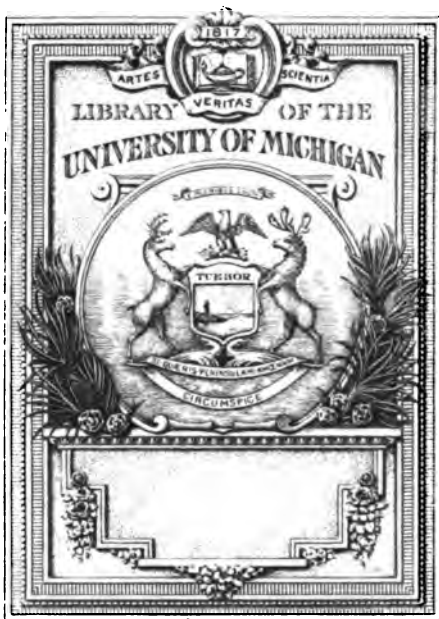
- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>

A 406376

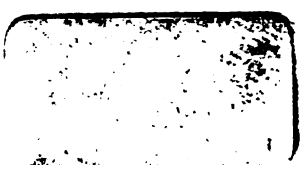




F

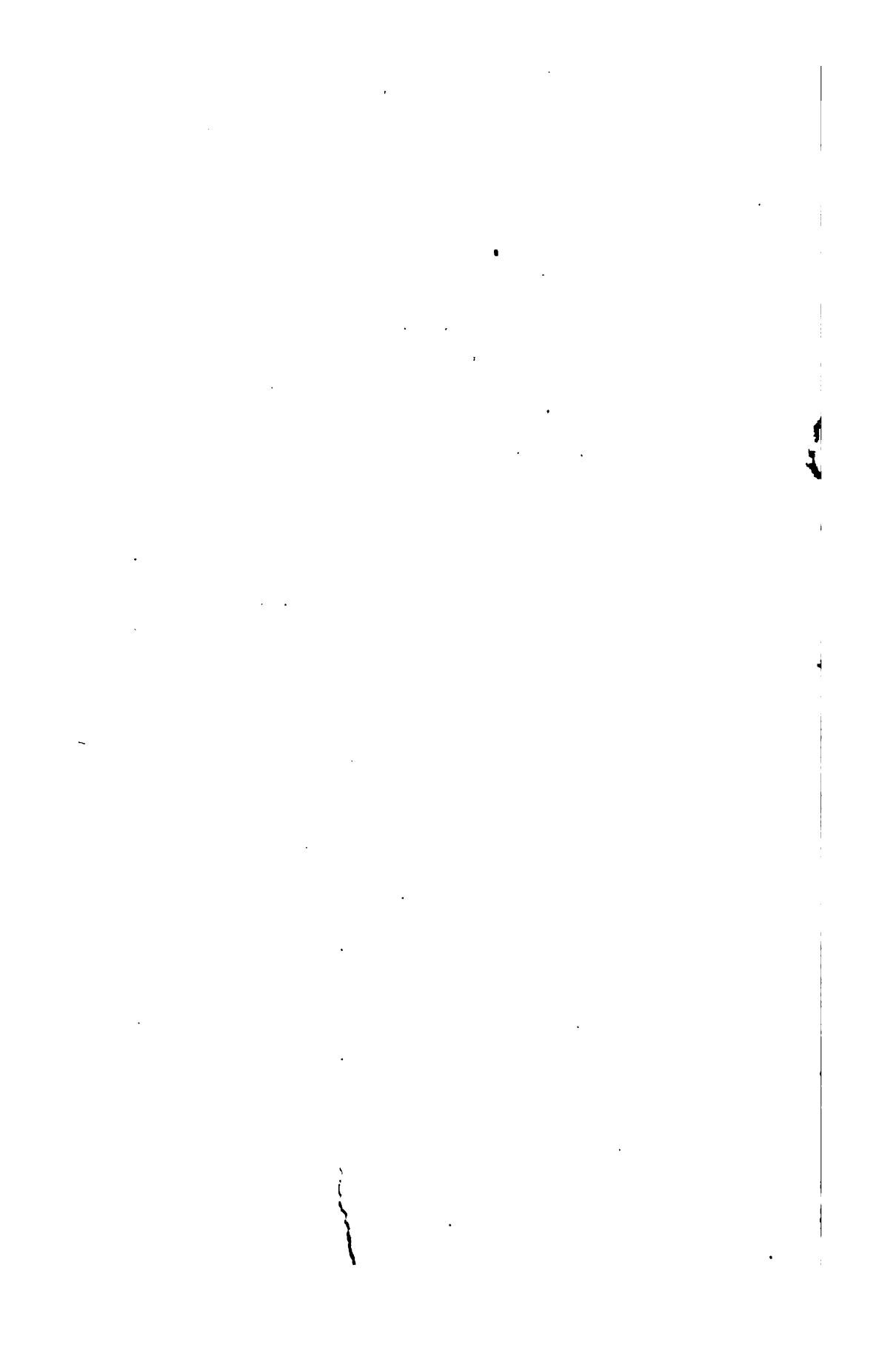
2100  
Y11

19



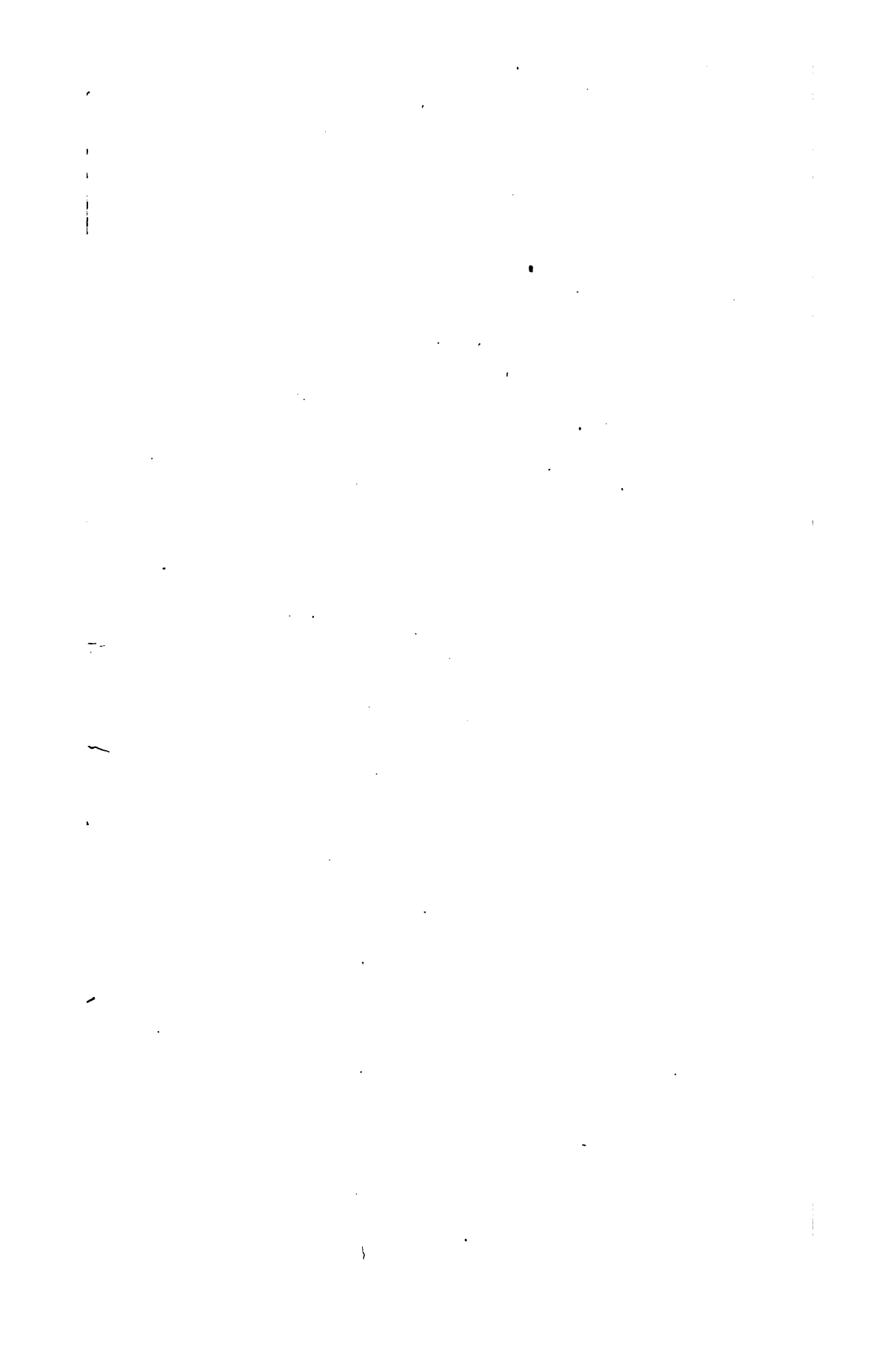
F

3702  
1713





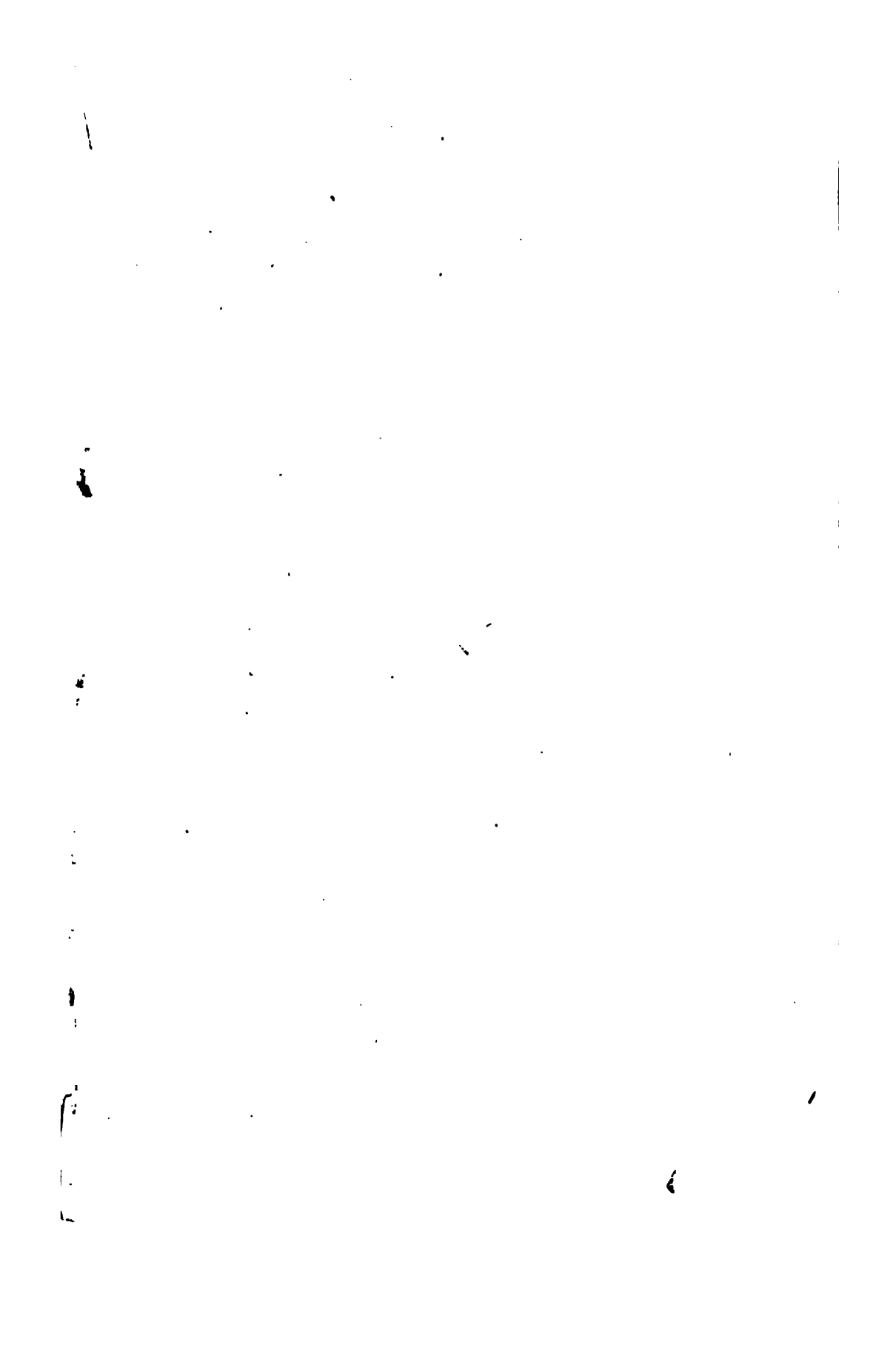
F  
2/2  
2/2



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







# GEOGRAFIA

DE LA

## REPUBLICA DEL ECUADOR.

POR

MANUEL VILLAVICENCIO,

DOCTOR EN MEDICINA Y MIEMBRO DE VARIAS ACADEMIAS CIENTIFICAS.



NEW YORK:

IMPRESA DE ROBERT CRAIGHEAD,

81, 83, 85 CENTRE STREET

1858.



*Manuel Villavicencio*



# GEOGRAFIA

DE LA

## REPUBLICA DEL ECUADOR.

POR

MANUEL VILLAVICENCIO,

DOCTOR EN MEDICINA Y MIEMBRO DE VARIAS ACADEMIAS CIENTIFICAS.



NEW YORK:

IMPRESA DE ROBERT CRAIGHEAD,

81, 83, 85 CENTRE STREET.

1858.



*Manuel Villavicencio*



# GEOGRAFIA

DE LA

## REPUBLICA DEL ECUADOR.

POR

**MANUEL VILLAVICENCIO,**

DOCTOR EN MEDICINA Y MIEMBRO DE VARIAS ACADEMIAS CIENTIFICAS.



NEW YORK:

IMPRESA DE ROBERT CRAIGHEAD,

81, 83, 85 CENTRE STREET.

1858.

24

Lib. Sp. St.  
Bartlett  
6-10-43  
48182

## Dedicataria.

A MI COMPATRIOTA

LUCIANO MORAL,

VICE-RECTOR I PROFESOR DE MATEMATICAS DEL COLEJIO NACIONAL  
DE SN. VICENTE DEL GUAYAS.

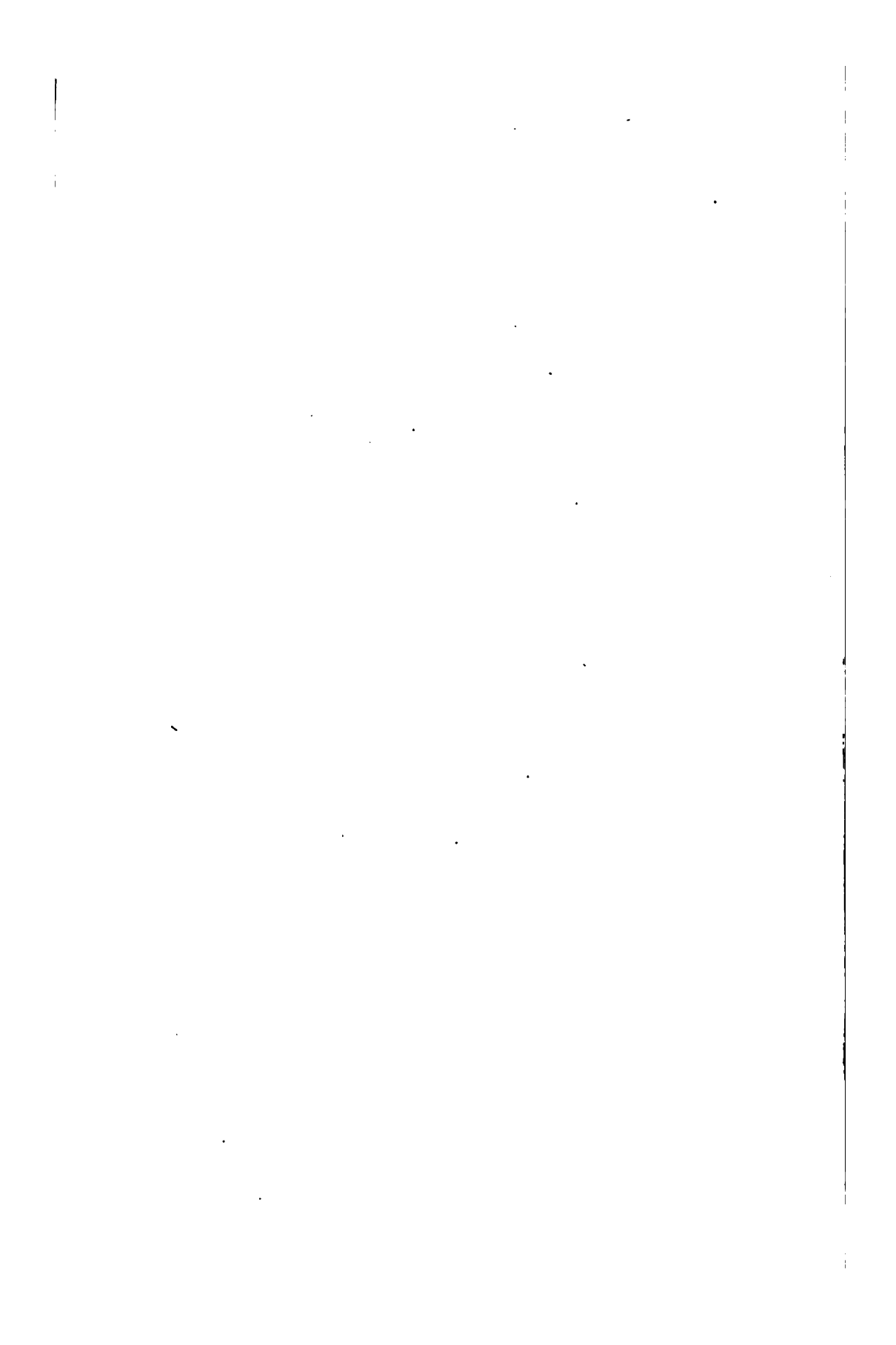
Ninguno mejor que tú, querido amigo, merece la dedicatoria de esta Geografia de nuestra cara patria. Tus consejos, cooperacion i conocimientos me han alentado despues de haber desistido de completarla. Es por esto tuya la obra.

Tú no eres un hombre con riquezas, títulos, ni jurisdiccion para pensar que te adulo; eres solo un hombre científico i amigo de la patria: esto me basta.

Recibe, pues, el homenaje de la amistad, consideracion i gratitud que te profesa.

M. V.

6-14-43 Gil



## ADVERTENCIA DEL AUTOR.

---

Mis relaciones con uno de los naturalistas que han viajado por nuestro país me proporcionaron la honra de establecer correspondencia con el célebre Mr. Balbi, quien, remitiéndome un compendio de Geografía, me dijo: "Vea V. lo poco que figura el Ecuador en ese compendio; pues, á pesar del interés que él me inspira, me han faltado los datos necesarios: si V. me envía algunos, me serán muy útiles, por que ya pienso en una reimpression." En virtud de este pedido me dediqué á formar un cuadernito; pero, desgraciadamente, antes de concluirlo recibí la noticia de la muerte de tan ilustre sabio, i mi pequeño libro quedó sin esa alta proteccion. Entonces, i á fin de no perder mi trabajo, me propuse estenderlo cuanto me fuese posible i formar una Geografía del Ecuador, que, aunque imperfecta, contuviese algunas ideas exactas de mi país, que tanto ha descuidado este ramo importantísimo.

Procurando abrazar todo lo que hay de conocido en la república, he dividido mi obrita en cuatro partes. La 1<sup>a</sup> trata de lo que se sabe del tiempo anterior á la conquista de la América: la 2<sup>a</sup> de lo relativo á la época de la dominacion de España: la 3<sup>a</sup> de las últimas divisiones territoriales desde la independencia hasta nuestros dias; i la 4<sup>a</sup> que sirve de base á las anteriores, contiene los principios jenerales de Geografía física, política, &c.

A este tratado acompaño una carta geográfica en grande escala: ella es *mi especialidad*, ya por el trabajo que me ha costado, ya por el tiempo que he gastado en componerla, i ya, sobre todo, por que careciendo de cartas modernas i verídicas, me ha sido indispensable hacer personalmente la medida de algunos lugares.

He tenido á la vista la mejor carta del país, que es la levantada por nuestro sabio compatriota Don Pedro Maldonado; la de M. Humboldt, las particulares levantadas por M. Wisse, i muchos datos i rectificac-

ciones hechas por varios sabios viajeros: la magnífica carta de las profundidades i sondas de las costas del Ecuador, por MM. Fitzroy i H. Kellet tan útil para la navegacion. Los académicos franceses i algunos otros hombres prácticos é inteligentes me han servido tambien, del mismo modo que tal cual dato que me han suministrado los indios sobre los lugares que no he podido recorrer. Si á todo esto se añade mis propias observaciones se verá, que si hay defectos i omisiones en mi carta, no ha sido sin duda por falta de cuidado i de una asidua consagracion.

Una carta en mayor escala, i para que contenga los mas ínfimos lugares, debia ser de grandes dimensiones; lo cual me obliga á publicarla separadamente, pues de otro modo se destruiria pronto, debiendo de ser en papel de seda i con mil i mil dobleces si se quiere incluirla en el mismo libro.

En ella he procurado fijar lo mas exactamente posible los límites de nuestro territorio, aunque este punto no deja de ser oscuro i contener algunas dudas por cuanto ellos no están determinados de un modo preciso por tratados con las naciones limítrofes; siendo esta la causa de que las veamos avanzar diariamente sobre nuestro suelo despreciando ajenos derechos con esta empresa de codicia. No debiera el gobierno del Ecuador descuidar por mas tiempo cuestion de tan alta importancia, tolerando las ambiciones de los países vecinos que, á manera de aluviones van estendiéndose mas allá de los justos límites. Al cabo de algun tiempo la usurpacion habrá crecido por nuestra tolerancia, i nuestras vírgenes montañas se verán holladas por plantas extranjeras. Si es peligroso dejar un país sin determinar sus fronteras con los colindantes, mucho mas lo es, cuando posee inmensos territorios sin comunicacion facil ó los tiene abandonados, inhabitados é incultos.

Bien sabido es hasta donde estiende el Ecuador sus dominios sobre las costas orientales, i lo es tambien que él tiene derecho al gobierno del Putumayo; mas esto no ha impedido á las repúblicas del Perú i Nueva Granada alegar derechos que nunca tuvieron, i aun llamarse á posesion de lugares absolutamente ecuatorianos. La provincia de Mainas nos pertenece tambien, por que fué de Quito que se envió misiones para que sembrasen en ella los jérmenes de la civilizacion i el cristianismo; la Compañía de Jesus se derramó por esos bosques llevando consigo jente, luces i dinero, todo del Ecuador, i de este modo él perfeccionó los derechos que naturalmente tenia en esa provincia.

En la demarcacion de los límites he creído justo apartarme, no solo de



la que comunmente adoptan las cartas extranjeras, sino tambien de la que resultaria si solo se consultasen los antiguos derechos territoriales del Ecuador; y me ha parecido mas racional señalar aquella que, armonizando con las necesidades impuestas por la naturaleza, dejase á cada pais limítrofe el uso de las tierras y aguas que les son indispensables. Asi, queda en mi carta, perteneciendo al Perú, la embocadura de todos los rios afluentes del Amazonas, que pasan por el suelo de esta república; y á la Nueva Granada la cordillera comprendida entre el Napo y el Putumayo de cuya navegacion reporta algunas ventajas la sola provincia de Pasto.

Nuestro pais es rico i fecundo en toda especie de producciones: los tres reinos del mundo fisico se ostentan en él en toda su grandeza, i él es el mas bello segmento de la zona tórrida. Su suelo abriga los mas preciosos minerales i casi en su superficie se encuentran las riquezas que en otros paises obligan á los hombres á destrozár el seno de la tierra; sus estendidos bosques contienen variedad infinita de maderas propias para la construccion, ó que suministran las mas útiles gomas i resinas; un pueblo inmenso de animales i de hermosas aves dan vida á sus espesas selvas i sus llanos: todo es grande, todo es espontáneo; pero todos estos elementos de prosperidad se encuentran en su estado de naturaleza, por que la mano del hombre nada hace para aprovecharse de ellos. Si el espíritu de empresa se despertara entre nosotros; si el gobierno impulsara i protejera la industria; si entre nuestros pueblos se abrieran las necesarias vias de comunicacion, rompiendo fáciles caminos i navegando nuestros rios, el Ecuador llegaria á ser bien pronto una nacion preponderante bajo todos aspectos. Esto sucederá algun dia cuando nuestro desgraciado carácter se corrija i aprenda á servirse de tantos i tan variados elementos de grandeza.

Avergonzado de que un pueblo tan rico i tan hermoso se viera ignorado de tal modo por las naciones mas civilizadas, me propuse darlo á conocer por medio de una Geografia, que al mismo tiempo que fuese de alguna utilidad para mis compatriotas, sirviese de estímulo á sus altas i naturales aptitudes. Hasta ahora casi nadie se ha ocupado formalmente de las materias de este libro, i si algun mérito tengo en publicarlo, no es otro que el de la iniciativa. Nuestros lejisladores mismos que deben tener profundos i detallados conocimientos sobre la Geografia del pais, carecen de ellos en su mayor parte, siendo esta la causa de que sean imperfectas i muchas veces contrarias á los intereses de los pueblos las leyes que arreglan las demarcaciones locales.

No quiero decir que yo he compuesto una *obra*; he hecho un bosquejo solamente, he abierto un camino por donde pueden dirigirse las capacidades que se inclinan á este estudio. Y no tengo tampoco la pretension de asegurar que mi obrita sea absolutamente original; por el contrario, si en alguna parte he encontrado la verdad, la he tomado sin escrúpulo. La historia de Quito de nuestro compatriota P. Velasco me ha servido para mi apunte sobre las antigüedades; i el "Cuadro sinóptico" del Doctor P. J. Cevallos me ha servido igualmente en una parte relativa á la historia moderna.

He evitado poner los nombres científicos de varios objetos de historia natural, i sobre todo los botánicos, por no hacer fatigosa la lectura, i por que cada dia se publican las obras de mi esclarecido maestro el Doctor Guillermo Jameson, ilustre sabio que ha vivido entre nosotros el espacio de 20 años ocupado en investigaciones de la ciencia.

Si mis débiles esfuerzos no me han sido bastantes para formar una obra que llene mis deseos i que sea á satisfaccion de mis compatriotas, á lo menos tengo derecho á ecsijir su aprobacion é indulgencia. Movido solamente por un instinto de patriotismo, i sin otro designio que el de hacer algun bien á mi pais, he arrojado todo jénero de sufrimientos en mis largas i peligrosas incursiones á los parajes del oriente. La escasez de mi fortuna me ha acarreado tambien muchos obstáculos en mi carrera de investigador i viajero: muchas veces me he visto obligado á abandonar mis observaciones para volver á la ciudad á buscar con mi personal trabajo nuevos recursos para nuevas escursiones. He procurado verlo todo por mis ojos para no errar en lo que dijese; he contado los pueblos, me he internado á los bosques, he navegado por los rios, poniendo siempre la mayor atencion i haciendo apuntamientos al frente mismo de los lugares i objetos que describo.

No digo que mi pequeño ensayo sea capaz de escitar emulacion; pero, si, digo, que los que noten errores ú omisiones en mi obrita, en vez de inculparme i criticarme, me hagan sus observaciones ó me suministren nuevos datos para ir corrijiéndola en las reimpressiones que en lo sucesivo deba hacerse.

Hubieramos podido incluir en este volumen gran numero de láminas que tenemos i que hubiesen ayudado á formar mas cabal idea de lo que describimos, asi como de las costumbres de sus pueblos, especialmente de los habitantes de la provincia oriental; pero el temor de abusar de la proteccion del jeneroso é ilustre patriota á cuya bondad se debe la

publicacion de este tratado, nos ha hecho omitir todo lo que no fuese absolutamente necesario á nuestro objeto; por otra parte como el gravado de láminas aumenta el valor de la obra, no hemos querido recargar su precio.

Por no haberse levantado hasta hoy el plano de la bella ciudad de Cuenca no lo hemos podido incluir á pesar de nuestro deseo.

Respecto de la edicion de la obra, á pesar de la dificultad que se encuentra para obtener una edicion correcta en un pais donde se ignora el idioma en que están escritos los originales, hemos puesto tal esmero en la correccion, que los yerros de imprenta son sumamente raros i del todo insignificantes.



## GEOGRAFIA, FÍSICA, POLÍTICA, &c.

---

ETIMOLOGÍA.—Seria inconcebible, si la esperiencia no lo demostrara, que un pais cuya capital está bajo de la equinoccial, i cuyos límites se estienden á uno i otro hemisferio; no solo estuviese habitado, sino que fuese habitacion de liciosa. Borneo i las Molúcas son casi intolerables para la vida animal; el Africa equinoccial es un desierto ardiente é inhabitable; pero en la república del Ecuador sucede todo lo contrario. Su posicion la hace llevar el nombre de *Ecuador* para distinguirla de cualquiera otra república del mundo.

HISTORIA.—Prescindiendo de las controversias suscitadas por los sabios, sobre quienes fueron los primeros pobladores de América, solo diremos que la historia antigua del reino de Quito, es tanto mas incierta i confusa, quanto mas se acerca á su primer oríjen. Se ignora si todas las trébus que poblaron este pais fueron de un solo oríjen; cuantos i cuales fueron los régulos que le dominaron; i solo se menciona el último, mas poderoso que sus antecesores, llamado *Quitú*, del cual parece que tomó su denominacion este pais ó reyno que se hallaba al centro de mas de cincuenta provincias ó estados mayores ó menores, casi todos

independientes. En este estado permanecieron algunos siglos, cuando una nacion extranjera llamada *Cara*, á cuyo régulo se denominaba *Caran Shyri* (señor ó rey de Cara) subiendo de las costas del océano Pacífico, de donde eran moradores, por la hoya del rio Esmeraldas, se apoderaron del reino de Quito por los años de 280 de la era cristiana. Reinaron once Shyris por el espacio de 320 años hasta el año de 1300: durante este tiempo estendieron sus conquistas por el N. hasta la provincia de *Huaca* i por el S. hasta la de *Mocha*. Otros tres shyris gobernaron hasta 1450 i aumentaron los dominios de sus antecesores, ya por conquistas, o ya por alianzas: por alianzas agregaron el belicoso reino de *Purúha* i *Cañaris*, i por conquista *Paíta* i *Tumbéz* situados al S. de los anteriores. La fama de este pais escitó la codicia de los *Yncas* del Perú, i *Tupac-Yupanqui* que reinaba entonces, hizo algunas conquistas en el reino de Quito, llegó hasta *Mocha* en 1460, donde se detuvo por la tenaz resistencia que le hicieron en esta provincia. En esta época reinaba en Quito *Hualcopo-Duchisela*, XIV Shyri.

El hijo de Hualcopo, llamado *Cacha XV Shyri*, subió al trono, i volvió á recuperar la provincia de *Purúha* (*Chimborazo*), que, como hemos dicho, fué usurpada por el conquistador *Tupac-Yupanqui*, mas la del Cañar siguió bajo el dominio de los *Yncas*.

El Ynca *Huainacapac* llamado *el grande*, i *el conquistador*, luego que subió al trono por la muerte de su padre *Tupac-Yupanqui*, levantó un ejército, i comenzó el año de 1475 á mover sus tropas del Cuzco para emprender la conquista del reino de Quito. Marchó en persona, i des-

pues de victorias i ventajas parciales que le hicieron dueño de casi todo el reyno, se apoderó de él despues de la célebre batalla de *Hatuntaqui*\* en la que fué muerto Cacha XV. Shyri. Con este triunfo creyó Huainacpac quedar de pacífico poseedor del reyno; pero observó con sorpresa, que los grandes i el ejército proclamaron por reyna á Pacha hija lejítima de Cacha. Viendo que esta proclamacion debia traerle disgustos i nuevas dificultades para su empresa, tomó la medida de casarse con Pacha que era la lejítima Shyri, i de este modo pudo legalmente agregar á su corona la esmeralda, que era la insignia de los reyes de Quito. Huainacpac no volvió á la capital del Cuzco; hizo su residencia en Quito, i gobernó 38 años todo el imperio. Esta fué la época mas brillante i floreciente del reyno de Quito.

Tuvo Huainacpac en su esposa Pacha á su querido hijo *Atahuallpa*, habiendo tenido ántes en el Cuzco á su hijo *Huascar*, fruto de su primer matrimonio con *Rava-Oello*.

Despues de los 38 años de residencia en Quito, murió Huainacpac en 1525 dejando dividido el imperio entre sus dos hijos. Al Ynca Huascar le tocó el imperio del Cuzco, tal como lo habian gobernado sus abuelos paternos; i al Shyri Atahuallpa el reyno de Quito conforme lo habian poseido sus abuelos maternos. Parece que sus hijos i toda la corte quedaron convenidos con lo que dispuso Huainacpac en su testamento; pero despues de cuatro años

\* *Hatun-taqui* significa en Quichua *gran tambor*, llamado así el lugar, ya por que en él se conservaba un gran tambor de guerra, ó ya por que era una de las mejores fortalezas en la provincia de Ymbabura.

del pacífico reynado de estos dos monarcas, el Ynca Huascar comenzó con injustas pretensiones sobre el reyno de Quito: desconocia lo dispuesto por el testamento de su padre, i pretendia que su hermano Atahuallpa le reconociese por Señor i le pagase un tributo. A pesar de la justicia que asistia á Atahuallpa para desechar tan temerarias pretensiones, no quiso que prevaleciese su opinion, i propuso á su hermano, que se reunieran los grandes i señores de las dos cortes para que, discutiendo las razones alegadas de una i otra parte, decidieran, como árbitros, el punto en cuestion, bajo el compromiso de conformarse con la decision de este gran congreso. Aun que Huascar contaba con el triunfo, apoyado en que el mayor número de Señores del gran congreso eran naturales de su reyno, con todo, no pudieron desconocer la legalidad del testamento de Huainacpac i la justicia de Atahuallpa, i se declararon á favor de este. Huascar, desatendiendo la opinion de su corte, i con desprecio de las estipulaciones, quiso confiar á la suerte de las armas el triunfo de su causa: envolvió el imperio en las guerras civiles, que duraron hasta el año de 1531, en cuya época fué Huascar vencido i reducido á prision en su propia capital. Los dos reynos proclamaron por emperador á Atahuallpa, i este agregó á su corona la borla púrpura, emblema del imperio de los Yncas.

Por este tiempo tuvo Atahuallpa la noticia del arribo de los españoles á la costa de Túmbez, los cuales, capitaneados por Francisco Pizarro, andaban en busca de conquistas. El Ynca se hallaba en Cajamarca dándose baños, i muy léjos de las dos capitales del imperio, sin mas tropas que una



pequeña guardia i su comitiva; pues su ejército habia marchado á la conquista del Cuzco, comandado por sus mejores jenerales *Quisquis* i *Calicuchima*. En este lugar recibió una embajada de Francisco Pizarro asegurándole que venia de parte de Carlos V., emperador de España, con el objeto de hacer una alianza de paz i amistad. El Ynca no desconfió de las intenciones de los españoles; los miró como amigos; les recibió en Cajamarca i se dispuso á hacerles una visita, en la cual, por la mas vil i alevosa traicion, fué sorprendido por las tropas que Pizarro tenia emboscadas, cargado de cadenas, infamemente tratado i reducido á prision.

Conociendo el Ynca que la principal ambicion de los españoles consistia en los tesoros, les ofreció Atahualpa llenar de oro, hasta la altura de un hombre con los brazos levantados, el salon en que estaba preso. Pizarro i los suyos convinieron en recibir este rescate i ofrecieron al Ynca la libertad, tan luego como cumplierse su promesa. Atahualpa impartió órdenes á todos los de su reyno para que trajesen á Cajamarca todos los tesoros que se encontrasen en los templos i palacios del imperio, con cuya suma llenó el Ynca su oferta; pero los españoles faltaron á su palabra, i por consejos de Fr. Vicente Valverde, apoyándose en frívolos pretextos, fué condenado al suplicio de garrote; cuya sentencia fué ejecutada el 29 de Agosto de 1533, á casi diez meses de su prision. Este bárbaro i cruel rejicidio, hizo á los españoles dueños del imperio de los Yncas.

Durante la prision de Atahualpa, i sin que él lo supiese, fué muerto Huascar en su prision por el jeneral Calicu-

chima, el cual estaba impuesto de que Huascar se habia puesto de acuerdo con los españoles, i temia que á favor de ellos recuperase su reyno. Cuando Atahualpa recibió esta noticia dió pruebas de su dolor, pues jamas tuvo intencion de cometer un fratricidio.

El capitán *Rumiñagui* que conducia 5,000 reclutas de Quito para engrosar las fuerzas del Cuzco, dejando esta tropa lejos de Cajamarca fué á tomar órdenes de su soberano i estuvo presente á la primera embajada mandada por Pizarro. Rumiñagui aconsejó al Ynca que no recibiera á los españoles i le pronosticó todas las desgracias que sobrevinieron á este monarca; pero viendo que Atahualpa confiaba demasiado en las protestas de Pizarro hechas á nombre de su emperador, Rumiñagui, lejos de seguir su marcha al Cuzco, regresó á Quito con intencion de apoderarse de este reyno; con este objeto hizo asesinar á todas las personas de la familia real, gobernó el reyno por un año, i con la aproximacion de los españoles, viendo que no podia resistirlos, ocultó los tesoros, incendió la capital, i seguido de los suyos se retiró á la cordillera oriental por la montaña llamada desde entonces *Rumiñagui*.

En 1533, uno de los capitanes de Pizarro, llamado Sebastian Belalcazar, se apoderó de la capital que acababa de ser incendiada, dió ordenes para que se reedificara, i siguió su marcha ácia el Norte en busca de nuevas conquistas. Desde Cajamarca emprendió Pizarro su marcha ácia el Cuzco, en donde se encendieron las guerras civiles entre los mismos españoles, i alli fué asesinado por sus compañeros, recibiendo, de este modo, el condigno castigo.

En 1534, habiendo regresado Belalcazar á Riobamba

(Purúha) se sorprendió de encontrar á Diego de Almagro, uno de los compañeros de Pizarro, que venia en su busca para unirse con él i resistir á Pedro de Alvarado, que desembarcando en Portoviejo atravesaba la cordillera con el objeto de apoderarse del reyno de Quito. En efecto, Alvarado salió á Riobamba, i mientras se disponian al combate los tres capitanes, el Dr. Caldera les hizo aceptar un avenimiento, i Alvarado desistió de su empresa, recibiendo en compensacion una fuerte suma.

En 1544 llegó Blasco Nuñez de Vela nombrado virrey del Perú, para poner en ejecucion las ordenanzas reales, las cuales tenian por objeto favorecer á los indíjenas. Los conquistadores despues de hacerle una fuerte resistencia lo redujeron á prision, de la que logró verse libre i emprendió la marcha á Quito donde pensaba hacerse fuerte; pero Gonzalo de Pizarro vino con su ejército del Perú i le persiguió hasta cerca de Popayan: allí se unió el virrey al Capitan Belalcazar i reunió 400 hombres. En este estado, Gonzalo Pizarro que se hallaba en Quito con 700 hombres, por medio de cartas, hizo creer al virrey que habia emprendido su retirada al Perú: Blasco Nuñez, atraído por este ardid, marchó sobre Quito i se vió obligado á presentar la batalla de *Yña-quito* donde fué vencido i muerto.

Poco despues de las guerras civiles de los Pizarro i Almagro, i la pacificacion de los reynos del Perú conseguida por el prudente La-Gasca por los años de 1543, el emperador de España erijió la presidencia de Quito que hacia parte del virreynato del Perú hasta 1710; despues pasó á formar parte del virreynato de Santa-Fé hasta 1722 en que volvió la presidencia á ser incorporada

al virreynato del Perú, hasta su independencia de la metrópoli.

Una vez fundada la presidencia de Quito, corre frio i monótono el largo periodo de 275 años bajo el réjimen colonial, en cuyo intervalo apenas se dejaron vislumbrar algunas ligeras conmociones causadas desde 1766 por los indíjenas conquistados, las cuales fueron pronta i fácilmente sofocadas. Si se ecsamina la sociedad del pueblo ecuatoriano de aquellos tiempos, la hallaremos tranquila, pasiva, patriarcal si se quiere; pero reducida á sí misma, sin conocimientos, sin comunicacion, sin vida. No conocia el mayor número de ciencias, ni los hechos, ni los hombres, i aun ignoraba quizas que hubiera hombres, hechos, i otras ciencias que conocer. Su relijion consistia en las prácticas exteriores i en el conocimiento incompleto de las bulas pontificias; su moral en el ascetismo i en el amor á su rey; su filosofia en el ergotismo de Aristóteles; su historia, en la historia de la madre patria; su geografia en los mapas de la América española i de la España; su imprenta, en la que servia para las cartas de pago; su comercio en el de simple cabotaje; su orgullo i sus mas nobles esperanzas, en los títulos de caballeria; sus goces en las corridas de toros. La llegada de un correo era novedad que causaba asombro, i se recibia con repiques de campanas el *cajon de España* que traia el interesante anuncio de la salud de los soberanos. Al Ecuador, pues, como á toda la América española, cúpole tambien el insuperable círculo del soberbio Popilio, de manera que, si aun vencida la mitad del siglo XIX., tiene que sufrir i avergonzarse por su ignorancia, culpa es del ego-

ismo de la madre patria, que quiso conservarla con vendas en los ojos para lograr su eterno pupilaje.

Así, mientras por Europa discurría el siglo tempestuoso de Luis XIV., i se difundían por los rincones de la tierra los escritos filosóficos de los hombres ilustres de ese tiempo; mientras los colonos ingleses de la América del norte conquistaban su independencia; mientras se bañaba en sangre el antiguo mundo por la propaganda de los principios proclamados por la revolución francesa, la presidencia de Quito enclaustrada por sus inmensas cordilleras i los océanos, i dominada por el oscurantismo de los monjes, sabía tanto de los hombres i de las cosas, como sabemos ahora de los hombres i acontecimientos de la Luna.

Con todo, ácia fines del siglo anterior, por 1790, un hombre especial, un sabio de aquellos tiempos, el quiteño doctor *Eugenio Espejo*, pasó á Bogotá acompañado de Don Juan Pío Montufar, á concertar con Nariño i Zea los medios de sacudir el yugo de la Península, habiéndose comunicado antes con los patriotas del Perú sobre el mismo objeto. Para dar cabida á su proyecto, concibió la idea de establecer en Quito una sociedad que tuviera por título el de *Escuela de la Concordia*, i pronunció en Bogotá, un patriótico i luminoso discurso, en el que entremezclando hábilmente varios elogios á Carlos IV., á fin de alejar las sospechas de su gobierno de indias, pintó con vivos colores el estado de postración en que yacían los quiteños. El discurso no produjo en el gobierno celos de ninguna especie, i se publicó á pretesto de que la escuela de la concordia debía estenderse á otros pueblos americanos.

Nada, sin embargo se adelantó con tan grandioso pensamiento; pues, aunque aceptado con placer, superó sin duda el espanto de su realidad. El espíritu del siglo XIX no asomaba todavía, i fuerza era dejarlo venir á tiempo para no oponer la mas leve resistencia á sus empujes.

En fin, el cañon de Bonaparte tronó en la península, se dejó oír por este rincón de América, i es entonces que nuestros abuelos tomaron sobre sí el muy árduo i noble empeño de dejar á sus hijos una patria independiente i republicana.

En efecto, el grito de libertad levantado en Quito el 10 de Agosto de 1809 i las actas de instalacion de 19 i 20 de Setiembre, revelan ya un ensayo para otro orden de cosas, i los combates habidos en *Bibbian*, *Mocha*, *Panecillo*, *Sn. Antonio de Caranqui*, por 1812, prueban que ya eran urjentes las tentativas por la independenciam, que fueron sofocadas por el capitán jeneral Toribio Montes.

El 9 de Octubre de 1820 repitió aquel grito la ciudad de Guayaquil; pero el pueblo ecuatoriano que carecia entonces de unidad, por que halló entre sus mismos hijos infames traidores; el pueblo, que carecia de toda clase de elementos para sostener una lid contra las preocupaciones de tres siglos, i que en su candor tomaba el poder de los reyes en la tierra como una encarnacion del poder del cielo; el pueblo, decimos, se vió nuevamente vencido en los campos del primer *Guachi*, *Verde Loma*, *Tanisagua* i *segundo Guachi*, por los años de 20 i 21, aunque salió vencedor en los de *Babahoyo* i *Yaguachi*. El intelijente jeneral Antonio José de Sucre, que habia venido á Guayaquil mandado por orden del gran Bolívar (Libertador) á nombre de nuestros hermanos de Venezuela i Nueva Granada, ya

libres por entonces, sin desalentarse por su derrota en el segundo Guachi, organizó de nuevo un ejército en Guayaquil, i reforzado por la division peruana al mando del jeneral D. Andres de Santa Cruz, atravesó las cordilleras del interior, alcanzó una completa victoria el 22 de Mayo de 1822, sobre la cima de los Andes en Pichincha, i obligando á una capitulacion, firmada el 24 por Don Melchor de Aymeric, último presidente de Quito, selló, en fin, su libertad i independencia.

El Ecuador incorporándose á los pueblos de Nueva Granada i Venezuela, constituidos ya en república, aceptó el gobierno i principios de la constitucion de Cúcuta, dada en Julio de 1821 ; formó parte de la gran Colombia, i participó con ella de sus hazañas i guerras domésticas, de sus ensayos i vaivenes políticos. Sobre la base de los vencedores en Pichincha, se organizó un ejército de 8 á 10 mil hombres, para ir á proteger la independencia del Perú, i quedó el Ecuador sin fuerzas: entonces Agualongo insurreccionó á Pasto i avanzó hasta Imbabura con mas de 1000 hombres, que fueron vencidos i derrotados en Ibarra. En los dias 6 de Agosto i 9 de Diciembre de 1824, el Ecuador participó de las glorias conquistadas en Junin con Bolivar i en Ayacucho con Sucre, destruyendo definitivamente el poder de la Península.

La tercera division del ejército de Colombia se defeccionó en el Perú, pretestando la perpetuidad del mando de Bolivar: se lanzaron al Ecuador al mando del coronel Bustamante ; pero una contra revolucion de sus tropas en Cuenca i el Guayas destruyó esta tempestad.

Los gobernantes del Perú, olvidando los servicios que

Colombia les habia prestado, se lanzaron al Ecuador en Noviembre del año 1828. Con su escuadra tomaron á Guayaquil en Enero de 1829, i con sus fuerzas de tierra, á Cuenca, en Febrero. Los dos ejércitos se avistaron en Tarqui, i á poca distancia en la colina del *Portete* trabaron la batalla denominada del *Tarqui*, sobre la cual transcribimos las palabras que mandó fijar el vencedor, jeneral Sucre, sobre una columna que debia levantarse. “El ejército peruano de 8000 soldados que invadieron la tierra de sus libertadores, fué vencido por 4000 bravos de Colombia el 27 de Febrero de 1829.” Sin embargo de esta victoria i de los tratados que se celebraron despues de ella, la armada peruana no desocupó Guayaquil sino despues de la campaña de Buijo, concluida por el Libertador en Julio de este mismo año. El mes de Mayo se incendió i destruyó la gran fragata llamada “la Prueba” que á mas dé amenazar la ciudad de Guayaquil con su esplosion debilitó las fuerzas peruanas.

A consecuencia de la separacion que hizo Venezuela de Colombia, el Ecuador imitó su ejemplo en Mayo de 1830, reuniendo su primera convencion en Riobamba, i dándose una constitucion en Setiembre del mismo año. Desde entonces el Ecuador quedó inscrito en la lista de las naciones soberanas, siendo su primer presidente el jeneral Juan José Flores.

El gobierno de Colombia habia pedido dos grandes fragatas de guerra para guardar sus costas: “la Cundina marca” para el océano Atlántico, i “la Colombia” para las costas del Pacífico. Esta arribó á Guayaquil por Febrero del año de 1830 i quedó como propiedad del Ecuador.

Por Diciembre del mismo año el jeneral Urdaneta que



habia salido de la Nueva Granada, llegó á Guayaquil i sublevó las tropas que se hallaban en esta plaza, tomando el nombre de Bolivar i pretendiendo la integridad de Colombia. Avanzó hasta cerca de la capital, donde recibió las noticias de la muerte del Libertador, lo cual puso término á esta campaña.

En Enero de 1831 juraron la constitution ecuatoriana los pueblos del Cauca, Buenaventura i Pasto, los cuales se habian incorporado al Ecuador desde Noviembre del año de 1830. A mediados del año de 1831 se suscitó una cuestion con la república de la Nueva Granada sobre la agregacion del departamento del Cauca, el que hacia seis meses que formaba parte integrante del Ecuador por sus espontáneos pronunciamientos. El tratado de Diciembre del año de 1832 terminó fijando el Carchi como línea divisoria, i quedando el Cauca, Buenaventura i Pasto agregados á Nueva Granada.

Hasta el año de 1833 ocurrieron las insurrecciones de los batallones *Araure*, *Bargas* i *Flores*: los dos primeros impelidos por sus necesidades, i el tercero, ostigado por el mal trato de su jefe. Estos tres batallones, despues de sublevados, intentaron salir de la república para regresar á su pais, pero fueron desechos completamente en su marcha, por las fuerzas del gobierno.

El mismo año de 1833 se formó la sociedad de "El quiteño libre," i comenzó á redactar un periódico de oposicion contra los abusos del gobierno; mas este precipitó las cosas de modo que el 12 de Octubre estalló una revolucion en Guayaquil, i el 19 del mismo mes por la noche, que debian haberse pronunciado en Quito por la misma causa los pa-

triotas, fueron traicionados por la guarnicion de esta plaza i asesinados algunos, entre ellos el ilustre coronel Hall. Escitados por la sangre de Octubre, i halagados por la revolucion de Guayaquil, el jeneral Saenz i el patriota Zandumbide invadieron por el norte de la capital, i fueron vencidos i muertos en Pesillo. El esclarecido ciudadano Vicente Rocafuerte, diputado del congreso que entonces se hallaba reunido en la capital, por sus protestas é ideas eminentemente liberales, fué condenado á destierro i rescatado de manos de la escolta por los patriotas de Guayaquil, i nombrado jefe supremo del Guayas. El 24 de Noviembre fué tomada Guayaquil por el jeneral Flores, cuyas tropas entraron por el "Estero Salado," á consecuencia, segun se dice, de la traicion del jeneral Mena que mandaba las fuerzas liberales. Refugiados los patriotas en la fragata "Colombia," sostuvieron la guerra, llamada de los *Chiguaguas*, por algunos meses, hasta que el mismo Mena intrigó á los liberales, i el Sr. Rocafuerte tomado en la Puná en Junio de 1834, i conducido á Guayaquil prisionero, temió la anarquia del pais i capituló con el jeneral Flores. Poco tiempo despues de la prision de Rocafuerte espiró el periodo presidencial del jeneral Flores, i por influencia de este, fué Rocafuerte electo jefe supremo en Setiembre de 1834 i Flores fué nombrado jeneral en jefe de las fuerzas de la república. La capitulacion de Rocafuerte fué garantizada en Julio por Alejandro Warnoth comodoro de la escuadra de los Estados Unidos. Esta capitulacion fué desconocida por el ejército que estaba á bordo de la Colombia, el cual dejó la fragata i siguió hostilizando al gobierno.

Entre tanto los liberales del interior habian organizado la revolucion en la provincia de Imbabura, é hicieron capitular en Quito parte del ejército del jeneral Flores ; nombraron de jefe supremo al señor José Felix Valdivieso, destruyendo, de este modo, la unidad de un solo caudillo. Los de Quito mandaron algunos comisionados para uniformar la revolucion en Cuenca, donde fué tambien proclamado el mismo señor Valdivieso por jefe supremo, el cual convocó una convencion que se reunió en Quito por Diciembre con falta de los diputados de Guayaquil. Por esta misma época fué nombrado jeneral en jefe del ejército del interior el jeneral Ysidoro Barriga, que marchó sobre Guayaquil con el objeto de batir al jeneral Flores i redimir al Señor Rocafuerte á quien se suponía sin libertad propia, é integrar la república. El jeneral Barriga llegó hasta Babahoyo donde se le unieron los que abandonaron la fragata Colombia i las tropas liberales que hacian la guerra en la provincia de Manabi. Por varios motivos, i con el fin de arreglar un convenio de paz que Flores ofrecia celebrar siempre que las fuerzas del interior desocupasen el territorio del Guayas, el jeneral Barriga se resolvió á contramarchar ; mas Flores, cuyas miras eran diversas, siguió sus pisadas i los dos ejércitos se encontraron i tuvieron una batalla en los campos de *Miñarica* el 18 de enero de 1835, donde el ejército liberal fué derrotado i lanceado en su fuga : esta victoria puso en manos del vencedor toda la república, quien hizo nombrar á Rocafuerte jefe supreme en el resto de las provincias.

Rocafuerte convocó una convencion que se reunió en Ambato, la cual le nombró presidente en Junio de 1835.

La misma convencion confirmó el nombramiento de jeneralísimo hecho en el jral. Flores.

Por el mes de Abril de 1836 se presentó por el norte una partida de 60 hombres al mando del coronel Bravo (derrotado de Miñarica) pero las fuerzas del gobierno le obligaron á pasar la linea i refugiarse en la Nueva Granada. En Junio del mismo año se presentó otra partida con 20 hombres al mando del comandante Facundo Maldonado, fué destruida por el gobierno i Maldonado fusilado en Quito. Poco tiempo despues se insurreccionó el cuerpo que se hallaba en Riobamba i marchó sobre Quito; pero en el riachuelo de *Gualilagua*, á una jornada de la capital fué destruido por los tropas del gobierno.

El congreso de Enero de 1839 nombró al jral. Flores presidente de la república, de cuyo puesto se posesionó por la segunda vez.

Por el mes de Junio del mismo año, se insurreccionó la provincia de Pasto contra su gobierno: el jeneral Flores salió con el ejército del Ecuador en 31 de Agosto para auxiliar á la Nueva Granada; pasó el Carchí, se reunió con las tropas granadinas, entró en Pasto el 28 de Setiembre, i al dia siguiente se puso en persecucion de los sublevados, que estaban capitaneados por el jeneral José Maria Obando, al que encontraron el mismo dia en *Guilquipamba*, le derrotaron i se consiguió una dispersion completa, habiendo sido el combate de tan poca importancia, que apenas se contaron en el campo de batalla 40 muertos. Pacificada esa provincia, regresó el jral. Flores dejando solo de resguardo en Pasto la primera division.

El 15 de Enero de 1841 se instaló el congreso, declaró ser

nulas las elecciones de Cuenca por la coaccion que en ellas habia empleado el gobierno: se pidió al presidente que mandase convocar la junta provincial de Cuenca á que eligiera nuevos representantes; esta solicitud fué desoída por el gobierno, é hizo desertar algunos representantes para que no hubiese *quorum*. Con este motivo la cámara del senado decretó su disolucion, previniendo que el poder ejecutivo convocara un congreso extraordinario, cuyo decreto no se dió sino al año siguiente; la cámara de representantes, que no podia subsistir sino coasociada á la del senado, tuvo tambien que disolverse.

El mes de Abril de 1841 se supo que el jeneral Obando obtenía ventajas en el Cauca; con este motivo marchó el jeneral Flores á Pasto revestido de facultades estraordinarias. El 4 de Mayo Pasto hizo un pronunciamiento adhiriéndose al Ecuador i el gobernador de esta provincia publicó un bando exijiendo que se jurase la constitucion ecuatoriana lo que se verificó el 10 de mayo. Despues que las tropas granadinas triunfaron de Obando en la Chanca, el jeneral Flores dió posesion de Pasto al jeneral Mosquera el 5 de Octubre i regresó al Ecuador.

En Agosto de 1842 espidió el gobierno un decreto convocando el congreso estraordinario que debia reunirse el 15 de Octubre; pero la aparicion de la fiebre amarilla, que hizo estragos en el litoral, aterrorizó á los habitantes é impidió que se reuniera el congreso: entonces el jeneral Flores espidió un nuevo decreto el 21 de Octubre convocando una convencion para el 15 de enero de 1843. Efectivamente se reunió esta convencion que dió por resultado una constitucion poco favorable á las instituciones republi-

canas, pues, á mas de tender á la oligarquía, alargaba la duracion del periodo presidencial á ocho años. El 31 del mismo mes fué sancionada la constitucion i se eligió al jeneral Flores, por tercera vez, presidente de la república, quien juró la constitucion. La referida constitucion declaraba por relijion dominante del Ecuador la Cristiana católica, apostólica, romana, añadiendo la frase *con exclusion de todo culto público*. Esta añadidura disgustó al clero, por que suponía que se toleraba el culto *privado*: por este motivo se resistieron á jurar la constitucion. El poder ejecutivo espidió un decreto el 13 de Mayo, declarando estranjeros á los que no jurasen la constitucion.

Esta misma convencion dió una ley decretando una contribucion jeneral de tres pesos cuatro reales por año á cada ecuatoriano: la publicacion de esta ley exasperó los ánimos, i se insurreccionaron muchos pueblos de la república. El ejecutivo ocurrió á la comision permanente (*camarilla* la denominaban los pueblos) á que le concediera facultades extraordinarias, remitió al jeneral Juan Otamendi á la provincia de Imbabura, í al jeneral Bernardo Daste al Chimborazo. Los acontecimientos mas notables fueron el de la *loma de Reyes* junto á Otavalo en la que los sublevados, sin mas armas que hachas í palos, resistieron al escuadron mandado por Otamendi; en *San Andres*, junto á Riobamba, las mugeres resistieron con solo piedras á un piquete de caballería, i en Pillaro, los sublevados de Patate se batieron hasta concluir las pocas municiones que tenían, i despues fugaron, así como las partidas anteriores; mas conociendo el gobierno que era difícil contener las nuevas insurrecciones, mandó publicar la suspension de la ley que

tanto los habia exasperado. De este modo la república quedó en una calma aparente pero combinando un plan.

El 6 de Marzo de 1845 el jral. Antonio Elizalde revolucionó i tomó el cuartel de artilleria de Guayaquil, é inmediatamente mandó prender al jeneral Wrrait, comandante jeneral de la plaza; este se escapó, é incorporándose con un batallon de infanteria, trató de sofocar la revolucion i aun se cruzaron muchos tiros: hizo su retirada á ciudad vieja; pero viendo que se le defeccionaba su jente i aumentaba el entusiasmo popular, convino en una capitulacion que se verificó el dia 8, en el que entregó el cuerpo i su destino. El mismo dia se nombró por el pueblo un gobierno provisorio compuesto de los señores José Joaquin Olmedo, Vicente Ramon Roca i Diego Noboa, de los cuales cada uno de ellos representaba uno de los tres departamentos en que estaba dividida la república. Se nombró tambien por jeneral en jefe al ilustre jeneral Elizalde.

El jeneral Otamendi, que se hallaba en el pueblo de Babahoyo, luego que tuvo la noticia del pronunciamiento de Guayaquil, reunió la pequeña guarnicion i milicias de Babahoyo, á las que se juntaron los antiguos veteranos licenciados i desertores que estaban esparcidos en los rios *Chitintomo, Palenque, Baba, Caracol i Vinces* con los que se acuarteló en la Elvira i la fortificó con trincheras. Poco despues le iban llegando las milicias de Guaranda i tropas del interior, con las que se hizo fuerte i se dispuso á resistir.

El gobierno provisorio organizó sus fuerzas i las mandó contra Otamendi, el cual permanecia en la Elvira. El di

3 de Mayo atacó el jeneral Elizalde por tierra i agua al cuartel de Otamendi, sosteniendose un sangriento combate en que murieron oficiales i tropa de una i otra parte. Conociendo los liberales la ventajosa posicion del enemigo por estar atrincherado, se retiraron al Fejar, en cuyo punto estaba su cuartel jeneral, i permanecieron hasta el dia 10 en que volvieron á dar una segunda carga; esta fué contra el jeneral Flores que habia llegado á la Elvira la víspera del combate: en este dia podia haber sido el triunfo para los liberales que combatieron con denuedo i entusiasmo obteniendo mil ventajas; pero la falta casual de municiones, los obligó á volver á retirarse á su cuartel jeneral.

El gobierno provisorio mandó al coronel Boderó por la via de Alausí con un cuadro de oficiales i algunos soldados provistos de armas i municiones para la organizacion de un cuerpo que debió marchar sobre Cuenca. En efecto, organizado que fué el cuerpo, se dirijió á Cuenca, i cerca de esta ciudad, en el *Tablon*, se encontró con la guarnicion de esa plaza al mando del coronel José Gonzales, i en ese mismo sitio se trabó un refido combate, en el cual Boderó alcanzó la victoria el 5 de Junio i entro á Cuenca el mismo dia. El dia 6 se pronunció Cuenca per el gobierno de Guayaquil, i en ese mismo dia el coronel Ríos acampaba en el *Tablon* con los veteranos que traia de Riobamba para proteger á Gonzales. Los patriotas lograron persuadir á Ríos á que se adhiciese á la causa pública, lo cual se verificó el 10 del mismo mes, quedando esta provincia unida á la causa comun.

El 2 de Junio el jeneral José Maria Guerrero se dirije de Quito á Imbabura para poner en armas á esta pro-



vincia, i el 4 organiza en Perucho algunas fuerzas, las que, unidas á los liberales de Tabacundo i Cayambe, forman un pié de fuerza de mas de 1000 hombres: marchan sobre Otavalo i desalojan al coronel Bernaza el 8 del mismo mes. Al mismo tiempo, al sur de la capital, en Machache, se organizaron algunas guerrillas, que acampadas i dueñas de todos los caminos, pusieron en completa incomunicacion al encargado del ejecutivo, Sr. Jose Felix Valdivieso, con el jeneral en jefe Juan José Flores. Estas guerrillas tomaron prisionero al jeneral Farfan.

El 14, en fin, receloso el gobierno de Quito de las fuerzas reunidas en Imbabura, i deseando librarse de la incomunicacion en que le tenian las guerrillas del Sur, salió de la capital escoltado con cerca de 700 veteranos i llegó á Facunga, donde fijó su residencia.

Noticioso el jeneral Flores de los diferentes reveses que sufrían sus tropas, é incomunicado con el gobierno, se resolvió á entrar en transacciones de paz, para cuyo objeto se reunieron en la Virginia los comisionados de una i otra parti; i el 17 de Junio se firmaron los tratados, que fueron canjeados el 20. En virtud de estos tratados cesó el poder del jeneral Flores el 22 de Junio de 1845. Sus tropas fueron disueltas en su mayor parte, el referido jeneral salió para Guayaquil el 23, pasando el 24 del vapor que lo traía al bergantin nacional "Seis de Marzo," á cuyo bordo permaneció al frente de la Josefina hasta el día 29, en el cual, habiendo recibido los 20,000 pesos de la estipulacion, fué conducido á Panamá para pasar á Europa.

El 20 de Junio, las fuerzas liberales reunidas en el Norte entraron en la capital, en numero de mas de 1000 hombres

comandados por el jeneral Guerrero, los cuales encontraron la plaza en completa tranquilidad i órden, por que el encargado del ejecutivo, al abandonar esta ciudad, dejó nombrados gobernador i comandante de armas á dos ciudadanos que pertenecian al partido liberal, quienes conservaron el órden i moral de la poblacion.

Pocos dias despues el gobierno que, como ya hemos dicho, residia en Facunga, recibió el parte de los tratados de la Virginia: entró en arreglos con el gobierno provisorio, i en virtud de ellos cesó en sus funciones el encargado del ejecutivo, i la comision permanente (*camarilla*) que le acompañaba, costándoles algun trabajo el persuadir á la tropa á que se rindiera, pues esta pretendia marchar á Riobamba, unirse á Otamendi, que habia salido de la Elvira con parte del ejército de Flores, i reorganizarse allí.

El gobierno provisorio espidió un decreto el 10 de Julio convocando una convencion que se reunió en Cuenca el 2 de Octubre de 1845: en ella fué nombrado presidente de la república el Sr. Vicente Ramon Roca en 7 de Diciembre i el 8 tomó posesion del mando. Esta misma convencion anuló los tratados de la Virginia, la cual produjo en lo sucesivo contínuas zozobras para el pais, pues Flores i su partido, apoyándose en esta declaratoria, pretendieron incesantemente invadir el pais.

En Setiembre del año de 1846, se reunió el congresc, i estando en sus sesiones, en las cuales se habia presentado un proyecto de nombrar al jeneral Flores de encargado de negocios cerca de los gabinetes de Europa, sin duda con el fin de evitar su pronto regreso, llegó la noticia de que

este jeneral organizaba en España una expedicion para atacar el Ecuador. Esta noticia alarmó á la nacion i declararon al jefe de esta expedicion *traidor á la patria*. La expedicion, en efecto, se organizó en España, i los buques que debian recibirla i los enganchados en Yrlanda, fueron á la Gran Bretaña á armarse en guerra, con cuyo motivo el gobierno inglés los capturó, i quedó disuelta la expedicion.

Durante los cuatro años de la administracion del presidente Roca, se sofocaron muchísimas tentativas de revolucion en favor del partido Floreano.

Reunido el congreso de 1849 se ocupó de la eleccion del presidente que debía suceder á Roca desde el 1o. al 15 de Octubre, i durante este tiempo, los votos se dividieron entre el jeneral Antonio Elizalde i el Señor Diego Noboa, sin poder reunir ninguno de ellos las dos terceras partes de los que la ley exijia; pues el jeneral Elizalde apenas tenia un voto mas sobre la mitad. Viendo los representantes de la nacion la imposibilidad del nombramiento, dejaron esta eleccion para el congreso siguiente, i encargaron el ejecutivo al Sr. Manuel Ascasubi como á vicepresidente de la república. El gobierno de Ascasubi se distinguió en el tino para elejir los funcionarios públicos, i en la pureza de la administracion de la hacienda pública.

El 20 de Enero de 1850 corrió la noticia de que los cuarteles de la guarnicion de Guayaquil habian hecho un pronunciamiento contra el gobierno de Ascasubi; los padres de familia de esta ciudad se reunieron el 25 i protestaron contra este pronunciamiento, que quedó acallado hasta el 20 de Febrero, enque los cuarteles dieron el grito

i formaron su acta nombrando por jefe civil i militar al general José Mariá Urbina. El 2 de Marzo se convocó una junta de padres de familia, los cuales nombraron por jefe supremo al Sr. Diego Noboa por renuncia del general Elizalde. Los cuarteles del interior secundaron este pronunciamiento. Los pueblos, por su parte, en sus actas nombraron unas por jefe supremo al Señor Diego Noboa, i otros al general Elizalde: de aquí nacieron entre los dos partidos algunas desavenencias, como la cuestion por la provincia de Loja, á la cual los dos jefes supremos alegaban iguales derechos, para cuyo arreglo se movió el general Elizalde de Manabí con sus tropas para atacar á Guayaquil; pero con los tratados de la *Florida*, suspendió las hostilidades i cedió á Noboa la provincia de Loja. Poco despues, el general Ayarza, partidario de Elizalde, empezó á organizar algunas tropas en la provincia de Imbabura: el señor Noboa mandó desde Quito al coronel Bernaza á que lo batiera, i encontrándolo en Tabacundo trabaron un combate, en el que se dispersaron las fuerzas de Ayarza. El mismo señor Noboa mandó de Quito al Sur al comandante Conde para contener al coronel Rios, que salió de Cuenca con algunas tropas organizadas en aquella provincia i se hallaba en Riobamba, donde, despues de una escaramuza de armas, capituló el coronel Rios; i el gobierno recibió en un mismo dia los partes de los triunfos de Tabacundo i Riobamba.

El 7 de Diciembre se reunió en Quito la convencion convocada por el Sr. Noboa, por la cual fué electo presidente interino el 8 del mismo mes, i el 25 de Febrero fué nombrado presidente constitucional.

El 17 de Julio de 1851 se pronunció la guarnicion de Guayaquil contra el presidente Noboa. Este, que venia de la capital para dicha provincia, fué sorprendido en la ría á poca distancia de Guayaquil, conducido á bordo, i estrañado de la república. El mismo dia 17 fué nombrado el jeneral Urbina por la guarnicion jefe supremo, cuyo nombramiento fué confirmado por los padres de familia el 24 del mismo mes. Las tropas que se hallaban en Quito i Riobamba se pronunciaron á favor del jeneral Urbina: el encargado del ejecutivo i el gobernador de Pichincha, dimitieron sus destinos i quedó la capital acéfala, en el mes de Setiembre. El 13 de este mismo mes se hizo el pronunciamiento en la capital, corroborando lo hecho en Guayaquil el 24 de Julio, i se siguieron los pronunciamientos de otros pueblos. El jeneral Urbina marchó desde Guayaquil á Quito con todas las tropas, á las que se incorporaron las que se hallaban en el tránsito i entró con su ejército en la capital, donde permaneció hasta proveer los destinos civiles i militares, i regresó á Guayaquil.

Por el mes de Marzo del año de 1852, el jeneral Juan Jose Flores organizó su segunda espedicion en el Perú i salió para el Ecuador: llegó á la Puná el 8 de Abril i se mantuvo en la ría. El 4 de Julio Wrraite, jral. de Flores, entró con el vapor Chile hasta bajo el castillo de Zaraguro, dirijió á este i á la ciudad sus fuegos, i se retiró la misma noche sin obtener ninguna ventaja.

La convencion que habia sido convocada por el jral. Urbina, se reunió en Guayaquil el 17 de Julio de 1852. Al dia siguiente el vapor Chile entraba en esta ciudad desertando del partido de Flores, pues mientras este se

hallaba en tierra, los enganchados de Chile le hicieron una revolucion, i tuvo Flores que regresar al Perú por la via de Tumbes, disipándose, de este modo, su segunda espedicion. La convencion nombró de presidente al jeneral Urbina en el mes de Setiembre, de cuyo cargo tomó posesion el 15 de Octubre del mismo año.

El 13 de Julio de 1856 las asambleas electorales de la república nombraron por presidente al jeneral Francisco Robles. El 15 de Octubre de este año legalizó el congreso en la capital este nombramiento.

POSICION ASTRONÓMICA.—Con respecto al meridiano de Paris se halla entre los 72° i 84° de longitud O., sin contar el *archipiélago de Galápagos* que se halla entre 91° i 95° de la misma longitud. Su latitud está comprendida entre 2° boreales i 6° australes.

Tomando por base, como es natural, el meridiano de Quito, que pasa por la capital de la república, el Ecuador se halla entre 9° de longitud O. i 3° de longitud oriental, i el archipiélago, entre 10° i 14° al O. de este mismo meridiano. El archipiélago está comprendido en 1° i 30' de latitud boreal, i 1° i 30' de latitud austral. En adelante nos serviremos del meridiano de Quito para todas las descripciones.

DIMENSION I SUPERFICIE.—Tiene en su mayor ancho de N. á S. 144 leguas de 20 al grado; i en su mayor longitud, de E. á O, 227 leguas: su superficie es de 16,000 leguas cuadradas, i la de su archipiélago cerca de 800 leguas cuadradas. En este cálculo no se incluye la superficie del *Mainas* por estar paralizada *la cuestion límites*.

Para formar una idea exacta de la figura del Ecuador, se le debe suponer como un triángulo irregular cuyos vértices están situados, el 1°. en la embocadura mas setentrional del *rio Mira*; el 2°, al S., en la quebrada de *Sarumilla*, cerca de Tumbez; i el 3°, al E., en la frontera de *Tabatinga*, á orillas del *Marañon*.

CONFINES.—Al N. con la república de la Nueva Granada; al S. con la república peruana; al E. con el imperio del Brasil, Nueva Granada i Perú; i al O. con el océano Pacífico. Los verdaderos límites con las naciones vecinas, no estan aun determinados, pues se esperan tratados especiales que los fijen definitivamente, i conforme á la naturaleza i nesesidades de los lugares; advirtiendole que los fijados en mi carta, son los que me han parecido mas naturales, sin embargo de tener sus derechos el Ecuador sobre la provincia de *Mainas*, situada al S. del *Marañon*, i el espacio comprendido entre los rios *Putumayo* i *Caquetá*, que es donde generalmente señalan los límites las cartas extranjeras.

MAR I GOLFOS.—El océano Pacífico baña las costas occidentales del Ecuador i forma los siguientes golfos, cuya enumeracion empezaremos de N. á S.

Al N., entre la embocadura meridional del *rio Mira* i la del *rio Santiago*, está el golfo de *Ancon de Sardinas*, notable por las numerosas corrientes, arrecifes i bajos que se encuentran en él, cerca de la embocadura del *Santiago*—El *golfo de Guayaquil*, en la embocadura de la ria del mismo nombre.

BAHÍAS.—La del *Pailon* formada en el golfo de *Ancon de Sardinas*, cerca del *rio Santiago*: la de *Mompiche*,

situada al S. del cabo de San Francisco: la de *Caracas*, al S. del cabo Pasado.

ENSENADAS.—La de *Charapotó*, en la desembocadura del rio de este nombre: la de *Manta* que baña el puerto de este nombre: la de *Callo*, al E. de la isla de la Plata: la de *Santa Elena*, al E. de la punta de este nombre.

CABOS.—El de *San Francisco*, al S. del rio de Esmeraldas: el *Cabo Pasado*, al N. de la bahía de Caracas: *San Mateo*, al O. de la ensenada de Manta: *San Lorenzo*, al N.E. de la isla de la Plata.

PUNTAS.—Son tantas las que se pudieran enumerar, que se haría de ellas una descripción confusa i cansada; por tanto, solo enumeraremos las mas notables i conocidas. Comenzando por el N., desde las bocas del Mira hasta la del Esmeraldas, se hallan las puntas *Manglares*, *Lagartos*, *Ostiones* i *Verde*: desde la boca del Esmeraldas hasta el cabo de San Francisco, se hallan *Punta-gorda*, *Sua*, *James*, *Tortugas* i *Galera*: desde el cabo de San Francisco hasta el cabo Pasado, están las puntas *Manglares*, *Suspiro*, *Pedernales*, *Camarones*, *Palmar*, *Ballina*, *Borrachos* i *Venado*: desde el cabo Pasado hasta la punta de Santa Elena, se enumeran las puntas *Canöa*, *Pajonal Bellaca*, *Charapotó*, *Jaramijó*, *Blanca*, *Salango*, *Plazarte* i *Santa Elena* que es la mas sobresaliente de todas; luego siguen al S. las de *Carnero* i *Sandi*: esta última, en el canal del Morro. En la isla de la Puná se hallan las puntas de *Mandinga*, *Española*, *Arenas*, *Salinas*, *Brava*, *Lita*, *Subida-alta*, *Colorada* i *Trincheras*.

ISLAS.—Sin contar con las del archipiélago de Galápagos, de las cuales haremos una descripción particular; ni las



infinitas que se encuentran esparcidas en los rios que desaguan en el Amazonas, cuya enumeracion seria fastidiosa i larga; solo nombraremos las situadas en el océano Pacífico, golfo i ria de Guayaquil. En las costas de la provincia de Esmeraldas se hallan las Islas *Morro*, *Agua-clara*, *Tumaco*, *Corrales*, *Juron*, *Manglares*, formadas por las bocas del rio Mira; las del *Pailon*, *Limonas*, *Tola*, *Zapotal* i *Cojimies*. En las costas de Manabí, la *isla de la Plata* i *Salango*; en las costas de Santa Elena, las islas de los *Ahorcados* i el *Pelado*: en el golfo de Guayaquil, las de la *Puná* i *Santa Clara* ó el *Muerto*; en el estero salado, la de *San Andres*; en el canal del Morro, las pequeñas de *Mangles*; en la embocadura del rio, las de *Escalante*, *Moquiñaña*, *Verde*, *Mondragon* i *Matorrillo*; en el rio, la de *Mara*, *Santay*, *Santa-Rosa*, *Guare*, *Silva* i otras; en la costa de Machala, las de *Jambeli*, *Vongal*, *Chupadores* i *Payana*.

COSTA.—La costa del Ecuador tiene segun el cálculo formado, 1148 millas de estension, contando sus grandes sinuosidades; pero sin incluir estas, puede decirse que tiene 548 millas: desde la boca mas meridional del rio Mira, hasta el Esmeraldas, hay 64 millas; i desde este rio, hasta Tumbes, 484 millas, comprendiendo esteriormente sus cabos.

Desde la isla del Morro, en la boca setentrional del rio Mira, hasta la punta Manglares, se dirige la costa hácia el S.O., describiendo una línea convexa; desde la punta Manglares, hasta la punta setentrional de la isla de la Tola, se dirige al S., describiendo una línea cóncava, la cual forma el Ancon de Sardinas; desde la isla de la Tola, has a el

cabo de San Francisco, corre la costa en direccion O. S.O. ; desde el cabo de San Francisco, hasta el cabo Pasado, corre una direccion S. S.O., por una linea algo cóncava ; desde el cabo Pasado, hasta Manta, se dirige al S., formando las ensenadas de *Caracas* i *Charapotó* ; desde Manta, hasta el cabo de San Lorenzo, se dirige casi al O. ; desde el cabo de San Lorenzo, hasta la Ballenita (en el golfo de Santa Elena) se dirige al S., formando la ensenada de *Callo* : desde la Ballenita, hasta la punta de Santa Elena, corre hacia el O., dobla la punta, se dirige al S.E., hasta la punta de Sande ; desde la punta Sande, hasta la isla verde, en direccion E., se encuentra la boca del *Estero-Salado* ; i desde esta isla, atravesando la ria de Guayaquil, nos dirigiremos al rio Naranjal para describir la costa setentrional del golfo. Desde la boca del Naranjal hasta la Isla de Payana, corre la costa en direccion S.O., formando una especie de herradura entrante ; desde allí continuan las costas del Perú.

LAGUNAS.—En el Ecuador no tenemos lo que propiamente se llama *lagos* ; pero tenemos una multitud de *lagunas*, de las cuales unas estan contiguas á los grandes rios que desaguan en el Marañon, i en comunicacion con ellos por medio de canales ; otras, situadas en la planicie de los valles ; i otras, por fin, sobre la meseta de las cordilleras. Las que están contiguas á los grandes rios que desaguan en el Marañon, son innumerables, i muchas de ellas poco conocidas : tienen por lo regular un fondo mas profundo que los rios, con los cuales se comunican, i aun sucede que muchas de ellas se comuniquen mútuamente por canales formando como cuentas ensartadas en un hilo. Estas lagunas tienen una orilla cubierta de espesos gama-

lotales i árboles fructíferos, donde las vacas marinas, los peces de grandes dimensiones i las *charapas* (tortugas) encuentran abundante pasto; por cuya razon estos lagos, á mas de ser abundantes en la pesca que hemos dicho, estan llenos de una multitud de peces de diferentes tamaños, por cuanto encuentran allí las frutas que, desprendidas de los árboles, son arrebatadas por la corriente, como sucede en las orillas de los rios, principalmente en las crecientes. Estas lagunas son frecuentadas tanto por los habitantes del Marañon, como por las muchas tribus salvajes que habitan en sus cercanias, por que en ellas hacen abundantísimas pescas, sobre todo de la vaca marina i paichí, que por casualidad se encuentran en los rios. Las principales lagunas son, *Capucuy*, *Limon*, *Chálgua*, *Paña*, *Lagarto*, *Yasuní* i *Moreta*, todas en comunicacion con el rio Napo; las lagunas *Rimachuna*, *Tres-leguas*, *Chálgua*, *Puca-cocha* i *Chimano*, en comunicacion con el Pastassa; las lagunas *Hatun-cocha*, *Chálgua*, *Uchuc*, *Urinuñuno*, en comunicacion con el Morona; la *Padina* i otras chicas en el Nany; las lagunas en comunicacion con el Aguarico son: *Mapa-cocha*, *Charapa-cocha*, *Jagua*, *Yúrac*, *Centora* i *Guambuno*. Las lagunas Tortolas i Sade, en el Esmeraldas. A mas de estas hay otras muchas lagunitas, que por ser de poca importancia no las nombramos.

Las lagunas situadas en las planicies de los valles, en el callejon que deja la cordillera de los Andes, son en Imbabura, el *Yaguarcocha*, al N. de Ibarra; *Sn. Pablo*, al O. de Sn. Pablo; *Cuycocha*, al S. del monte Cotacachi; en el Chimborazo, al S. O. de Riobamba, cerca de Cicalpa, la laguna de *Colta*; en la provincia del Azuay, al N. de

Azogues, la laguna *Ayancay*; al N. de Cuenca, la *Ayanca*, i al O. de la misma ciudad, la de *Pucará*. En la provincia de Guayaquil hay muchas lagunas en el invierno, que en el verano quedan reducidas á pantanos i pequeñas lagunas; tales son, las conoeidas con los nombres de *tembladeras* i *bebederos*.

Las principales lagunas situadas sobre la meseta de las cordilleras, son: en Imbabura, la de *Angas* i las dos de *Mojanda*; en Pichincha, las dos de *Papallacta*, las del *Encantado*, *Yana*, *Allcu*; la de Antisan, llamada *Moya*, en la cordillera oriental; i *Ninahuilca* i *Frutillas* en la rama occidental; en Leon, las lagunas *Margajitas*, *Jorobado*, *Llanganate*, *Bobonaza*, i *Salayambo* en el ramal oriental; i en la rama occidental, la laguna de *Quirolöa* i el *Salado*: en Chimborazo, en la rama oriental, las lagunas de *Colay*, las dos de *Mactallan*, la de *Suñá*, i la de *Palora*; i al O. la de *Puyal*: en el Azuay, en la parte E., la de *Jacarin*; al S. las de Cocha-huaico i Huaira-pungo; y en la parte O., las de *Culebrillas*, *Cajas*, *Quínuas*, i otras muchas.

CORDILLERAS.—La gran cordillera ó cadena de los *Andes*, que comenzando en el estrecho de Magallanes, atraviesa el istmo de Panamá i continua hasta perderse en el estrecho de Behring; se divide al S. del Ecuador, en las repúblicas de Perú i Bolivia, en tres ramas; i al N. del Ecuador, en la república de la Nueva Granada, en otras tres. Esta cordillera atraviesa la república del Ecuador en una direccion S.S.O., bifurcándose en dos ramales paralelos entre sí, i paralelos á las costas del océano. Estas dos ramas se estrechan ó ensanchan en diversos

puntos, dejando en su centro un callejon ó meseta elevada, cuya longitud se interrumpe por algunos nudos que atraviesan i unen uno i otro ramal: de estas ramas, la oriental, que conserva este nombre, i está al E. del gran callejon, es la mas ancha, i, se puede decir, la principal de los Andes; la que cae al O., es conocida con el nombre de ramal occidental, el cual está unido por un núcleo á una tercer rama que, saliendo del Estero salado, corre casi paralela á las costas del océano i va á perderse cerca de la embocadura del Esmeraldas. Los dos ramales principales de los Andes dan oríjen á una multitud de ramificaciones que se dirijen al oriente i occidente de estas dos grandes ramas, i que son como una multitud de infinitos bastiones que sostienen la muralla de los Andes, ramificándose i subdividiéndose bajo sistemas caprichosos.

Empezaremos á hacer por el N. la descripcion de los principales nudos, que, como ya hemos dicho, interrumpen el callejon formado por los dos ramales de los Andes, i que sirven de barreras, tanto para las hoyas de los rios, quanto para separar unas mesetas de otras.

El primer nudo que se nos presenta es el de *Huaca* situado á 0° 50' latitud N., ácia la parte setentrional de Imbabura: desde aquí corren paralelamente las dos ramas de la cordillera en direccion S.O., hasta el nudo de *Cajas*, situado á 0° 10' N. de la linea; dejando un callejon de 40 millas de ancho, que sirve de hoya á las cabeceras del rio *Mira*. Desde el nudo de *Cajas*, corren los dos ramales en la misma direccion anterior hasta el nudo de *Tiopullo*, al cual se dirijen converjiendo un poco, i dejando un callejon de 40 millas, en su parte mas ancha, i de 30, cerca de *Tiopullo*:

esta planicie sirve de hoya á las cabeceras del Esmeraldas. Desde el nudo de Tiopullo situado á  $0^{\circ} 38'$  latitud S., i á una altura de 3,661 varas sobre el mar i 160 varas sobre el plano, se dirijen los dos ramales ácia el S., hasta el nudo de Pomachaca, situado á  $2^{\circ} 10'$  S., formando un callejon de 30 millas de ancho, hasta  $1^{\circ} 30'$ , i de allí en adelante, se dirige el ramal oriental, como para formar ángulo con el occidental, estrechando el callejon hasta Tiocajas, donde apenas tiene 20 millas de anchura. Desde el nudo de Pomachaca hasta el nudo del *Azuay*, situado á  $2^{\circ} 29'$ , i á una altura de 5,772 varas sobre el mar, el callejon se dirige S.S.O. con una anchura de 35 millas, i sirve de hoya á las cabeceras del *Yaguachi*. Los altos planos que se prolongan sobre el lomo de las cordilleras, desde el Ecuador á  $3^{\circ}$  de latitud austral, abrazan una masa de montañas elevadas de 4,500 á 4,800 metros, i que, como un dique enorme, reunen la cresta oriental á la cresta occidental de los Andes. Este dique de montañas en que el pórfiro cubre al schisto micáceo i otras rocas de formacion primitiva, es conocido bajo el nombre de *nudo ó páramo* del Azuay. Desde este nudo del Azuay hasta el nudo del *Portete*, situado á  $3^{\circ} 10'$  S., las dos cordilleras se dirijen formando arcos de círculo, i con la misma direccion anterior separándose una de otra 55 millas en su parte media, i 48 cerca del Portete. Esta parte del callejon es la mas ancha de las otras, i sirve de hoya á las cabeceras del *Parate*.

Desde el nudo del Portete hasta el nudo de *Acayana*, situado á  $3^{\circ} 44'$  S., la cordillera oriental se dirige al S.O. mientras que la occidental se dirige al S., estrechándose las dos en este nudo hasta reducir la anchura del callejon á 20

millas i sirviendo este plano de hoya para las cabeceras del *Jubones*. Desde el nudo de Acayana hasta el nudo de *Savanilla*, situado á 4° 28' S., se trifurca la cadena de los Andes dejando dos planos en su intermedio, i distinguiéndose cada una de estas tres ramas con nombres especiales: el ramal oriental toma el nombre de *cordillera de Zamora*; el occidental, se denomina *cordillera de Santa Rosa*, i el del medio, *cordillera de Villonaco* i *Malacatos*, que se reune á la de Zamora á los 4° 10' S. De estos dos planos, el oriental, que tiene doce millas de ancho, sirve de hoya á las cabeceras del Zamora; i el occidental, á las cabeceras del rio *Achira*.

Desde el nudo de Savanilla en adelante, la cordillera toma la direccion S.S.O., estrechándose tanto, que solo deja un canal de 5 millas de ancho, hasta confundirse los dos ramales i entrar en el territorio peruano, formando una sola cordillera, para despues ramificarse en el Perú.

La cordillera oriental, llamada vulgarmente *cordillera real*, por haber pasado por ella en otro tiempo la *via real* de los Yncas, tiene muchas ramificaciones que se estienden en la parte oriental, de las cuales describiremos las principales empezando por el N. A 1° 50' latitud boreal se desprende la cordillera del *Putumayo*, que se dirige desde este punto, llevando una direccion S.E., hasta las fronteras de Tabatinga; pasa por el pais de los *Anguteros*, *Oritos*, *Pévas* i *Ticúnas*, sirviendo de barrera á las dos grandes hoyas del Putumayo, que corre á su N., i el Napo á su lado S. De la línea equinoccial se desprende el ramal de *Galeras*, que se interpone entre el Aguarico i rio Coca, i pasando por el pais de los *Cuyúcus* va á perderse en el de

los Encabellados. Desde el Antisana, á los 35' S., corre la cordillera de *Guacamayos* que va á perderse en la confluencia del Coca con el Napo i sirve de barrera entre las vertientes de estos dos rios. A 0° 50' latitud S., se desprende la cordillera de *Margajitas*, que continuando con el nombre de *Castañas*, i pasando por el pais de los *Nushinos*, *Shiripunos* i *Curayayes*, va á perderse en la confluencia de los rios Napo y Curaray, i sirve para dividir estos dos rios. De la cordillera del Llanganate, á 1° 10' S., nace el ramo de *Curaray ó Cunambo*, que continua con el nombre de *cordillera de Pastassa* la rama S., que va á perderse en el Amazonas; i la rama N., con el de *Conambo ó Tigre*, que tambien se pierde en el Amazonas: la rama N., separa los rios Curaray i Tigre; i la rama S., el mismo Tigre, del rio Pastassa. Del mismo Llanganate, á 1° 20' S., sale la rama de *Llanganate ó Atiles-urcu*, que corriendo entre los rios Bobonaza i Pastassa va á perderse en la confluencia de estos dos. Desde la cordillera de Cubillin, á 1° 55' S., se desprende la *cordillera de los Upanos*, cuyo punto mas culminante es el del volcan Sangai; esta cordillera va á perderse en el Amazonas, atravesando los paises de los Jívaros, Upanos, Chapas, Roamaínas i Moronas, sirviendo de barrera á las hoyas del Pastassa i rio Morona. Casi desde el nudo del Azuay sale la cordillera de *Logroño*, que atraviesa el pais de los de este nombre, entre los rios Morona i Santiago, i va á perderse cerca del Amazonas. Desde el nudo del Portete se desprende la cordillera de *Yaguarzongo*, que despues de bifurcarse en dos ramas, corre por los paises de los Yaguarzóngos, Chuquipámbas i Zamoras, entre los rios Paute i Zamora. Por fin la *cordil-*



*lera de Condor*, que se desprende á los 4° 5' S., despues de dividirse en muchos ramales, separa las vertientes del Santiago i rio Ohinchipec; este último tiene por barrera la *cordillera del Namballe*, que separa su hoya de los rios del Perú.

El ramal occidental tiene unos tantos subramales, de los cuales describiremos los mas notables, sin hacer mencion de los muchos pequeños que, desde el 2° latitud S., van á perderse en la costa S.E. del golfo de Guayaquil. Empezando por el N., encontramos la *cordillera de Ostional*, que saliendo de 1° N. corre en direccion NO., hasta perderse en la boca setentrional del rio Mira. A los 0° 32' N. se desprende la *cordillera de Lachas*, interpuesta entre el Mira i rio Santiago, i pasando por el pais de los Maláguas, se ramifica i pierde en las costas del océano. Desde la montaña de Cotacachi, á 0° 20' N., nace la *cordillera de Cayapas*, la que corriendo en direccion NO., va á perderse en la confluencia del Cachavi con el rio Cayapas. A los 0° 14' N., i un poco al S. de la montaña de Cotacachi, se desprende la *cordillera de Yntac*, la que despues de bifurcarse, sirve de barrera, con su rama setentrional, á las vertientes del Cayapas i San Miguel; mientras que su rama meridional, conocida con el nombre de *cordillera de las Tórtolas*, i atravesando el pais de los de este nombre, va á perderse en las costas del Pacifico. Debajo de la línea equinoccial se desprende la *cordillera de Purasé*; la que corriendo entre los rios Guailabamba i Blanco, va á perderse en la afuencia de estos.

A los 0° 40' S. se desprende la *cordillera de Cruces*, que va á unirse con el tercer ramal, ácia la parte de la costa,

del cual hemos hablado; i que por lo mismo, la referida cordillera de Cruces pudiera ser considerada como un verdadero nudo que va á perderse en el núcleo de *Sandomo*, dando casi, en su parte media, nacimiento á la *cordillera de Toachi*, que corre entre el rio de este nombre i el Quinindé, i va á perderse en la confluencia del rio Quinindé con el Guailabamba. Desde el núcleo de *Sandomo*, la tercer cordillera se dirige una parte al S., i otra al N., dando ramales para la costa del océano, los cuales vamos á describir empezando por el N.

La tercera cordillera que comienza á 1° N., á la desembocadura del Esmeraldas, toma la direccion S. hasta debajo de la línea, en cuyo intervalo se desprenden las ramas de *Mompiche*, *Pata-de-Pájaro* i *altos de Cuaque*: desde la misma línea nace la rama de los *altos de Jama*, que se pierden cerca del golfo de Caracas. Desde la línea hasta el núcleo de *Sandomo*, toma una direccion S.S.E., i da nacimiento á las ramas de *Tosagua*. Desde el núcleo de *Sandomo* hasta 1° S., se dirige al mediodia, i en su intermedio da nacimiento á la *sierra de Bálsamo*, que va i perderse en las costas del Pacífico, corriendo entre los rios de Charapotó i Chónes. Desde 1° S., hasta 1° 50' de la misma latitud, toma la cordillera la direccion S.O., dando en su intermedio la rama de *Lodana*: i desde este último punto se bifurca la cordillera, volviéndose á encontrar sus dos ramales cerca del pueblo de Chongon, en una latitud de 2° 13' S. La rama occidental, que en su orijen se llama de *Colonche*, toma despues el nombre de *cordillera de Animas*, de donde se desprende la rama de *Chanduy*, que se une con la bifurcacion occidental llamada de *Chon-*

*gon.* Esta cordillera de Animas sirve de muralla á los ventos S. que soplan del océano, y haciéndoles variar de direccion, los encamina á Guayaquil, donde son conocidos con el nombre de *vientos de Chanduy*.

Las cordilleras de la república presentan ondulaciones mas ó menos notables en su estension: ya descienden bruscamente hasta muchos millares de varas; ya se separan moderadamente i en declive suave de las mas altas cúpides; o ya toman todas las alturas intermedias, produciendo grandes desigualdades. Jeneralmente los lugares en que se encuentran ramas opuestas, son aquellos que tienen las mayores alturas, resultando de esta variedad, configuraciones caprichosas, valles pintorescos, bajas hoyas, quebradas profundas, enormes peñascos, espantosos precipicios i hermosas prespectivas, así como un infinito número de raros i maravillosos fenómenos geológicos que han llamado i llamarán siempre la atencion del naturalista.

En estas cadenas, es donde se halla esas masas enormes de traquito, desde 3000 á 7682 varas sobre el nivel del mar; montes casi enteros de basalto i micachisto, á 3800 varas de altura; grupos de granito i serpentina, colinas i montañas de calcáreos, hermosos mármoles, pórfiros, cristal de roca i cuarzos de diversas clases. En todas estas rocas se hallan incrustadas las vetas de minerales de plata, cobre, fierro, antimonio, plomo, estaño, zinc, manganeso, &c., &c., en estado del mayor abandono por falta de exploradores i empresarios, en cuya mano está el hacer dar pasos gigantescos á la abatida república. En las faldas oriental i occidental de las dos grandes ramas de los Andes, sus declives son formados por terrenos de aluvion antiguo, car-

gado de ricos veneros de oro, de los que sacan los rios gran cantidad de pepitas auríferas que doran sus playas i les dan el nombre de comarcas del oro. La cordillera oriental, tanto en su declive al E., como en los que ofrecen sus ramales, presenta mayor riqueza: en la parte del Llanganate tienen los altos planos de la cordillera mas de treinta minas de plata; la cercania de sus declives auríferos hace decir que los dos metales mas preciosos se estan dando la mano, i á dos voces convidando i despertando la codicia de los empresarios.

El centro de las cordilleras se presenta siempre mas elevado, i sucede que en ciertos puntos descuellan, como poderosos atalayas, picachos que se cuentan entre los mas altos de la tierra, i cuyas cabezas, aunque bajo de la línea equinoccial, estan vestidas de nieve perpétua; otros picachos, en mayor número, solo conservan la nieve en algunos meses del año, quedando despues descubiertos i presentando á la vista un hacinamiento de peñascos estériles, en donde apenas se alojan algunas veces los líquenes.

**MONTAÑAS.**—La cordillera de los Andes, á pesar de estenderse en una lonjitud de 1500 leguas, en ninguna parte presenta tanta aglomeracion de montañas, picachos elevados i altas mesetas, como en el Ecuador; principalmente desde la línea hasta 3° S. Tres especies de formas principales tienen las altas cimas de los Andes. Los volcanes activos que no tienen sino un solo cráter de extraordinaria dimension, son unas montañas cónicas con cúspides mas ó menos truncadas, como el Cotopaxi i Tunguragua. Los volcanes cuya cima está destrozada por una larga série de erupciones presentan crestas erizadas de puntas de rocas

quebradas i que amenazan ruina, como el Altar i Carahuirazo. La tercera forma es la mas magnífica de todas ; tal es aquella del Chimborazo, cuya cima es redondeada. Haremos una lijera descripcion de las montañas mas célebres, i también de los volcanes, de los cuales hay muchos que estan apagados.

CHIMBORAZO.—Esta majestuosa i corpulenta montaña, cuyo cono se halla sentado en la *mesa de Tapi* elevada á 3176 varas sobre el nivel del mar, levanta su plateada cúspide, como el gigante de los Andes, dejándose ver á muchas leguas de distancia desde el océano Pacífico. El Chimborazo es el punto culminante de la república ; su cúspide está a 7682 varas de altura ; i es, ciertamente, un volcan apagado. Su masa se compone de la acumulacion de fragmentos de rocas traquíticas ; sus ángulos son siempre agudos, las muchas grietas que le surcan parecen diverjir de un antro comun, i puede compararse á la superficie de una vidriera estrellada.

Las aguas que dan sus ventisqueros no corresponden de ningun modo á la enorme cantidad de nieve que tiene esta corpulenta montaña, pues nevados mas pequeños dan veinte veces mas cantidad ; sus agnas deshechas son sin duda absorbidas por la porosidad de la roca. La magnificencia del Chimborazo hace que todos los viajeros lo visiten con placer. El célebre filósofo A. baron de Humboldt lo subió á una altura de 5909 metros, á la que ninguno habia llegado ; mas el intrépido Bolivar pasó este límite, i sentado, con faz serena, escribió su delirio tan lleno de fuego i contemplacion. En el año de 1831, el infatigable é ilustre físico Mr. de Bousingoult, lo subió en compañía del esclarecido

patriota coronel Hall, á una altura de 6004 metros, quedándoles solo que subir 520 metros para llegar á su cumbre.

Esta pirámide majestuosa, es la única en el mundo que ha tenido un viajero á 6004 metros de altura absoluta, que es, sin disputa, la mayor elevacion á que los hombres han ascendido en las montañas. El baron de Humboldt dice : "el Chimborazo se levanta sobre toda la cadena de los Andes, semejante á esa cúpula majestuosa, obra del genio de Miguel Angel, sobre los antiguos monumentos que rodean el Capitolio."

Al Chimborazo se puede subir por dos puntos : por el *Arenal*, i por *Chillapullo* ; por el primero, la pendiente es áspera, i la nieve parece rasgada por muchos picos de la roca traquítica ; por Chillapullo, el declive es menor ; pero la cuesta es mas larga. Para subir por el segundo punto, que está cerca de Mocha, se duerme en la hacienda del Chimborazo, á una altura de 3800 metros ; desde allí se sube en mulas hasta la altura de 4808, i despues, á pié, hasta 5115 metros, siendo imposible pasar adelante por la rapidez de su pendiente. Por el arenal se sube á caballo hasta la altura de 4945 metros, i á pié, con muchos peligros, hasta la altura de 6004 metros, de donde no es posible pasar, por que las masas de nieve sobresalen de la vertical, como si se fuesen á desplomar ; presentando, por su faz inferior, una aglomeracion de maravillosas i vistosas estaláctitas que forman, ya sistemas de columnas, ya pintorescas cascadas.

En la base de esta hermosa montaña, se halla el volcan estinguído de *Calpi*, de una roca porfidítica que se asemeja

al basalto: está contigua á la eminencia llamada *Yana-urcu*, que es una roca traquítica abierta por todas partes í cubierta de grietas: en ellas hay una caverna donde se oye el ruido de una cascada subterránea, que, segun la intensidad del sonido, la masa de agua que la ocasiona, debe ser considerable; i es tanta su profundidad, que las sondas que se han echado no dan con el fondo. Este rio es, sin duda, el que se forma por la absorcion de las aguas del Chimborazo, í le estorba inflamarse, puesto que á pesar de estar contiguo al volcan de Carahuírazo, tan elevado en otro tiempo, ha permanecido inofensivo, conservando siempre su primacia como el padre de los Andes. La enormidad de su mole produce un efecto óptico, que es curioso de notar; pues, por esta causa, no puede calcular el viajero la verdadera distancia á que se encuentra el monte, sucediéndo con frecuencia, que parece retirarse cuanto mas se aproxima. Es tambien notable el fenómeno meteorológico que se observa á causa del gran enfriamiento que produce en las columnas de aire que se acercan al monte, pues todas ellas inciden á él, sirviendo como de centro á todos los vientos. Se halla á 20 millas O. N. O. de Riobamba.

CAYAMBI.—Lo han llamado Cayamburo algunos europeos adulterando las palabras Cayambi-urcu (montaña de Cayambi). Es un corpulento cono cubierto de nieve hasta sus faldas: la pureza í blancura de esta es, sin duda, la que ha contribuido para que los naturales lo denominen con frecuencia *Cerro blanco*. Su base es anchísima, i por sus faldas pasa la línea: por esta razon Mr. Humboldt dice; “esta montaña es una de las mas bellas que se puede

ver, i una de las mas altas del mundo ; puede considerarse como uno de los monumentos eternos con que la naturaleza ha marcado las grandes divisiones del globo terrestre." La gran estension de su faldas produce páramos dilatados i ensanchan la cordillera tan frecuentada por la abundancia de caceria ; de sus nieves deshechas se forman, en la parte oriental, algunos rios que, pasando por los terrenos auríferos, arrastran pepitas de oro i se hacen poderosos : sin embargo, la cantidad de aguas exteriores no corresponde á la nieve deshecha, i no me queda duda que la porosidad traquítica de la masa, absorbe la mayor parte para tener este cono tranquilo ; pues jamás ha dado señas de hallarse en ignicion, ni haberse comunicado con su vecino el *Saraurcu*. Es la segunda categoria en las montañas del Ecuador, pues su cúspide se halla á 7,126 varas sobre el océano i forma el punto culminante de la provincia de Imbabura. Sus faldas orientales, i aun laterales, estan llenas de lagos i pantanos ; lo que hace difícil formar caminos por ellas en la parte oriental, donde tiene muy próximos los rios navegables. Se mira una gran parte del plateado cono del Cayambe desde las vueltas del rio Napo, cerca de su desembocadura en el Amazonas, sirviendo su vista, hasta muy arriba, de una seña de la situacion de la gran cadena de los Andes. En sus faldas se hallan vestijios de un templo i varias fortalezas de los antiguos Yncas.

ANTISANA. — Esta montaña ha sido considerada por algunos sabios como un volcan : sin embargo, no se sabe que haya hecho el menor estrago. En sus faldas estan mas de cuatro cráteres apagados, i dos que aun arrojan algunas





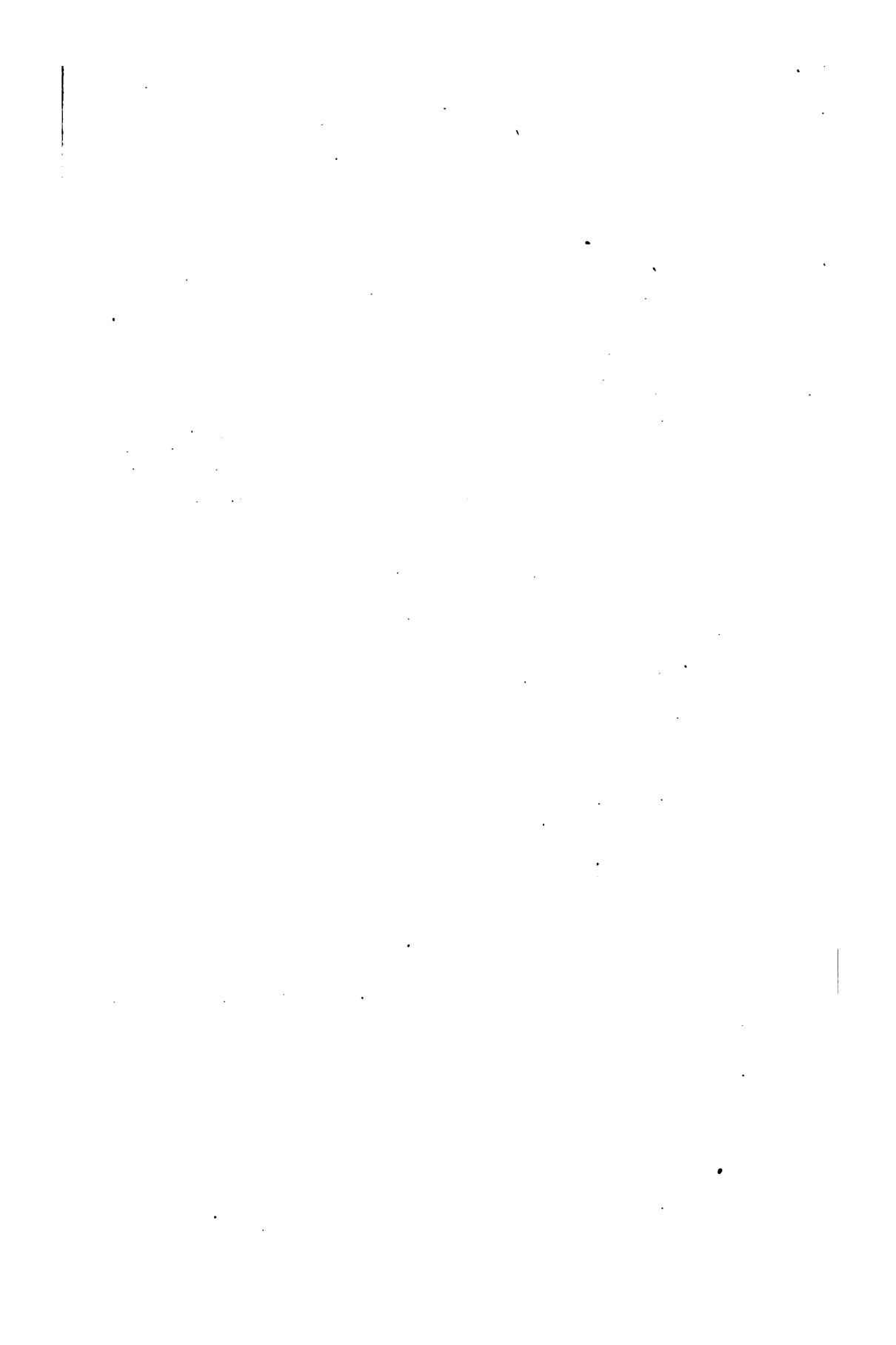
Chimborazo  
Visto de Tapi.



Cayambi  
Visto de Guachalá.

Printed by Mayer & Co. Lithographers 96 Fulton St. N. Y.





cenizas á sus contornos, i hacen conocer al viajero el cambio de temperatura al pasar cerca de ellos. El Antisana es de figura corpulenta, i estiende sus faldas hasta los bosques del Quijos, á donde da un caudal de aguas considerable, pues los torrentes que se desprenden de las nieves, son rios caudalosos para vadearlos a pié, en el camino del Napo. El célebre naturalista Mr. Bousíngault ha paseado su copa, á pesar de las dificultades i peligros que presenta á cada paso, esponiendo su vida por el amor á la ciencia: no obstante las precauciones que tomó para verificar este notable viaje, no pudo librarse de las fuertes optalmias que producen los rayos solares, á los que transitan por alturas nevadas. Su altura total es de 6,938 varas sobre el mar.

En las faldas de esta montaña se halla el famoso *Tambo-de-Antisana* á una altura de 4,589 varas sobre el nivel del mar, i uno de los puntos del globo en donde viven los hombres á mayor elevacion, bajo un clima ríjido como si fueran habitantes de los polos. Su posicion es 35 millas al S.E. de Quito.

COTOPAXI.—Está situado este volcan á 8 leguas N.N.E. de Tacunga. Ninguna montaña en América presenta una belleza tan caracterizada como el Cotopaxi: su forma es enteramente la de un cono truncado de exacta regularidad, su nieve es purísima, i su distribucion en las faldas se hace con tanta simetria, que es casi imposible contemplar, desde una distancia tan considerable como la en que se apercibe esta bellísima montaña, un espectáculo mas agradable, mas brillante, ni mas apacible. En las tardes de verano, especialmente cuando la atmósfera pura del Ecuador se encuentra libre de vapores i de nubes, las faldas

argentadas de este rarísimo nevado, vistas de lejos, arrebatan el alma, aun de las personas que tienen menos hábito i menos propensiones á contemplar con entusiasmo las obras magnas de la creacion. El color de esta montaña varia como el del camaleon, segun la direccion i modo como la hieren los rayos solares : á veces es enteramente blanca ; en ocasiones, bañada por la luz del sol poniente, parece una gran masa de oro bruñida ; i otras veces, las sombras nacidas de la distribucion de las numerosas rocas repartidas en toda su superficie desde su elevada cima hasta su anchurosa base, le dan un aspecto semi violado, con tintes purpurinos notables i espléndidos. En su cúspide truncada hay con frecuencia una columna de humo, i sucede de cuando en cuando, que durante la noche arroja por su cráter, á la manera de bomba, i de un modo intermitente, algunas sustancias inflamadas ; gracias á este respiradero que se ha formado i que desembaraza sus entrañas de los productos de una combustion permanente, los pueblos del Ecuador no experimentan frecuentes temblores i violentos terremotos, por que este nevado apacible, como hemos dicho, quieto, calmado, é inofensivo en la apariencia, contiene en su seno el gérmen de la devastacion, de la ruina i la desolacion de los lugares circunvecinos, como lo ha demostrado en sus diversas erupciones.

La altura del Cotopaxi es de 6,888 varas sobre el mar ; i, segun el célebre Baron de Humboldt, su altura es de 5,754 metros, que es el doble del volcan de Caniguo i sobrepasa por consecuencia 800 metros á la altura que tendria el Vesubio, si estuviese colocado sobre la cúspide del pico de Tenerife. La anchura de su cráter es de mas

de 1,000 varas. Este cráter está ribeteado de un filo de rocas traquíticas, que aparece como un negro anillo que corona sus nieves perpétuas. En la falda de esta montaña al lado S., se ve un pequeño cono casi siempre nevado, que, según la tradición, es la copa de la montaña arrojada en su primera erupción: parece esto verosímil atendiendo á la semejanza de la figura, siendo esta á la simple vista, el complemento del gran cono de Cotopaxi. Las faldas de esta montaña, hasta una gran distancia, están circundadas de un cúmulo de arenas muertas depositadas en los senos i planicies, que causan gran dificultad al viajero que las atraviesa á pie ó a caballo, porque forman unos verdaderos atolladeros, uniéndose á este obstáculo el continuo temblor de tierra, al que solo pueden ser indiferentes los diversos cazadores de ciervos que lo frecuentan, experimentándose también un piso escalentado, que cambia la temperatura, i un aire sulfuroso i sofocante. Considerando la masa de escorias i fragmentos de rocas lanzadas por el Cotopaxi, con las que sus valles están cubiertos en una extensión de muchas leguas cuadradas, se debe suponer que con su reunión se formaría una montaña colosal.

Este famoso volcan ha hecho varias erupciones, de las cuales las mas notables son: la 1<sup>a</sup>. que tuvo lugar el año de 1532, en la que, como hemos dicho, arrojó la copa que existe á su falda; la 2<sup>a</sup>., en 1533; la 3<sup>a</sup>., en 1742, en que hizo mucho daño la avenida de aguas; la 4<sup>a</sup>., en 1743, en que se dejó ver el volcan todo inflamado, arrojando fuego por millares de grietas, i las llamas subieron sobre el borde del cráter á una altura de 900 metros; la 5<sup>a</sup>., en 1744, en la que arrastró lava i agua hirviendo por un quebradon

formado desde la boca hasta el pié: el temblor se sintió en Honda á una distancia de 200 leguas; la 6ª., en 1746; la 7ª., igual ó mayor que las pasadas, acaeció en 1766; la 8ª., en 1768, se reputa por la mas horrenda de todas, pues en ella arrojó gran cantidad de piedras incandescentes, arena i agua, i sus cenizas llegaron hasta Guayaquil i Popayan produciendo una noche á los pueblos de Tacunga i Ambato cuyos habitantes anduvieron con faroles hasta las 3 de la tarde; 9ª., en 1803, fué precedida de un fenómeno sorprendente, el de la fundicion súbita de las nieves que cubrian la montaña. Hacia mas de 25 años que ni humo ni vapores visibles salian del cráter, i en una sola noche el fuego subterráneo se hizo tan activo, que al amanecer las paredes exteriores del cono que estaban, sin duda, á una temperatura muy elevada, se dejaron ver negras, que es el color de las escorias vitrificadas. En Guayaquil distante 52 leguas en línea recta del cráter, se oyeron los bramidos del volcan como descargas repetidas de baterias. Desde entonces permaneció tranquilo hasta el año de 1851 en que empezaron á manifestarse sus llamas en la cúspide i engrosar cada vez mas los borbotones densos de humo, haciendo sus pequeñas erupciones á los bosques orientales, hasta que en 1855 hizo una, mas notable, ácia la parte occidental, arojando lava i algunas piedras incandescentes, i arrastrando gran cantidad de agua; i otra, en 1856, por el lado oriental, en que tomando el canal del rio Napo, despues de haber sacado de madre á este rio, dejó sus playas llenas de pepitas de oro.

**LLANGANATE ó CERRO HERMOSO.**—Esta montaña presenta la figura de un cono, vista por su lado occidental; mas

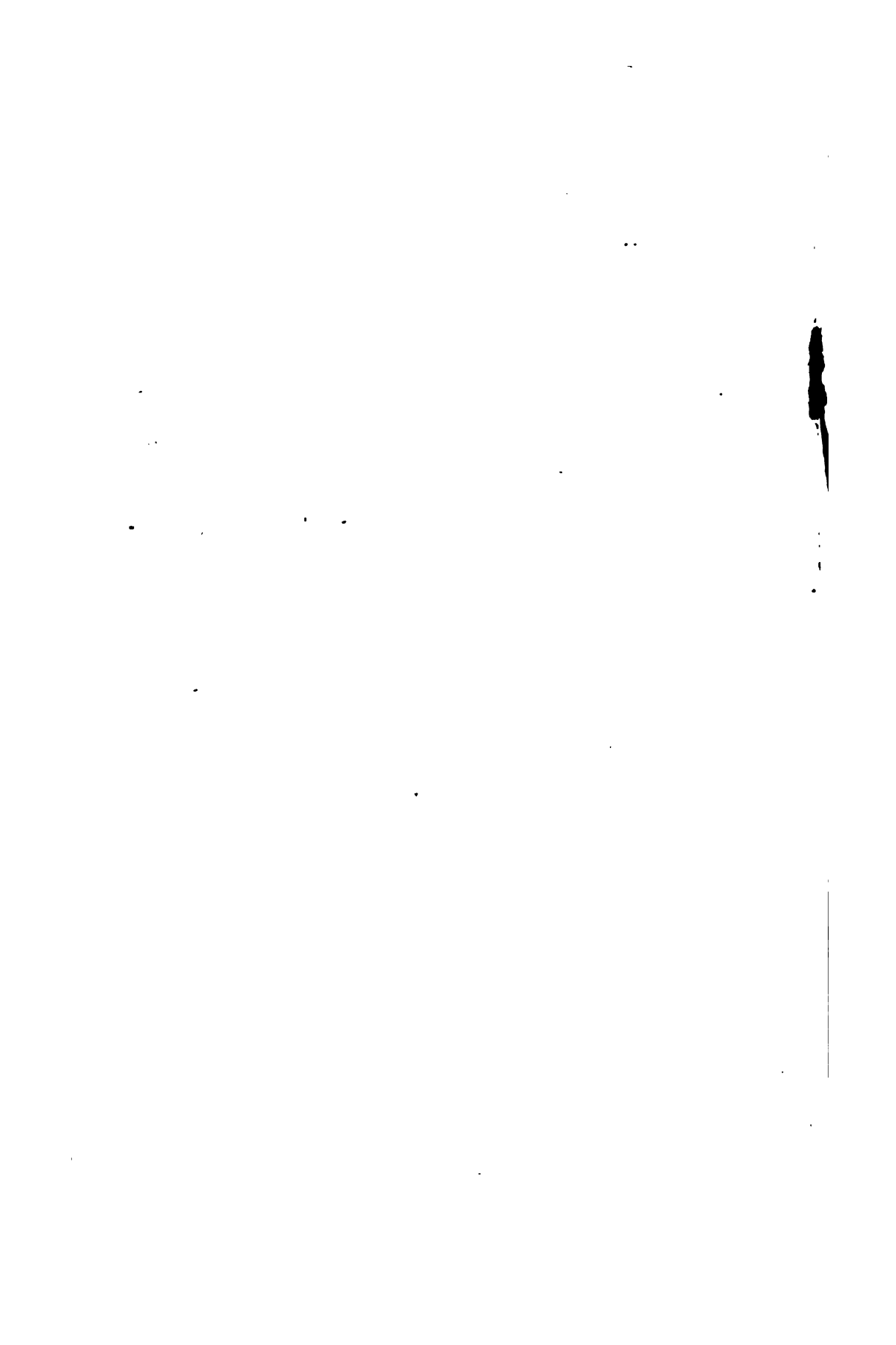


**Cotopaxi**  
Visto de Callo.



**Pichincha**  
Visto del valle de Chillo.

Herrl. Mayer & Co. Lithographers. 96 Fulton St. N.Y.





por la parte oriental tiene la figura de una pirámide cuadrangular truncada: está siempre cubierta de nieve i rodeada, al oriente, de precipicios i picachos inaccesibles; parece un espia solitario al descenso de la cordillera oriental, envuelto en su capa de nieve, mirando tantos volcanes inmediatos que lo rodean i que arrojan penachos de humo i fuego, por entre medio de los cuales se deja ver siempre majestuoso i dorado, como el rey de la alta cordillera del Llanganate, dejándose contemplar de los bosques orientales, como el avanzado atalaya de estas soledades. La altura de esta montaña es de 6520 varas sobre el mar. Ha sido poco visitada de los viajeros, por haber sido poco conocida su posicion; pero de algunos años á esta parte, ha sido frecuentada por los muchos naturales del país que en busca de grandes depósitos de oro situados, segun un antiguo derrotero, en las cercanias de esta montaña, han dado lugar á las muchas i vanas incursiones que se han hecho á sus alrededores. A la falda oriental, da un caudal considerable de aguas que sirven para engrosar el Pastassa. En todas las hendiduras i faldas de esta montaña se encuentra una sorprendente cantidad de piritas marciales. Está situada á 30 millas al S.E. de Tacunga.

ILINIZA.—De las cimas colosales que se descubren cerca de Quito, el Iliniza es una de las mas majestuosas i pintorescas. La cúspide de la montaña está dividida en dos puntas piramidales, i es probable que ellas sean los restos de un volcan destruido. Está cubierta de nieve hasta mas de la mitad i deja entre sus dos picachos una abra que está á mas de 4725 varas, que es el límite de las nieves en el

Ecuador. Estos picachos estan en direccion de N. á S., siendo el mas elevado de ellos el que cae á la parte del medio dia, cuya altura se computa en 6344 varas sobre el nivel del océano. Las puntas de esta montaña fueron medidas trigonométricamente por Mr. Bouguer, uno de los académicos franceses, tanto por encima de la mesa de Quito, como por el lado de las costas del Pacífico, i sus medidas sirvieron para determinar el valor aproximativo del coeficiente barométrico, i, por consiguiente, merece ser colocado por los físicos al lado del Puy-de-Dome, donde Perrier, guiado por los consejos de Pascal, fué el primero que puso por obra medir la altura de las montañas por medio del barómetro. Sin embargo de no saberse que esta montaña haya sido volcan, los naturales del lugar aseguran que de poco tiempo á esta parte se han dejado ver algunas veces entre la hendidura de los dos picachos, columnas de humo i fuego. Su situacion á 23 millas al N.N.O de Tacunga.

EL ALTAR—(Capac-Urcu) es una montaña situada en la alta cordillera de *Cuvillin*, en la rama oriental de los Andes: su figura es una de las mas irregulares, pues se presenta como un semicírculo de elevados picachos, en cuyo centro hay una planicie; este conjunto mirado del N. le hace semejante á un altar, de donde, sin duda, ha tomado el nombre; pues se asegura que antiguamente llevaba el de Capac-Urcu i de *Cuvillin*, que aun llevan sus faldas. Segun las antiguas tradiciones, i principalmente las del cacique Collaguaso, esta montaña tenia la figura de un cono, i era mas elevada que el Chimborazo; pero habiéndose hendido, dejó solo esos escombros que por su magnitud i elevacion, nos dan idea de su base, i sirven como de testimonio para

comprobar las antiguas tradiciones. Su pico mas alto tiene 6,336 varas sobre el mar, i es de notar que muchos de sus picos que sobrepujan al límite de las nieves perpétuas, tienen un aspecto caprichoso, pues dejan ver sus negras crestas sobre el plateado contorno de sus senos. Está situado á 16 millas al E.S.E. de Riobamba.

SINOHOLAGUA.—Esta montaña, cuya cumbre está cubierta de nieve, está situada en la rama oriental, confundiendo sus faldas con el Cotopaxi i Rumiñagui, i formando con ellos un triángulo equilátero; se ignora que este monte haya sido volcan, á pesar de tener el terreno tan movedizo, que continuamente se desploman sus lados, causando, con sus derrumbes, la detencion de los rios que corren por sus faldas. Su altura es de 6,281 varas sobre el nivel del mar.

SANGAI.—De los volcanes en actividad, parece ser este el mas horroroso del globo. Dos clases de erupciones se observan en esta montaña formidable; unas pequeñas, constantes i sin interrupcion; otras mas fuertes que se verifican con bramidos espantosos i algunos estruendos, mas en invierno que en verano: las primeras pueden compararse al fuego graneado de un combate, i las segundas se asemejan á violentos cañonazos, i algunas veces arroja por su boca peñascos incandescentes, que revientan en el aire á manera de bombas. Unas i otras se oyen claramente en los bosques orientales, i el eco de las segundas, favorecido algunas veces por los vientos, se hace sentir aun en el litoral del Ecuador. Este volcan se halla fuera de la rama oriental, pues está situado en un ramal lateral que se dirige á los bosques del Macas. El aspecto que presenta durante el dia es el de una montaña ennegrecida i cal-

Ecuador. Estos picachos estan en direccion de N. á S., siendo el mas elevado de ellos el que cae á la parte del medio dia, cuya altura se computa en 6344 varas sobre el nivel del océano. Las puntas de esta montaña fueron medidas trigonométricamente por Mr. Bouguer, uno de los académicos franceses, tanto por encima de la mesa de Quito, como por el lado de las costas del Pacífico, i sus medidas sirvieron para determinar el valor aproximativo del coeficiente barométrico, i, por consiguiente, merece ser colocado por los físicos al lado del Puy-de-Dome, donde Perrier, guiado por los consejos de Pascal, fué el primero que puso por obra medir la altura de las montañas por medio del barómetro. Sin embargo de no saberse que esta montaña haya sido volcan, los naturales del lugar aseguran que de poco tiempo á esta parte se han dejado ver algunas veces entre la hendidura de los dos picachos, columnas de humo i fuego. Su situacion á 23 millas al N.N.O de Tacunga.

EL ALTAR—(Capac-Urcu) es una montaña situada en la alta cordillera de *Cuvillin*, en la rama oriental de los Andes: su figura es una de las mas irregulares, pues se presenta como un semicírculo de elevados picachos, en cuyo centro hay una planicie; este conjunto mirado del N. le hace semejante á un altar, de donde, sin duda, ha tomado el nombre; pues se asegura que antiguamente llevaba el de Capac-Urcu i de *Cuvillin*, que aun llevan sus faldas. Segun las antiguas tradiciones, i principalmente las del cacique Collaguaso, esta montaña tenia la figura de un cono, i era mas elevada que el Chimborazo; pero habiéndose hendido, dejó solo esos escombros que por su magnitud i elevacion, nos dan idea de su base, i sirven como de testimonio para

comprobar las antiguas tradiciones. Su pico mas alto tiene 6,336 varas sobre el mar, i es de notar que muchos de sus picos que sobrepujan al límite de las nieves perpétuas, tienen un aspecto caprichoso, pues dejan ver sus negras crestas sobre el plateado contorno de sus senos. Está situado á 16 millas al E.S.E. de Riobamba.

SINOHOLAGUA.—Esta montaña, cuya cumbre está cubierta de nieve, está situada en la rama oriental, confundiendo sus faldas con el Cotopaxi i Rumiñagui, i formando con ellos un triángulo equilátero; se ignora que este monte haya sido volcan, á pesar de tener el terreno tan movedizo, que continuamente se desploman sus lados, causando, con sus derrumbes, la detencion de los rios que corren por sus faldas. Su altura es de 6,281 varas sobre el nivel del mar.

SANGAI.—De los volcanes en actividad, parece ser este el mas horroroso del globo. Dos clases de erupciones se observan en esta montaña formidable; unas pequeñas, constantes i sin interrupcion; otras mas fuertes que se verifican con bramidos espantosos i algunos estruendos, mas en invierno que en verano: las primeras pueden compararse al fuego graneado de un combate, i las segundas se asemejan á violentos cañonazos, i algunas veces arroja por su boca peñascos incandescentes, que revientan en el aire á manera de bombas. Unas i otras se oyen claramente en los bosques orientales, i el eco de las segundas, favorecido algunas veces por los vientos, se hace sentir aun en el litoral del Ecuador. Este volcan se halla fuera de la rama oriental, pues está situado en un ramal lateral que se dirige á los bosques del Macas. El aspecto que presenta durante el dia es el de una montaña ennegrecida i cal-

Ecuador. Estos picachos estan en direccion de N. á S., siendo el mas elevado de ellos el que cae á la parte del medio dia, cuya altura se computa en 6344 varas sobre el nivel del océano. Las puntas de esta montaña fueron medidas trigonométricamente por Mr. Bouguer, uno de los académicos franceses, tanto por encima de la mesa de Quito, como por el lado de las costas del Pacífico, i sus medidas sirvieron para determinar el valor aproximativo del coeficiente barométrico, i, por consiguiente, merece ser colocado por los físicos al lado del Puy-de-Dome, donde Perrier, guiado por los consejos de Pascal, fué el primero que puso por obra medir la altura de las montañas por medio del barómetro. Sin embargo de no saberse que esta montaña haya sido volcan, los naturales del lugar aseguran que de poco tiempo á esta parte se han dejado ver algunas veces entre la hendidura de los dos picachos, columnas de humo i fuego. Su situacion á 23 millas al N.N.O de Tacunga.

EL ALTAR—(Capac-Urcu) es una montaña situada en la alta cordillera de *Cuvillin*, en la rama oriental de los Andes: su figura es una de las mas irregulares, pues se presenta como un semicírculo de elevados picachos, en cuyo centro hay una planicie; este conjunto mirado del N. le hace semejante á un altar, de donde, sin duda, ha tomado el nombre; pues se asegura que antiguamente llevaba el de Capac-Urcu i de *Cuvillin*, que aun llevan sus faldas. Segun las antiguas tradiciones, i principalmente las del cacique Collaguaso, esta montaña tenia la figura de un cono, i era mas elevada que el Chimborazo; pero habiéndose hendido, dejó solo esos escombros que por su magnitud i elevacion, nos dan idea de su base, i sirven como de testimonio para

comprobar las antiguas tradiciones. Su pico mas alto tiene 6,336 varas sobre el mar, i es de notar que muchos de sus picos que sobrepujan al límite de las nieves perpétuas, tienen un aspecto caprichoso, pues dejan ver sus negras crestas sobre el plateado contorno de sus senos. Está situado á 16 millas al E.S.E. de Riobamba.

**SINOHOLAGUA.**—Esta montaña, cuya cumbre está cubierta de nieve, está situada en la rama oriental, confundiendo sus faldas con el Cotopaxi i Rumiñagui, i formando con ellos un triángulo equilátero; se ignora que este monte haya sido volcan, á pesar de tener el terreno tan movedizo, que continuamente se desploman sus lados, causando, con sus derrumbes, la detencion de los rios que corren por sus faldas. Su altura es de 6,281 varas sobre el nivel del mar.

**SANGAI.**—De los volcanes en actividad, parece ser este el mas horroroso del globo. Dos clases de erupciones se observan en esta montaña formidable; unas pequeñas, constantes i sin interrupcion; otras mas fuertes que se verifican con bramidos espantosos i algunos estruendos, mas en invierno que en verano: las primeras pueden compararse al fuego graneado de un combate, i las segundas se asemejan á violentos cañonazos, i algunas veces arroja por su boca peñascos incandescentes, que revientan en el aire á manera de bombas. Unas i otras se oyen claramente en los bosques orientales, i el eco de las segundas, favorecido algunas veces por los vientos, se hace sentir aun en el litoral del Ecuador. Este volcan se halla fuera de la rama oriental, pues está situado en un ramal lateral que se dirige á los bosques del Macas. El aspecto que presenta durante el dia es el de una montaña ennegrecida i cal-

Ecuador. Estos picachos estan en direccion de N. á S., siendo el mas elevado de ellos el que cae á la parte del medio dia, cuya altura se computa en 6344 varas sobre el nivel del océano. Las puntas de esta montaña fueron medidas trigonométricamente por Mr. Bouguer, uno de los académicos franceses, tanto por encima de la mesa de Quito, como por el lado de las costas del Pacífico, i sus medidas sirvieron para determinar el valor aproximativo del coeficiente barométrico, i, por consiguiente, merece ser colocado por los físicos al lado del Puy-de-Dome, donde Perrier, guiado por los consejos de Pascal, fué el primero que puso por obra medir la altura de las montañas por medio del barómetro. Sin embargo de no saberse que esta montaña haya sido volcan, los naturales del lugar aseguran que de poco tiempo á esta parte se han dejado ver algunas veces entre la hendidura de los dos picachos, columnas de humo i fuego. Su situacion á 23 millas al N.N.O de Tacunga.

EL ALTAR—(Capac-Urcu) es una montaña situada en la alta cordillera de *Cuvillin*, en la rama oriental de los Andes: su figura es una de las mas irregulares, pues se presenta como un semicírculo de elevados picachos, en cuyo centro hay una planicie; este conjunto mirado del N. le hace semejante á un altar, de donde, sin duda, ha tomado el nombre; pues se asegura que antiguamente llevaba el de Capac-Urcu i de *Cuvillin*, que aun llevan sus faldas. Segun las antiguas tradiciones, i principalmente las del cacique Collaguaso, esta montaña tenia la figura de un cono, i era mas elevada que el Chimborazo; pero habiéndose hendido, dejó solo esos escombros que por su magnitud i elevacion, nos dan idea de su base, i sirven como de testimonio para



comprobar las antiguas tradiciones. Su pico mas alto tiene 6,336 varas sobre el mar, i es de notar que muchos de sus picos que sobrepujan al límite de las nieves perpétuas, tienen un aspecto caprichoso, pues dejan ver sus negras crestas sobre el plateado contorno de sus senos. Está situado á 16 millas al E.S.E. de Riobamba.

SINOHOLAGUA.—Esta montaña, cuya cumbre está cubierta de nieve, está situada en la rama oriental, confundiendo sus faldas con el Cotopaxi i Rumiñagui, i formando con ellos un triángulo equilátero; se ignora que este monte haya sido volcan, á pesar de tener el terreno tan movedizo, que continuamente se desploman sus lados, causando, con sus derrumbes, la detencion de los rios que corren por sus faldas. Su altura es de 6,281 varas sobre el nivel del mar.

SANGAI.—De los volcanes en actividad, parece ser este el mas horroroso del globo. Dos clases de erupciones se observan en esta montaña formidable; unas pequeñas, constantes i sin interrupcion; otras mas fuertes que se verifican con bramidos espantosos i algunos estruendos, mas en invierno que en verano: las primeras pueden compararse al fuego graneado de un combate, i las segundas se asemejan á violentos cañonazos, i algunas veces arroja por su boca peñascos incandescentes, que revientan en el aire á manera de bombas. Unas i otras se oyen claramente en los bosques orientales, i el eco de las segundas, favorecido algunas veces por los vientos, se hace sentir aun en el litoral del Ecuador. Este volcan se halla fuera de la rama oriental, pues está situado en un ramal lateral que se dirige á los bosques del Macas. El aspecto que presenta durante el dia es el de una montaña ennegrecida i cal-

cinada en sus faldas, i algunas veces con nieve en su cima, la que está adornada con un soberbio penacho de humo, resultado de la combustion permanente de sus entrañas; por la noche, su aspecto es enteramente el de un enorme *faro natural*, mas sublime aun que el que se encuentra en las cercanias de Nápoles; pero faro sin objeto, por que mientras aquel alumbra la civilizacion i comercio de la vieja i bella Italia, este parece botado al acaso para iluminar la soledad i la barbárie. Es situado á 30 millas al S.E. de Riobamba.

La altura de esta montaña es de 6,213 varas sobre el mar; parece estar rota por muchos puntos i no es mucho atrevimiento pronosticar que no está lejos la época en que por falta de columnas de sustentacion se desplome sobre sí misma, produciendo, tal vez, un violento terremoto i el aniquilamiento total del volcan. Las cenizas arrojadas continuamente, cada dia se hacen mas distantes, sin duda por la mayor fuerza que toma el cráter, i van gradualmente esterilizando los terrenos i destruyendo los campos i pastos situados en sus cercanias; pues, ahora cincuenta años, habia haciendas que contaban numeroso ganado, i ahora solo tienen campiñas estériles i despobladas, debido á la bravura de su mal vecino.

SARA URCU Ó SUPAI URCU.—Este volcan es de poca consideracion i está colocado sobre una cadena particular, llamada *Guamaní*, destajada de la gran cordillera. Segun refiere el P. Velasco en su historia de Quito, este volcan ha arrojado llamas por dos veces; mas, en estos últimos años, ha arrojado gran cantidad de cenizas volcánicas, por Diciembre de 1843, i por el mismo mes, en 1856.

La primera de estas erupciones duró dos días, i puso en mucha consternacion á los habitantes de Quito, i á sus pueblos circunvecinos. La altura de esta montaña es de 6210 varas sobre el mar. Tambien llevan el nombre de *Sara-urcu* la montaña de Pisambilla, i otras pequeñas de poca consideracion. Está situado á 35 millas E. de Quito.

COTACACHI.—Esta montaña esta situada en el ramal occidental de los Andes; es de una figura casi cónica, de ancha base, i está siempre cubierta de nieve purísima. Su altura es de 5,985 varas sobre el nivel del mar. A su falda S.E., se halla el lago de *Cuy-cocha*, que parece haber sido una montaña volcánica que se ha sumerjido, dejando en su lugar este lago, i su cúspide en el medio, en forma de una isla; sus contornos son de piedras volcánicas ennegrecidas por la calcinacion. El Cotacachi está situado á 16 millas O.S.O. de Ibarra.

TUNGURAGUA.—Esta bellísima montaña está colocada á un nivel inferior de todas las otras montañas del Ecuador, lo que hace que su altura aparente, mirada desde su base, sea mucho mayor que la del Chimborazo. La hoya del rio Pastassa ha roto la cordillera oriental cerca de su base, dejando un plano de 2,246 varas de elevacion sobre el mar, de una temperatura ardiente, donde se producen la caña de azúcar i el plátano; en este plano es donde se halla la base del Tunguragua, desprendido de la cordillera por los tres lados i solo unido por su lado S., mediante una pequeña cuchilla. Este volcan tiene la figura de un cono perfecto, cuya parte superior está cubierta de nieves sempiternas que forman una especie de capucha la que, contrastando con las negras peñoleras de su base i algunos

bosques, le dan un aspecto sublime i bello: su descenso es rápido por todas partes, escepto por el lado en que se une con la cordillera, por cuya parte se puede subir hasta principiar las nieves; pero de allí en adelante hay obstáculos para el viajero mas intrépido. La nieve deshecha de su copa se precipita en cascadas elevadísimas, que aumentan la hermosura de ese sublime cono, que tiene de notable el encontrarse en él todos los climas, desde el frio de la Siberia, que comienza en el límite de sus nieves, hasta el de 27° del centígrado, que tiene su base, de donde manan vertientes de aguas sulfurosas, con una temperatura de 54°·4. Este volcan está en actividad desde tiempos inmemoriales; á pesar de esto, su erupcion mas notable fué en 1777, en que aruinó algunas poblaciones. Se cree jeneralmente que tiene comunicacion subterránea directa con el Cotopaxi siguiendo la línea de los Andes, pues se ha observado que, cuando se embravece este, el otro participa de sus iras, i descubre en su cráter llamas i humo, las que cesan tan luego como el Cotopaxi hace su erupcion; se siente, á demas, en la misma cordillera, donde se halla su línea de comunicacion, pequeñas oscilaciones del terreno, i ruidos subterráneos como formados por grandes cascadas que se precipitan en la direccion de estas montañas. En el año de 1854 se observó un fenómeno meteorológico bien notable: por mas de dos horas se dejó ver una especie de aurora boreal que cruzaba sus fuegos con los del Cotopaxi, permaneciendo iluminado por las dos horas todo el canton de Tacunga. Su altura total es de 5,936 varas sobre el mar, i su situacion á 40 millas al S.S.E. de Tacunga.

PICHINCHA.—Este volcan situado casi bajo la línea, i en

cuyas faldas orientales se halla la capital de la república, es de una figura irregular llena de picachos, donde se halla nieve perpétua. En la erupcion de 1660 arrojó una de las tres mas altas puntas i abrió una boca o destaje bastante bajo á la parte de los bosques occidentales, garantizando con esto la ciudad de Quito. Esta boca, que es de 1,764 varas de anchura, tiene dos cráteres, á los que descendieron el año de 1845 los SS. Sebastian Wisse i doctor Gabriel Garcia Moreno, con el objeto de tomar sus medidas, á pesar de los peligros que presenta: hallaron que el fondo del primer cráter tiene 5,271 varas sobre el nivel del mar, i está separado del segundo por una pequeña colina de terrenos quemados; el fondo del segundo cráter tiene de altura 4,792 varas, i en él se registran algunos fenómenos particulares, como bocas pequeñas que despiden vapores sulfurosos percibidos hasta 900 varas de distancia, donde se hallan los picos mas elevados, desde donde se observa el fondo del cráter; á la parte occidental de este mismo cráter se encuentra un cono en ignicion permanente, que tiene de altura 4,915 varas. Los picachos mas altos que rodean el cráter llevan el nombre de *rucu-Pichincha* (Pichincha viejo), cuya elevacion es de 5,828 varas, donde se ve crecer los liquenes á 5,670 varas, sobre el mar, en medio de las rocas que por su pendiente no mantienen la nieve. Otra montaña con nieve al lado oriental i contigua se llama *Guagua Pichincha* (Pichincha niño) de donde toman la nieve, en invierno, para la ciudad de Quito, pues en verano se hallan mas al este montones de nieve, en otros picachos, como el *cundur-guachana* (anidadero de los cundures). En una de las puntas de este volcan colocaron los académicos

franceses la cruz que les servia de señal en sus medidas trigonométricas, hechas en 1736. En las faldas de este volcan se dió la famosa batalla de Pichincha á una altura de 3,750 varas sobre el nivel del mar, i es quizá la única en el mundo, en que los hombres han combatido en tanta elevacion.

Este antiguo volcan hizo cuatro erupciones despues de la conquista, siempre con grandes daños de Quito, en los años de 1539, 1577, 1587 i 1660 que fué su última y mayor, i en la que rompió la boca al occidente; despues las pequeñas han sido poco sentidas en Quito, i sus lavas arrojadas á la hoya del Esmeraldas.

**CORAZON.**—Esta montaña tiene la figura de un corazon, vista de su parte oriental; se le ha dado este nombre, sin duda porque parece que se estrecha como á las dos terceras partes de su elevacion, i sube engrosando, para despues terminar en una cúspide que tiene 5,812 varas sobre el mar. Se la ve casi aislada por todas partes, á escepcion de un pequeño ramal que la une por el S. con el Iliniza. Está situada á 20 millas al S.O. de Quito.

**ALACATZO.**—Esta es una montaña situada en la cordillera occidental entre las montañas de Corazon i Pichincha. No tiene nada de notable, pues su figura es irregular, i solo la especialidad de haber servido al sabio Maldonado, como uno de los puntos de partida para tirar las líneas trigonométricas, cuando levantó su carta. La altura de esta montaña es de 5,812 varas sobre el mar.

**CHILES.**—Esta montaña volcánica se halla en la cordillera occidental en el lindero con la Nueva Granada: asi es que la línea de demarcacion pasa por las faldas de este i

su compañero el volcán del Cumbal que se halla en terrenos granadinos. Es un cono truncado, algo regular; sus faldas son dilatadas, menos por el norte, donde pronto toca con las del Cumbal. Sus erupciones son de poca entidad i no causan casi ningún estrago por la distancia en que se halla de los pequeños poblados. Su altura es de 5,734 varas sobre el mar; está situado á 30 millas N.N.E. de Ibarra.

**YANA URCU.**—Montaña situada en la cordillera occidental de los Andes al N. del Cotacachi. Es de un aspecto negro, de donde sin duda le viene el nombre (monte negro); su masa es de rocas calcinadas i tan pendientes que solo se deposita nieve por poco tiempo, i esto, cuando cae mucha en la cordillera. Su altura es de 5,720 varas sobre el mar.

**QUILINDAÑA.**—Monte situado en la cordillera oriental á su lado S. i á poca distancia del Cotopaxi: es de una figura bastante regular i su cima está siempre cubierta de nieve. A pesar de la cercanía del Cotopaxi no ha dado muestras de ser un volcán; su descenso es escarpado i pendiente i su base está aislada de las colinas de la cordillera. Su altura es de 5,720.

**IMBABURA.**—Esta montaña se levanta en el plano que forma el callejón, i está aislada de las dos ramas de los Andes: tiene una figura irregular i su cumbre no siempre está nevada. Su nombre le viene de *imba* (pez chico i negro) *bura* (criadero) por que en sus erupciones de agua deja una gran cantidad de estos pececillos, que suponen ser arrojados por la montaña donde piensan existe el criadero de ellos, comprobando esto con los muchos pececillos que salen por las vertientes abundantes que tiene en sus faldas.

Muchas erupciones se han observado, todas de agua, sin causar mayores males. Su altura es de 5,700 varas sobre el mar, i su posicion es á 9 millas al S.S.E. de Ibarra.

QUIROTOA.—Montaña que se considera haber sido en otro tiempo de grande elevacion, segun se deduce por la parte de cono que aun existe. Se supone que este monte estaba hueco i se sentó en tiempo inmemorial, dejando en su medio un lago de una milla de diámetro, rodeado de una escarpada muralla, desde cuyo filo hasta el lago, hay como 700 varas de descenso, de modo que se mira la laguna como colocada en el fondo de una gran taza. En el centro de esta laguna existia una isla que se perdió en 1725, por haber subido las aguas 70 varas: en esta época arrojó gran cantidad de llamas que cubrian la superficie de sus aguas. En 1740 ardió una noche entera i, derramándose las llamas en contorno, quemaron las rocas i esterilizaron los campos; despues de esta época se ha inflamado muchas veces i ha causado grandes daños en el ganado que pacia en sus cercanias. Cuando este volcan se inflama, las aguas del lago se levantan á mayor altura, pero como no pueden regarse por las grandes murallas que la circundan, parece que se infiltran, puesto que crecen notablemente las vertientes de su falda. El terreno que se encuentra en las cercanias de este volcan tiene una capa de arena de mas de 200 varas de espesor, lo que se descubre en los inmensos quebradones que dejan sus vertientes i aun las lluvias del invierno. Su altura es de mas de 5,000 varas, pues aun no está justamente calculada: su situacion es á 22 millas, casi al O. de Tacunga.

CARIHUAIRAZO.—Esta montaña tan célebre en otro tiempo



por su altura, hoy no presenta mas que escombros de su antigua grandeza; por que hallándose cóncava se hundió el año de 1699 produciendo un terrible sacudimiento, que arruinó todas las poblaciones de sus cercanias. Su aspecto actual es de un cono truncado, coronado de picachos i peñoleras, parte cubiertas de nieve i parte desnudas. Despues de su hùndimiento no ha dado señal alguna de estar en ignicion, por lo que jeneralmente se le considera como un volcan estinguido: la altura á que se halla reducido es de 5,721 varas sobre el mar. Está unido al Chimborazo por la cordillera N.E. que se desprende de su falda.

**SIETE-BOCAS.**—Esta montaña está situada en la cordillera oriental, rodeada de una série de volcanes que la acompañan: tiene una figura muy caprichosa, pues está formada de siete puntas casi reunidas, y cada una de ellas contiene un cráter por donde salen penachos de humo. Sus erupciones son inofensivas, por que se halla en las soledades, i casi al centro de la anchísima córdillera de Pillaro. Está situada como á 16 millas N.N.E. del Llanganate.

Son muchos los volcanes que en un pequeño espacio de terreno se hallan rodeando al de Siete-bocas; entre los cuales los mas notables son, el *Zuncho*, *Topo*, *Jorovado*, *Mulatos* i *Margajitas*, sin contar otros menores, cuyos nombres harian una lista cansada, i que varian al capricho de los prácticos que transitan esta cordillera. Estos desiertos son muy poco conocidos, pues el único sabio que los ha visitado i que levantó su carta topográfica, señalando en el plano mas de 30 boca—minas de plata, fué el

célebre i desgraciado botánico Don Atanacio Guzman, que solo tomó la altura del Llanganate.

Hemos descrito las montañas mas elevadas del Ecuador, aquellas que tienen sus copas cubiertas de nieves sempiternas: ahora vamos á hacer la enumeracion de los puntos culminantes que se encuentran en uno i otro ramal, nombrando solo las principales, de las cuales el mayor número tienen mas de 4,000 varas sobre el nivel del mar; advirtiendo que muchas de las que aquí no mencionamos, en Europa pasarian por picos i alturas de primer orden. Los puntos culminantes mas notables son los siguientes, cuyas alturas se encontrarán en la tabla que pondremos al fin de este tratado, junto con las de algunos picachos que no se han mentado aquí.

En la provincia de Imbabura se encuentran los picachos de *Mojanda*, el *Habra*, *Puca-Loma*; en la de Pichincha, *Tolontac*, la *Viudita*, *San-Juan-Urco*, *Rumiñagüi*, *Ilaló*, é *Ilumbisi*; en la de Leon, *Casalagua*, *Guayama*, *Milín*, i *Pachuandil*; en la del Chimborazo, *Nabuco*, *Montañas-Negras*, i *Condorasto*; en la de Azuay, *Quinnua-Loma*, *Allcu-quiuro*, *Pilanchigüir*, *Supai-Urcu*, *Guagua-Llumi*, *Jubal* i *Mactallan*; en la de Loja, *Villonaco*, *Aguaca* i *Pandomine*; en la de Oriente, *Zumaco*, *Saldaña*, *Havita-gua*, i *Seguin*. Todos estos picachos son de figura mas o menos irregular, i la mayor parte presentan rocas desnudas de vegetacion que en las grandes nevadas i en algunos meses del año estan cubiertas de nieve.

Asi como hai picachos elevadísimos, no lo son menos muchas cordilleras que en algunos meses del año se cubren de nieves: de estas cordilleras enumeraremos las mas

elevadas i tambien hablaremos de otras que, aunque menos altas, son el paso preciso por donde atraviesan los caminos, i que conviene dar á conocer.

En la cordillera oriental de la provincia de Imbabura se encuentran las del *Pimampiro*, *Pisambilla* i *Encantado*; en su parte occidental, las del *Angel* i *Mojanda*. En la cordillera oriental de Pichincha, las de *Pambamarca*, *Guamani*, *Pasuchúa* i *Limpiopongo*; i en la del occidente, *Frutillas* i *Cuscungo*: en la provincia de Leon, en la rama oriental, las de *Putzsalagua* i *Pillaro*; i á la parte occidental, *Gualaya* i *Guaira-pungo*. En la provincia del Chimborazo, en su rama oriental, las de *Condorasto*, *Collanes* i *Cubillin*, i en su rama occidental, las del *Arenal* i *Puyal*: en la provincia del Azuay, el *nudo del Azuay*; en la rama oriental, la cordillera de *Matagan*; i en la occidental la de *Cajas* i *Mullipungo*: en la provincia de Loja los dos nudos *Acayana* i *Savanilla*; á la parte oriental, la cordillera de *Zamora*, en la rama occidental la cordillera de *Guaira-Urco*, i en la rama central, las cordilleras de *Malacatos* i *Cajanuma*. En la rama occidental de esta provincia está la cordillera de *Santa Rosa*, en cuyas faldas se hallan los bosques de *Uritosinga*, donde se descubrió el precioso árbol de la quina.

Hemos hecho una reseña de las principales montañas, multitud de picachos i elevadas cordilleras que se encuentran en la república, omitiendo el gran número de volcanes apagados, unos con lagos, i otros sin ellos, tales como *Mojanda*, *Papallacta* i *Antisana*. Observaremos solo, que en las grandes alturas de las dos cordilleras son multiplicados los fenómenos plutónicos. De aqui viene lo que se

dice: que la frecuencia de los terremotos en las montañas de la América meridional ha causado siempre mucha sorpresa á los viajeros que han visitado estos paises. Sucede pocas veces que una residencia de algunos años en los Andes del Ecuador, no sea suficiente para presenciar algun trastorno. Cuidades populosas, como Riobamba antiguo, destruidas totalmente; torrentes detenidos en su curso por derrumbamiento de montañas, como ha sucedido en el rio Patate; lagos disecados en unos puntos, i aparicion de otros donde antes no los habia; erupciones de lodo por ciénagos planos, como la Moya en Pelileo, que sumerjió las poblaciones; derrumbos de montañas casi enteras, como en Pasuchóa i Culca i produccion de hondas quebradas como en Quirotoa.

En el Ecuador los terremotos no coinciden siempre con las erupciones volcánicas. En los memorables terremotos de Tacunga i Riobamba, no se observó erupcion alguna en los volcanes, i las recientes erupciones del Cotopaxi no han producido ningun terremoto. En los Andes, las oscilaciones de la tierra, cuando provienen de erupciones volcánicas, son, por decirlo asi, locales, mientras que los temblores de tierra, que por lo menos aparentemente no tienen relacion con aquellos fenómenos, se propagan á distancias increíbles: en estos casos se ha observado que los movimientos seguian con preferencia la direccion de las cadenas de montañas.

El Señor Boussingault piensa justamente i dice: "la mayor parte de los terremotos tienen su orijen en los derrumbamientos subterráneos de las montañas, es decir, en el hundimiento interior de la cordillera de los Andes, el

cual es consecuencia natural de su levantamiento, que segun yo lo concibo no se efectuó estando fundidas ó semi-derretidas las materias que lo constituyen, pues por el contrario todo hace creer que este levantamiento no sucedió sino cuando las rocas estaban sólidas; por que la masa traquítica que forma cerca del Ecuador la base de las cordilleras, se compone de enormes fragmentos angulares amontonados confusamente. En algunas partes, como en el Tunguragua, esta roca partió i levantó los lechos de *schisto arcilloso* al salir á la superficie de la tierra en un estado fragmentario impelido por las fuerzas subterráneas; en estas otras obró del mismo modo quebrantando al *mica schisto cuarzoso*, como en el Antisana, pero en ninguna se halla la roca eruptiva derramada sobre la roca superficial como habia sucedido i actualmente sucede cuando aquella ha salido en un estado blando.

“La consolidacion de los fragmentos de rocas cristalinas, que constituyen en realidad el núcleo de los Andes, no ha podido ser tan completa desde el momento de su formacion, que no hayan acontecido hundimientos desde aquella época; asi es que parece natural suponer que las mas altas cadenas de montañas son hoy menos elevadas de lo que eran en su principio cuando acababan de formarse.

“Los movimientos interiores que se verifican en las masas fragmentarias de una cadena, tienen forzosamente una tendencia manifiesta á disminuir la elevacion de sus picos mas encumbrados, por dos causas; por el hundimiento mismo cuyo resultado es el de allanar las montañas, i por la caída de las cimas, que es una consecuencia del movimiento de toda la masa. Asi entre los naturales del

Ecuador se conserva el recuerdo del desmoronamiento de la famosa montaña del Altar ó Capuc-urcu situada cerca de Riobamba. En el orijen esta montaña como su nombre lo indica, era el jefe capitán, es decir, la mayor i mas elevada de todas las inmediatas al Ecuador. Un sacudimiento subterráneo acontecido en la época anterior al descubrimiento de la América, desmoronó su porción superior i hoy el Capuc-urcu es muy inferior al Chimborazo. La inspección de los terrenos traquíticos que del vértice cónico de esta montaña aparecen esparcidos en la llanura i la observación de estas ruinas, convencen de que las altas cumbres de los Andes se componen solo de rocas acumuladas.

“Estos hundimientos que han debido ser tan frecuentes inmediatamente despues que se levantaron las montañas, continuan hasta ahora ; i no vacilo en atribuir á su acción, no solo la mayor parte de las grandes conmociones subterráneas que conmueven tan amenudo las montañas, sino tambien los ruidos sordos que acompañan siempre los terremotos i que en aquellas rejiones llaman *bramidos*. Estos ruidos son análogos á los que conocen los mineros i que se escuchan cuando hay derrumbes considerables en el interior de las minas.

“Se puede presentar la objeción siguiente á mi teoría. Si realmente la causa de los terremotos, es el hundimiento de las masas que componen las montañas, el nivel de estas en las rejiones sujetas á frecuentes terremotos debe bajar. En efecto: hay ya muchas razones para creer que la altura de los Andes disminuye. En el siglo anterior los académicos franceses que se ocupaban en operaciones geodésicas en Quito, se quejaban de la nieve que los cubria en la

estacion del guagua Pichincha, punto de donde hace muchos años que desapareció la nieve. Comparando el resultado de mis observaciones barométricas con las de Caldas i Humboldt veo que las mias dan una altura menor en Quito i Antisana. Si esta diferencia dependiera solamente de error en las observaciones, seria bien rara casualidad que los errores fueran siempre en el mismo sentido.”

### MONTAÑAS CON NIEVES PERPÉTUAS.

Cordillera oriental.		Cordillera occidental.	
Cayambi . . . . .	7122	Chimborazo . . . . .	7682
Antisana . . . . .	6938	Ilinia . . . . .	6344
Cotopaxi . . . . .	6888	Casalagua . . . . .	6062
Llanganate . . . . .	6520	Cotacachi . . . . .	5985
Altar . . . . .	6336	Pichincha . . . . .	5828
Sincholagua . . . . .	6281	Corazon . . . . .	5812
Sangai . . . . .	6213	Atacasho . . . . .	5812
Sara-urcu . . . . .	6210	Chiles . . . . .	5734
Tunguragua . . . . .	5936	Carahuirazo . . . . .	5721
Collanes (Cordillera) . . . . .	6212	Yana-urco . . . . .	5720
Azway . . . . .	5661	Quilindaña. . . . .	5720

### MONTAÑAS, PICOS I CORDILLERAS

CON NIEVE OCASIONAL Ó SIN ELLA.

Quinasaguam . . . . .	5275	Quinna-loma . . . . .	4578
Guayama . . . . .	5215	Chilapú . . . . .	4524
Puca-huaico . . . . .	5112	Ysamal . . . . .	4515
Villonaco . . . . .	5107	Casalagua . . . . .	4453
Lalanguso . . . . .	5044	Milin . . . . .	4158
Tiu-loma . . . . .	4978	Suranpalti . . . . .	4076
Pambamarca . . . . .	4914	Imbabura . . . . .	4004
Guingotasin . . . . .	4855	Nabuco . . . . .	4000
Puca-urcu . . . . .	4817	Guamaní . . . . .	3992
Rumi ñagñti . . . . .	4817	Yana-urcu . . . . .	3976
Mulmul . . . . .	4662	Sumaco . . . . .	3660
Pasuchóa . . . . .	4608	Supai-urcu . . . . .	3660

Pandomine . . . . .	3648	Gualaya . . . . .	3216
Avitagua . . . . .	3530	Pillanchiquir . . . . .	3212
Tolontac . . . . .	3529	Puyal . . . . .	3270
Allcu-quira . . . . .	3420	Guagua-Lluma . . . . .	2980
Mojanda . . . . .	3370	Acayana . . . . .	2894
Saldaña . . . . .	3290	Aguaca . . . . .	2120
Caja-numa . . . . .	3285	Chima . . . . .	2119
Cequin . . . . .	3220		

Rtos.—El sistema fluvial del Ecuador consiste en muchísimos ríos que serpentean en su suelo en muchas i variadas direcciones. Los riachuelos, torrentes, arroyos i manantiales son tan innumerables como lo son las montañas, cordilleras, picachos, ramas, colinas i hasta bastiones de los cuales nacen otros tantas porciones de agua, de modo que cortan i riegan el país en todas direcciones. La mayor cantidad de ríos nace en el descenso de las cordilleras en sus lados oriental i occidental, sin que por esto se crea que las faces que miran ácia el callejón no produzcan bastante cantidad de aguas que forman ríos de alguna consideración, los que, rompiendo la cordillera oriental ú occidental, corren á reunirse con los otros ríos que encuentran detras de los Andes.

Para mejor inteligencia podemos comparar cada río á un corpulento i copado árbol, cuyo tronco va á perderse en el océano ó en el Amazonas: sus ramas i ramillas que bajan desde la cumbre de los picachos son otros tantos riachuelos i arroyos que van á perderse i engrosar su tronco: las hojas son algunos lagos que dan origen á peciolos de agua. Este árbol-río ocupa una extensión de terreno i tiene sus barreras que lo separan de sus compañeros laterales: á este espacio ocupado por todas las ramificaciones de un río lo denominaremos su *hoya*. En esta



hoya se internan ramas de cordilleras i muchas colinas en formas de narises que sirven para formar las pequeñas hoyas de las ramas que van á engrosar el tronco. Describiré las hoyas de los principales rios que desaguan ya en el Amazonas, ó ya en el Pacifico, empezando por el norte.

Desde el nudo de Huaca, á su lado norte i entre las dos cordilleras, salen algunos manantiales de agua para el plano de *Tulcan*. Estos riachuelos engrosan el rio *Carchi* que es el lindero de las repúblicas.

Desde la parte S. del nudo de Huaca, hasta la parte norte del nudo de Cajas, i estendiéndose siempre entre los dos ramales de la cordillera, se halla las cabeceras de la hoya del rio *Mira*, las que riegan los planos de Puntal, Ibarra, Cayambi, Cotacachi i San Pablo. El *Mira*, rompiendo la rama occidental de los Andes, serpentea entre la cordillera del Ostional i la del Lachas i bosques de Malbucho, i va á desembocar en el océano.

Entre la parte S. del nudo de Cajas, hasta la parte N. del Tiopullo, se halla la hoya del *Guañlabamba*, compuesta de los planos de Quito, Machachi, Chillo, Puembo i otros menores; esta hoya se estrecha en la parte donde el rio rompe la cordillera occidental, i continúa entre las cordilleras de los Tórtolas, Cruces i Quinindé que le sirven de barrera, hasta precipitar el correntoso *Esmeraldas* en el océano.

Desde el S. del nudo de Tiopullu, hasta el N. del nudo de Tiocajas, está la hoya de las cabeceras del *Pastassa*, compuesta de los planos de Callo, Tacunga Nacsíchi, Pujilí Ambato, Riobamba i Cevadas. El *Pastassa* rompiendo profundamente la rama oriental de los Andes recorre, hasta

desaguar en el Amazonas, entre las cordilleras del Pastassa i Upanos.

Desde el nudo de Tiocajas, hasta el nudo del Azuay, se encuentra la hoya del *rio Yaguachi* que, rompiendo la rama occidental de la cordillera, se dirige á reunirse con el rio de Guayaquil, regando los terrenos de Tiocajas, Ticsan, Achupallas i Alausí.

Desde el lado S. del nudo del Azuay, hasta el nudo del portete, se encuentran dos hoyas: una pequeña, al norte, que está casi sobre la misma meseta, i continuacion del nudo del Azuay, que forma las cabeceras de la hoya *del Naranjal* que desagua en el Golfo de Guayaquil, separado de la otra hoya por la cordillera de Molobog. La hoya mayor, al S., compuesta de los planos de Cañar Biblian, Cuenca, Yanuncay, Tarqui Gualeceo i Paute contiene las cabeceras del *rio Paute* que, rompiendo la cordillera oriental, va á unirse con el *Zamora*, corriendo entre las cordilleras de Logroño i Yaguarzongo.

Desde el nudo del Portete hasta el de Acayana, se hallan las cabeceras de la hoya del *Jubones* que, rompiendo la cordillera occidental con sus dos brazos, despues de bañar los planos de Nabon Oña i Yunguilla, va á desembocar en el golfo de Guayaquil.

Desde el nudo de Acayana hasta la cordillera del Villonaco, está el plano de Loja, cuya hoya sirve á las cabeceras del *Zamora* que, rompiendo la cordillera oriental va á unirse al Paute, siguiendo las cordilleras de Yaguarzongo i *Zamora*.

Desde el nudo de Acayana hasta el de Savanillas, i entre la tercera rama de cordillera que divide el canton de

Loja, se halla el valle del Catamayo, que sirve de hoya á las cabeceras del *rio Catamayo* el que, rompiendo la cordillera oriental, llamada de Santa Rosa, se une al *rio Macará* para formar el *Achira* que baña los territorios peruanos, despues de haber regado los planos de Celica, Zapotillo i los del Macará en territorio ecuatoriano. Despues de haber descrito las hoyas de los rios que tienen sus cabeceras en el callejon de los Andes, pasaremos á describir las de los rios que nacen á uno i otro lado de este callejon, empezando siempre por el norte, conforme al sistema que hemos adoptado.

Entre la larga cordillera del Putumayo i la de Conambo, está situada la hoya del *Napo*; entre la cordillera de Conambo i la del Pastassa, se halla la hoya del *rio Tigre*, metida entre las hoyas del Napo i Pastassa; entre las cordilleras del Upano i la de Logroño, se halla la hoya del *Morona*; desde la cordillera del Logroño hasta la del Zamora, está contenida la hoya del *Santiago* formado del *Parite* i *Condor*, de cuyas hoyas hemos hablado ya; desde la cordillera del Condor, hasta la del Namballe, se encuentra la hoya del *rio Chinchipe* que desagua, asi como todos los anteriores, en el Amazonas.

En la parte occidental del callejon se encuentran las hoyas del *rio Santiago*, entre la cordillera del Lachas i la de Tórtolas; entre los altos de Jama, i la sierra del Balsamo, se encuentra la hoya del *Chónes*; entre la sierra del Balsamo i la cordillera de Lodana, está la hoya del *Charapotó*; entre el nudo de Sandomo, cordillera de Cruces i ramal occidental de los Andes, se encuentra la hoya del *rio Guayaquil*; entre los cerros de Malpejo i las montañas

de Celica, está la *hoya del Tumbes*. Todos estos rios desaguan en el océano Pacífico, á escepcion de los dos últimos, que desaguan en el golfo de Guayaquil. Estas hoyas todas forman hermosas planicies.

A mas de las hoyas que hemos descrito de los rios mayores hay otras pequeñas hoyas de los rios i esteros que desaguan en los dos receptáculos comunes: el Pacífico i el Amazonas. Estos pequeños rios con sus hoyas se hallan en el intermedio de las embocaduras de los grandes rios; su curso no es muy dilatado, i por tanto dan pequeñas hoyas. Para dar una idea jeneral de ellos haremos su enumeracion, comprendiendo aun los mayores segun su posicion i su desagüe.

Los rios que desaguan directamente en el océano Pacífico son: *El Mira, Mataje, Churretas, San Lorenzo, Santiago, San Miguel, Vainilla Lagartos, Ostiones, Rioverde, Colopo* i luego el caudaloso *Esmeraldas*; desde allí el *Atacames, Súa, Plátanos, San Francisco, Buche, Muisme, Macha, Mompiche, Portete, Pedernales, Dañle, Cojimes, Quaque, Camarones, Palmar, Ballena, Muchachos, Venado, Briseño, Chónes* i *Charapotó*, que forman la bahia de Caracas; siguen despues el *Pacocha, San José, San Lorenzo, Boca, Callo, Salango, Ayampe, Don Pancho, Pelado, Manglar-atto, Chandúy*, i en seguida el *Guayaquil* que forma su hermoso golfo, el cual tiene al S. los rios de *Jubones, Pital ó Buena-vista, Cargaderos, Cayancas ó Potrero, Chupadores, Sarumilla* i la boca del *Túmbez*.

Los que desaguan en el Amazonas son: el *Napo*, el *Nanay, Maracanáte, Tigre, Manameza, Chambira, Camarau, Amaliguachaya, Zucuray, Pastassa, Morona, San-*

*tiago, Turumbaca, Paracoca* i el *Chinchipe*. A mas de los mencionados, en las costas i el Amazonas, hay algunos arroyos demasiado pequeños que desaguan tambien directamente, pero que no interesan por su pequeñez, i cuya lista seria inútil.

Concluida la relacion de las hoyas, pasaremos á hacer la de los rios principales, segun el órden de su magnitud.

**NAPO.**—Es el rio mas considerable i el primero de la república. Tiene su primer oríjen en las faldas orientales del volcan de Cotopaxi i montaña de Sincholagua: se precipita por un hondo cauce entre las peñoleras i quebradones de la ancha cordillera del Cotopaxi, hasta los bosques del canton del Napo, cuyo territorio, en la parte habitada por las tribus cristianas, recorre con poca rapidez en una direccion E.; pero despues del encuentro con su competidor el Coca, cambia su direccion al S.E. hasta desembocar en el Amazonas. El Napo corre por una estension de 220 leguas: en su confluencia con el Coca se estrecha, pero tres cuadras mas abajo de esta confluencia, tiene una anchura de 500 varas, i en su desembocadura en el Amazonas, tiene 1200 varas de ancho; empuja al monarca de los rios i no mezcla sus aguas cristalinas con las enturbiadas de este, sino despues de haber recorrida 60 leguas juntos. El Napo puede ser navegable por vapores, desde su embocadura hasta poco mas arriba de su reunion con el Coca, en una estension de 140 leguas; desde allí hasta donde recibe al *Arajuno* puede ser navegable en embarcaciones pequeñas, i desde este punto hasta la *catarata del Cando*, que está a una altura de 1216 varas sobre el nivel del mar, lo navegan en canoas los naturales del pais.

Parece que la naturaleza ha puesto una línea de demarcación en este río i sus orillas. En su origen, i hasta tocar con los bosques del Quijos, es correntoso i lleno de cascadas, encajonado entre inmensas murallas de piedras inaccesibles: desde que toca en los bosques calientes habitados por los indios cristianos, es bastante rápido í presenta algunos espacios en que se estrecha i aumenta su rapidez, como en *Serafines, Cotos, &c.*, hasta la boca del Arajuno; desde allí hasta la confluencia del Coca, es poco rápido; pero tiene el inconveniente de presentar poco fondo en algunos puntos. Aquí está la línea de demarcación de que hemos hablado. Hasta aquí el terreno recorrido por el río es aluvion antiguo, formado por capas de piedra menuda i arena, conteniendo laminitas i pepitas de oro; la vejetación de sus márgenes es poco gigantesca, i sus orillas van disminuyendo de elevación gradualmente, así como sus vetas auríferas i el grueso de las laminas i pepitas; el lecho del río corre en esta parte sobre piedras de diversos tamaños, de las que son formadas sus playas é islotes, donde se deposita el oro en las crecientes. Esta misma confluencia con el Coca es el límite del territorio habitado por los indios cristianos.

Desde la confluencia del Coca hasta el Amazonas, su corriente es tan suave, que parecen dormidas sus aguas; su cauce es profundo en el canal; el terreno de sus orillas es bajo i de aluvion moderno, sus playas son compuestas de arena muerta, sin rastro de piedra, lo mismo que su lecho; la vejetación de sus orillas es gigantesca, la pesca i caza son cada vez mas abundantes i puede decirse que el río es encantador. Desde el Coca se ensancha su cauce; las

playas son cada vez mas espaciosas, pero sin vestijios de oro ; no obstante, la naturaleza ha reemplazado esta falta sustituyéndola con una feracidad sorprendente, pues en sus orillas se ve grandes espacios cubiertos de árboles silvestres, de cacao blanco, de *woas camaironas*, de guayabas, de variados huabos i de otros infinitos árboles llenos de sabrosas i zazonadas frutas ; hay tambien cantidad de palmas, que á mas de su pequeño i agradable coco, suministran con sus hojas, vestidos, hamacas, bolsas, cuerdas para pescar i sirven algunas para poner á los montañeses á cubierto del rigor de la intempérie, ya sirviéndoles como de paraguas, ya para cubrir sus ranchos provisionales, ó ya para cubrir por mucho tiempo sus habitaciones.

El Napo en sus majestuosas vueltas, de la Coca abajo, ofrece perspectivas encantadoras, aumentadas por lo claro i terso de sus aguas i por sus pintorescas islas, que asi como sus riberas estan llenas de animales, ya feroces, ya útiles, como la danta, puercos, venados, lievres i una inmensa i variada familia de monos ; los pájaros de plumajes variados, que imitan al iris, atraviesan continuamente el rio, para encantar la vista ; i los oidos estan siempre halagados por los armoniosos cantos de los ruiseñores, *Llulla-piscos* (pájaro mentiroso) i sicchas ; asi como por los silvidos de los sustanciosos piurries, paujies, faisanes i pavas.

En sus playas é islotes de arena se encuentran tortugas i tortuguillas, que depositan multitud de huevos, de los cuales se hace uso ya como alimento, ya para sacar su abundante aceite ; estos islotes son verdaderos bancos donde las crecientes han ido depositando grandes cantidades de árboles que forman despues almacenes de leña seca

para el auxilio de los viajeros, los cuales, sin mas provision que sal i algunas bujerias, encuentran lo necesario para la vida: abundante caceria i pesca, frutas i raíces diversas, i plátanos i yucas que los salvajes cambian por las bujerías.

En las mansas aguas del Napo se observa casi á su centro una faja de blanca espuma en movimiento; esta muestra al viajero que baja el rio, la senda que debe seguir con seguridad, pues á mas de señalarle la canal principal i profunda, le indica el lugar de alguna correntada para ayuda de su viaje; pues las orillas estan casi sin corriente, lo que es un auxilio para la subida por ellas. Casi en la mitad de su curso, en el sitio denominado *Puca-urcu* (monte colorado) se halla una mina de carbon de piedra, como puesta para el auxilio de los vapores que lo deben navegar, despues de haber hecho su provision en la mina de Pévas, á poca distancia de su embocadura en el Amazonas. En su embocadura se halla una pequeña isla llamada *el Destacamento*, (por que allí conservó la presidencia de Quito una guarnicion para evitar las incursiones de los Portugueses) que contiene un poco de guijarro menudo, del medio del cual se saca algun polvo de oro, sobre todo despues de las crecientes del Napo. Esta sola isla tiene guijarro, pues del Coca abajo, todo los bancos son de arena, i las islas de terreno vegetal, en donde hay frutos i caceria.

Como ya hemos dicho, se estiende el territorio de los Indios cristianos hasta la confluencia del Coca con el Napo. Poco mas abajo de este punto se encuentran los *Záparos*, que habitan la orilla derecha. Esta tribu es muy hospitalaria; acojen al viajero con entusiasmo, le propor-



cionan víveres i aun le sirven de bogas, en caso de necesidad. Pasada la confluencia del Aguarico, se encuentran, á su orilla izquierda, los *Anguteros*, *Oritos*, i *Orejones*, i á su derecha, los *Santa-Marías*, *Mazanes* é *Iquitos*: de estas tribus, los Anguteros i Oritos, algunas veces causan males á los viajeros en represalia de los que ellos les han hecho; pero los que no los han agraviado, nada tienen que recelar. Respecto de los otros, aunque no son amigos de los viajeros, tanto como los Záparos, no dejan de proporcionar víveres i algunos artículos de comercio.

Siguiendo la corriente de sus aguas, los principales afluentes del Napo son: por su lado derecho el *Anzupí*, *Arajuno*, *Huiririma*, *Yasuní*, *Curaray*, *Santa-María*, *Mazan* é *Iquitos*; por su izquierda estan el *Misagualli*, *Guambuno*, *Suno Payamino*, *Coca*, *Aguarico*, *Anguteros*, *Oritos* i *Orejon*. Haremos una descripcion abreviada de estos afluentes para dar á conocer mejor el sistema fluvial del Ecuador, comenzando por los mas caudalosos.

CURARAY.—Este rio nace en la cordillera del Llanganate formado por algunos lagos i vertientes, que salen de las montañas de este punto; corre entre las cordilleras de *Cularucu* i *Curaray*, atraviesa lo principal de la nacion zápara, i se sumerje en el Napo despues de haber corrido como 140 leguas, en cuyo curso recibe por su derecha el *Villano* compuesto del *Lliquino*, i *Callana*, i el *Chico Mauta*; i por su izquierda, el *Ñushino*, compuesto del *Sumino* i *Sotáno*. Este rio i dichos afluentes son auríferos, i todos ellos habitados por diferentes tribus de Záparos, que llevan los nombres de los rios cuyas cercanias habitan. El tercio inferior de este rio es completamente remanso, i su lecho

está tapizado de una lama rojiza que hace el agua de mal sabor; sus márgenes son feraces como las de todos los ríos orientales, i los barrancos de su orilla son compuestos de aglomeraciones de hojas. La navegacion de este río es muy frecuentada por las tribus Záparas que se visitan continuamente unas á otras.

AGUARICO.—Este río nace en la cordillera de Pimampiro, se interna en los bosques, i despues de correr como 120 leguas para desembocar en el Napo, tiene un caudal considerable de agua, i en sus orillas muchos lagos; atraviesa la nacion Encabellada que lo navega con frecuencia, asi como muchos otros indios, por la gran caceria de tortugas i peces grandes. Es muy hermoso en sus vueltas por sus perspectivas i agua purísima; en sus cabeceras es formado por los ríos *Cofanes*, *San-Miguel* i *Azuela*, sin poderse saber cual es su oríjen, por que toma su nombre despues de la reunion de estos ríos; en su tránsito recibe muchos ríos chicos i arroyos que lo engrosan. En sus cabeceras es abundante de oro.

COCA.—Este río toma este nombre despues de haber recibido el *San Francisco*, el *Quijos* i el *Cozanga*: el *San Francisco* es el pequeño río formado por el *Oyacache* i otros varios del páramo de Pisambilla i Cayambe, que entra al Coca con un gran caudal de aguas; su confluencia es visitada por los *Cofanes* i *Pimampiros*, segun creemos, pues allí se ven restos de rancherías de salvajes que han formado como de paso en sus incursiones; allí han llegado tambien algunas expediciones de los *Oyacachis* mandados por sus párrocos en busca de depósitos de oro, i se han detenido encontrando el obstáculo del Coca: el *Quijos* es formado

por el rio de este nombre, i por el de *Mazpa*; pero en su orijen sale torrencioso del Antisana i corre por un canal profundo: el *Cozanga* trae su orijen de la cordillera del Antisana, recibe por su izquierda el *Yana-yacu* i *Bermejo*, entra al Quijos mas allá de Baeza, en donde pierde sus nombres especiales i toma el de *Coca*. El rio *Mazpa* que consideramos como el orijen mas retirado del *Coca*, nace de los lagos del Encantado i Papallacta, cuyo nombre lleva; pasa cerca del pueblo de Papallacta, recibe por su izquierda los *Chalpis*, por su derecha el *Yana-yacu*, *Yurao-yacu*, *Verde-yacu*, i corre con el nombre de *Mazpa* hasta unirse con el *Quijos*, llevando este nombre hasta su union con el *Cozanga*.

El *Coca* desde su orijen hasta su cascada, corre encañonado entre las cordilleras de Guacamayos i Galeras, por un lecho profundo i de escarpados peñascos; estrechándose tanto en algunas partes, i principalmente encima de la cascada, que á pesar de su gran cantidad de aguas se estrecha tanto, que un palo chico le serviria de puente. La cascada es majestuosa, pues se precipita como de 50 varas de elevacion, con gran estruendo, produciendo en su caida una grande fosa, desde cuyo fondo vuelven á subir las aguas para precipitarse nuevamente, formando penachos, i en seguida tranquilizarse para formar como un lago i correr algunas cuadradas. Esta cascada ha sido confundida por muchos con el famoso *pongo de Manseriche*, que no es mas que una correntada, donde se estrecha mucho el rio *Marañon*. Las canoas de los Indios suben hasta cerca de esta cascada, mas abajo de la cual se embarcó el memorable Orellana, que fué el primer europeo que navegó el Amazonas.

Desde la cascada se halla pepitas de oro, tanto en su lecho é islas, como en los pequeños riachuelos que engrosan sus aguas, hasta su encuentro con el Napo, al que disputa la primacia, i aun parece que lo represa.

YASUNÍ.—Este rio nace de las cordilleras de Zapota i Castañas: se compone de muchas vertientes, i despues engrosan sus aguas los rios *Pato*, *Shiripuno*, *Cajiquiamú*. Su curso se computa como en 60 leguas, i desemboca en el Napo formando una serie de lagos remansos i llenos de peces; en sus orillas habitan muchas tribus de Záparos, como los *Shiripunos* i propios *Yasuníes*.

ANSUPÍ.—Este rio nace de la cordillera de *Cula-urcu*, casi tocándose en sus cabeceras con las del Curaray; corre en las faldas de la gran rama de los Andes, i se precipita á la llanura, donde recibe por su derecha el *Danta-yacu* i una multitud de vertientes para ambos lados, hasta desembocar en el Napo, un poco mas arriba del pueblo de este nombre. Este rio es navegable hasta *Danta-yacu*, sus orillas son pintorescas i están habitadas por los Indios Napos, los cuales sacan de él el oro que necesitan, pues es abundante en este metal i se halla con frecuencia en pepitas gruesas hasta de cerca de una onza. Por la tradicion de estos Napos, se sabe que una tribu de indios llamados *Crucitos* vive á las cabeceras de este rio, i se cree que los anzuelos de oro que se encuentran en las avenidas, son los que pierden los Crucitos en sus pescas.

MISAGUALLI.—Este rio es compuesto de una multitud de brazos que nacen en la cordillera del Guacamayo i de las otras que se encuentran entre esta i la de Atoni-urcu; de los cuales los principales son: el *Hollin*, compuesto del

propio *Hollin*, *Jondache* i *Urcu-siqui*; el Misigualli que recibe al *Tena* i *Pano* unidos, i poco mas abajo el *Lushan* i el *Pucuno*, que reunidos todos desembocan al Napo. Este rio contiene poco oro, i el *Hollin* tiene minas de brea mineral.

PAYAMINO.—Este rio tiene su orijen en Uma-urcu i se compone del *Punino* i *Paruá-yacu*. El Payamino recibe al *Vegai*, *Tuta-pisco* i *Gonono*, pasa por cerca del pueblo de Payamino i se une al Pauxí, el cual es engrosado por el aurífero *Chapano*, que entra á su izquierda: corren juntos hasta recibir al *Punino*; desde este punto sus aguas son mansas i su cauce profundo hasta entrar en el Napo, cerca de la confluencia del Coca, cuya circunstancia hace que pueda ser navegado por vapores hasta muy arriba. Este es uno de los rios pintorescos del Quijos: sus orillas son abundantes en caceria; sus aguas llenas de diversos pescados; sus playas é islas abundantísimas en oro, lo que hace que sea frecuentado aun por los Indios de otros pueblos.

SUNO.—Este rio nace de las faldas del monte Sumaco, corre cerca de Avila i Loreto recibiendo algunos rios i riachuelos por su derecha, pues por el lado izquierdo tiene la cordillera de Caballo-urcu, que solo le da algunos arroyos. Los rios que recibe son: el *Pucuno*, i el *Bueno*: el *Pucuno* se compone del rio de este nombre, del *Guataráco* i *Cotapino*; el *Guataráco* recibe al *Chaca-yacu* por su izquierda. Todos estos rios tienen poco oro, á escepcion del Guataraco, donde es mas abundante; sin embargo, la caceria i pesca son abundantes, por cuyo motivo estan navegados con frecuencia por los Indios de las cercanias, sin la

menor molestia, pues sus corrientes son suaves i llenas de remansos.

**ARAJUNO.**—Este rio nace de las cordilleras de Castañas i Chilli-urcu; se compone del propio *Arajuno*, *Juapuno*, *Huasca* i *Puni*, todos ellos auríferos, con poca caceria pero abundancia de peces; lo navegan los Indios hasta muy arriba: sus aguas son remansas en muchos puntos, i en otros algo correntosas i bajas, por cuanto se esplaya el rio: su embocadura en el Napo la hace á media vuelta bajo el pueblo del Aguano.

**HUIRIRIMA.**—Este rio nace de Zapota-urcu: en su tercio inferior vivén algunas familias Záparas, i en sus cabeceras, entre los rios *Yuturí* i *Añango*, se supone está el pequeño poblado de Indios cristianos del pueblo de Loreto que se han refugiado alli.

**GUAMBUNO.**—Este rio nace de las faldas del Sumaco: corre entre las cordilleras de Galeras i Carashino, i desemboca cerca del Pueblo de Napotoa: es navegado por los Indios, en razon de ser un rio aurífero.

A mas de estos rios principales entran al rio Napo otros muchos de poca consideracion, entre los cuales enumeraremos los mas notables, empezando por las cabeceras: *Ilo-jollin*, *Cajondano*, *Rodriguez*, *Uma-yacu*, *Ayoruno*, *Manduro*, que desaguan por la derecha; *Yusupino*, *Pusuno Vino* i *Sugumo* que desaguan por la izquierda; todos estos, antes de la confluencia del Napo con el Coca. Los rios mencionados son todos auríferos, i los navegan, por algun trecho, los Indios, en canoas pequeñas.

Desde la confluencia del Coca hasta la desembocadura del Napo en el Amazonas, entran por su derecha los

pequeños rios *Canoa*, *Añango*, *Sereno*, *Yuturí*, *Curaray-chico*, *Santa María*, *Mazan* é *Iquitos*; i por su izquierda el *Capucuy Anguteros*, *Oritos*, i *Orejones*; todos navegados hasta cierta distancia.

PASTASSA.—Su orijen mas retirado es en el volcan de Cotopaxi, que conservando el nombre de *Rio Callo*, luego toma el nombre de *Pumacunchi* hasta mas abajo de Tacunga, donde se reune con el *Cutuchi* i continúa con este nombre hasta que le entra el *Guapante*, mas abajo de San Miguel: desde aquí se encañona en un quebradon profundo con el nombre de *Pillaro*, hasta recibir el *Ambato*; luego continúa con el nombre de *Patate* hasta su union con el *Chambo*, cerca del pueblo de *Baños*, cuyo nombre toma hasta la cascada de *Agoyan*. Desde *Agoyan* comienza á tomar el nombre de *Pastassa*, que conserva hasta su embocadura en el Amazonas, con un curso de 180 leguas. En sus cabeceras es correntoso hasta que, unido al *Chambo*, rompe la rama oriental de los Andes, i se dirige con mas rapidez por un canal angosto i profundo, labrado en rocas graníticas, para despues precipitarse en la cascada de *Agoyan*, desde una altura como de 40 varas, formando una especie de chiflonada, por un derrumbe recientemente hecho de la roca; desde aquí sus corrientes no son tan rápidas, i aun permiten que se navegue en canoas. Tan luego como el *Pastassa* recibe al *Bobonaza*, sus corrientes son suaves, sus vueltas majestuosas, i su aspecto grandioso; es casi un antagonista del Napo por su caudal de aguas i lo susceptible de ser navegado por vapores. Sus orillas é islotes son alegres i amenos, pues tiene una vejetacion jigantesca i muy variada; de las puntas de sus corpulentos

árboles agobiados, salen multitud de bellas lianas i cuerdas que, tocando al agua de la orilla semejan cables de buques, por los que se ve trepar distintas clases de monos i pájaros carpinteros; las palmas, i variados árboles, i bosques estan llenos de lozania i de verdura continuada. La abundancia de maderas de tantas i útiles especies, solo serán suficientes para hacer de este rio, como del Napo, un manantial de riqueza i codicia para su futura navegacion.

Este rio ha llamado la atencion de muchos para navegarlo por vapores; i, sin conocerlo bien, aun le quieren dar la preferencia sobre el Napo que es el primero en todo. El Pastassa es bello i se puede subir por él 90 leguas en vapor i 20 mas por pequeñas embarcaciones; por su canal puede el navegante acercarse mas á la cordillera que por el Napo; pero hay que vencer la ferocidad de la nacion Jívara, que es casi poseedora de una gran parte de su orilla derecha, i que se opone algo á la navegacion por ser muy celosa de su libertad. Por su orilla izquierda se halla la nacion Zápara, siempre festiva i humanitaria. El Pastassa, en el territorio de Canelos, es aurífero; pero su principal riqueza consiste en la cera de laurel que se saca de los muchos laureles que hay en sus playas, i constituye el principal comercio que hacen los Jívaros menos feroces que habitan esta parte.

Desde su origen hasta la reunion con el Chambo su direccion es S.S.E.; desde allí hasta 2° 40' S. su direccion es S.E.; pero desde este punto hasta su desembocadura en el Amazonas, se dirige al S. Este rio fué recorrido i navegado por Don Pedro Maldonado el año de 1741, sin el menor obstáculo.



Siguiendo la corriente de sus aguas, los principales afluentes del Pastassa son : por su lado derecho, el *Chambo*, *Copataza*, *Palora* i *Pinches* ; por su izquierda, el *Verde*, *Topo*, *Pindo* i *Bobonaza*. Describiremos tambien el Patate por la importancia que tiene, puesto que riega la parte mas poblada del Ecuador.

PATATE.—Este rio, que en parte hemos descrito, toma en su orijen el nombre de *Callo* ; recibe á su derecha al *San Juan*, *Toacazo* que viene del Iliniza ; el *Salachi*, que viene de la cordillera de Pujilí ; el *Nacsichi* que nace en Cusubamba ; el *Ambato* que viene de Pasa i Santa Rosa, i el *Pachanlica* que nace en el volcan de Carahuirazo : por su izquierda le entran, el *Cutuchi* ó *Aláques* que viene desde el Cotopaxi, i el *Guapante* que nace de las faldas del Quilindaña. Todos estos rios son correntosos i riegan con sus aguas deliciosas haciendas i muchos pueblos.

CHAMBO.—Este rio tiene sus primeras vertientes en los lagos de Colay-cocha i Mactallan ; corre con el nombre de *Osogoché* hasta unirse con el *Guamote* ; luego toma el nombre de *rio de Licto*, en seguida el de *Chambo* hasta unirse con el *Patate*, sin poder asegurarse cual de los dos es mayor. Poco antes de su union con el Patate forma el Chambo la célebre cascada de *Cusúa*, de unas 25 varas de elevacion, pero majestuosa por el caudal de aguas que derrama. Por su derecha recibe el *Chambo*, *Blanco* i el *Puela* de poca consideracion ; i por su izquierda, el *Chíbunga* que viene del Arenal i Puyal, formado por el *San Juan* i *Cajabamba* ; i el de *Sn. Andres* que nace desde las faldas del Chimborazo, i toma los nombres de *Guano* i *Guanando*, con el que se pierde en el Chambo.

**BOBONAZA.**—Este río nace á las faldas de la cordillera de Llanganate, del lago Bobonaza, que se supone ser el depósito de grandes cantidades de oro que los Indios arrojaron con la noticia de la muerte del Inca Atahuallpa. El río Bobonaza corre dando caprichosas i tortuosas vueltas entre las cordilleras de Curaray i Atilés, baña al territorio de Canelos, i recibe por su izquierda el *Balza-yacu*, *Sara-yacu* i *Rotuno*, continuando su marcha hasta desaguar en el Pastassa á 2° 12' latitud S. Este río es el mas aurífero de los de la república: el oro se encuentra en pequeñas láminas de un color i ley subidos, por lo cual es muy apetecido: sus orillas están cubiertas de bosques de canela, cuya corteza i flor (*Ihspingo*) son objetos de un comercio mediano. Es muy frecuentado por los Indios, que lo navegan hasta muy arriba, por el oro, i en busca de cacería i pesca, de que es abundante. La abundancia de oro que hay en los ríos *Balza-yacu* i *Sara-yacu*, dió lugar á que se estableciesen en ellos algunas minas que fueron abandonadas por la escasez de brazos, pues los naturales jamás se sujetan á esta clase de trabajo. Estos dos ríos estan habitados por una tribu de Jívaros que se ha refugiado en este territorio.

**PALORA.**—Este río nace del lago Palora, cerca del volcan Sangai, en el país de los Huamboyas; recorre un largo espacio de bosque entre la cordillera de los Upanos, i el Pastassa, desaguando en este último, mas arriba de Andóas. Sus orillas estan habitadas en las cabeceras por los Huamboyas, i el tercio inferior por los Jívaros Paloras, que lo navegan en gran parte.

**TOPO.**—Este río nace de las faldas de el volcan de este nombre, i corre torrentoso hasta precipitarse en el Pastassa.

En su lecho se ve grandes pedrones contra los que se estrella el agua levantando penachos que producen un ruido sordo; sus aguas son estremadamente frias, i sus crecientes continuas. Cerca de la desembocadura de este rio pasa el camino que conduce á Canelos, donde los viajeros colocan su puente sobre una piedra situada en medio rio, i desde esta forman otro puente sobre la orilla opuesta: fácil es concebir que esta operacion es incómoda i riesgosa; i que los puentes construidos son de muy precaria duracion, por que las crecientes los arrastran.

PINDO.—Este rio nace en los montes de la cordillera del Llanganate: en su orijen es correntoso; pero cerca de su desagüe es manso i permite ser vadeado. A las orillas de este rio se halla una tribu de Jívaros llamados Píndos, que unas veces son muy hospitalarios, i alguna vez inhumanos.

El Pastassa recibe por su derecha el *Chalgua*, *Lluchin*, el *Copatassa* i el *Japata*, que vienen del pais de los Huamboyas, i cerca de sus embocaduras son habitados por los Jívaros que llevan los nombres de los rios; el *Upia-yacu*, *Guazaga*, *Sugachi*, *Tres-leguas*, i *Rimachuna* habitados por diversas tribus salvajes: por su izquierda, el *Lligua*, los *Verdes*, *Blanco*, *Guama*, *Sandalia*, *Sachapi*, *Pinduc-urcu*, que nacen de la cordillera de Llanganate ó Atilis, i son unos verdaderos torrentes que se precipitan en el Pastassa; el *Andoas*, *Airocomú*, *Huaramú*, *Chimano*, *Puca-cocha*, *Chalgua* i *Maguaca* habitados por distintas tribus de salvajes, principalmente por los Záparos.

SANTIAGO.—Su orijen mas retirado nace en la provincia de Cuenca, en los lagos de Quinnas, Cajas i Culebrillas, en la rama occidental de los Andes, cuyos riachuelos reunidos

toman el nombre de *rio Matadero*, con el que pasa por delante de la ciudad de Cuenca; pero media legua mas abajo recibe el *Yanuncay* i toma el nombre de *Verjen*, con el que corre legua i media; i recibiendo el *Machán-gara* toma el nombre de *Charullabamba* ó *Chalqua-bamba* (plano del peces) hasta recibir el *Azogues* en el sitio de Guangarcucho, donde toma el nombre de *rio de Chicticay*, corriendo por tres leguas hasta recibir el *Gualaceo*, en el plano de Paute, cuyo nombre toma; corre seis leguas con este nombre hasta la boca del Pan, donde lo llaman *Jordan* ó *Paute*, con el que rompe la rama oriental, dando una gran vuelta, i se interna en los bosques con solo el nombre de *Paute*; se dirige al principio tomando una línea E.S.E., i despues S.S.E. hasta reunirse al *rio Zamora*, donde cambia su nombre por el de *Santiago* para desaguar en el *Marañon*, bajo el Pongo de Manseriche.

El curso de este rio es de 170 leguas, de las que pueden navegarse por vapores 100 leguas, i unas 30 mas es navegado por los Jívaros, que vienen hasta casi la falda de la cordillera, donde es un poco correntoso, pero sin ningun salto ni cascada; cremos que aun se puede pasar el trecho de la cordillera, i llegar á las cercanias del pueblo de Paute sin el menor riesgo; pues aun en el paso de la cordillera es algo remanso i esplayado.

Se ha creido que este rio tenia cascadas despues del paso de la cordillera, lo que es falso; antes, por el contrario, su anchura i amenidad le dan una magestad i aspecto bellísimos, que invitan á la navegacion mas próspera; i la única dificultad que presenta es, que todas sus orillas, casi hasta su embocadura, despues del rompimiento de la

cordillera, estan plagadas de los Jivaros, unos amigos, i otros enemigos de los viajeros. En sus orillas se hallan las ruinas de la ciudad de *Logroño*, á donde, en otro tiempo, llegó un comboy de canoas que salieron del Paute, i se dejó ir por la corriente, sin obstáculo.

El Santiago es un hermoso i magnifico rio: todas sus orillas estan cubiertas con un tesoro, pues su vejetacion es brillante i productiva al comercio, por sus escelentes maderas, resinas, bálsamos i demas productos, todo en poder de los orgullosos Jívaros, tan astutos para la guerra i apasionados por su independendencia; pero que no carecen de sentimientos hospitalarios, aun que los prestan siempre llenos de desconfianza; al presente, los *Gualaquizas* estan en algunas relaciones con los cristianos, i si hay sagacidad i talento, se conseguirá que los que hoy forman el obstáculo á la navegacion, sean, quizá, los bogas para el transporte de tantas riquezas como contiene este canal.

Siguiendo la corriente de sus aguas, los principales afluentes del Santiano son: por su lado derecho, el *Pucará*, *Yanuncay*, *Quinjéo*, *Gualacéo*, i *Pan*, hasta su entrada en la cordillera; i por la izquierda, hasta el mismo punto, son *Machángara* i *Azógues*. Pasada la cordillera, por su derecha tiene el *Rosario* i *Zamora*.

**PUCARÁ.**—Nace del lago de este nombre, i pasando por el pueblo de *Pucará* entra al rio *Matadero* despues de ser engrosado por muchas acequias i vertientes que riegan los campos.

**JANUNCAY.**—Este rio nace del nudo de Tarqui: recibe á su derecha el *Cumbe*; i á su izquierda, el *Irquis*, *Sn. Agustín*, *Tutupalo*, *Shiucay*, i *Baños*: desde su orijen

conserva el nombre de *Tarqui*, hasta que, recibiendo el propio *Yanuncay*, toma este nombre hasta desembocar en el *Matadero*.

QUINJÉO.—Nace al S. del pueblo de este nombre: recibe por su derecha al *Jadan* i muchas vertientes, para desaguar en el *Verjel*.

GUALACÉO.—Nace entre el nudo del Portete i la cordillera de Matagan: su orijen mas retirado es el rio *Baranga*; recibe por su izquierda el *Jima*; i por su derecha, el *Palmar*, *Sicsi*, *San Francisco*, *San José* i *Chordelec*; pasa por cerca del pueblo de Gualacéo, de donde le viene el nombre con que desemboca en el Paute.

PAN.—Nace de la cordillera de Matagan, para despues de correr por el pueblo del Pan, desembocar en el *Jordan*: la hoya de este rio está destinada al lazareto del departamento del Azuay.

MACHÁNGARA.—Este rio nace al N.O. del pueblo de Santa Rosa: recibe por su derecha el rio *Milchichí*, compuesto del *Compañía*, i desagua en el *Chauillacamba*, despues de regar muchos hermosos prados.

AZOGUES.—La rama mas retirada de este rio es el *Moloboc*, que nace en la montaña de este nombre, i recibe por su derecha, el *Galoe* ó *Biblian*, el *Delec*, i el *Ayancay* que viene del lago de este nombre; por su izquierda recibe al *Quinua*, que, unido al *Yana-yacu*, desagua en *Chicticay*, despues de pasar por el canton de Azogues.

A mas de los rios que hemos enumerado, entran al Paute, antes de romper la cordillera, por el S., *Yúrac-yacu*, *Gua-chapala* i *Jordan*; i por el N., *Sayausí*, *Sidcay*, *Porotos*, *Taday*, *Pindilic*, *Santo-Tomas* i *Jubal*.

ZAMORA.—Este es el rio mas caudaloso i casi competidor del Paute; sus cabeceras están en el plano de Loja, formado por el *Malacátos* i *Zamora* al S., i por el *Vino-yacu*, compuesto del *Santiago* i *San Lucas*, al N.; los cuales, unidos, rompen la cordillera con el nombre de *Zamora*, se precipita en los bosques orientales, i corriendo como unas 30 leguas por las Jivarias de Zamora, se une al Paute, por su lado derecho, corriendo en una direccion E.S.E. En las orillas de este rio estuvo en otro tiempo la célebre ciudad de Zamora, que tenia tantos establecimientos de minas, i donde se sacaba mucho oro, por ser este rio i sus afluentes abundantes en este precioso metal.

El rio mas considerable que entra al Zamora es el *Bomboiza*, cuyo oríjen mas retirado nace en la cordillera de *Yaguarzongo*, i corre con el nombre de *Giobaza* recibiendo á su izquierda, los rios de *Zicobaza*, i *Benerisca*, los cuales, juntos, componen el *Bomboiza* que desagua en el *Zamora*, muy cerca de la confluencia de este con el *Paute*.

A mas de este rio, entran al Zamora, por su izquierda, el *Sabanilla*, compuesto del *Bombasicaro*, el *Yancuambi*, el *Numbiza*, el *Yaculi*, el *Yaruza* i el *Chicuaca*; i por su derecha, el *Surirria*, *Taguagua*, *Urumanga* é *Irambiza*. Todos los de la izquierda nacen en el ramal oriental de los Andes, i los de la derecha, en la cordillera de Zamora i sus ramas.

Desde que el Paute rompe la cordillera oriental, hasta que desagua en el Amazonas, el rio de mas consideracion que le entra, es el *Rosario*, cuyo oríjen está muy cerca del lago *Jacarin*, situado en la cordillera: el Rosario recibe por su derecha los rios *Granadillas*, *Chiquinda*, *Chimba-*

*yacu* i *Palmas*; i por su izquierda, el *San José* i *Gualaquiza*, i unidos todos con el nombre del *rio del Rosario* desaguan casi al frente de las ruinas de Logroño.

A mas del rio que acabamos de describir, entran al *Paute* i á su continuacion, el *Santiago*, por la derecha, los rios *Iranaza*, *Yungutúa* i *Agua-salada*; i por su izquierda, los de *Logroño*, *Mazar Cúyes*, *Mapinaza*, *Curibica* i *Turumbiza*: todos estos nacen de la cordillera de Logroño.

MIRA.—Las primeras vertientes de este rio riegan el plano de la provincia de Ibarra, i sus orígenes mas retirados nacen de los nudos de Huaca i Cajas, i de la cordillera de Pimampiro. De la cordillera, el brazo mas retirado es el rio *Blanco*, que entra al *Pisco* que nace de la misma cordillera, i sigue con el nombre de *Chota*, recibiendo por la derecha el rio *Puntal*, compuesto de los *Qüesaca*, *Pilanquer* i *Tusa*, hasta recibir el pequeño rio de *Mira*, que, por capricho, hace cambiar el nombre del caudaloso *Chota* en el de *Mira*, que pierde varias veces para tomar el de *Concepcion* i *Cuajara*; con este nombre rompe la rama occidental de los Andes i penetra en los bosques de *Malbucho*, donde vuelve á tomar el de *Mira* para con él desaguar en el océano, por siete bocas.

Del nudo de Cajas, donde se hallan los lagos de Mojanda, nacen dos riachuelos, que unidos corren con el nombre de rio *Blanco*; i recibe por su derecha el *Játun-yacu*, que viene de la laguna de San Pablo; i por su izquierda, el *Jordan*, que veine de Cuicocha; el *Imántac* i *Urcuquí*: habiendo recibido, antes de estos dos últimos, el *Hátuntaquí*. Unido con todos estos rios, continua con el nombre de *Blanco*, hasta que recibe el rio *Ambi*, compuesto del



*Ajaví*, que nace en la montaña de Imbabura, el *Taguando* i *Yáguar-cocha*; desde aquí cambia de nombre, i lleva el de *Ambi*, con el que desagua en el *Chota*, el cual, hasta atravesar la cordillera, recibe á su izquierda el *Salinas*, i *Amarillo*; i en la misma cordillera, el *Gualhuipi* que viene de la montaña de Yana-urcu. Desde que atraviesa la cordillera, recibe por su izquierda los rios de *Sn. Pedro*, *Paramba*, *Cachi-yacu* i *Lita*, que nacen todos de la cordillera de Lachas; i el *Chachaví*, *Concha-yacu*, *Canumbi* i *Púespues* que nacen de los bosques de Malbucho: por su derecha entran los rios de *San Juan*, *Gualpi* i *Nulpe*, que tienen su origen en la cordillera del Ostional.

Mientras el rio *Mira* atraviesa los valles de *Chota*, presta á la agricultura muchos beneficios, fertilizando los terrenos circunvecinos i sirviendo, por medio de riegos, para fecundizar sus feraces playas, en las cuales se ve grandes plantaciones de caña de azúcar, cafetales, naranjos, limoneros i otros muchos árboles frutales de diversas especies, que proporcionan al propietario alguna riqueza. Despues de pasar la cordillera, se pierde en las soledades de los bosques, que solo son conocidos por los que trafican en la parte que pasa el camino del Pailon. Cerca de su embocadura se divide el *Mira* en dos brazos en el punto denominado *Descolgadero*, i cada uno de ellos se vuelve á subdividir en otros varios, que desaguan en la mar, formando en su embocadura deltas é islotes de pequeña estension, entre los cuales se halla la *Isla de Tumaco*.

ESMERALDAS.—Sus vertientes mas retiradas nacen del *Cotopaxi*, *Sincholagua* i nudo de *Tiupullo*, dentro del callejon, i en las montañas de *Moreta* situadas atrás de la

cordillera occidental. Empezando por su orijen mas retirado, que es el que nace del Cotopaxi, de este célebre monte que dá orijen á los tres grandes rios, *Napo*, *Pastassa* i *Esmeraldas*, haremos la descripcion de la parte que riega el plano de la provincia de Pichincha, contenido en los dos ramales i los nudos de Cajas i Tiopullo. El rio *Pedregal* que nace del Cotopaxi, pasa por medio de los montes de *Sincholagua* i *Rumiñaguy*, formando en su encañonado i correntoso descenso tres bellas cascadas, de las cuales, la mas notable es la del *Salto*, que, segun Mr. de Humboldt, tiene 80 varas de elevacion, i toma desde aqui el nombre de *Salto*; y recibiendo por su derecha el rio *Sincholagua*, corre con el nombre de *rio Pita* hasta unirse con el *San Pedro*, donde toma el nombre de rio *Guangopolo*, engrósándose, antes de su union, con el *Pintac*, *Yúrac* i *Tingo* que le entra por la derecha, i el *Sangolquí* por la izquierda.

El rio *Sn. Pedro*, de que acabamos de hablar, se compone de los torrentes de *Ilivisa* i *Chisinche* que nacen del nudo de Tiopullo, i unidos corren por el plano de *Machachi*, tomando este nombre i engrósándose con el *Guallagua* i *Jalupana* que le entran por su izquierda: corre por cerca de *Amaguaña* con la denominacion de *San Pedro*, recibiendo á su derecha el *Sn. Rafael*, i á su izquierda el *Conocoto*, hasta unirse con el *Pita*. El *Guangopolo* conserva su nombre hasta que le entra el *rio de la Alcantarilla*, que viene de Itulcachi, i desde aquí toma el nombre de *Tumbaco* hasta recibir el riachuelo de *Guailabamba*, con cuya denominacion rompe el ramal occidental de los Andes. En el rio de Tumbaco está el célebre *Socavon* de este nombre, i este rio engrosa sus

aguas con el *Machángara*, que le entra por su izquierda, i con el *Zámbisa*, *Guambi*, i el *Guailabamba*, de que hemos hablado, que le entran por la derecha. El *Machángara* se compone de las vertientes de *Chillogallo*, *Magdalena*, i de los riachuelos de la *Cantera* i *Sanguña* que nacen del Pichincha, atraviesan la ciudad de Quito para reunirse al *Machángara*, el que con los nombres de *Santa Rosa*, *Gúapulo* i *Cumbayá* continua hasta desaguar en el *Tumbaco*. El rio *Guambi*, se compone del *Guambi*, del *Santa Rosa* que pasa por Yaruquí i del *Cartajena*, que atraviesa el Quinche; i todos tres reunidos, como hemos dicho, desembocan en el *Tumbaco*.

*El Guailabamba*, poco mas abajo del pueblo de este nombre, recibe por su derecha el *Pisque*, compuesto de los rios *Mansano*, que nace de la cordillera de este nombre; el *Guachalá*, que nace de las faldas del Cayambe; el propio *Cayambi*, que pasa por el pueblo de este nombre, i el *Granóbles* que viene de la colina del Abra; i unidos reciben al *Tocachi*, para formar juntos el *Pisque*. El *Guailabamba*, ántes de romper la cordillera, toma accidentalmente los nombres de *Alchipichí*, *Perucho*, i entre estos dos puntos, recibe el rio de *Pomasqui*, que le entra por la izquierda. Desde que rompe la cordillera, corre con el nombre de *Guailabamba* hasta su union con el *Blanco*, desde donde cambia el nombre en el de *Esmeraldas*, hasta desembocar en la mar.

*El Esmeraldas* recibe por su izquierda, á mas del *Blanco* y el *Quinindé*, otros riachuelos de pequeña importancia, como el *Alambi* compuesto del *Gualea*, *Nanegal* i *Nono*; el *Tambillo*, el *Bolaniguas*, el *Tarará*, el *Pisará*, el *Copa*,

*Calvario, Cuche, Chiquilí i Tiaone*; i por su derecha, el *Tórtolas, Sade, Chaura Pino, Rio Verde, Negro é Inca*.

El *Rio Blanco*, que es competidor del *Guailabamba*, se compone del *Blanco i Toachi*. El *Toachi* nace en las montañas de *Moreta*; i recibiendo muchos pequeños riachuelos, i rompiendo la cordillera de *Crúces* por un quebradon profundo, se precipita en los bosques de *Santo Domingo de los Colorados*, donde recibe por su derecha, el *Tigua, Tigre, Memér i Chapai*, hasta su union con el *Blanco*; i por su izquierda, algunos arroyos. *El Blanco* se compone de *Tofo*, cuyas primeras vertientes son el *Yambi, Calapi i Tuli*, que nacen de *Sn. Juan Urcu*; i el *Chaloya*, compuesto del propio *Chaloya, Nina-yacu i Purasé*, que nacen en las faldas del *Pichincha*.

Desde la union del *Blanco* con el *Toachi*, hasta su desagüe en el *Guailabamba*, recibe por su derecha, el *Caone i Silanchi*. Poco antes de la union del *Blanco* con el *Guailabamba*, está situado el *Puerto de Quito* llamado *Canigúe*.

*El rio Esmeraldas* es el mas caudaloso de los que desaguan en el *Pacífico*. A pesar de esto, solo es navegable en su tercio inferior, á causa de la corriente de sus aguas i de los muchos pedrones que tiene su álveo en sus dos tercios superiores. En su embocadura se hallan algunos bajos i bancos de arena; solamente á la parte O. La vejetacion de sus orillas es majestuosa; el caucho, vainilla i maderas de construccion son abundantes; se ha creído que sus playas son auríferas, pero esta fama le viene de uno de sus afluentes, el rio *Quinindé*, que nace en el nudo de *Sandomo*, i corre entre las cordilleras de *Quinindé i Toachi*, recibiendo

al *Sn. Pedro*, i en sus cabeceras al *Pescadillo* i muchos arroyos que lo engrosan. Don Pedro Resavala, que subió este rio hasta la union del *Pescadillo* i *Sn. Pablo*, aseguraba que en este punto habia abundantes minas de oro, lo que ha hecho que la fama de este rio se conserve hasta estos tiempos, pero sin que nadie se haya atrevido á secundar su viaje.

MORONA.—Nace en el descenso de la cordillera oriental de los Andes, i se compone del *Suñac*, que nace del lago de Quinua-loma, i del *Atillo*; i corren juntos hasta su union con *rio del Volcan*, que viene del Monte Sangay: desde este punto toma el nombre de *Upano*, hasta el estrecho de *Narous*, en el cual toma el nombre de *Morona*, con el que desagua en el Amazonas. Recibe por su derecha el *Apatinoma*, *Yana-yacu*, *Urinoñuño*, *Uchuc*, *Chalqua*, *Guachi-yacu*, i *Mayaryaga*; i por su izquierda, los de *Ytasuri*, *Arabiso*, *Tasani*, *Yanacu*, *Echisero*, *Chipanga*, *Apianga*, *Jatun-cocha* i *Puschaga*. Las cabeceras del *Morona* son habitadas por los cristianos, i el resto está plagado por los Jívaros del *Morona*. Sus aguas son mansas, esceptuando el estrecho de *Narous* que es bastante correntoso, lo que no impide que los *Macaveos* naveguen este rio para hacer sus transacciones mercantiles en el *Marañon*, solo tomando algunas precauciones por los muchos Jívaros que se encuentran en su tránsito. Este rio abunda en pesca i caceria: sus orillas son fértiles i cubiertas de elevados bosques; en las playas de la parte superior, el terreno es de aluvion antiguo, i contiene algun oro.

GUAYAQUIL.—Las cabeceras de este rio nacen en el nudo de *Sandomo*, cordillera de *Cruces*, montes de *Moreta*,

Chimborazo i plano de Alausí; de manera que el *Guayaquil* se compone de los rios *Daule*, *Babahoyo*, *Palenque*, *Baba* i *Yaguachi*.

DAULE.—Los orígenes de este rio estan en el nudo de Sandomo i los bosques de Santo Domingo de los Colorados, en la cercania del pueblo de San Miguel: allí lo llaman *Patalipillo* ó *Peripa*, cuyo segundo nombre conserva hasta su reunion con *el Grande*, desde donde toma el nombre de *Balzar*, que pierde luego para tomar el de *Santa Lucia* i por último, el de *Daule*, hasta desembocar en la *ria de Guayaquil*. En su principio es correntoso, pero en el Balzar es algo remanso, i en el puesto de Guajamba ya se hace sentir la marea. En el verano las aguas salobres suben hasta siete leguas de su embocadura, i encima de estas está el sitio llamado de la *Candelaria*, á donde concurren las balzas para tomar el agua potable que se consume en Guayaquil durante esta época. Lo grandioso i notable que ofrece este rio al espectador, son sus márgenes tan bellas i hermosas que parece haber la naturaleza desplegado todo su lujo i poder, para ofrecer á la vista un conjunto agradable, cuya descripcion es digna de ocupar el canto de un poeta. Allí se ostentan, llenos de vida i elegancia, los naranjos, los palmas, los tamarindos i diversidad de árboles frutales cargados de vistosos i sabrosos frutos, entre los que se hace lugar, con preferencia, el copado i corpulento mango por los cuatro variados colores que presenta el árbol, formando con su fruto entre dorado, carmin i rojo, una reunion particular de siete colores que seducen i encantan. Algunas quintas i casas pequeñas ocupan de trecho en trecho toda la estension de su ribera en ambos lados, las

que están rodeadas de huertas de tabaco, caña de azúcar, hortaliza i muchos árboles, cuya disposición varia en cada casa, i hace que cada una presente una nueva perspectiva al navegante, que en el tortuoso curso del río, va contemplando con sensación muy grata el nuevo objeto que se le presenta á cada vuelta i á cada momento.

Nada mas sorprendente ni mas bello que este río mirado por la tarde: manso, cristalino, parece una gran faja de cristal al través de la cual se ve reproducidas todas las vistas de encima, haciendo grupos de una vejetación deliciosa, en que se tocan árboles, plantas, i arbustos por sus raíces, circunstancia que lo hermosea en mucho i se debe á la colocación inversa de la imagen del objeto dentro del agua.

Las crecientes de invierno, á consecuencia de las lluvias en sus cabeceras, hacen que el Daule salga de madre i anegue sus orillas, dejando, como otro Nilo, la feracidad i riqueza, con los depósitos de limo, en los terrenos que bafia, lo que los fertiliza i produce al agricultor abundantes cosechas.

En sus cabeceras el *Peripa* es compuesto de los riachuelos de *Damas* i *Salapi* hasta unirse con el *Río Grande*, compuesto del *Amarillo*, *San Pedro* i *Canoa*. A mas, el *Daule* recibe por su derecha los riachuelos ó esteros de *Río Chico*, *Magro*, *Bijagual*, *Petrillo*, i *Nato*, i una porción que casi se secan en verano, como *Guanchichal*; por su izquierda, recibe el *Congama*, *Charuma*, *Comejen*, *Canal*, i *Pula*, siendo este último un canal de comunicación con el mismo Daule, así como el canal de Buijo que hace un pequeño delta en su embocadura.

BABAHOYO.—Sus orígenes mas retirados son los ríos de

Cristal, San Miguel i Chillanes. El rio San Miguel recibe el rio Angas i Chima, i despues se reune con los rios Bilovan, Chillanes i Chaquil en el punto denominado las tres bocas. Desde alli para abajo ya cambia su nombre con el de *rio Grande*, hasta casi frente al pueblo de Babahoyo, donde toma el nombre de *Babahoyo* ó *Bodegas*, sin que muchos lo dejen de llamar *rio Grande* hasta su union con el Daule; recibe por su derecha el *San José*, compuesto del *Asancoto*; el *Chima*, compuesto del *Angas*, *San Miguel* i *Bilovan*; el *Cristal*, compuesto del *Jilca* i *Calusna*; el estero de la *Mona*, el *Savaneta*, el *Macul*, i cerca de Guayaquil, el *Palo-de-Jabon*: por su izquierda recibe el *Babahoyo*, el *Pallatanga*, compuesto del *Pangor*, el *Negro* i el *Chaquil*, que se reune al *Chimbo* frente al *Chima*; de modo que esta confluencia mirada por los que suben, parece ser una trifurcacion del rio, i ha hecho denominarla *tres bocas*.

El *Babahoyo*, poco mas abajo del pueblo de este nombre, presenta dos canales; el de *Jujan*, i la *Boca de las Peñas*: ambos se reunen i vuelven á dividirse en muchos; siendo los principales, el de *Calaverna* i *Chijo*, los cuales vuelven á tocarse, para formar nuevamente dos ramas que desaguan al rio Grande por dos bocas; el canal de *Chijo* recibe los riachuelos de *Chilintomo*, *Limonos* i *Nausa*, que vienen de las faldas de la cordillera occidental.

El rio Babahoyo engrosa sus aguas con muchas bocas que le suministran el *Baba* i *Palenque*, como lo veremos luego, asi como el *rio Yaguachi*. Desde el pueblo de Babahoyo es navegable por vapores pequeños i embarcaciones menores de toda clase; claro i demasiado tortuoso, á pesar de su mansedumbre i lentitud, presenta un gran



número de hermosas vueltas que, aun cuando dilatan al navegante, le prestan mas tiempo de contemplar las fértiles i agradables orillas que de trecho en trecho ofrecen á la vista, ya bosques frondosos, sombríos i muy verdes; ya playas abundantes en palmas de cocos, i alfombradas de grande i tupido gamalote. El ojo del pasajero, siempre vagando de uno en otro objeto, se detiene curioso en la admirable multitud de *Lagartos* que, tranquilos i agrupados en las riberas, parecen á distancia grandes palizadas, hasta que la proximidad de una embarcacion los obliga á esconderse, deslizándose en las aguas i reuniéndose con otros no menos numerosos, que se dejan ver como arrastrados por la poca corriente, mostrando á penas, á flor de agua, sus pardos lomos. Las casas i habitantes se dejan ver de tiempo en tiempo, todas ellas rodeadas de huertas de arroz, café, cacao, caña de azúcar i piñales. El curso de las aguas es caprichoso é irregular; se divide con frecuencia en ramas para volverse á unir i dividir nuevamente, formando asi muchos islotes, de los cuales algunos, hermoseados por el agricultor, provocan á mirarlos mas de cerca.

BABA.—Nace en las montañas de Moreta, i corre por delante de Angamarca con el nombre de *Saquialó*; recibe por su izquierda el *Piñanato*, *Selama* i *Mano*; i por su derecha, el *Madril*; todos reunidos corren con el nombre de *Angamarca* hasta el pueblo de *Ventanas*, donde toma este nombre; abajo de este pueblo se divide el rio en dos brazos, de los cuales el oriental toma el nombre de *Caracol*, i recibe el *Pilla* i *Guacamayo* por su izquierda, i desemboca en el *rio de Bodegas* con el nombre de *rio Seco*,

en el pueblo de Babahoyo; el brazo occidental, despues de recibir el rio Hondo, da un brazo á su izquierda, pasado pueblo viejo, cuyo brazo se subdivide en otros dos que desembócan en el rio de Babahoyo, con los nombres de *Sán Juan* i *Pimocha*. La rama principal continúa con el nombre de *rio del Pueblo-Viejo*, hasta dividirse en otras dos, de las cuales la oriental se subdivide en dos nuevas ramas que desembocan en el rio de Babahoyo, con el nombre de bocas de *Mapan*, i la occidental, continúa con el nombre de *Aristega*, hasta que recibe por su derecha el pequeño riachuelo llamado *Baba*, con el cual desemboca en el rio Babahoyo, despues de unirse con un brazo que viene del rio Palenque, i con el *rio Vinces*; este es llamado *estero de Vinces*, i nace cerca del *Pasaje*, corre entre los rios *Mapan* i *pueblo-viejo*, pasa por cerca del pueblo de Vinces, bajo del cual se divide en dos brazos, que se vuelven á unir mas abajo dejando en su medio la isla llamada *Guayabal*, i en seguida entra *al Baba*, como ya dijimos.

El *rio Baba*, *el Vinces*, i todos sus canales, tienen en sus orillas grandes plantaciones de cacao, cafetales i huertos de diversos frutos, sin que se pueda encontrar terrenos incultos á la orilla de estas ramas ó canales denominados esteros: la agricultura de este rio es un verdadero manantial de riquezas para el Ecuador.

Entre los canales del *Baba* i las bocas de *Mapan*, se encuentra el *Estero Garrapatero*, que tiene una rama llamada *Arenal*, que desemboca directamente en el *Bo-degas*.

PALENQUE.—Compuesto en su orijen por el *Chualó* i

*Quindigua*, que nacen de la cordillera de Cruces, i unidos corren con el nombre de *Ucshatambo*, hasta recibir por su izquierda el rio *Alusi*, i por su derecha el *rio Grande*, compuesto del *Perica* i *Lula*, donde recibe el nombre de *Playa-grande*, que luego cambia con el de *rio Quevedo* i *Palenque*, segun pasa por delante de estos pueblos. Poco mas abajo de Palenque, recibe el rio *Mapan*, compuesto de los rios *Zapotal* i *San Juan*, i continúa su curso con el nombre de *Palenque*, hasta desaguar en el de *Babahoyo*, por cuatro bocas: la mas oriental, *Palenque*; la segunda, tras el monte de *Samborondon*, con el nombre de esta montañia ó *cerrito*: i la última, con el de boca *caña*, despues de recibir el rio de *Maclil*. En estas cuatro ramas no se incluye el canal que dijimos cruzaba al rio Baba. El rio *Palenque* tiene sus orillas con siembras de millares de árboles de cacao, frutas, plátanos, cafetales i otras muchas plantaciones.

YAGUACHI.—Los orígenes mas retirados se hallan en las faldas del Chimborazo; en los riachuelos Salinas, Guanojo i Conventillo, que forman el verdadero Guaranda, cuyo nombre estienden algunos al Guanojo. El Guaranda poco despues de atravesar el *Socavon*, i al frente del pueblo de San Lorenzo de Chimbo, toma el nombre de Chimbo, con el que se interna por los bosques de Pallatanga, donde toma el nombre de San Jorje i despues el de San Pablo, dirijiéndose al punto denominado el puente de San Pablo, donde se reune al *Yaguachi* que viene del canton de *Alausí*, siendo su brazo mas retirado el rio de Achupallas, que recibe por su izquierda el *Pomallacta*, el *Consol*, el *Chunchi*, compuesto del *Pináncay* i propio *Chunchi*; i

por su derecha, el *Alausí*, que viene desde Ticsan: todos estos reunidos, conservando el nombre de *Alausí*, rompen la cordillera occidental i se precipitan en los bosques de *Yaguachi*, donde toman este nombre i se unen con el *San Pablo*. Como á la mitad de su curso se divide el *Yaguachi* en dos brazos; el de la derecha, con el nombre de *Chovo*, al cual entra el estero del *Milagro*; i el de la izquierda, conserva el nombre de *Yaguachi* i se une al de *Chovo* en el punto de la *Chorrera*, dejando entre sus brazos una isla donde se halla el pueblo de Yaguachi viejo: desde la Chorrera se dirige al occidente hasta desaguar en el rio de *Bodegas*, recibiendo por su derecha el estero de *Capachos*: i por su izquierda los esteros Bermejo i Tarifa.

Este rio es navegable hasta Yaguachi viejo, i sus orillas tienen casas i quintas donde se cultiva la caña de azúcar, el arroz i algunas raices. En su parte superior tiene algunos puntos auríferos, tales como el conocido con el nombre de *minas del copalillo*.

Desde la union del rio Daule con el Babahoyo se denomina propiamente *ria de Guayaquil*, la cual se va ensanchando cada vez mas, hasta desembocar en el golfo formando dos brazos, que dejan al medio la isla de *Mondragon*. Este rio es navegable, i su fondeadero principia desde la union del Daule, continúa hasta el frente de la Puntilla, corriendo por lo largo de la ciudad; en la *Puntilla*, frente al extremo meridional de la isla de Santay, se enangosta la ria, aumentando su profundidad, la que pierde á medida que se va ensanchando, hasta presentar muy poco fondo al frente de la isla de Mondragon. Desde la boca del *Yaguachi* hasta la del *Naranjal* recibe el Guayaquil, por su izquierda, los

rios de *Santay*, que nace en las faldas de la cordillera; el *Taura*, que nace de las montañas de *Bulubulo*, i se compone del rio de este nombre i del rio *Islas*, que se bifurca en dos ramas en el punto denominado *Bolicho*, tomando la de la derecha el nombre de *Gallinazo*, i la de la izquierda, conservando el nombre de *Bulubulo*, la que recibe el rio *Achote* en el pueblo de *Taura*, cuyo nombre toma el rio hasta desaguar en el *Guayaquil*; el rio *Taura* recibe la rama del *Gallinazo* en el mismo punto en que sale el canal de la *Sanja*, por el cual pueden subir las canoas hasta el *Taura*, solo en tiempo de aguaje. Desde el rio *Gallinazo* al *Taura*, atraviesa el *canal del Macho*, dejando las colinas denominadas *cerritos á su derecha*.

Mas abajo del *Taura* recibe el *Guayaquil* el rio *Jesus María*, que nace del descenso de la cordillera, i desagua entre el *Taura* i *Naranjal*. Los esteros que se hallan en esta ribera, comenzando desde la boca del *Yaguashi*, son: *Matanza*, *Tola*, *Soraida*, *Cundencia*, *Canta-gallo*, *Sitio-nuevo* i *Churuta*.

En la ribera derecha el *Guayaquil* recibe, á mas de los cuatro esteros que atraviesan la ciudad, los de *Seiba* i *Ubillas*; todos estos formados por el empuje de la marea i para el desagüe de las lluvias del invierno.

GOLFO DE GUAYAQUIL.—Consideramos este golfo formado por las costas de *Chandui*, *canal del Morro*, parte meridional de las *Islas de Escalante* i *Mondragon*; su lado opuesto, desde la boca del *Naranjal* hasta la de *Tumbes*. Dentro del golfo consideramos situada la *Puná* i el *Muerto*.

En el golfo i la ria se encuentran dos puertos principales; el uno se halla en la ensenada que forman las dos costas, i

cuya mediania ocupa la isla de la Puná; el otro en la costa N.E., en toda la estension del frente de la ciudad, i es el fondeadero principal. Para entrar en el puerto de la Puná i el de Guayaquil, es necesario hacerlo por el *canal del S.*, situado entre la Puná i costas de Machala i Tumbes; por que el *canal del Norte*, corriendo la costa por Chanduy i Punta Arenas, se halla lleno de bajos, que solo dejan libre el estrecho *canal del Morro*, peligroso aun para buques de pequeño calado. Las embarcaciones que entran por el canal S. tienen que verificarlo con la plea-mar, dando fondo en las vaciantes: bien que las de mucho porte se estacionan en la Puná para recibir carga, i las que pasan á Guayaquil, para carenarse, tienen que salir á media carga, por que de lo contrario se verian imposibilitadas por los muchos bajos. Las embarcaciones que suben el golfo, fondean al frente de la ciudad, tanto á la subida como á la bajada, siendo indispensable que lleven prácticos del canal para no varar en sus bajos.

El fondo del canal, comenzando desde Tumbes, tiene profundidades variadas; desde el frente de Tumbes hasta el frente de Jambelí i bocas del Jubones, es de 7 brazas, teniendo hasta 26 en algunos puntos; desde Jubones, hasta la boca del Pagua, de 7 á  $4\frac{1}{2}$  brazas; desde este punto hasta la boca del Naranjal, frente á la punta S. de la isla de Mondragon, es de 6 á 5 brazas. En este punto se divide el canal en dos brazos; el oriental, entre las islas de Mandragon i Matorrillo, tiene de  $3\frac{1}{2}$  á  $2\frac{1}{2}$  brazas; el occidental, entre tierra firme i Mondragon, tiene de  $3\frac{1}{2}$  á  $2\frac{1}{2}$  en el bajo de *Chupadores*: desde el N. de la isla de Mondragon, hasta el frente de *Canta-gallo*, de  $4\frac{1}{2}$  á 4 brazas;

desde Cantagallo, hasta la puntilla, de  $5\frac{1}{2}$  á 5; desde esta última tiene de  $4\frac{1}{2}$  á 4 hasta el fondeadero de Guayaquil; desde cuyo punto continua el canal acercándose á la ribera del Daule, dejando, hasta mas abajo de la embocadura del Bodegas, un gran banco de arena, en el cual encallan en la baja marea aun las embarcaciones mas pequeñas. Al frente de la ciudad, i cerca de la ribera oriental, está la pequeña montaña de piedra cubierta de bosque llamada el *Cerrito*, contra la cual se estrellan algunas veces las canoas que vienen del rio de Bodegas, las que, para evitar este peligro, cruzan á Guayaquil desde el punto de la *Matanza*, para no ser arrastradas por la corriente que se precipita sobre este aislado peñasco.

Entrando por el canal del Morro, que, como hemos dicho, es peligroso por sus peñascos i arrecifes; para tomar el canal del S. se encuentra un gran banco situado entre las islas de Escalante i las costas septentrionales de la Puná, con tan poco fondo en baja mar, que apenas tendrá dos piés de agua. A la parte N. del canal del Morro, se encuentra un brazo de mar, conocido con el nombre de *Estero-Salado*, que, estrechándose por grados, lleva sus aguas hasta detrás de la ciudad, formando un istmo tan angosto entre el estero i la ria, que con la mayor facilidad se pudieran poner sus aguas en comunicacion, dejando á la ciudad situada en una isla. El estero-salado da origen á una multitud de otros esteros, de los cuales los principales son: el *Santo Domingo*, el *Soledad*, el *Camofios* i el *Guingar* que va hasta Chongon; i en la costa opuesta, el *Chupadores*, que pone en comunicacion la ria de Guayaquil con el estero-salado.

**TIGRE.**—Este río tiene sus orígenes en el país de los Canelos, donde le dan indiferentemente los nombres de *Tigre* ó *Conambo*: recorre los bosques habitados por los Záparos y engrosa sus aguas lentamente en un espacio de cerca de 100 leguas, que corre hasta su desagüe en el Amazonas. Es navegado como unas 60 leguas por los Záparos; sus aguas son mansas en virtud de recorrer un plano poco inclinado: como sus orígenes están en los bosques, sus aguas son calientes i no muy claras; en la parte inferior lo navegan los Iquitos i muchos individuos del Amazonas, en busca de zarza, que tiene en abundancia. No presenta su navegación mucha alegría, pues siendo los bosques de sus orillas de árboles muy corpulentos, en unas partes unen sus copas i forman una bóveda algo oscura que entristece al viajero, cuya marcha es lenta por la mansedumbre del río; en sus orillas no se ve una sola piedra, sino peñascos de capas de hojas interceptados por capas de arena, ó playas chicas de cieno i tierra vegetal.

**NANAY.**—Los orígenes de este río son en el país de los Záparos, Mautas i Ardas, i se puede decir de él lo mismo que del anterior; que es remanso, oscuro i triste hasta desaguar en el Amazonas.

**SANTIAGO.**—Este río viene desde las faldas de la cordillera, recibe por su derecha el río Bogotá ó Cachaví i por su izquierda el río de Cayapas que tiene sus orígenes en las faldas occidentales de la montaña de Cotacachi; luego corre el Santiago majestuoso, i pronto se divide en dos ramas llamadas de la Tola i Pailon, quedando en el centro de ellas la isla de la Tola. El ramal del Pailon se subdivide en el propio del Pailon i el de la Poza encer-



rando la isla del Pailon; así es que el río Santiago desemboca al mar por las tres bocas denominadas Tola, Pailon i Poza. El río Santiago casi no es navegado hasta su parte superior; recibe el río Guimbí que tiene buenas minas de oro, así como las del Santiago, en playa de oro; desde la confluencia del Guimbí se le navega con alguna seguridad por la destreza de las bogas, pero desde que recibe el Cayapas es más majestuoso i remanso, ofrece una lozana vegetación, i sus orillas son feraces i hermosas con terrenos nutritivos. El río Cayapas es también navegado por los Indios de Cayapas, que sacan bastante oro de sus orillas. El Bogotá ó Cachaví es notable por las minas de oro finísimo que hay en sus orillas, compuestas de terrenos de aluvion antiguo; el río Cachaví es navegado á pesar de sus correntadas: en él se halla el puerto del camino de Malvacho ó Carondelet. Las cabeceras de la hoya i la parte media del río Santiago tienen planos de oro probablemente descendidos de las faldas de las cordilleras.

CHINCHIPE.—Este río, que es uno de los tributarios del Amazonas, tiene sus orígenes en la cordillera de Zamora i el nudo de Savanillas; de la primera sale el río de *Loyola*, á cuyas márgenes se hallan las ruinas de la antigua ciudad de este nombre; i el otro llamado *Savanilla*, que pasa junto á las ruinas de Valladolid: estos dos ríos reunidos toman el nombre de *Chinchipe*, que corre por los bosques orientales, dando mil vueltas hasta desembocar en el Marañon, encima del *Pongo de Manseriche*. Algunas pequeñas poblaciones de Indios reducidos, están en sus márgenes. El Chinchipe recibe por su derecha los riachuelos el *Palanda*, *Yambanuma*, *Chiriyacu*, *Ysimache*, *Zumba*,

*Cashilli*, *Chirinos*, *Cherapa* i el *Namballe* que es el mayor de todos ; por su izquierda, recibe el *Namballa*, que entra al *Loyola*, i el *Verjel*, *San Francisco*, *Gamalotes*, *Pucará*, *Pericos* i el *Chito*, que entran al *Chinchipe*. Este último rio nace de la cordillera de Zamora, i se compone de los rios *Patacónes* i *Sangalla*, el cual pasa cerca de las antiguas i ricas minas de oro de San José.

El *Chinchipe*, desde sus cabeceras hasta que desagua en el Marañon, muy cerca de la ciudad de Jaen, corre por un espacio de 60 leguas, la mayor parte por bosques apenas conocidos, á causa del temor á los Jívaros colindantes. Sus arenas arrastran bastante oro ; sus aguas son demasiado correntosas, i poco navegadas por los Indios.

JUBONES.—Sus orígenes nacen en el callejon que dejan los dos ramales de los Andes, entre los nudos de Portete i Acayana. Sus cabeceras son formadas por el rio *Zaraguro* i el *Jiron*, que rompen la cordillera para unirse detras de ella, poco mas arriba del sitio llamado el *Guavo*, donde toman el nombre de *Jubones*, dando el canal del *Rompido* que va á desaguar en la boca de este nombre, i continuando el propio *Jubones* en los bajos de Jambelí. El *Zaraguro* se compone del rio de este nombre i del *Paquishapa*, i cerca de romper la cordillera, recibe por su derecha los rios de *Oña* i *Rircay* ; i por su izquierda, en la misma cordillera, el rio *Hondo* ; pasada la cordillera, recibe el *Ouriyacu*, el *Uchucay* i el *Injenio*. El *Jiron*, que con sus ramales baña el valle de *Yunguilla*, se compone del rio de su nombre, i recibe por su derecha, el *Cristal*, *San Fernando* i el *Rircay* ; i por su izquierda, el *Mariviña* i el *Leon*, compuesto de los rios *Cochapata*, *Nabon* i *Tinajillas*. A-

demás, después de unidos, reciben al *Chilla* por su izquierda. El Jubones, en la parte que recorre los bosques occidentales, tiene en sus orillas algunas plantaciones de cacao.

**NARANJAL.**—Sus primeras vertientes nacen del páramo del Azuay i forman el célebre *rio de Culebrillas*, que entra en el lago de su nombre, lo atraviesa en línea recta, casi sin mezclar sus aguas, i sale sin aumento; por su izquierda recibe el del *Hato de la Virgen, Cañar, Llamillam i Gualleturo* i engrosado con estas aguas, bajo el nombre de *Cañar*, rompe la cordillera, recorre los bosques occidentales, recibe por su izquierda el *Naranjal*, i sigue con este nombre hasta desembocar en el golfo de Guayaquil, permitiendo, por poco espacio, la navegacion en chatas i canoas grandes.

**CHARAPOTÓ.**—Este tiene sus orígenes en la cordillera del Balzar, i es formado por los rios *Portoviejo* i *Riochico*, desde cuya union toman el nombre de *Charapotó*, con el que desemboca en el Pacífico, en la ensenada de este nombre. El *Portoviejo*, que en sus cabeceras se llama *Santa Ana*, toma después el nombre de *Portoviejo, Picuasá* i *Pichota*, según el nombre de los pueblos por donde pasa, i se compone de los rios *Lacuesta* i *Bello*. El rio *Chico* es formado por el *Chamotete* i *San Plácido*.

Las orillas del *Charapotó* son fértiles i estan cultivadas en toda su estension, lo que hace que este rio presente un aspecto pintoresco, i por donde quiera se encuentre casas de campo en sus orillas; sus aguas son frecuentadas por multitud de canoas.

**CHONES.**—Este rio se compone del *Tosagua* i del propio *Chones*. El *Tosagua* nace de las montañas de Sandomo i

se compone de los torrentes de *Carrizal*, *Truono*, i *Canuto*, que, unidos, desaguan á la izquierda del *Chones*. El *rio Chones* es formado por el *Tigre* i *Montaña*, que nacen de la cordillera del *Quinindé*, i recibe por su derecha el *Plátanos*, *Chaguallú*, i *Mosquitos*, que vienen de los altos de *Jama*; i por su izquierda, el *rio Bachillero*, que corre cerca de los cerros de *Tosagua* i desemboca en el punto de *Salinas*. El *Tosagua* i *Chone* reunidos corren con este último nombre, por un espacio de 16 millas, hasta desaguar en la *bahía de Caracas*. Se le navega hasta muy arriba. Sus orillas son fértiles, bastante pobladas, i llenas de huertas de caña de azúcar, cacao i café; á mas de maderas esquisitas de que se hace bastante comercio.

**TUMBEZ.**—Sus vertientes nacen de la cordillera de *Chilla*: su oríjen mas retirado es el *rio Calera*, que recibe por su izquierda el *Amarillo* i *Luis*; toma entonces el nombre de *rio de Zaruma*, i mas arriba el de *Chaguar-pamba*: recibe el *Amboca*, compuesto del propio *Amboca*, *Salati*, i *Yanayacu*, i tomando el nombre de *Tumbéz* va á desembocar cerca del puerto de este nombre, frente á los bajos de *Payana*. La entrada de este rio es peligrosa por los muchos bajos i bancos de arena, i es navegable en su tercio inferior por embarcaciones pequeñas.

**MACARÁ.**—El *Macará* se compone del propio *Macará* i *Zapotillo*, que unidos forman el rio del *Achira*, que, corriendo en territorio peruano, va á desaguar en el *golfo de Paita*. Solo describiremos el *Zapotillo* i *Macará*; el primero, por que recorre el territorio ecuatoriano; i el segundo, por que á mas de estar en estas mismas circunstancias, sirve de línea divisoria entre el Ecuador i Perú.

El orijen mas retirado del *Zapotillo*, es el *rio Solanda* que nace entre el nudo de Savanilla i la rama oriental de los Andes ; recibe por su derecha el *Malacatos*, compuesto del *Chamba*, *Ushina* i el propio *Malacatos* ; desde este punto toma al nombre de *rio Catamayo*, que, recorriendo el bello i hermoso valle de este nombre, recibe el *Guayaval* i rompe la cordillera occidental, para dirigirse al territorio de Célica. Antes de reunirse con el *Macará*, recibe por su derecha el *Casanga*, compuesto del *rio* de este nombre, del *Naranjo* i del *Almendral* ; i el *Alamor* compuesto del *Celica*, que desagua en el *Catamayo*, poco despues del pueblo de *Zapotillo*, desde donde corre con este último nombre, hasta unirse con el *Macará*. El *Catamayo* recibe por su izquierda los rios de *Bella María* i *Sn. Juan* ; i el *Santa Rosa* desagua en el *Zapotillo*.

El *Macará* tiene su orijen mas retirado en el *Espindola*, el cual recibe por la derecha el *Jurupe*, compuesto del *Yco* i *Sanambay* i el *Capilla*, compuesto del *Yquita*, *Chiriyacu*, *Condor*, *Lima* i *Jiviruche*. El *Macará*, despues de recibir el *Jurupe*, toma el nombre de *rio de Calvas*, que conserva hasta recibir el *Capilla*, desde donde corre con el verdadero nombre de *Macará*, hasta unirse con el *rio del Achira*.

A mas de los rios que acabamos de describir hay otros mucho menos caudalosos que los descritos, i que desaguan directamente ya en el Pacífico, ya en el Amazonas: haremos de ellos una enumeracion, empezando por las costas del mar.

*Rios que desaguan en el Pacífico.*—Entre el brazo meridional del Mira i el Santiago, desaguan los rios *Mataje*,

*Churretas* i *San Pedro*; desde el Santiago hasta el Esmeraldas, se encuentran los rios *San Miguel*, compuesto del *Zapallos*, *Yacu* i *Anzoles*; el *Molinos*, *Ballenita*, *Lagartos*, *Ostiones*, *Verde* i *Colopa*: entre el Esmeraldas i Chones, desaguan los rios *Atacames*, *Sua Plátanos*, *Galera*, *Buche*, *Muisne*, *Macha*, *Mompiche*, *Portete*, *Pedernales*, *Daule*, *Cojimies*, *Cuaque*, *Camarones*, *Palmar*, *Ballena*, *Muchachos*, *Venado* i *Briseño*. Desde el rio Chones, hasta la punta de Santa Elena, desaguan los rios de *Pacocha*, *San José*, *San Lorenzo*, *Boca*, *Callo* (sin agua en verano), *Salango*, *Ayampe*, *Don Pancho*, *Manglar-alto* i *Valdivia*. En el golfo de Guayaquil, entre los rios Naranjal i Tumbez, desaguan el *Baláo-chico*, *Baláo-grande*, *Tenjél*, *Corralito*, *Gala*, *Pagua*, compuesto del grande i chico *Paguas*, *Salado*, *Corralito*, *Nuevo*, *Agua-salada*, *Guayaval*, *Pital*, compuesto del *Caluguro* i *Santa Rosa*; *Cargaderos*, *Cayancas* ó *Potreros*, *Chupadores* i *Sarumilla*. Muchos de estos son verdaderos esteros, i algunos de ellos, como *el Sarumilla*, solo llevan agua en el invierno.

*Rios que desaguan en el Amazonas*.—Desde Tabatinga hasta el Napo se encuentran el *Caballo-cocha*, el *Chiquitos*, i el *Amahuisia*; del Napo al Pastassa, desaguan el *Mara-canete*, *Manamesa*, *Camaria*, *Amaliguachaga* i *Sucuray*; desde el Pastassa al Chincipe, desembocan los rios *Turumbaca* i *Paracoca*. A mas de estos, hay una multitud de riachuelos pequeños conocidos con el nombre de *quebradas*, de los que muchos llevan agua solo en el invierno, i no los mencionaremos por ser insignificantes.

Por todo lo que hemos dicho á cerca de los rios, es fácil conocer que el sistema fluvial del Ecuador es excepcional.

El ramal oriental de los Andes es mas elevado que el occidental en muchos puntos, i contiene grandes ventisqueros, cuyas nieves deshechas producen torrentes para la formacion de los grandes rios: á mas de esto, la misma cordillera sirve como de barrera para contener los vientos que vienen desde el Atlántico, arrastrando en su marcha todas las nubes que encuentran al paso, las cuales se precipitan en forma de lluvia, ya sobre la misma cordillera, ya á su descenso; esta causa meteorológica ocasiona, sin duda, el que los rios orientales sean tan caudalosos. Es tambien de notar que todos los rios, riachuelos i torrentes corren entre cordilleras mas ó menos grandes, formando algunos de ellos profundos quebradones. De sospechar es que el curso de estos rios ha ido formando poco á poco todas las quiebras del terreno, que con el tiempo han venido á dar orfjen á las ramificaciones de las cordilleras. Por su parte occidental, como las costas del mar distan poco de la cordillera, sus rios nunca pueden ser muy caudalosos, i aun serian menores, si las nubes arrastradas por los vientos del norte no se deshicieran en grandes aguaceros sobre la cordillera occidental.

---

RIOS PRINCIPALES I SUS PRIMEROS TRIBUTARIOS.

---

Tributarios.	Rio principal.	Desemboca.	Tributarios.	Rio principal.	Desemboca.
Curaray . .	} Napo.	} Amazonas.	Patate . . .	} Pastassa.	} Amazonas.
Aguarico . .			Chambo . . .		
Coca . . .			Bobonaza . .		
Yasuni . . .			Palora . . .		
Ansupí . . .			Topo . . .		
Misagualli .			Pindo . . .		
Payamino . .					
Suno . . .					
Arajuno . .					

Tributarios.	Río principal.	Desemboca.	Tributarios.	Río principal.	Desemboca.
Zamora . .	Santiago.	} Amazonas.	Daule . .	Guayaquil.	} Océano.
Yanuncay .			Babahoyo .		
Bosario . .			Baba . .		
Machángara			Palenque .		
Gualacéo .	Yaguachi .		} Jubones.		
Sangai . .	Caracol . .				
Atillo . .	Taura . .				
Apatinoma.	Morona.		Cayapas . .	} Santiago.	
Savanilla .			Cachavi . .		
Namballe .			Guimbí . .		
Loyola . .		} Chinchipe.	Saraguro .	} Naranjal.	
Chilo . .	Jiron . .				
Rios Chicos . . .	Tigre.	Cañar . .	} Charapotó.		
Rios Chicos . . .	Nanay.	Naranjal .			
Chota . .	} Mira.	Porto-viejo.	} Chónes.		
Ambi . .		} Océano.		Rio-chico .	
Cumbal . .			Tosagua . .		
Lita . .			Chones . .		
Guallupi .	Zaruma . .		} Túmbez.		
San Pedro.	Amboca . .				
Pita . .	} Esmeraldas.				
Machángara					
Pisque . .					
Blanco . .					
Quinindé .					

**MESAS, MESETAS I VALLES.**—Llamaremos *mesas*, á los planos que se encuentran sobre la cordillera de los Andes, i *mesetas*, á los que estan en el callejon, colocados entre los dos ramales de la cordillera ; dejando el nombre de *valles* á las planicies que se encuentran en las hoyas de los rios i que, por consiguiente, son mas bajas que las mesetas. Las mesas, mesetas i valles, á mas de la diferencia de elevacion sobre el nivel del mar, se distinguen por su temperatura i productos : las *mesas* son de un clima ríjido, donde el agricultor pocas veces puede cosechar patatas i cebada, i aun estas tardan para ponerse en zazon un tercio mas de



tiempo que en las mesetas. Las mesas son lo que verdaderamente se llama *Páramos* i se presentan cubiertas de gramíneas, muchas enteramente estériles, i de plantas raquílicas i líquenes, que tapizan su suelo; i las mas veces estan cubiertas de nieve en los tiempos de granizo i nevada. Las mesetas son jeneralmente de un clima medio; el agricultor cosecha todos los productos de temperamentos frios, como el trigo, maiz, frijol, &c. Casi nunca nieva en estos planos que siempre estan cubiertos de lozana vejetacion. Los valles varian desde el clima templado al clima ardiente: en su terreno se cultiva la caña de azúcar, el café, el algodón, &c.

Describiremos las principales mesas siguiendo los dos ramales de la cordillera. En la oriental se presenta la mesa de *Pimampiro*, plano cubierto de pajón, i de temperatura no muy frígida; sigue la de *Angas*, que son planos mas frios que los anteriores i cubiertos de plantas chicas distintas de la paja; sigue la mesa de *Pisambilla*, situada al E. del Cayambi, tan frígida como la anterior; luego el *Cayambi* mismo está rodeado de mesas de poca estension, pero estériles por su gran frío; siguen al S. las mesas de *Pambamarca* i *Encantado*, muy frígidas, pero cubiertas de pajonales; continúan la *encañada* i algunos planos del *Guamaní*; los planos ó mesas del *Tambo de Antisana*; las planicies de la mesa de *Limpio-pongo*, entre el Sincholagua i Cotopaxi, casi estéril i fría; sigue el *Valle vicioso*, meseta de planos dilatados i bellos, al E. del Cotopaxi, cubiertos de pajonales i gramíneas i con un clima menos riguroso: la de *Cimarrones*, al E. del Quilindaña, tapizada de gramíneas; la de *Langá*, al S. del Cotopaxi; en seguida

las mesas de *Galpon*, *Mulatos*, i *Llanganate*, en la cordillera de Pillaro; las mesas de *Condorasto*, cubiertas de gramíneas, i las del *Cubillin*, estériles; continuan los planos de *Mactallan* hasta la mesa fria del *Azuay*, cubiertos de gramíneas; siguen las mesas de *Tubal*, *Tambo*, i *Jacarin*, con algunos planos estensos; de allí siguen las mesas de *Matagan* i *Oriadero* hasta el nudo de *Acayana*; en adelante, continuando la cordillera, se encuentra mesas de pequeña estension hasta las denominadas de la *cordillera de Zamora*, cerca del nudo de Savanilla, cubiertas de gramíneas i de temperatura menos frígida que las anteriores; desde el nudo de Savanilla en adelante, la cordillera presenta pocos planos en esta mesa.

La cordillera occidental presenta los planos de *Chiltason* i *Angel*, en una mesa cubierta de pajonales i bastante fria; siguen las mesas de *Yana-urcu*, *Cuycocha* *Mojanda* hasta el nudo de Cajas, cubiertas de gramíneas, i fríjidas; viene la mesa del *nudo de Cajas*; siguen las mesas de *Frutillas*, *Potreros*, la *Viudita* i *Atacazo*, frias i con grama chica en unos planos, i estériles en otros; continuan las mesas de *Pacas*, *Milín* i *Provincia*, cubiertas de gramíneas; luego sigue la mesa del *Arenal-grande*, al N.O. del Chimborazo; i las mesas de *Tiocabajas*, al E. de esta montaña. Al S.O. se halla la mesa del *Arenal*, estéril i muchas veces cubierta de nieve; sigue al S. la mesa de *Puyal*, casi estéril i en parte cubierta de plantas chicas, i de un clima ríjido; desde aquí, hasta el nudo del *Azuay*, presenta la cordillera mesas cubiertas de pajonales, i menos frias que las del *Puyal*; la *mesa de Cajas*, mas al S., tiene una vejetacion de pajonales hermosos, que continuan hasta la mesa

estrecha de *Mulli-Pongo*, desde donde sigue la cordillera deprimiéndose i aun cubriéndose de bosques, encontrándose solo las mesas de *Guaira-Urcu*, i *Chuquiribamba* que son algo elevadas.

Las mesetas i valles que se encuentran en el callejon son las siguientes, empezando por el N. : la meseta de *Tulcan*, que por su altura es bastante fria i cuyo terreno está cubierto de potreros i sembríos ; al S. de esta meseta sigue el plano inclinado de *Huaca*, cubierto de bosques, i en seguida se presenta la meseta del *Puntal*, semejante en su aspecto á la de *Tulcan*. Continúando al E., hasta la meseta del *Mira*, siguiendo por el S., se encuentra las bajadas de *Sn. Vicente* i *Campanario*, que descienden al profundo *valle del Chota*, pintoresco i fértil, pero de un clima ardiente i mal sano ; de allí se sube á la meseta del *Yaguarcocha*, de clima medio i agradable ; desde este punto á la meseta de *Ibarra* se desciende por un plano inclinado. La meseta de *Ibarra* se compone de los planos : el de *Ibarra*, de temperamento templado, asi como *Tumbabiro* ; del plano de *Salinas*, ardiente i mal sano ; i de los planos de *Otavalo* i *Sn. Pablo*, algo frios ; á este plano pertenece el de *Cayambi*, al S.E. de *Ibarra*, separado por la montaña de *Imbabura*, que es una meseta bellísima de temperamento frio i cubierta de potreros. Sigue al S. la mesa de *Cajas*, de la que se desciende al valle ardiente de *Guailabamba*, desde donde se sube á la meseta de *Quito*, compuesta de los planos de *Pomasqui*, *Sn. Antonio*, *Cotocolláo*, *Quito* i *Turubambas* ; i al E. i S.E., los planos de *Chillo* i *Puambo*. Continuando esta meseta se pasa á la de *Machachi*, de temperamento frio, pero cuyos planos de *Gualilagua* i *Chishinchi*,

están cubiertos de potreros; de este último se sube al nudo de *Tivupullo*, donde se encuentra la meseta de *Huinzhac* i *Tivupullo*, de la que se desciende á la meseta de la *Tacunga*, compuesta de los planos de *Callo*, *Mulab*, *Tacunga*, *San Miguel* i *Salachi*, al E., i al O., los planos de *Pupili* i *Cusubamba*, poco mas altos que la meseta. Subiendo la cuesta de *Nacsichi*, se halla la meseta de *Cunchibamba* i *Pucarrumi*, i al E., un poco mas elevada, la meseta de *Pillaro*. Descendiendo del *Pucarrumi* se encuentra el valle de *Ambato*, i entre las mesetas de *Cunchibamba* i *Pillaro*, el valle de *Culapachan*, que continúa con los nombres de *Patate* i *Baños*; del valle de *Ambato* se sube á la meseta de *Guachi*, compuesta de los planos de *Guachi*, *Pelileo*, *Quero*, i de los superiores de *Miñarica* i *Quisapincha* situados á su parte occidental. Continuando al S., i pasado el pueblo de *Mocha*, se encuentra la elevada meseta de *Sanancajas*, de donde se dividen los caminos de *Loja* i *Guayaquil*.

Siguiendo el callejon, i al descenso de *Sanancajas*, se halla la meseta de *Riobamba*, compuesta de los planos de *Riobamba*, *Tapi*, i los elevados de *Chambo* i *Gatazo*, al S.E. i al O.; i al S. los planos de *Tunshi*. En la hoya de *Guano* se halla los planos de *Cubijies*, inferiores á la meseta de *Riobamba*.

Subiendo de *Riobamba* á la meseta de *Guamote* i *Achupallas*, se halla planos de poca estension hasta la mesa del *Azuay*, desde donde se desciende hasta la meseta de *Cuenca*, dejando en el camino los pequeños planos de *Biblian*, *Azogues* i *Cañar*. La meseta de *Cuenca* se compone de los bellos planos de *Cuenca*, *Yanuncay*, *Tarqui*, *Gualaceo*

i *Paute*, todos cultivados, i el *Gualaceo* i *Paute*, que forman casi un valle por sus producciones. Al lado S.O. se halla el ardiente valle de *Yunguilla*. Desde el plano de *Tarqui* se sube á la meseta de *Navon* i *Oña*, que se estiende hasta el rio *Paquishapa*; es una meseta fria i cubierta de bosques i pajonales. Desde el rio *Pequishapa* hasta *Loja*, no se encuentra sino un terreno quebrado, exceptuando el plano sobre el cual está fundada *Loja*, que tiene al S. el fértil valle de *Malacatos*, i al O. el ardiente valle de *Catamayo*.

Desde la cordillera de Santa Rosa hasta el Macará, el terreno es desigual i quebrado, dejando al O. el valle de *Cazanga* i *Huancocolla*.

Subiendo de Sanancajas ácia el Chimborazo, i pasada la mesa del Arrenal, todos los terrenos son desiguales, exceptuando la meseta de *Guanujo*, que queda al N. de *Guaranda*; descendiendo luego la bajada de *Angas* i camino Real, se llega á las planicies ardientes del litoral, tales como *Punta Playa*, *Savaneta*, *Palolargo*, *Garzal* i *Babahoyo*.

Tras la cordillera oriental empiezan á presentarse planos inclinados i terreno que, aunque desigual, va cada vez en degradacion hasta cierta distancia; pero lo restante, hasta el Amazonas, es un inmenso plano cubierto de bosques, i solo interrumpido por las cordilleras que, desde el ramal oriental, corren formando las hoyas, hasta el Amazonas. Las principales planicies en que puede dividirse el gran plano oriental son: las de *Aguarico*, *Napo*, *Canelos*, *Macas*, *Gualaquiza*, *Zamora*, *Chinchipe*, *Santiago*, *Morona*, *Uchuca*, *Pinche*, *Raumina*, *Simbaya*, *Yquitos*, *Mazan*, *Santa Maria*, *Orejon* i *Pevas*.

Al Oeste de la cordillera occidental, i colindantes con las costas del mar, se encuentra los planos de *Pailon*, *Santiago*, *Esmeraldas*, *Manaví*, *Guayaquil* i *Machala*, los mas de ellos cubiertos de elevados bosques, esceptuando la parte que se acerca á la costa en las provincias de Manaví i Guayaquil, que tienen grandes pedazos descubiertos de bosque i tapizados de gramíneas, i otros que son enteramente estériles.

**BOSQUES.**—El callejon que dejan las cordilleras está casi desnudo de bosques estensos, pues muchos manchones que se halla, son solo de arbustos que rara vez ocupan gran estension: todas las quebradas i vallecillos profundos que forman los rugosidades de las faldas de las cordilleras, tienen algunos chaparros ó bosquecillos que son interrumpidos por espacios limpios, cubiertos de plantas chicas i grama. Las colinas i faldas de las montañas estan tapizadas con los pajonales que tienen un color verde ó dorado, entre los cuales se presentan algunas manchas oscuras producidas por grupos de chaparros negruscos.

Tras de la cordillera, ácia la parte oriental, toda la superficie está cubierta de bosques: la pendiente de las colinas los presentan de poca magnitud; pero las dilatadas planicies tienen enormes árboles i frondosos bosques que se estienden hasta las riberas del Amazonas. Por el occidente de la cordillera sus bosques se estienden en muchas partes hasta las orillas del océano, presentado, como en la parte oriental, una vejetacion exhuberante i lozana que se presenta como en pocas partes del mundo. La benignidad del clima, el suave calor del trópico i la feracidad de las tierras vírjencs i suculentas, solo pueden juntas producir

una actividad tan maravillosa en la vida orgánica de estos árboles gigantescos i variadas plantas. Es preciso ver para convencerse de los grandes prodijios que se operan en nuestra feraz i próspera vejetacion, siempre en primavera, siempre encantadora ; pues los árboles, arbustos i plantas estan cubiertos de hojas verdes entrelazadas con las vistosas flores de los unos i los variados frutos de los otros, ya verdes, ya zazonados. En todas las estaciones del año se halla diversidad de frutos que se suceden unos á otros, en orden de especies, á cual mas esquisita.

Las hermosas lianas i enredaderas, las caprichosas parásitas i lorantos, los diminutos musgos i criptogámias, forman dosel á los corpulentos árboles, con los que forman bóvedas tapizadas de variados colores, cuyas flores son de perfumes suavísimos, dando el conjunto una fresca sombra para templar los rayos del sol tropical.

Subiendo á la cima de las colinas, los bosques se miran como un mar plano formado por la copa de los árboles, en los que se percibe un movimiento uniforme i jeneral semejante á las olas, pero olas brillantes i con tintes entremezclados de todos los colores que producen las flores i la variedad del verde de las hojas. La degradacion de su lontananza es tan bella, que le parece al viajero que las olas no tienen término, i su sensacion es mayor á medida que toma fuerza el viento ; en medio de este mar ó planicie, las gigantescas palmas levantan sus erguidas copas, como soberanas de los bosques.

Muchos años i muchos sabios se necesitan para que queden claros todos los secretos de la historia natural del Ecuador, i su flora pueda lucir en el mundo ; al presente

podemos asegurar que pocos países de la tierra pueden suministrar mas variedad de vejetales; unos útiles á la humanidad doliente, otros propios para la industria i artes, de que se puede sacar grandes ventajas.

ANIMALES.—En las selvas del Ecuador se encuentra muchas especies de animales que aun no han recibido la clasificacion del naturalista, por que no las conoce, fuera de la infinidad de conocidos i clasificados. En los bosques orientales se presentan entre los cuadrúpedos mas notables, el *Tigre negro almizclado*, la *Onza*, la *Pantera* el *Tigrillo*, *Osos* distintos de los de las cordilleras, *Dantas*, *Puercos salvajes* de varias especies, *Ciervos*, *Liebres*, *Conejos*, *Ardillas* vistosas, *Armadillos*, *Monos* variados, desde el corpulento *Brazi-largo*, hasta el lindo *Chichico* que se esconde en una mano. Entre los reptiles, un *Lagarto blanco*, multitud de especies de *Lagartijas*, *Culebras* i *Vivoras*, como el *Gran-Boa*, las mortíferas *Cascavel*, *Coral*, *Equis*, *Tayas*, *Tigre*, &c. Las playas están cubiertas de *Tortugas* i *Tortuguillas*, que suministran, á mas de su buena carne i abundante manteca, gran porcion de sabrosos huevos llenos de aceite, para la industria; en el archipiélago abundan los *Galapagos* corpulentos, entre los que no pocos han llegado á pesar 200 libras. En los bosques occidentales se halla casi los mismos animales, con poca diferencia.

Los pájaros que pueblan los bosques i aun las cordilleras i callejon dela república, unos son admirables por sus matizados plumajes, como las *Sicchas*, entre ellas la de siete colores; los *Luchanes*, *Papayeros*, *Gallos de las Peñas*, *Brujos*, *Pindulis* i esa multitud de dorados i vistosos *colybrics*, cuya coleccion representa una caja cubierta



de piedras finas, desde la esmeralda brillante hasta el topacio mas subido; otros, cantores, que con su armoniosa música, como el *rui Señor de los bosques*, *los Casiques*, *Correjidores*, *Mirlos*, *Tórdos*, *Chirotes*, &c., embellecen la aurora en la soledad de los desiertos; otros, como los *Condóres*, que se elevan hasta 20,000 pies sobre el mar, i de los que hay mas de dos especies; otros, como los corpulentos *Alcatraces*, las *Gaviotas* i *Martines*, que acechan á los peces; otros, como las *Garzas*, tan varias en sus especies, i que en sus emigraciones van formando, con sus escuadrones, vistosas evoluciones en el aire; otros, como los *Papagayos*, *Guacamayos*, *Loros*, *Cherlecreses*, é enfinidad de pequeños i bellos *Pericos*, que nos entretienen con su ventriloquismo; otros, en fin, como los corpulentos *Piurries*, *Pavijies*, los *Faisanes*, *Perdices*, *Glighis*, *Torcasas*, *Palomas* de tantos tamaños i especies, *Patos* tan variados como los lagos i rios que habitan, son los que hacen parte del dominio del cazador.

Los rios estan llenos de peces delicados i vistosos; el Napo, Pastassa i Santiago tienen en su seno la enorme *Vaca marina*, *Paichici*, *Gamitana*, magnates en su jénero; el Guayaquil i los rios orientales, tienen las sabrosas *Corvinas*, los *Róvalos*, *Sávalos*, *Damas*, *Lizas*, *Barbudos*, *Ciegos*, *Bocachicos*, *Bios*, *Biejas*, *Anguilas*, &c. Los mariscos, tan delicados i sustanciosos, abundan en el Guayaquil, tales como *Langostas*, *Gvirguis*, *Camarones*, *Ostras* *Ostiones* i *Almejas*.

La clase de insectos es rica i abundante. Entre los *coleoptéros* se halla dos especies de *Escarabajos-hercules*, el *Bupreste jígante*, cuya alas sirven de adornos; las

*cucuyas*, de luz fosfórica; las *casidas*, cubiertas de oro bruñido; los millares de *fungícolos* tan caprichosos en sus colores i labores, i, en fin, esa multitud que presenta en su estructura todas las faces diversas de que es susceptible la materia, i en sus colores, todas las variedades que imprime la luz á los cuerpos formando matices geométricos. En las *mariposas* hay infinidad de especies tan bellas i delicadas, que llaman la atencion aun de los salvajes, familiarizados con ellas. En los valles, á mas de infinidad de insectos que producen hilos semejantes á la seda, se halla la preciosa *cochinilla* para el grana.

Los valles i mesetas ofrecen criaderos de *Potros* tan buenos como los primitivos de Europa, *Ganado vacuno*, *Ovejas*, *Llamas*, *Merinos*, *Cerdos*, *Burros*, *Mulas* i muchos animales útiles al hombre; las mesas i mesetas estan llenas de *Ciervos*, *Conejos*, *Cervicabras*, *Dantas*, i multitud de caceria, asi como de *Osos*, *Pumas* i *Lobos* chicos.

El mar de las costas del Ecuador está surtido de *Ba-llenas*, peces corpulentos, *Mariscos*, *Corales*, *Esponjas*, *Perlas*, *Caracoles* variados; i entre ellos, el célebre *testaceo*, que produce la púrpura de Tiro.

Pretender hacer una descripcion minuciosa de todo, seria salir de los límites de esta obra, mucho mas, cuando la naturaleza en el Ecuador, si bien ha sido escasa en cuadrúpedos corpulentos, ha sido abundante, é inagotable tal vez, en numerosas i variadas especies de pájaros i otras clases de animales, cuya enumeracion exige un trabajo zoológico tan estenso como nuevo.

VEJETALES.—La naturaleza mas animada i ménos inconstante, la forma gigantesca de los árboles, las degradaciones

de alturas, los declives suaves desde la cúspide de los nevados hasta las playas del océano, dan al botánico la mejor i mas abundante materia para entrar en largas é importantes consideraciones. La geografía botánica es completa en esta república, pues se halla la distribución de las fajas vejetales desde el nivel del mar hasta una altura de 5,671 metros, límite hasta donde crecen los líquenes, mientras en Europa, su límite está á 4729 metros de elevación sobre el mar, por lo que se ve que el Ecuador tiene mas fajas frías que contemplar i estudiar.

No debiendo nosotros entrar en un trabajo científico de botánica, nos limitaremos solo á referir los nombres de algunos mas conocidos, omitiendo el hacer la lista, por no cansar al lector.

Entre los vejetales útiles á la medicina se encuentran las diversas i abundantes *Quinas, Zarzaparrilla, Ypecacuana, Palo-Santo, Estoraque Bálsamo de Tolú, Vainilla, Canela, Cañafistola, Coparuba, Caraña, Sandi, Bálsamo de Maria, Gencianas, Valerianas, Cassias, Crotones, Solaneas, Adormideras, Amapolas, Orones, Ratania, Matico, Guaco, &c. &c.* á mas de muchas no conocidas en las escuelas de Europa, i de las que se hace uso con ventaja en favor de los enfermos.

Entre los nutritivos, el abundante *Cacao*, tanto del comun, como del blanco silvestre; *Café, Plátanos, Yucas, Maiz, Papas, Arros, Caña de azucar, Maní, Mandi, Mellocos, Camotes, Ocas, Trigo, Cebada, Garbanzo, Frijoles, Pallares, Alverjas, Quinoa*, i otros cereales, asi como una gran variedad de hortalizas; como *Coles, Coliflores, Rabanos, Remolachas, Alcachofas, Cevollas, Esparragos, Alcaparras, &c.* Entre las frutas, á mas de todas las que

nos han venido de Europa, tenemos la *Piña* (anana), *Chirimoya*, *Granadillas*, *Naranjillas*, *Mangos*, *Nisperos*, *Caimitos*, *Carjes*, *Mameyes*, *Zapotes*, *Locmas*, *Pasos*, *Anonas*, *Guayabas*, *Guabas*, *Pepinos*, *Papayas*, *Chamburo*, *Chilguacan*, *Tacaho*, *Purupuro*, *Capulí*, *Gualicon*, *Mortiños*, *Sandías*, *Ubas-camaironas*, *Ubillas*, *Frutillas*, *Arrayan*, *Moras*, *Badea*, *Ciruelas*, *Jiron*, *Aguacate*, *Marañon*, *Manzanadel-monte*, *Motilon*, *Hobos*, &c., &c.

Los que suministran hilaza para telas i estopa, son: el abundante *Algodon*, *Chambira*, *Damajagua*, *Ceibo*, *Quiruhua*, *Pita*, *Cabuya* (Agave), *Toquilla* (paja), *Mocora* (paja), *Tanshi*, i una multitud de bejucos incorruptibles que se emplean á manera de cuerdas i lazos.

Los que sirven para tintes, son: el *Romerillo*, *Colcas*, *Chilca*, *Rubia*, *Rumi-barba*, *Orsella*, *Achiote*, *Yuquilla*, *Sani*, *Campeche*, *Añil*, *Tocte*, *Mangle*, i muchos otros.

Las maderas empleadas en la construccion de buques i casas son; unas, incorruptibles en la humedad, como el *Guachapelí*, *Cascol*, *Guasango*, *Gualtaco*, *Matasarna*, *Guayacan*, *Algarrobo*, *Madera-negra*, *Coquito*, *Capulí*, *Arrayan*, *Nogal*, &c.; otras, de gran consistencia i hermosura, como el *Canelo*, *Amarillo*, *Nispero*, *Moral*, *Mamey*, *Caroto*, *Puma-maqui*, *Cumaceva*, *Laisis*, *Morera*, *Huavo*, *Alizo*, &c. Entre las que se emplean con preferencia en la ebanisteria, se cuenta el *Cabba*, *Cedro*, *Baca*, &c.; otras, por fin, que tienen un corazon muy estimado i sirven para diversos usos, como el *Pechiche*, *Figuera*, *Laureles*, *Chalí*, *Cañafistólo*, *Bálsamo*, *Caracolí*, *Bantano*, *Cascovelillo*, *Mangle*, *Robles*, *Guayavo*, *Paipai*, *Caimito*, *Jahua*, *Names*, *Maria*, *Piñuela*, *Morita*, *Aspon*, *Bijatiquas*, i otros mu-

chos. Hay además un crecido número de raíces, unas jaspeadas, i otras de bellísimos colores, que se emplean en la ebanisteria i otros usos.

Las gomas i resinas son demasiado abundantes, pues muchos vegetales las suministran con mas ó menos abundancia; entre ellas las mas notables son: el *Cauchuc*, *Barnis*, *Copal del Levante*, *Yucalipe*, *Sangre de drago*, *Guta*, *Laca*, é infinitas otras de nombres desconocidos, de las cuales las observaciones científicas sacarán grande utilidad empleándolas ya en la medicina, ya en las artes.

**MINERALES.**—Aunque el Ecuador es abundante en diferentes especies de minerales, estos se encuentran jeneralmente en el descenso de las cordilleras, ya sea en los ramales principales ó ya en sus ramificaciones. Una larga esperiencia hace sospechar que la parte media de las cordilleras casi nunca contiene sustancias minerales que se puedan explotar por especulacion. Esto mismo podemos decir con respecto á los planos formados en el callejon, de los cuales se puede asegurar que ninguno contiene oro ni plata, pero sí algunos otros minerales. Los minerales mas conocidos en el pais son: *plata*, *oro*, *fierro*, *mercurio*, *plomo*, *estaño*, *zinc*, *cobre*, *antimonio*, *manganeso*, *azufre* i *sales* de diversas especies, las mas en estado de combinacion con los metaloideos. La mucha altura de las cordilleras, la existencia de muchos volcanes i terrenos volcánicos apagados, i la mudanza repentina de los terrenos, producen, como fenómeno natural, gran variedad en el modo como se presentan las diversas capas que forman los terrenos de la república, i de aquí nacen las variaciones de combinaciones de los metales i metaloideos que, á veces en

estado nativo, pero mas frecuentemente en estado de combinacion, se encuentran en el pais. En la geografia descriptiva, cuando hablemos de los lugares, indicaremos los sitios donde se encuentran las minas: ahora solo diremos, en jeneral, que en las cordilleras i rios se halla, *Rubies*, *Cristal de roca* puro, *Mármoles* de diversas clases, *Alabastros*, *Silex*, &c., i en las costas, *Betun de Judea* i *Asphalto*.

ASPECTO JENERAL I CLIMA.—El aspecto del pais es tan variado, como la configuracion de las secciones en que puede dividirse el terreno: al E. se encuentra selvas inmensas, rios, lagunas i pantanos, bajo una temperatura caliente i húmeda; al O. se ve bosques casi semejantes á los anteriores, i cortados por rios i esteros, i bajo un clima húmedo i cálido; al centro, en el gran callejon que dejan las cordilleras, la temperatura i el clima varian segun la altura de los planos, ó segun la proximidad de estos á los grandes volcanes, i aun, algunas veces, esta variacion depende de estar mas ó menos defendidos de las corrientes de los vientos. De las causas que hemos enumerado resulta la variacion de los climas que se suceden á pequeñas distancias, esperimentándose desde el calor ardiente de la zona tórrida, en las localidades bajas i en los valles, hasta el frio glacial de la Siberia, en las altas mesas de la cordillera; sin tener en cuenta las capas de nieve perpétua que cubren las montañas, cuyo límite empieza en el Ecuador á las 4,725 metros de altura sobre el nivel del mar.

La meseta del *Tulcan* situada al N., es de una temperatura fria cuyo término medio en el centígrado\* es 13°·4, la

\* En toda la obra, los grados de temperatura se referirán al termómetro centígrado.

misma que conservan todos sus planos, con pequeñas variaciones, hasta descender al valle de *Chota*, donde se experimenta un clima ardiente, con una temperatura de 25°·6. Ascendiendo de este punto al plano de *Ibarra*, se encuentra una temperatura agradable, cuyo término medio es de 17°·2, la misma que reina en sus pueblos circunvecinos, á escepcion de la meseta del *Cayambi*, que tiene un clima mas frio por su cercania á la montaña de este nombre. Subiendo á la mesa de *Cajas* se experimenta un clima frio hasta descender al ardiente valle de *Guailabamba*, cuya temperatura media sube hasta 25°.

Desde el valle de *Guailabamba* se asciende á la meseta de *Quito*, cuya temperatura media es de 15°·2, en el plano de la ciudad; pero varia en los planos de *Pomasqui*, *Puambo* i *Chillo*, que señalan 16°·5, i el de *Machachi* 14°·6. La meseta de *Tiupullo*, que sigue á la de *Machachi*, tiene la temperatura de 13°; i la meseta de *Tacunga* que le sigue, marca una temperatura media de 15°·5: en esta misma meseta hay planos mas templados, como los de *San Miguel* i *Salachi*, i el de *Pillaro* que es algo mas frio que el de *Tacunga*. La temperatura de los planos de *Cunchibamba* i *Pucarumi* difiere poco del de *Tacunga*, hasta descender al valle de *Ambato*, en el cual señala el termómetro 16°·1, lo que produce un clima benigno, cuya temperatura aumenta á proporcion que su hoya va acercándose al *Patate* donde la temperatura es de 19°, i mas abajo, en *Baños*, sube á 22°·5. De *Ambato* se sube á las planicies frias de *Guachi* i *Mocha*; la primera de 15°·8, i la segunda 13°, que va disminuyendo hasta el 12° que tiene la planicie de *Sananajas*.

Al S. de Sanancajas está la meseta de *Riobamba*, cuya temperatura es  $14^{\circ}8$ , la que conservan poco mas ó menos todos sus planos, esceptuando la hoya de *Guano* i *Cubíjies*, cuya temperatura es de  $16^{\circ}$ , poco mas ó menos, en toda la hoya, i las esplanadas de *Tunshi* que tienen un clima de  $15^{\circ}$ . Subiendo del plano de Riobamba á la mesa de *Guamote Achupallas* i *Guasuntos*, se entra en un clima frio, de una temperatura de  $13^{\circ}5$ , que se aumenta en la mesa del *Azuay*, donde la temperatura baja á  $6^{\circ}$ , en todo el nudo, i en verano hasta  $3^{\circ}$ . A medida que se descende de este nudo, se halla algunos pequeños planos en *Cañar*, *Biblian* i sus contornos, con una temperatura de  $14^{\circ}5$ , mas ó menos, hasta descender á la meseta de *Cuenca*.

La meseta de *Cuenca* presenta hermosos planos de clima suave i delicioso: ella misma tiene una temperatura media de  $16^{\circ}6$ ; los planos de *Gualacéo* i *Paute*, ofrecen una temperatura de  $17^{\circ}2$ ; el plano de *Tarqui*, una temperatura de  $15^{\circ}9$ ; i el valle del *Yunguilla*, tan ardiente, la de  $23^{\circ}2$ . Subiendo de los planos del Tarqui á la meseta de *Nabon*, se halla una temperatura de  $14^{\circ}$ , que se conserva, poco mas ó menos, hasta la meseta de *Loja*, que, á pesar de su altura, tiene la bella temperatura de  $17^{\circ}$ , i sus valles contiguos aumentan, pues en *Malacatos* la temperatura es de  $19^{\circ}5$ , i el valle del *Catamayo*, de  $24^{\circ}6$ . Siguiendo al S., se descende hasta el valle de *Macará*, que tiene una temperatura media de  $25^{\circ}$ , que aumenta en los abrasadores arenales del Perú.

Regresando un poco nos pondremos en los planos de Mocha para continuar al S. O. En los pajonales de *Sanancajas* i *Chuquiipoyo* la temperatura es de  $12^{\circ}$ , hasta subir



al *Arenal*, cuyo plano tiene una temperatura de 3°, casi fijos en el verano i hasta 6° en el invierno. Desde alli se descende al *Guaranda*, que tiene un clima de 14°·8, el que se hace mas ríjido en la *Chima* i *Piscourcu*, desde donde se descende hasta el *Jorje*, á una temperatura de 20°, dejando *Angas* i *Camino-Real*, de menos temperatura. Pasado el *Jorje*, los planos de *Puntaplaya*, *Savaneta*, tienen un clima de 24°; pero el plano de *Babahoyo* tiene una temperatura de 26°·8, que disminuye en las costas del golfo de Guayaquil i los pueblos de sus alrededores, que tienen una temperatura media de 25°·5, mas ó menos, segun el sitio.

Los planos de *Pailon* i *Esmeraldas*, en las costas del Pacífico, tienen una temperatura de 26°·5; pero los planos de la *Provincia de Manavi*, tienen una temperatura variada en sus diversos pueblos, desde 21° hasta 23°.

Los bosques de la parte oriental gozan de diversos climas conforme á la degradacion suave de sus terrenos. Asi, los planos de *Archidona*, *Avila* i *Loreto*, tienen una temperatura de 22°; pero á medida que se descende, aumenta; de modo que los pueblos de *Santa Rosa* i *Suno* tienen 25° de calor, el punto de la *Coca* aumenta á 25°·5, siguiendo la escala hasta llegar al Amazonas, que tiene una temperatura de 29°, término medio.

En el Ecuador hay que hacer una observacion, i es: que los lugares situados en las montañas poseen un clima tanto mas riguroso, cuanto mayor es su elevacion; de modo que, bajo la línea misma, la altura modifica de tal modo el clima, que el *Tambo de Antisana*, cuya latitud no llega á 1°, pero cuya elevacion es de mas de 4,000 metros, presenta

una temperatura media de 4° 4', que no difiere mucho de la de San Petersburgo: á su inmediacion, pero mas arriba, pasa la línea por la cima de Cayambe, cubierta de una inmensa planicie de nieve.

ESTACIONES.—En el Ecuador solo se conoce dos estaciones, la una denominada *invierno*, que es el tiempo de las lluvias; i la otra, conocida con el nombre de *verano*, que es el tiempo de los vientos. Esta principia en Junio i termina en Noviembre; la otra empieza desde Diciembre, i concluye en Mayo. Unas veces el verano es interumpido por algunos dias de lluvia conocida con el nombre de *inviernillo de Octubre*, que acaece despues del equinoccio de Setiembre: asi mismo, en invierno se experimentan algunos dias de sequedad ó *veranillo*, despues del solsticio de Diciembre. Fuera de estas mudanzas regulares, se suele experimentar fuertes aguaceros que se desprenden repentinamente en algunos dias de verano, asi como en el invierno se descubre un horizonte despejado i tranquilo en los dias menos esperados. Esta regularidad de las estaciones, solo es bien marcada en el cañon que dejan las dos cordilleras de los Andes, i en las planicies que estan entre las costas del mar i el descenso de la cordillera; pues en el litoral, durante el invierno, se presenta un horizonte enteramente despejado, en cuyo tiempo se desprenden intempestivamente, aun que pocas veces, fuertes aguaceros que fecundizan aquellos estériles terrenos situados cerca de las costas del mar; i en el verano, está frecuentemente el horizonte cubierto de nubes, de las cuales se desprende una llovizna incesante conocida con el nombre de *garúa*. En las cimas de las cordilleras i en sus mesetas, en el verano,

se experimenta fuertes granizadas i nevadas, que hacen difíciles i hasta peligrosos los viajes que se hace en esta época por las cordilleras. En este mismo tiempo suele sentirse las terribles heladas que se experimenta en los climas frios, i que destruyen los sembrados que no estan en zazon.

De algunos años á esta parte se observa que en los países litorales va desapareciendo lentamente la estacion de las lluvias; i de presumir es, que llegará el dia en que las costas del Ecuador sean tan secas i estériles, como lo son las del Perú. La causa de este fenómeno es, sin duda, la variacion de la oblicuidad de la eclíptica, la cual, siendo cada dia menor, va haciendo desaparecer poco á poco la diferencia de las estaciones. Durante el verano, en toda la república se siente menos calor que el que se experimenta en el invierno, deduciéndose de aqui, que en los climas frios, la intensidad del frio es mayor en el verano; asi como en los climas ardientes, el calor es sofocante durante el invierno.

En los bosques orientales, las influencias locales hacen prolongados los inviernos, pues en ellos se experimenta aguaceros continuos en la mayor parte del año, siendo pocos los dias serenos. Esto es debido, sin duda, á que las nubes arrastradas por los vientos encuentran la barrera de los Andes, i se precipitan sobre estos bosques, convertidas en fuertes aguaceros. A mas de esta causa, la observacion muestra que los países cubiertos de bosques, son jeneralmente los mas lluviosos, i que, á proporcion que se desmontan, lo son cada vez menos; por lo cual creemos que, si la mano del hombre llegara á destruir los bosques, los veranos serian mas prolongados en estos países.

En las selvas hay una pequeña llovizna, casi todas las mañanas, conocida con el nombre de *rocío*. En los climas frios se experimenta también este fenómeno, pero es menos copiosa la cantidad de agua que se observa sobre los vegetales.

Los vientos, sin duda, son la causa primordial que ocasiona las lluvias. El sistema de vientos en el Ecuador presenta corrientes que pertenecen á localidades determinadas. En el callejón de los Andes, predominan los vientos del S., durante toda la época del año, escepto en los inviernos, en que alguna vez soplan los vientos del N. Estas corrientes de aire no suben sino á cierta altura, por que hay otra capa de vientos que, á cierta elevación, corren de E. á O. de lo que es fácil convencerse por la dirección que toman los globos aereostáticos; por las cenizas que arrojan los volcanes; por el polvo que se levanta en columnas en los remolinos de aire; finalmente, esta es la dirección que toma el viento en las grandes alturas. En la parte oriental, corre el viento N. bastante débil, contrariado por los vientos S. que soplan en el invierno, pero sucede con bastante frecuencia que, bajando de nivel los vientos del Levante, toman una fuerza extraordinaria i forman *tempestades de viento*, que derriban en su marcha los árboles mas corpulentos, dejando desmontado un largo callejón, i algunas veces llevándose los ranchos i sembrados que encuentran al paso; este mismo viento trae las nubes cargadas de agua del Amazonas i de los bosques circunvecinos, para precipitarlas en el descenso oriental de los Andes.

En el litoral reinan los vientos S. durante el verano; i en el invierno, con bastante frecuencia, sopla el viento

bóreas. Este es jeneralmente helado por venir rozándose con las nieves de las alturas. Este mismo viento, que viene desde las Antillas, corre en direccion N.N.O.; acarrea gran cantidad de nubes; i por razon del modo como incide, no pasa de los límites del cabo de San Francisco; motivo por el cual, sin duda, son casi tan frecuentes los aguaceros en las costas del Pailon i Esmeraldas, como lo son en la costa del Chocó.

En los inviernos, por las lluvias en las cabeceras de los rios, salen estos jeneralmente de madre, i sucede que, cuando el terreno es bajo, se inunda durante el invierno, como sucede en varios parajes que forman la hoya del rio Guayaquil, i que despues que han bajado sus aguas, dejan un terreno pantanoso conocido con el nombre de *tembladeras*.

CAMINOS.—Casi todos son malos i peligrosos, siendo el mejor de ellos, el llamado *real ó principal*, que viene desde la Nueva Granada, i corre de N. a S. á lo largo del callejon, pasando por los pueblos de Tulcan, Huaca, Tusa, Puntal, Ibarra, Caranqui, San Pablo i Tabacundo en la provincia de Imbabura; los de Guailabamba, Quito, Tambillo en la provincia de Pichincha; los de Tacunga Ambato i Mocha en la provincia de Leon. Mas allá de Mocha se bifurca el camino en dos direcciones: la una, siguiendo el callejon, pasa por los pueblos de San Andres, Riobamba, San Luis, Columbe, Guamote, Tiocajas, Palmira, Tixan, Guasuntos i Pomallacta, en la provincia de Riobamba; los de Burgai, Biblian, Delec, Siccay, Sinincay, Cuenca, Cumbe, Mariviña, Nabon i Oña en la provincia del Azuay; los de Saraguro, Loja, Nambacona, Gonzanamá, Cariamanga, Colaisaca, Zozoranga i Macará

en la provincia de Loja : desde aqui pasando el territorio ecuatoriano, se dirige á Piura. La otra rama de la bifurcacion se dirige á Guayaquil pasando por los pueblos de Guaranda, en la provincia del Chimborazo ; i de Savaneta i Babahoyo, en la provincia de Guayaquil. Babahoyo es el puerto en verano, desde el cual se embarca para pasar á Guayaquil ; pero en el invierno, suben las embarcaciones hasta Savaneta, por estar todo el plano anegado. Este camino principal es ancho i cómodo en algunas partes, como en las mesetas ; estrecho i de mal piso, en las bajadas i subidas de las mesetas ; peligroso i malo, en las laderas ; molesto i tardio, en los fangales de lodo i camellones ; i algunas veces riesgoso, en los pasos de los rios i puntos donde se monta la cordillera, tales como el paso del Chimborazo á una altura de 5027 varas, i la del nudo del Azuay, á 5012 varas sobre el mar. En este camino se encuentra pocos puentes : unos de cal i piedra, otros de madera i otros de tunel, llamados *socavones* ; pero en una parte de los rios que se encuentra en el tránsito, no se ha construido puentes, i los viajeros se ven en la necesidad de vadearlos ; aunque estos rios son pequeños, ocasionan continuas desgracias por sus súbitas crecientes i por la rapidez de sus aguas. Este mismo camino que en verano es molesto, en invierno es casi intransitable, ya por la creciente de los rios, ya por los atolladeros, ya por lo resbaladizo de las subidas i bajadas ; no obstante, el paso del Chimborazo i Azuay es menos molesto en el invierno, porque en esta época no se experimenta los vientos i nevadas que son frecuentes en el verano. No por esto se crea que en este tiempo no se puede atravesar estos pasos con comodidad,

pues muchos días no corre viento en ellos, i el viajero sufre un sol abrasador; i jeneralmente, para atravesarlos, se procura hacerlo antes de las diez de la mañana, que es cuando por lo regular hay menos viento, i ninguna nevada.

De algunos cantones situados en la via principal, salen otros caminos colaterales que se dirijen, ya á la parte oriental, ya á la occidental: estos caminos son tan pésimos, que apenas merecen el nombre de tales, i algunos de ellos tan peligrosos, que el viajero tiene que transitarlos á pié, sin que por eso se libre de los peligros que le presentan los rios. Esto sucede principalmente cuando los caminos atraviesan terrenos cubiertos de elevados bosques.

De Ibarra sale un camino para el occidente llamado del *Pailon ó Carondelet*, el cual se dirige á las costas del océano Pacífico. Este camino se dirige siguiendo el curso del rio Chota hasta atravesar la cordillera, cuyo curso se camina, por lo regular, á caballo hasta Sn. Pedro; desde este punto se interna á pié en los bosques de Malbucho, donde encuentra al paso el peligroso rio Lita, que no se puede atravesar sino por puentes de madera, lo que embaraza al viajero si no los encuentra, pues las crecientes arrebatán los puentes colocados por los viajeros que le han precedido. Concluida la montaña de Malbucho, que es llena de fangales, i plagada de vívoras, se llega al puerto de *Cachaví*, en cuyo rio se embarca el viajero para descender al Santiago, despues de haber pasado por los peligros é incomodidades que presentan las correntadas i piedras de este rio. Desde Ibarra sale tambien otro al Oriente denominado del *Pun ó Pimampiro*, el cual es transitable á caballo hasta empezar el descenso de la cordillera; pero

desde este punto, empiezan los bosques cerrados, que apenas se pueden transitar á pié hasta llegar á los rios Cofanes i Aguarico, despues de pasar por el poblado del Pun; por estos rios se puede descender al Amazonas sin ningun peligro.

Desde Quito sale un camino al Occidente, llamado de *Esmeraldas*, por el cual se puede transitar á caballo, por tres dias, hasta el punto de Bola; pero otros tres dias que se tarda para llegar al Puerto, hay que hacer la travesia a pié i atravesando bosques desiertos i fangales molestosos. En el puerto de Canigüe se comienza la rápida navegacion del rio, hasta llegar al pueblo de Esmeraldas, que, por lo regular, dura de dos á tres dias en la *bajada*; por que en la *subida*, á causa de la corriente de sus aguas, se suele emplear de diez á quince dias. De Quito hay otro camino que parte al oriente, llamado del Napo, del cual daremos un pequeño itinerario. Desde Quito hasta el pueblo de Papallacta, que está situado detras de la cordillera, el viaje se hace á caballo, i en dos dias; en el segundo dia hay que subir la cordillera de los Andes, i la mayor parte de su plano superior se atraviesa por una abra natural conocida con el nombre de *encañada*, desde donde se remonta la colina denominada *Guamaní* que está á una altura de 4,800 varas sobre el mar; desde el filo de esta colina se descende al pueblo de Papallacta. Desde el pueblo de Papallacta se hace el camino á pié, por medio de bosques cerrados i desiertos, hasta el pueblo de Archidona, cuyo camino por lo regular dura ocho dias. El primer dia, desde la salida de Papallacta se sigue el curso del rio Mazpa, teniendo que descender muchas veces por



escaleras artificiales, hasta de diez varas de alto, colocadas en las pendientes de las laderas, que dejan las montañas encañonadas por el curso del Mazpa á cuyas orillas se pasa la primera noche. El segundo dia se pasa el caudaloso Mazpa por un puente de madera compuesto de dos palos, añadidos en su parte media, para que puedan alcanzar de una orilla á otra, lo que los hace demasiado flexibles, sin otro apoyo, para el equilibrio del viajero, que un bejuco entesado, colocado á la altura del brazo, el cual sirve de manilla; fácil es concebir que esta clase de puentes presenta un peligro inminente, principalmente á los cargueros que llevan los bultos á la espalda; pues á mas de la flexibilidad, hay que tomar precauciones para evitar lo resbaladizo de estos palos. Continuando la marcha, se asciende á la fria planicie del Quijos, desde la que se desciende al rio de este nombre por una pendiente casi vertical, i que presenta un suelo trabajoso para descender; el caudaloso i rápido Quijos se pasa por un puente semejante al del Mazpa, pero como este puente es arrebatado muchas veces por las crecientes, el viajero tiene que demorarse hasta mandarlo poner.

Pasado el rio Quijos hay que ascender por una ladera pendiente i larga, hasta llegar al plano de *Pachacmama*, donde por lo regular se pasa la noche. El tercer dia se pasan los fangales i espesos bosques de surales de Pachacmama, habiendo que romper muchas veces la caña del suro para poder arrastrarse entre el fango i estos tupidos matorrales, desde donde se desciende, por un plano poco inclinado, hasta el *Guagrayacu*, rio bastante considerable, situado como legua i media antes de Baeza, que es el único

punto que sirve de ansilio, pues hay dos ranchos habitados por dos familias de Indianos, que proporcionan algunos víveres frescos para la noche de posada, i aun se prestan los dos indios para guias i peones en caso de quedar el viajero abandonado por los que llevaba.

El cuarto i quinto dia, se sigue las orillas del *Cozanga*, unas veces cerca de la orilla, i otras apartandose de ella, hasta el lugar en que se vadea este rio, pues su anchura no permite ponerle puente. El *Cozanga* es el rio mas temible, tanto para los que entran al *Napo*, como para los que salen de él: no ha sido raro que los viajeros se detengan á sus orillas hasta veinte dias, esperando que cesen sus crecientes para vadearlo; i unas veces se han visto obligados á contramarchar por falta de víveres, i otras se han quedado en una posicion peligrosísima, abandonados por los indios cargueros, que suelen fugarse por la noche, tanto á la salida, como á la entrada; en cuya situacion no les es posible ni seguir adelante, ni contramarchar, por que en estas soledades no hay socorro alguno, i no se puede viajar sin llevar los víveres nesesarios para subsistir.\*

El sexto dia se remonta i descende la cordillera de *Gua-*

\* Igual suceso aconteció á mi amigo el distinguido naturalista e intrépido viagero, D. Cayetano Osculatti, á quien tuve la fortuna de proporcionar algunos auxilios, aunque no le llegaron sino despues que por su valor hubo arrostrado los peligros de que se encontró rodeado. En efecto: fuéron tan grandes el abandono y la miseria á que se vió reducido, en 1847, en el *Cozanga*, que fué necesario que yo lo obligase á permanecer en mi casa hasta restablecerse de las heridas causadas por las estacadas en el paso de los rios, y de la estenuacion consiguiente á tantas fatigas.

*camayos*, á cuyo descenso comienzan las planicies orientales, por las cuales se continúa la marcha el séptimo i octavo dias, hasta llegar al pueblo de Archidona. En estos dos últimos dias se camina por un terreno quebrado i desigual, i se atraviesa muchos riachuelos, siendo el rio Jondache el único que detiene al viajero en el séptimo dia, cuando se halla crecido.

Desde Archidona al pueblo del Napo hay algo mas de sesi leguas, cuyo camino es plano; pero el viajero tiene que atravesar los rios *Misagualli*, *Tena* i *Pano*, invadables con la menor creciente. El Napo es el puerto donde se embarca el viajero ya para pasar á los otros pueblos de la misma provincia, ó ya sea para descender al Amazonas.

En la rancheria de Baeza se divide el camino que va de Quito, en otro que se llama de la *Provincia*, el cual es mas peligroso i dilatado que el del Napo; en este camino, el paso del rio Cozanga es arresgado i terrible, i la cordillera del Guacamayos, que se denomina *Guagra-urcu*, es elevada i estremadamente fria. Descendiendo la cordillera de Guagra-urcu, se sigue las faldas del monte *Sumaco*, hasta llegar al peligroso puente del *Suno*, cuya altura é inseguridad aterran; pasado este, se llega al pueblo frio de *Sn. José*, i desde aqui se continúa, por un descenso dilatadísimo, hasta llegar al pueblo de Avila, habiendo pasado antes el caudaloso Suno, con el agua hasta el pecho i el cuello, i el pié sobre una piedra resbaladiza.

Desde Avila se tarda tres dias para llegar al puerto de Santa Rosa, situado á la orilla del Napo: en estos tres dias se pasan los pueblos de Concepcion i Cotapino i se vadean los caudalosos rios Chaca-yacu, Guataraco, Pucuno,

Cotapino i Bueno. En Santa Rosa se puede continuar la navegacion hasta el Amazonas.

De Quito hay otro camino al occidente, llamado *de Santo Domingo de los Colorados*. Este camino pasa por los pueblos de Magdalena i Chillogalli; se transita á caballo hasta la cima de la cordillera, por el parámo de Cuscungo, i desde este punto se hace un viaje de siete dias, á pié, hasta llegar al pueblo de Santo Domingo. Este camino corre por medio de bosques espesos, i sobre una superficie muy quebrada, pasando muchos riachuelos de los que son los mas grandes, el Chaloya i Tojo, hasta llegar á Cocaniguas, los cuales se pasan por puentes de palos amarrados, que luego desaparecen; desde Cocaniguas á Santo Domingo hay que atravesar el caudaloso Toachi, lo que se hace en una canoa pequeña que pertenece á una familia que es la sola que vive en el único punto que se puede atravesar, pues lo demas del rio es correntoso i encañonado; motivo por el cual, sino se alcanza á tomar el puerto al hacer la travesia, se corre el riesgo de perecer en las chiflonadas.

De Santo Domingo á un dia, se halla el pueblo de San Miguel, cuyos Indios se ocupan en la fabricacion de canoas para la navegacion del rio Peripa, cuyo puerto es *Patalipillo*, en el que se embarca el viajero, pasa al principio algunos peligros en las correntadas, i sobre todo, en el punto llamado *las piedras*, por las muchas que allí existen; luego descende con rapidez hasta la boca de *Congama*, donde el rio tiene menos correntada, i continúa asi hasta el *Balzar*: despues ya se conoce la influencia de la marea, pues en *Santa Lucia* se represa é hincha con la marea.

Por este rio Daule llegan los Indios de San Miguel con sus canoitas hasta Guayaquil.

De Tacunga hay un camino al occidente, llamado de *Quevedo*, el cual, pasando por los pueblos de San Felipe, Pujilí, Angamarca, Quevedo, Balzar, se dirige á Portoviejo en la provincia de Manaví, habiendo pasado antes por Santa Ana, pueblo de esta misma provincia. Este camino se hace todo á caballo en verano, i aun por él se puede bajar á Guayaquil navegando cualesquiera de los tres rios que estan en su tránsito, que son los de *Baba*, *Palenque* i *Daule*; en invierno este camino es casi intransitable á causa de las crecientes de los rios, i de los muchos fangales i atolladeros que se forman en los bosques.

De Ambato parte un camino al oriente, llamado de *Canelos*, pasando por los pueblos de Tisaleo, Quero, Pelileo i Baños. El camino se hace á caballo hasta la *Chorrera de Agoyan*, desde donde se camina á pié por ocho dias, hasta llegar á Canelos, siguiendo la orilla izquierda del Pastassa, i por las laderas de la cordillera del Llanganate, que encañonan al Pastassa; este camino es sumamente fragoso i hay que atravesar muchos torrentes que contienen al viajero i hacen peligroso el tránsito: los principales son el *Lligua*, *Verde-Chico*, *Blanco*, *Verde-grande*, *Topo*, *Guama*, *Pindo*, *Sandalia*, *Jachapi* i Bobonaza. El Topo es el mas peligroso de todos, tanto por el caudal i corriente de sus aguas, que no permiten vadearlo, cuanto por que hay que detenerse á poner el fatal i riesgoso puente que ya describimos al hablar de los afluentes del Pastassa. El Pindo, aunque tan caudaloso como el Topo, es menos correntoso i presenta el auxilio de las rancherías de Jívaros

llamados los *Ramones* ó *Pindos*, pues estos facilitan los puentes cuando está crecido, i sirven de guías para vadearlo. Este camino es desierto, i el viajero tiene que llevar todos los víveres necesarios para poder subsistir en su tránsito. En cuanto al paso del Bobonaza, se hace por canoas, i con comodidad, en el mismo puesto donde se embarcan para salir al Amazonas, siguiendo el Pastassa.

De Riobamba hay tres caminos á la parte occidental: los dos que se reunen al camino principal, que pasa de Quito á Guayaquil; i el tercero, que es poco frecuentado, debiendo ser el mejor: los dos primeros caminos son el de la *Chorrera*, que, pasando por Calpi, toma la hoya del rio *San Juan* i se incorpora al camino grande en el Chimborazo, en la misma Chorrera, bajo el arenal; el segundo, es el llamado del *Puyal*: este pasa por los pueblos de Cajabamba i Sicalpa, monta la cordillera en la montaña del Puyal, á una altura de 4,672 varas, corre un largo espacio de este páramo temido por el viento i el frio, i desciende al pueblo de Chimbo para incorporarse al camino principal. El tercer camino, es el de *Pallatanga*, que, pasando por los pueblos de Pallatanga i Chillanes, sale directamente á los planos de Babahoyo; este camino presenta la ventaja de montar la cordillera en un punto en que esta se deprime tanto, que no hay ni vientos helados ni nieve, de modo que parece que la naturaleza ha formado esta depresion para indicar el sitio por donde debe correr el camino de Guayaquil á Quito; el terreno por este punto es menos quebrado, i no habia molestia de tener que ascender tanto como por el camino del Chimborazo, en el que hasta ponerse en Riobamba desde Babahoyo, se halla las encumbradas subidas

de *Angas*, hasta Guaranda, i la del *Pongo* ó *Encillada*, hasta el Arenal; el camino de Pallatanga solo tendria que vencer algunos fangos que se forman en sus planos en tiempo de invierno, dificultad que desapareceria tal vez con ensanchar el desmonte de sus bosques.

De Riobamba sale un camino al oriente, llamado de *Macas*, por cuanto se dirige á esta ciudad; en este camino se va á caballo hasta el descenso de la cordillera, llamado *Atillo*; desde aqui se hace la jornadas á pié por en medio de bosques desiertos, por el espacio de dos dias, y se halla el pueblecito de Suñac; luego, á otro dia, la poblacioncita de las Tablas, i á dos dias mas, el pueblecito de Pairu, miserable como Suñac; desde Pairu se dirige al Macas, en uno ó dos dias, pasando por las rancherias de *Samangalti*, donde se halla poquísimos recursos. El camino de Macas es, como el de todos los bosques, malísimo, lleno de atolladeros, estacas, vívoras, i cerrado; en verano pueden, con mucho trabajo, meter caballeria hasta Macas, pero cargan poco estos caballitos, i solo deben el viaje á su destreza i el continuo auxilio de los arrieros. Desde Macas hay dos vias para salir al Amazonas; una, navegando el *Upano*, que está cerca de este pueblo, i entra al Amazonas con el nombre de *Morona*, i el otro se dirige por el centro de los bosques habitados por los Jívaros, hasta el Pongo de Manseriche. Este último camino es dilatado i con el inconveniente de pasar por una gran parte de rancherias de los Jívaros.

De Alausí hay un camino al occidente, que pasa por el pueblo de Sibambe i el sitio de Guailanac, i se dirige al pueblo del Milagro: este camino es llamado de *Alausí* ó

*Milagro ó Bodega de Yaguachi*; es algo frecuentado, aun en invierno, por que ofrece la ventaja del paso de la cordillera, que se hace por la hoya del rio Yaguachi, por cierto, sin viento ni helada; pero, por otra parte, es malísimo por su piso, i lo quebrado i deleznable de su terreno. En el Milagro se puede embarcar hasta Guayaquil, por el hermoso rio de Yaguachi.

De Cañar hay un camino al occidente, que, pasando por el pueblo de Yacon i los establecimientos de Santa Rosa, llega al sitio de *Boliche*, en donde se divide en dos ramas: una para el pueblo de Taura, que es la frecuentada; i la otra, que sale en el estero de Cundencia, frente á la ciudad de Guayaquil. Este camino llamado de *Cañar* es frecuentado por los de este canton, en verano, con sus recuas de mulas cargadas de víveres, i que en retorno regresan cargadas de sal; tiene el inconveniente de ser algo quebrado i con torrentes, que, con las nevadas de la cordillera, forman rios peligrosos por su correntada.

De Cuenca salen dos caminos principales, de los cuales el uno se dirige al oriente, i el otro al occidente. El del oriente, llamado el de *Gualaquiza*, pasa por los pueblos del Valle, San Juan, San Bartolomé i Sigsic, atraviesa la cordillera de Matagan, hasta cuyo punto se puede ir á caballo. Desde alli se interna en los bosques del oriente, i pasando por el pueblo del Rosario, se llega á Gualaquiza, en cuyo punto puede el viajero embarcarse para descender al Paute, al Santiago i al Amazonas. Desde que se atraviesa la cordillera, hasta llegar á Gualaquiza, hay que caminar seis dias, á pié, por una vereda cubierta de bosques, estrecha, quebrada, i pantanosa; en su tránsito hay que



atravesar rios de poca consideracion, exceptuando el del Rosario que es bastante caudaloso, i que muchas veces, con sus crecientes, embaraza la marcha.

El camino que sale de Cuenca para el occidente, es llamado del *Naranjal*, el cual pasa por los pueblos de Sayausí, Molleturo i Naranjal; á poca distancia de este último pueblo se encuentra el puerto del Naranjal, por cuyas aguas se desciende para entrar en la boca de la ria de Guayaquil. Desde Cuenca hasta Molleturo hay que montar la cordillera occidental en Cajas, á una altura de 4,994 varas sobre el mar: la mala calidad de este camino consiste en los fangales de *Molleturo*, en el terrible i molesto descenso de *Chalaput*, que es estrecho, fragoso, lleno de fangos, i casi intransitable en el invierno. Este camino es el mas frecuentado para ir de Cuenca á Guayaquil.

A mas de estos dos caminos principales, deberá abrirse otro llamado de *Pagua ó Pucará*, el cual llegará á ser con el tiempo el mejor i principal, para ir de Cuenca á Guayaquil. Este camino, á mas de ser corto, presenta ventajas que no se encuentra en los otros: saliendo de Cuenca pasa por el pueblo de Pucará, hasta cerca de la falda de la cordillera, atravesando un terreno casi plano: desde este punto se sube á Mulli-pungu, por un declive poco inclinado, i se atraviesa la cordillera por una abra de poca estension, pues en este punto se estrecha dicha cordillera, i da la puerta para el paso, que es lo que significa *pungu*: desde allí atraviesa una pequeña estension de bosques hasta llegar al rio de Pagua-grande, en cuyo punto puede el viajero embarcarse para descender al golfo de Guayaquil. La empresa de este camino va á ser acometida por el entusiasta patriota Ilde-

fonso Coronel, quien ha solicitado permiso del congreso, siu pedir al estado ninguna remuneracion, ni cobrar peajes de los que quieran transitar por él, movido únicamente por el deseo de facilitar la comunicacion entre estas dos provincias.

Del pueblo de Oña sale un camino para el occidente llamado de *Machala*, el cual, despues de atravesar la cordillera por un punto poco elevado, se interna en los fragosos bosques de Machala, hasta llegar al pueblo del Pasaje, cuyo rio atraviesa para llegar á Machala, donde se halla el puerto. Lo peor de este camino es lo comprendido entre la cordillera i el Pasaje.

De Loja salen dos caminos: uno llamado de *Zaruma* ó *Santa Rosa*, que se dirige al occidente; i otro llamado de *Zumba*, que va al oriente. El del occidente, saliendo de Loja, atraviesa las cordilleras de Villonaco i Guaira-urcu, pasa para el pueblo del Sisne, i se interna en los bosques, hasta llegar á Yuluc, desde cuyo punto se dirige á Santa Rosa, que está cerca del puerto de este nombre. Este camino que se hace á caballo, á mas de ser tan fragoso, obliga á atravesar bastantes rios que, con sus crecientes detienen al viajero ó imposibilitan los viajes en el invierno.

El otro que se dirige al oriente, saliendo desde Loja atraviesa la cordillera de Chonta-cruz, pasa por los pueblos de Malacatos, Vilcabamba i Yangana, atraviesa la cordillera oriental cerca del nudo de Savanilla, hasta cuyo punto se viaja á caballo: desde alli se interna en los bosques orientales, i pasando por cerca de las ruinas de Valladolid, atraviesa las poblaciones de Palanda, Zumba i Apí, hasta

llegar al rio Canchi, en cuyas aguas se embarca para tomar las del Chinchipe i descender por él al puerto de Jaen, situado entre la boca de este rio i el Marañon. Desde el nudo de Savanillas hasta Canchi, el camino es fragoso, depoblado, i hay que pasar en su tránsito muchos rios que embarazan al viajero.

En estos últimos tiempos se presentaron en Loja algunos Jívaros de Zamora pidiendo que se abriera un camino que les facilitara el comercio i comunicacion entre estos dos puntos, ofreciendo ellos mismos dirigir la trocha, por donde habian salido: á su regreso acompañaron á los Jívaros algunos jóvenes de Loja, i llegaron á las antiguas ruinas de Zamora, donde encontraron una poblacion como de cincuenta familias. Estos jóvenes fueron regalados i bien tratados por los Jívaros, quienes, queriendo enseñarles la multitud de rancherías de sus paisanos, les hicieron descender por las aguas del Zamora, hasta tomar las del Paute, por cuyo rio subieron hasta el pueblo de Gualaquiza, i desde aqui los sacaron, por un nuevo camino corto i cómodo, hasta el pueblo de Jima, donde se despidieron los Jívaros para regresar á su pais: desde entonces se ha empezado á ver en el pueblo de Jima algunos Jívaros, Palmas, i Gualaquiesas que traen artículos de comercio. Lo que acabamos de decir manifiesta la buena disposicion de los Jívaros de Zamora para ponerse en comunicacion con la parte civilizada, i la facilidad que se tendria para abrir estas mismas vias de comunicacion.

A mas de los caminos principales que hemos mencionado, hay otros muchos, por los cuales se ponen en comunicacion unos pueblos con otros en toda la república. Estos caminos,

tanto en el callejon como en el litoral, se hacen á caballo ; pero los Indios, que por lo regular andan á pié, se dirijen por veredas rectas llamadas *Chaqui-ñan* (camino de á pié) particularmente en las bajadas i subidas de las montañas, por lo que sucede con frecuencia, que estos viajeros lleguen mas pronto á las puntos donde se dirijen, que los que van á caballo.

Por los pajonales de las cimas i faldas de las cordilleras, se dirijen los naturales á diversos puntos de la república, sin otro guia que los nevados, los picachos, las abras i el encadenamiento de las montañas ; pues en los parámos, el viajero no puede dejar ninguna huella que sirva de aviso á los que le siguen, motivo por el cual, para estos viajes, es necesario llevar prácticos que indiquen los lugares por donde se puede atravesar, pues de otro modo se encontraría el viajero con quebradones inaccesibles, ó con pantanos intransitables.

En los bosques orientales es indispensable llevar guias, en las veredas que se sigue, pues no es posible separarse á uno u otro lado, sin peligro de perderse en estos dilatados i parecidos bosques. Los Indios del oriente hacen largos viajes por los bosques sin seguir ninguna vereda, llevados solo por el curso del sol, i un instinto práctico bien desarrollado.

Dijimos al empezar á enumerar las principales vias de comunicacion, que en el Ecuador no teniamos lo que realmente merece el nombre de caminos, i los que denominábamos con este título, no pasaban de ser estrechas i fragosas veredas, por las cuales tenia que transitar el viajero, venciendo algunos peligros i sufriendo muchas molestias :

dijimos también, que muchos de estos caminos eran frecuentados en los meses de verano; pero que, durante el invierno, eran poco menos que intransitables. La descripción que acabamos de hacer de todos los caminos de la república corrobora el aserto que hemos enunciado. Desgracia ha sido para el Ecuador la indiferencia con que se ha visto i se ve hasta hoy el objeto mas importante que debió llamar su atención de preferencia; i este abandono es la causa primordial del atraso en que se encuentran entre nosotros la agricultura i la industria, i de aquí emana la miseria que cunde de día en día, en un pueblo llamado á ser, por mil títulos, poderoso i feliz. ¿De qué sirve que la agricultura cuente con suficiente número de brazos? de qué sirve que el terreno sea feraz? de qué sirve que nuestros rios sean abundantes de oro, i nuestros montes estén coronados de plata, y nuestros pueblos, cercanos á las costas del mar, i separados unos de otros por pequeñas distancias, si la falta de caminos, haciéndolas difíciles, los coloca como si estuvieran en el centro del continente Sud-Americano? A tan grandes distancias se dificultan los transportes; el agricultor pierde el exceso de sus cosechas; i la industria permanece estacionaria, por lo costoso que sería el transporte de las máquinas que necesita emplear. Provincias hay, donde se abandona las cosechas despues de haber sacado lo necesario; ¡¡tales son la abundancia de nuestros terrenos i las dificultades del transporte!!

Algunos creen que esta falta de vias de comunicacion nace de la naturaleza misma de las desigualdades del terreno, de los montes, de los rios, de las quebradas i de las cordilleras que encrespan i cortan nuestro suelo en tan

caprichosas direcciones. Verdad es que lo quebrado del terreno contribuye mucho á que sean malos nuestros caminos ; pero si en los Alpes i los Pirineos se ha logrado abrir caminos espaciosos ¿ por qué no podria la industria mejorar los de los Andes, empedrarlos, desviarlos de los precipicios, i darles una direccion mas corta i cómoda? Preciso es concluir, que el mal estado de nuestros caminos depende mas del abandono en que están, que de lo quebrado del terreno.

Otra seria la suerte del pais, si se abriera buenos caminos, i por medio de ellos se acercara los pueblos del interior á los de la costa. Si tal sucediese, ganarian unos i otros, i progresarian la agricultura i la industria del Ecuador. El camino del Pailon, tan corto como es, llegaria á hacer de aquel puerto uno de los mas importantes del Pacífico ; i la provincia de Imbabura tendria donde consumir sus ricas producciones agrícolas. El camino de Esmeraldas daria gran ventaja al comercio i agricultura de la provincia de Pichincha ; el camino de Quevedo daria importancia á la de Leon, i Manaví conseguiria abundantes medios de subsistencia ; la apertura del camino del Napo, aumentaria la estraccion del oro, i ofreceria al comercio, el cauchuc, la canela, cascarillas, &c., en abundancia ; el camino de Macas no seria menos importante por sus tabacos y los ricos productos de sus bosques ; el camino de Gualaquiza enriqueceria á Cuenca con el oro i los hermosos productos que contiene este pais ; el camino de Zamora, á mas del oro que daria á Loja, lo enriqueceria con sus vírjenes bosques de quina i mil artículos que producen los bosques orientales ; el camino de Riobamba á Guaya-

quil por los bosques de Pallatanga haria subir la riqueza agrícola de la provincia del Chimborazo i quizás seria el camino predilecto para los viajes á la capital.

Es difícil concebir las ventajas que produciria la apertura de estos caminos, i cada dia llegarían á descubrir un nuevo manantial de riquezas i de prosperidad para un país virgen de observaciones, i con riquezas grandiosas en su seno. Ojalá los verdaderos patriotas, los que se interesan en el bien del país, promuevan el entusiasmo de nuestros congresos, á fin de que se tomen medidas serias para mejorar nuestras vias de comunicacion.

La distancia en leguas que se cree que hay de un pueblo á otro, se funda sobre cálculos mas ó menos erróneos: las únicas que merecen entero crédito son las que mandó hacer el libertador Bolívar, midiendo las distancias á cordel, cuyo resultado se ve en el cuadro que presentamos.

**DISTANCIAS DE LAS JORNADOS EN LEGUAS,  
EN EL CAMINO PRINCIPAL.**

Tambos.	Leguas.	Total.
De Tulcan á Tusa . . . . .	5	
De Tusa á Pucará . . . . .	6	11
Ibarra . . . . .	5	16
De Ibarra á San Pablo . . . . .	3	19
Tupigachi . . . . .	7	26
Guailabamba . . . . .	7	33
Quito . . . . .	7	40
De Quito á Machachi . . . . .	7	47
Mulaló . . . . .	4	51
Tacunga . . . . .	3	54
De Tacunga á Ambato . . . . .	5	59
Mocha . . . . .	5	64
Riobamba . . . . .	8	72

Tambos.	Leguas.	Total.
De Riobamba á Guamote . . . . .	7	79
Ticsan . . . . .	5	84
Pomallacta . . . . .	6	90
Cañar . . . . .	9	99
Burgai . . . . .	6	105
Cuenca . . . . .	8	113
De Cuenca á Mariviña . . . . .	8	121
Nabon . . . . .	8	129
Oña . . . . .	6	135
Saraguro . . . . .	7	142
Las-juntas . . . . .	8	150
Loja . . . . .	6	156
De Loja á Nambacona . . . . .	5	161
Gonzanamá . . . . .	6	167
Sosoranga . . . . .	7	174
al Rio Macará que es el lindero.		
Camino á Guayaquil desde Mocha que es el partidero		
De Mocha á Chuquipoyo . . . . .	4	
Guaranda . . . . .	7	11
Chiripungo . . . . .	7	18
Mosquitos . . . . .	6	24
Ybernadero . . . . .	6	30
Babahoyo . . . . .	7	37

Los tambos que en la actualidad se hacen son en los mismos ó distintos lugares; pues varian al capricho, segun la estacion ó la calidad de las bestias.

CANALES.—Al presente el Ecuador carece de canales, pero la navegacion al Este ofrece gran facilidad i será importante cuando tengamos caminos que nos pongan cerca de los rios navegables que tenemos. Con relacion á los canales copiaremos aqui lo que dijo el intelijente i literato ministro del Ecuador, Doctor Benigno Malo, en su nota sobre colonizacion, dirigida al Sr. J. J. de Mora el 7 de Agosto de 1843.

“La emigracion no deberá hacerse por el cabo de Hornos ni por el istmo de Panamá, vias de navegacion



largas i costosas, sino por el Marañon, por este mar de agua dulce, por este gran canal formado por la naturaleza, i cuyos afluentes son navegables hasta el pié de la cadena oriental de los Andes. Ninguna nacion Americana posee el privilejio esclusivo de navegarlo, i aun que su embocadura se abre en los territorios del Brasil, no por eso ha pretendido ni podrá pretender aquel gobierno derecho alguno á impedir ó gravar con impuestos su navegacion. El inmenso volúmen de sus aguas i la profundidad de su cauce que á 800 leguas mas arriba del mar todavia conserva 80 brazas de hondura, permiten calar buques de las mas grandes dimensiones. En todo su largo curso no presenta ningun obstáculo á la navegacion, pues el mismo Pongo de Manseriche situado mas arriba de la embocadura del Santiago, no es sino una correntada por la que descienden sin mucho peligro balsas i canoas de los habitantes de aquella rejion.

“Sabido es que en repetidas épocas se ha subido i bajado el Marañon, sin correr riesgo de ninguna clase ; i esto en tiempos en que la navegacion no habia llegado á la perfeccion en que se encuentra. Francisco Orellana fué el primero que embarcándose en el Coca, uno de los ramales del Napo, se dejó correr i salió al Atlántico con toda seguridad. Despues de él han navegado el Marañon, Ursúa, el Padre Ferrer, Palacios, Tejeira, el Padre Acuña, el Padre Fritz que dió la primera carta de este rio en 1707, i finalmente La Condamine que levantó otra mas correcta á consecuencia del viaje que hizo desde el Chinchipe hasta el Pará. Como todos estos viajes verificados en balsas i grandes canoas ya prueban la posibilidad de navegar todos los con-

fuientes del Marañon; por ahora solo me permitiré indicar cuales son aquellos rios que, por relaciones de viajeros i por las tradiciones de algunos que los han visitado, son susceptibles de navegacion. El Chinchipe, á cuya orilla existen los vestijos de las opulentas ciudades de Valladolid i Loyola: el Zamora, que vió florecer la ciudad de su nombre i cuyos magníficos restos han sido últimamente descubiertos por el gobernador de Loja; el Paute, á cuya orilla izquierda se levantó la famosa ciudad de Logroño: el Morona, donde hoy existe el canton de Macas que vió en otro tiempo prosperar á Sevilla del Oro, ciudad que tomó tan pomposo nombre por la abundancia de este rico metal: el Pastassa, reconocido i navegado por el célebre Don Pedro Maldonado i que recibe por tributario al Bobonaza, rio poético que corre mansamente i casi dormido sobre su lecho de oro entoldado por bosques de canela: actualmente existe en su orilla el pueblo de Canelos: el Napo que vió prosperar en tiempos pasados las ciudades de Mazpa, Baeza, Avila, Archidona i Tena, i finalmente el Putumayo, á cuyas márgenes se levantaba la bella Exija.

“Todas estas poblaciones numerosas, prósperas en otros tiempos i que fueron arruinadas por las insurrecciones de los bárbaros que vagaban en aquellos bosques, prueban que su clima era favorable al colono europeo i que la abundancia de riquezas compensaba las penas que causa la ausencia de la madre patria. ¿Qué inconveniente habria para que estos rios pudiesen ser navegados con la misma facilidad que el Mississipi, cuando vemos que los vapores remolcan centenares de leguas i los llevan hasta el fondo del Misuri i al pié de las montañas rocallosas, es decir á

mas de 1,000 leguas de distancia del océano? ¿por qué no se les veria remontar el Amazonas i venir al pie del Antisana, Cayambi i Sangai? En Pevas, villa situada un poco mas abajo de la embocadura del Napo, descubrió Maw en 1827 una abundante mina de carbon de piedra; i de este modo parece que la naturaleza há colocado un gran depósito de ese elemento de la navegacion moderna á la mitad del curso del Marañon."

INDUSTRIA.—En tiempo de la metrópoli, la industria del Ecuador estaba bastante adelantada, de lo que es fácil persuadirse si se atiende al gran número de fábricas de Obrajes que tenia el pais. El sistema que adoptó el gobierno español era al propósito para fomentar la industria manufacturera: en aquellos tiempos, las colonias Americanas solo recibian las manufacturas que les mandaba la madre patria, las cuales, ó por que no bastasen para el consumo, ó por lo escorbitante de los precios, daban lugar á que se consumieran los tejidos del pais, no solo en el Ecuador, sino tambien en la Nueva Granada i el Perú. Cuando se abrieron los puertos de la nacion á los comerciantes de todos los paises, la concurrencia fué numerosa, i por consecuencia, á la baja de los precios se siguió la ruina de la industria nacional, la cual no podia competir, ni en la calidad, ni en la baratura, con los efectos extranjeros.

A pesar de estos inconvenientes no ha desaparecido enteramente la industria del pais, pues que, en muchos puntos de la república, se fabrica tejidos de lana i algodón, que no solo se consumen en el Ecuador, sino que tambien se esportan á las otras repúblicas. Los princi-

pales artículos que hoy se fabrica son: los *lienzos*, *lien-zillos*, *mantas*, *ponchos*, *encajes*, *bordados*, *bayetas*, *frasa-das*, *alfombras*, *pellones*, *fafas*, *paños ordinarios*, *casimires*, *jergas*, *gorros*, *medias*, *guantes*, *ceñidores*, i otros muchos artículos que seria largo enumerar. De la paja toquilla i mocora se fabrica los mejores *sombreros* conocidos en el comercio; *hamacas*, *cigarreras*, &c.: de la corteza de una caña, se fabrica ternos de *canastas esteras*: de la *titora* que nace en los pantanos se fabrica *petates* ordinarios de mucha duracion, *canastas*, *aventadores* i *sombreros*; de los filamentos del *cabuyo* (agave americana) se fabrica *sacos* fuertísimos, *alfombras* con tinturas, *cuerdas* de todo grueso tejidas i torcidas, que tienen mucha resistencia, *alpargatas*, *albardas* i otras mil cosas: de la *pita* (agave) se construye hilos muy fuertes que se emplea para la costura del calzado i de todo jénero grueso; de estos mismos hilos se fabrica redes para la pesca, *bolsas*, &c.: del hilo que sale de la palma *Chambira* se fabrica hilos de diversos gruesos i con ellos se hace *hamacas*, *bolsas*, *redes* i *petates* que resisten á la humedad: de los mimbres se hace canastas de diversas formas i tamaños i de crin gran cantidad de ceda-zos que se esporta á las repúblicas vecinas.

Respecto de las artes no las consideramos ni tan aventajadas como en Europa, ni tan atrasadas como se figuran algunos estranjeros que no conocen bien el pais. En efecto: la herreria, i fundicion de cobre, la plateria, la ebanisteria, carpinteria, albañileria i otras muchas artes estan bastante avanzadas entre nosotros; pero en lo que mas han sobresalido nuestros artesanos, es en las artes liberales: la escultura se halla en regular estado i la pintura logra algunas

veces rivalizar con las obras europeas, motivo por el cual estas dos artes producen bastantes objetos de esportacion, principalmente á las repúblicas del Perú, Chile i Nueva-Granada.

La industria agrícola produce trigo, maiz, cebada, lenteja, alverja, garvansos, frijoles, maní, pallares, havas, mostasa, linaza, nabo, &c. ; entre las raices, papas, millocos, camotes, mandi, yuca, rábanos, remolacha, jicama, achira, cidrayota, &c. ; entre las hortalizas, coles de diferentes especies, lechugas, coliflores, alcachofa, navo, verdolaga acelga i algunos frutos, como zapallos, zambos, calabazas, jirones, achocchas, tomates, verenjenas, pimientos, &c. &c. Entre los frutos, el cacao, el café, tamarindo, cañafístola, algodones, zeibos, &c. ; entre las frutas comestibles, se cultiva todas las que producen las zonas templadas i los países intertropicales.

Las cria de ganado mayor i menor es bastante abundante entre nosotros, i sus carnes de calidad regular, á pesar de que en su conservacion no se tiene el cuidado que en Europa, pues aun carecen de establos, i jeneralmente se mantienen abandonados en los páramos. De algun tiempo á esta parte se empieza á tomar interes en que multipliquen los merinos, i aun el gusano de seda, para plantificar en el país una nueva industria.

COMERCIO.—El Ecuador hace su comercio tanto con los países distantes, como con las repúblicas contiguas : con los primeros, dándoles materias primarias ; i con las segundas, mandándoles, ya materias primitivas, ya productos de su industria. Recibe, asi mismo, tanto de las repúblicas vecinas, como de los países distantes, algunos artículos de

que carece, i principalmente las manufacturas extranjeras, que constituyen el principal consumo del pais. Para formarnos una idea de lo que se importa i esporta del Ecuador, atenderemos á que los únicos puntos por los que se puede introducir i esportar, son los dos puertos de Guayaquil i Manta, i los caminos de la Nueva Granada i el Perú, sobre los cuales calcularemos el total de la importacion i esportacion, sin hacer mencion de una pequeña cantidad que se importa i esporta por las vias de Esmeraldas i el Napo.

El cálculo comprende desde mediados del año de 1855 á mediados de 1856 : es decir, un año económico.

**EXPOETACION.**

	{ Plata sellada, 42,022.12 } { oro sellado, 25,540.00 } { efectos 2,187,131.13 }	
Guayaquil,		2,254,693.25
Manta, efectos, . . . . .		78,448.25
Nueva Granada (por tierra), efectos, .		300,000.00
Perú, por tierra, . . . . .		100,000.00
		2,733,141.50
Suma total de la esportacion,		2,733,141.50

**IMPORTACION.**

Guayaquil, . . . . .		2,374,439.38
Manaví, . . . . .		112,267.39
Nueva Granada, . . . . .		40,000.00
Perú, . . . . .		100,000.00
		2,626,706.77
Suma total de la importacion,		2,626,706.77

**COMPARACION.**

Exportacion de la república . . . . .	2,735,141.50
Importacion á la república . . . . .	2,626,706.77
	106,434.73
Diferencia . . . . .	106,434.73

Resulta de esta comparacion que la balanza de comercio es favorable al Ecuador, i hay probabilidades de que cada

dia vaya aumentando este exceso, si se atiende á que se multiplican las plantaciones de cacao i café i á que los precios de estos artículos van en alta. Para dar á conocer los artículos que exporta el Ecuador i las cantidades que aprocsimativamente produce cada uno de ellos, copiaremos á continuación el cuadro presentado por el ministro de Hacienda en 1856; advirtiéndole que en dicho cuadro no estan contenidos los artículos que se esporta á la Nueva Granada i al Perú por las vias de Tulcan i Macará.

---

**ARTÍCULOS ESPORTADOS POR LA ADUANA DE  
GUAYAQUIL.**

---

Cacao . . . .	cargas .	164,093	a \$6	984,558
Sombreros . . .	docen. .	35,504	\$20	710,080
Alfajias . . . .	. . . . .	8,229	\$6	49,374
Mangles . . . .	. . . . .	8,215	4 rl.	4,107-4
Zuelas . . . . .	. . . . .	24,267	\$3	72,801
Pita . . . . .	libras .	13,753	2 rl.	3,438-2
Tamarindos . .	qql. . .	925	\$10	9,250
Tabaco . . . . .	qql. . .	3,795	\$30	113,850
Cascarilla. . .	qql. . .	7,006	\$20	140,120
Zarza . . . . .	qq. . . .	684	\$10	6,840
Liken . . . . .	qq. . . .	2,151	\$10	21,510
Cañas . . . . .	. . . . .	80,861	\$12 4 rl.	10,107
Café . . . . .	qq. . . .	1,021	\$12	12,242
Leña . . . . .	. . . . .	603,686	\$9 mil.	5,433-1
Caucho . . . . .	qq. . . .	1,609	\$20	32,180
Hamacas . . . .	. . . . .	287	\$10	2,870
Bayeta . . . . .	varas .	12,091	2 rl.	3,022-6
Pellones . . . .	. . . . .	435	\$5	2,175
Aguardiente. .	botijas .	317	\$10	3,170
				<hr/> 2,187,128.5 <hr/>

## ADUANA DE MANTA.

Cacao . . . .	carga . .	1,956	\$6		17,736
Sombreros . .	docena . .	3,090	\$15		46,350
Pita torcida . .	libra . .	6,217		4 rl.	3,180-4
Chocolate . .	arroba . .	248	\$2		496
Manteca cacao .	libra . .	570		3 rl.	213-6
Tabaco . . . .	qq* . .	38	\$30		1,140
Almidon . . . .	arroba . .	10	\$2		20
Cauchu . . . .	qq. . .	732	\$12		8,784
Pita floja . . .	libra . .	1,900		2 rl.	475
Hamacas . . . .	. . . . .	25	\$5		125

---



---

 78,520-2
 

---

Estos efectos han sido transportados á España, Francia, Inglaterra, Hamburgo, Centro América, Estados Unidos, California, Panamá, Perú i Chile. Para hacer este comercio llegan anualmente á nuestros puertos de 350 á 400 buques de diferentes naciones.\*

POBLACION.—La poblacion del Ecuador, á pesar de la estension del territorio, solo la computamos en 1,108,082 habitantes, sin contar en este número mas de 200,000 Indios salvajes que pueblan la parte oriental desde el Chinchipe hasta la cordillera del Putumayo. Se estrañará la diferencia que hay entre el censo que presentamos, i los que han presentado los diferentes ministros del Ecuador. Esta diferencia nace de las dificultades que se han presentado cuando se ha querido formar el censo; ya por la falta de actividad en los encargados, ya por que muchos individuos se ocultan creyendo que el levantamiento de un catastro tiene por objeto la imposicion de nuevas contribuciones. Por otra parte, pocas veces se ha mandado

\* El año de 1857 se vendió el cacao á \$18 i dió \$280,000: la esportacion subió á \$408,888.5-15; esto es casual pero quedará siempre á buen precio.



levantar estos censos, i quizás ninguna vez se ha llenado este mandato; motivo por el cual se han visto obligados los ministros á presentar cuadros de la poblacion copiando los que presentaron sus antecesores, ó apoyándose en meros cálculos. Los únicos que han cumplido con las órdenes de los ministros son los párrocos, quienes han presentado siempre cuadros exactos del número de nacidos i muertos en cada año; sobre cuyos cuadros, i el primer censo mandado levantar por el Libertador Bolívar, nos hemos apoyado para la formacion de nuestra tabla de poblacion.\* Adver-

\* El primer censo algo exacto fué mandado hacer el año de 1826, i en él resultó tener el Ecuador 550,700 habitantes. Los nacidos en este año, segun los libros parroquiales, fuéron 27,359, i los muertos 12,427, resultando un aumento de 14,932. En las memorias de los diez años siguientes se ve que en unas aumentan, i en otras, que no pedian los cuadros á los párrocos, hacen disminuir, lejos de progresar; sin embargo, casi hay una igualdad de aumento annual que da la suma de 149,320; de modo que la poblacion del Ecuador el año de 1836 debia ser de 706,320.

En la memoria del año de 1839, que no fué tan servil copia de las anteriores, cuenta el ministro 612,795; pero no tuvo el cuidado de sumar los aumentos de los 13 años desde el primer censo; que entonces habria tenido para el año de 1839 la poblacion de 751,116, pues desde el año de 36 los aumentos eran iguales.

La memoria del año de 1846 es orjinal por disminuir el número de la poblacion del año 39; sin embargo, da de aumento 19,422 en este año que, sumados con los del 39, hacen 118,779 que, agregado el cómputo de 1839 debia dar un censo para el año de 1846 justamente de 869,892.

El año de 1849 todavia permanece estacionario el ministro, cuando la suma de los aumentos, segun las anteriores memorias desde el 46, asciende á 95,358 que agregados deben dar para el 49 un censo de 965,250. ;

El año '54 nos da el ministro un censo 795,965 i los aumentos de 21,481 en este año, si se hubiese sumado con los aumentos desde el año 1849 que son 104,250, habria dado un censo el año de 1854 de 1,065,500.

El año de 1855 no nos da el ministro ningun censo; por la que tomaremos

timos ademas que ni las guerras ni la emigracion han causado, desde el primer censo á esta parte, diferencias que pudieran hacer variar nuestros cálculos, pues unas i otras han sido de pequeña importancia.

CUADRO DE LA POBLACION DEL ECUADOR.

Provincias.	Hombres.	Mujeres.	Totales.
Pichincha .....	68,931	85,150	154,081
Imbabura .....	59,852	70,642	130,494
Leon .....	102,781	119,047	221,828
Chimborazo .....	93,211	103,894	197,105
Esmeraldas .....	5,022	4,161	9,183
Oriente .....	9,195	10,190	19,385
Guayas .....	42,956	49,740	92,696
Manaví .....	18,714	21,137	39,851
Cuenca .....	81,637	89,663	171,300
Loja .....	33,197	38,962	72,159
Total jeneral.....	515,496	592,586	1,108,082 ;

*Segun la razas.*

Blancos descendientes de Europeos .....	601,219
Indios descendientes de los Conquistados.....	462,400
Negros sin mezcla.....	7,831
Mezcla de negros con blanco é Indios.....	36,592
Total.....	1108,042
Salvajes de Oriente desde el Chinchipe al Putumayo...	200,000
	<u>1,308,042</u>

el mismo que nos dió el año de 54 i el cuadro de aumento de este año 21,481 lo mismo que el año anterior, es una cantidad que, agregada á nuestro cálculo, nos da un censo para el año de 55 de 1,086,981.

El año de 1856 nos da el ministro una poblacion de 881,943 sin haberse hecho empadronamiento. No sabemos cómo aumenta en dos años 85,978 que resultan de la comparacion de las memorias de 54 i 56 cuando el número de aumento de este año es solo de 21,101 menor que los que daban las anteriores memorias; pero nosotros siguiendo estos aumentos agregados al total tendremos el censo para el año de 1856 de 1,108,042.

No somos exajerados en nuestros cálculos, sino mas bien diminutos, por seguir los informes de los párrocos segun los muestran los ministros en sus memorias; pues no nos quedan mas datos que esos i la observacion de que la poblacion se aumenta con rapides, por que en las ciudades i pueblos se construye diariamente nuevas casas en virtud del aumento de poblacion, i la demanda de locales.

No hemos quesido mezclar en la suma de la poblacion del Ecuador los 200,000 salvajes del oriente, por que este número solo lo hemos calculado sin mas dato que algunos apuntes i cómputos que hicimos en nuestros viajes al oriente, visitando las dos naciones mas fuertes, Jívaros i Záparos, i las averiguaciones á estos i las demas tribus que viven á las orillas del Napo bajo, con las que formamos algunas relaciones por conocer sus costumbres é inquirir el número de salvajes de estas tribus que viven al interior de la orilla del Napo, i solo salen en cierto tiempo. Sin embargo, hacemos una suma con la poblacion cierta i el cálculo de salvajes, i resulta tener el Ecuador una poblacion de 1,308,082 habitantes.

RAZAS DE HABITANTES.—Las razas principales que hay en el Ecuador son, la cáucasa ó europea, la negra ó africana, i la americana, cuyos caracteres distintivos no nos detendremos á describir, por que son muy conocidos. De la mezcla de estas tres razas nacen otras sub-razas que se distinguen con los nombres de *mulatos*, *zambos*, *mestizos* ó *cholos*: los primeros nacen de la union de negro é indio; los segundos, de negro i blanco; i los terceros, de blanco é indio.

La raza americana se subdivide en otras especies á las que denominareros *familias*, las cuales se distinguen unas

de otras por las diferencias en su fisonomía, por el idioma, i por sus usos i costumbres especiales. Haremos una descripción abreviada de estas razas, hablando solo de las principales.

FAMILIA QUITUS.—Estos Indios forman gran parte de la población de la república á los cuales impropriamente se ha llamado *peruanos*. Los *Quitus* formaban un reino poderoso i bien organizado, cuando fueron conquistados por el poderoso Huaynacpac, Inca del Perú, el cual los gobernó solo por 38 años: el conquistador hizo volver una parte de sus tropas al reino del Cuzco, i con la otra parte formó pueblos separados, repartiendo sus orejones para que sirvieran de jefes, encargándoles la instrucción de las milicias. Si se atiende á las circunstancias que acabamos de enunciar, se verá con cuan poca razón algunos geógrafos dan á la familia *Quitus* el nombre de *peruanos*. Es verdad, por otra parte, que la lengua de los *Quitus* i de los *peruanos* se diferenciaba en bien poco, como sucede al presente, pudiendo decirse que la una era un dialecto de la otra: esto mismo fué notado por Huaynacpac, lo que le causó bastante admiración i le hizo decir: “estos dos reinos debieron ser establecidos en su origen por dos hermanos;” pero este solo hecho no basta para denominar con un mismo nombre á dos pueblos distintos.

Los caracteres jenerales de la familia *Quitus* son los pómulos bastante abultados, la frente estrecha, orejas algo grandes, pelo lizo i algo grueso, i color que tira a cobrizo: en lo demás no se distingue de la raza caucásica; á estos caracteres distintivos añadiremos que, por lo regular, tienen poca barba, bien que no son enteramente lampiños como

los suponen algunos escritores extranjeros. Con respecto al color varían mucho según las provincias i el estado social en que viven. En efecto: los indios que gozan de libertad son generalmente mejor configurados que los *gañanes ó conciertos* que tienen un color que casi tira á negro. Si se atiende al estado de abyección en que viven estos desgraciados; si se les ve desde la más tierna infancia servir de cuidadores de rebaños, ya á la acción del sol abrasador de los trópicos, i ya á la intemperie, de día i de noche, del frío glacial de los páramos, añadiendo á esto que viven casi desnudos, no se extrañará que los indios conciertos, tanto los pastores como los labradores, hayan sufrido tan notable transformación. Los indios libres, como hemos dicho, se distinguen notablemente de aquellos, i en algunas provincias son tan blancos, i de fisonomía tan agradable, que si se vistiesen como los europeos, sería difícil distinguirlos de estos.

Los caracteres distintivos de los indios se cree que son la astucia, la penetración, la suspicacia i la desconfianza. Si estas cualidades morales dominan en ellos, hagámosles justicia i atribuyámoslas á que no pocas veces se ha abusado de su debilidad i sencillez: sea como fuere, el resultado es que los indios han manifestado siempre buena memoria, bastante capacidad, i disposiciones especiales para las artes. Creemos que la raza Quitus, civilizada, se diferenciará muy poco de la europea, por sus disposiciones naturales.

A más de esa línea divisoria que la libertad i la esclavitud han establecido en los caracteres de la familia Quitus, de pueblo á pueblo hai diferencias tan marcadas, que se

distinguen unos de otros por signos bien especiales. Los *Lojanos* son tan bronceados como los *Cañazes*; pero estos últimos son mas intrépidos, mas robustos i mas altos que los *Lojanos*, i por lo general á unos pómulos bastante abultados unen una nariz borbónica: los *Puruhas* o *Chimborazos* son algo mas blancos que los anteriores, mas robustos, i tienen mas marcado el tipo americano; los *Tacungas* son bastante blancos, activos, fisonomía que tira á caucásica, i no menos robustos que las de *Puruha*; los propios *Quitus* se distinguen de los *Tacungas* por su actividad i viveza, i son por lo general emprendedores i valientes; los *Imbabureños* son tan blancos como los europeos, i sus mugeres, principalmente las de *Cotacache*, son de una fisonomía espresiva i hermosa.

Atendiendo á que los *Napos*, *Canelos*, *Santo Domingo* de los colorados, *Intags*, *Nanegales* i *Gualeas* hablan el mismo idioma que los *Quitus*, los agregaremos á esta misma familia, advirtiendo que estas tribus se distinguen de la familia *Quibus*, en un cuerpo mas elevado, una agilidad que sorprende, andar airoso i esbelto, musculatura bien desarrollada, fisonomía agradable por lo general, nariz aguileña i los pómulos poco pronunciados. Estos indios que acabamos de describir son generalmente conocidos con el nombre de *Yumbos*, agregándoles á este calificativo el nombre de la provincia á que pertenecen; v.g. á los del Napo les llaman *Yumbos del Napo*, &c.

FAMILIA CAYAPA.—Poco difiere esta familia de los *Yumbos*: solo sí que son menos altos i tienen los pómulos algo sobresalientes. Conservan su primitivo idioma que es algo

gatural, pero todos hablan el idioma general (Quito): viven en estado de libertad é independencia de los otros pueblos, i no reciben en el suyo á los blancos i párrocos sino por muy poco tiempo, mientras duran sus fiestas ó negocios mercantiles.

FAMILIA COLORADOS.—Situados en los bosques al occidente de Quito: tienen un idioma algo nasal, pero la mayor parte habla el idioma jeneral; estos indios forman tres pueblos que han comenzado á dispersarse i refundirse en otros, tales como *Palenque alto*, &c.

FAMILIA JÍVARA.—Esta basta nacion habita entre los rios Chinchipe i Pastassa; se compone esta familia de numerosas i grandes tribus, las cuales toman los nombres de los rios á cuyas orillas habitan, como Moronas, Pautes, Zamoras, Gualaquisas, Upanos, Pindos, Pastassas, Agapicos, Achuales, Copatasas i otros; todas hablan el idioma *Jivaro*, que es sonoro, claro, armonioso, facil de aprender, i enérjico. Esta última cualidad emana, sin duda, del carácter belicoso i orgulloso de los Jívaros. Esta nacion es la mas guerrera i fuerte, i sostiene una lucha incesante de enemistad i esterminio entre sus propias tribus, cuyas hostilidades cesan para formar causa comun siempre que las ataca algun enemigo de fuera. Los Incas del Perú los quisieron conquistar, pero huyeron vergonzosamente; los españoles lograron reducirlos i fundaron ciudades populosas en medio de ellos; pero una sublevacion jeneral destruyó en un dia la obra de tantos años. Desde entonces se ha hecho algunas tentativas para conquistarlos, pero todas han sido infructuosas.

Los caracteres físicos que los distinguen hoy son un

cuerpo esbelto i bien musculado, ojos negros, chicos i muy animados, con una mirada imponente ; faz erguida, frente despejada, nariz aguileña i en algunos algo encorvada, labios delgados i dientes ebúrneos. Muchos de ellos son bastante blancos i barbados : se cree que esto proviene de las muchas mujeres españolas que tomaron en la sublevacion de 1599 con las cuales han cruzado su raza algunas tribus, pues las otras conservan su primitivo color cobrizo amarillento.

Los Jívaros son jeneralmente amantes de su libertad é incapaces de tolerar ningun yugo ; belicosos, valientes, suspicaces i astutos, cuya cualidad los distingue de todos los salvajes de América, principalmente en sus guerras. A mas de estas cualidades los distinguen una agilidad sorprendente i una destreza admirable para el manejo de la lanza i escudo (rodela). A pesar del carácter ativo de los Jívaros, algunas tribus se han ido acercando á los pueblos conquistados para entrar en relacion con ellos, como ha sucedido en Canelos con algunas tribus de los Jívaros del Pastassa, que aun han aprendido el idioma Quito, i otras tribus han atravesado la cordillera i han entrado en los poblados solicitando relaciones de paz i comercio é invitando á la apertura de caminos.

FAMILIA ZÁPARA.—Esta familia es menos numerosa que la Jívára i habita entre los dos tercios superiores de los rios Pastassa i Napo ; se halla dividida en muchas tribus independientes las cuales toman sus nombres de los rios á cuyas cercanias viven, tales son los *Mueganos*, *Curarayes*, *Tupitnis*, *Matagenes*, *Yasunies*, *Marutas*, *Shiripunos*, *Nushinos*, *Andóas*, *Rotunos*, &c. Todas hablan un mismo



idioma, abundante, sencillo en su construccion gramatical, algo nasal i gutural i abundante en frases burlescas i eróticas, conforme al jénio de los Záparos. Esta familia es mas pacífica que la Jívara, menos astuta para la guerra, pero mas diestra para el juego de la lanza, de la cual se sirven arrojándola á grandes distancias con certeza; su ajilidad es estremada, circunstancia que los hace temibles en la guerra, asi como su intrepidez i valor personal. A pesar de lo dicho, los Záparos son de un carácter dócil i poco feroz, adictos á la raza europea, serviciales i hospitalarios. Siempre risueños, acojen con bondad á los viajeros, les prestan auxilios i les sirven en sus navegaciones. Estas tribus, en medio de las cuales fundaron los pp. Jesuitas muchos pueblos, han conservado ese carácter de mansedumbre que los distinguia desde el principio, i alguna inclinacion á la vida social. No seria difícil reducirlos i formar una série de pueblos en el rio Napo, desde la boca del rio Huiririma hasta la de Mazan; i para conseguirlo bastaria que el metropolitano destinara algunos misioneros para su reduccion y conservacion. La esperiencia nos hace creer todo esto posible i fácil, pues nosotros mismos conseguimos formar algunos pueblos sin mas que indicarles las ventajas que sacarían de estar reunidos á las orillas del Napo, para su comercio i seguridad; estos pueblos permanecieron mientras pudimos estar cerca de ellos; pero habiéndolos abandonado sin dejarles los misioneros que tanto nos pedian i les ofrecimos conseguir, volvieron á su antiguo jénero de vida, sin mas ventaja que haber seguido su comunicacion i comercio con los pueblos cristianos, á donde se dirijen tribus enteras.

Entre el Záparo i el Jívaro hay tantas diferencias en el modo de vida, que es conveniente anotarlas. Los Záparos por lo regular son perezosos, motivo por el cual solo algunas tribus tienen pequeños sembríos de maiz, plátano i yuca; pues los mas se mantienen de la cacería, pesca i frutas silvestres. Por un efecto de la gradación del calor, que á medida que los lugares se retiran de los Andes va siendo mayor, los frutos en los bosques orientales maduran progresivamente, empezando desde el Marañon hasta las faldas de la cordillera, donde, por lo regular, estan en zazon mucho mas tarde que en el Amazonas: las aves i muchos cuadrúpedos, como monos, sahnos i otras especies, recorren el pais á proporcion que los frutos van madurando segun los lugares; i los Záparos siguen esta misma marcha, ya por las frutas, ya por la cacería, lo que los hace formar unas tribus casi nómades. En estas mismas marchas el Záparo encuentra la corteza de árbol que sirve para cubrir su desnudez, pues no conocen tejido alguno que pueda suplir esta falta. Esto solo lo distingue del Jívaro notablemente, pues este tiene residencia fija, cultiva la tierra con esmero formando grandes huertas de plátano, yuca, maiz, maní, mandi, papas, frijoles, hortalizas, &c.; ceba ádemas gran cantidad de cerdos, con los que hace grande comercio en canelos, macas i algunos pueblos del Amazonas; i teje vestidos de algodón, con los que se cubre despues de haberlos tinturado con vistosos colores. El Jívaro es constante en el trabajo, pues siempre se le encuentra ocupado en alguna labor.

El Záparo vive en rancherías hermosas que forma provisionalmente, donde solo se encuentra las hamacas que

les sirven de lechos i asientos, mientras que los Jívaros forman casas muy fuertes con puertas sólidas, que por lo regular aseguran con vigas durante la noche para evitar las invaciones intempestivas. El Jíváro duerme en camas de tabla, i su pieza de recibo está rodeada de asientos cuadrados de madera.

La fisonomía del Záparo es algo parecida á la del Chino: su cuerpo es por lo regular mediano, pero robusto; cara redonda, ojos chicos colocados en ángulo, escorradados i muy suspicases, nariz algo chata i ancha en su estremidad, labios un poco gruesos, y poco barbado. El color de los que viven á orillas de los ríos, i se mantienen de la pesca, es cobrizo; pero los que viven en el interior, bajo la sombra de los bosques, son por lo regular bastante blancos, i sus mugeres de una fisonomía agradable, espresiva, i risueña.

FAMILIA ANGUTERA.—Habita esta familia la parte média é inferior de las orillas del Napo; parece que es una rama de los Indios del río Putumayos, con los cuales tienen identidad de idioma, costumbres i fisonomía, i viven en relaciones de amistad. Los *Anguteros* tienen residencia fija, como los Jívaros, i mantienen huertas de plátano i yuca; cultivan además la *yuca-brava* que es una raíz venenosa, cuya propiedad pierde con la fermentación en que la ponen para hacer un pan que forma el fuerte de sus alimentos, así como la chicha de esta misma raíz, ambas cosas de buen gusto i nutritivas. La fisonomía de los *Anguteros* es algo desagradable, por que se mira en ella un entrecejo i aire feroz i brutal; sus ojos son negros i algo encapotados, su nariz corva i un poco ancha, im-

berbes, pelo grueso i largo, color de cobre oscuro, i muchos son azulejos por el carate. Sus armas son las lanzas que manejan con menos destreza que los Záparos; estos Putumayos son los indios temidos de los viajeros, pues muchas veces á la subida los atacan en las playas, en alta noche, por robar las herramientas que regularmente traen de los pueblos del Amazonas; pero sus ataques mas frecuentes son en represalia de los males que les hacen los colectadores de zarza. Por el dia ellos se prestan á vender víveres, hamacas i zarza, i lo hacen con honradez i viveza.

FAMILIA ENCABELLADA.—Esta familia es pequeña i habita las márgenes de la parte baja del rio del Aguarico. Se halla muy reducida al presente, i aunquè rústica, no conserva esa antigua ferocidad. Su fisonomia es algo parecida á la de los Anguteros, pero varian en sus costumbres, pues son mas entregados á la pesca de vacas marinas i charapas, que tienen en abundancia en los muchos lagos de su rio. Los Encabellados proporcionan carne i mantecas á los pasajeros i negociantes.

FAMILIA OREJONES.—Estos indios están contiguos á los Anguteros ácia su parte oriental, i ocupan hasta la embocadura del Napo en su lado setentrional. El nombre de Orejones les viene, sin duda, de que despues de agujerarse las orejas, se introducen diariamente un palo mas grueso hasta que les dan el diámetro de una terciá, que tiene la rodela que ocupa la parte inferior de la oreja i la tira que han estendido para circumvalar esta rodela de balsa ú otra madera lijera. La lengua de los Orejones es gutural i nasal, algo confusa por la velocidad i precipitacion con

que hablan ; este idioma difiere del de los Anguteros en que estos últimos, á mas de tener su idioma muy nasal, acentúan la última sílaba con un dejo especial i molesto. Los Orejones tiene la cara muy ancha i casi cuadrada, con los pomillos sobresalientes i labios gruesos ; se hallan en comunicacion con los Ticunas i preparan el veneno orejon para las flechas, tan bueno como el Ticuna, pero de poca duracion, lo que lo hace desmerecer mucho. Su carácter no es tan feroz, i tienen comercio con sus venenos, hamacas i víveres, cambiándolos con herramientas i bujerias.

FAMILIA AVIJIRA.—Esta familia es habitadora de la orilla meridional del Napo, en su embocadura i frente á los Orejones ó Payaguas. Los Avijiras parecen formar un cuerpo con los YQUITOS i Mazanes, pues su idioma i costumbres son los mismos, difiriendo en que los IQUITOS, que abrazan una porcion de la orilla del Amazonas, estan mas civilizados por el frecuente trato con los Indios cristianos del Marañon. Los Avijiras tienen muchas tribus, que todas hablan el mismo idioma, pero con diversa acentuacion, lo que hace que, aun cuando se entienden, se ridiculizan mutuamente. Son de fisonomias semejantes á los Anguteros, pero difieren en ser mas tostado el color, tener la nariz mas ancha, pómulos sobresalientes, i los arcos superciliares muy pronunciados. Estas tribus viven de la caza i de la pesca ; tienen pocas huertas, pero proporcionan víveres á los viajeros.

Contiguos á los Avijiras i frente á los Anguteros viven los *Santa Marias*, llamados asi por que fué una tribu de Anguteros la que formó en otro tiempo el pueblo de Santa Maria ; estos Indios son muy pacíficos i mas laboriosos que

los Anguteros, pues siembran grandes huertas de maiz i yuca-brava, que proporcionan á los viajeros, así como la zarza-parrilla, i hamacas que son los objetos de su comercio. Visten los Santa Marias, como los Anguteros, una túnica larga i estrecha, muy limpia i pintada con dibujos caprichosos de colores.

FAMILIA CÓFANES.—Estas tribus viven en las cabeceras del Aquarico, entre el rio de este nombre i el Azuela, i muy cerca de las faldas del monte Cayambi. Esta familia, tan temible en otro tiempo por las guerras que sostuvieron con los conquistadores i por la sangre que derramaron de los misioneros, ha disminuido mucho en número i va perdiendo poco á poco su ferocidad, pues en el dia salen de sus selvas algunos Cófanes á visitar los pueblos vecinos, i parece que no seria difícil reducirlos por medio de misioneros. Los Cófanes hablan una lengua gutural bastante áspera, son por lo regular muy unidos entre sí, i ocupan una localidad ventajosa para defenderse de cualquiera invasion exterior.

A mas de las familias que acabamos de describir, cada una de las cuales habla distinta lengua, hay otras pequeñas tribus de salvajes habitantes de la parte contenida entre el Amazonas i el territorio de los Jívaros, cada una con un dialecto especial, i formando mas bien grandes familias, que verdaderas tribus; motivo por el cual, i por no estar en el tránsito de ningun camino ni rio navegable, no hacemos mencion de ellas. Hay ademas algunas porciones de habitantes, como los *Mulatos* de la provincia de Esmeraldas, i los *Mangaches* del Palenque alto, que, aunque hablan todos el español bastante mal, no obstante tienen

una lengua particular que usan en sus conversaciones familiares, i parece ser un dialecto de la lengua de los Colorados de Santo Domingo.

INSTRUCCION.—Si los conocimientos científicos en el Ecuador no han llegado á la altura á que se encuentran en los paises civilizados de Europa, este atraso debe atribuirse al réjimen colonial, bajo el cual hemos permanecido largos años, i al carácter fanático de nuestros conquistadores. Sabido es que la metrópoli, durante su larga dominacion, no solo impidió la propagacion de algunos conocimientos que podian poner en peligro su autoridad, sino tambien se mantuvo indolente i jamas pensó en promover las ciencias entre sus colonos. A pesar de esto, algunos destellos de luz recibidos por diferentes vias, encontraban en el Ecuador un espíritu predispuesto que los acogia con entusiasmo, i enmedio de la ignorancia general, como por encanto, descollaron algunos jenios que se hicieron notables en la culta Europa.\*

\* Citaremos entre los escritores teológicos, canonistas i moralistas, á los PP. Leonardo i Alfonso Peñafiel, Juan Machado, Gaspar Villarroel, obispo que fué de Santiago en Chile i luego de Arequipa; á los Endérica, Serrano, Andrade, Fr. José Maldonado i Jose Ygnacio Moreno autor del *Ensayo sobre la Supremacia del Papa, de la Cartas Peruanas* i otras obras. Entre los jurisconsultos, á Martin Sanchez, Gaspar Argandoña, Jose Aispur, Antonio Pasmíño, Rodriguez Yopez, Boniche i Salazar (Franco. Javier). Como filósofos, al Capitan Nicolas Carrion i á Miguel Antonio Rodriguez: entre los matemáticos, geómetras, astrónomos i naturalistas, á los Anagoita, José Maldonado, Pedro Guerrero, Ygnacio Florez, que fué presidente de Charcas, el P. Falconi i Don Pedro Maldonado que llegó á ser miembro de la Academia de ciencias de Paris i de la Sociedad real de Londres: entre los médicos, Portilla,

La independencia abrió las puertas á la civilizacion : á pesar de esto las guerras intestinas que se siguen á toda transicion política, los continuos disturbios que ocasiona la ambicion, la poca cultura de algunos gobernantes, i sobre todo la poca proteccion que el gobierno ha prestado á esta vida de las naciones, son las causas primordiales de que las ciencias no hayan llegado á la altura que debia esperarse del vigor, aptitudes i consagracion de los ecuatorianos : con todo, se avanza notablemente ; i el Ecuador

Pasmíño, José Mendoza que fué llevado á rejentear una cátedra en Salamanca, es decir, en la que era entonces una de las primeras universidades de Europa. Como políticos, literatos i oradores, al célebre enciclopédico Mejía, al distinguido Eujenio Espejo, Luis Betancour, Vasco Contreras, el canónigo Ohiriboga (Ygnacio), Antonio Viteri i Sancho Escovar : el historiador de las guerras de Atahualpa Jacinto Collahuaso (cacique), cuyos originales se mandaron quemar de órden de un correjidor español ; el justamente acreditado Juan Velasco (abate), Antonio Urtado, autor del Diccionario geográfico é histórico de América. Haremos tambien mencion de los literatos i poetas Jijon (Tomas), el satírico i sentencioso Escandon, el célebre Mariano Grifalba que introdujo el gusto de la literatura en Popayan, el famoso Lequerica i el festivo P. Aguirre.

A mas de estos, en el presente siglo se han distinguido los PP. Bao, Jose Bravo, Falconi, Herrera i el Dr. Joaquin Miguel Araujo, i el filósofo José Clavijo, el jurisconsulto Vivero (Luis Fernando) i José Fernandez Salvador, el entusiasta orador Vicente Rocafuente, el poeta épico Jose Joaquin de Olmedo, el poeta lírico Juan Larrea, i el satírico i gracioso poeta Miguel Hervoso, el canonista i satírico Bernardo Leon, i el distinguido patriota i célebre jurisconsulto Vicente de Leon, que murió en el Cuzco legando toda su fortuna para la fundacion del colegio de Tacunga.

No citaremos á ninguno de los contemporáneos que existen, cuya lista seria larga, pues tenemos distinguidos filósofos, célebres jurisconsultos, poetas, literatos, teólogos, eruditos, &c., &c., cuyos nombres pasamos en silencio para que no se nos acuse de lisonja.



independiente, adelanta dejando atrás esa época en que la férula peninsular nos cubria con un espeso manto de tinieblas.

De poco tiempo á esta parte se ha establecido escuelas para la enseñanza primaria, casi en todas las poblaciones de alguna consideracion, las cuales son jeneralmente pagadas por la nacion: fuera de estas escuelas, quizás no hay sitio por insignificante que sea, donde no se encuentre un maestro pagado por los padres para proporcionar á sus hijos los primeros rudimentos de la lectura, escritura i cálculo; i esto sucede principalmente en los pueblos del interior. Mas en obsequio de la verdad diremos que de las tres grandes razas que pueblan la nacion, la blanca es jeneralmente la mas instruida; á esta sigue la raza meztiza, algo la negra i muy poco la india. Podemos asegurar que mientras la raza cáucasa i africana avanzan, la oriunda del pais está quizás mas embrutecida que en los tiempos de Pizarro: esta parte desgraciada se ocupa principalmente de las labores mas duras; nuestros campos son cultivados por sus manos, ellos son los pastores de nuestros rebaños i los que mal vestidos i peor alojados, sufren las fatigas, las privaciones i el hambre; i en compensacion de tantos servicios los hacemos tributarios i los condenamos á la ignorancia ¡Lo que son las naciones: lo que son las vicisitudes i las mudanzas!

A mas de los conocimientos primarios, se da en muchos colejos de la república, lecciones de filosofía, jurisprudencia, medicina i teología: el latin no ha perdido en nada su antiguo prestigio, i los idiomas inglés i francés estan bastante jeneralizados en algunos pueblos de la costa.

El dibujo i la música forman las delicias de los hijos de la capital, sin que por esto se crea que no hay igual inclinacion en los demas pueblos de la república. Por fin, la literatura avanza sensiblemente entre nosotros, i la prensa i la tribuna cada dia recojen nuevos frutos: la necesidad de defender los intereses nacionales, ya en los congresos, ya por la imprenta, va produciendo un número considerable de oradores i periodistas; i nos atrevemos á pronosticar, que este ramo del saber humano hará notables progresos entre nosotros.

Sensible nos es confesar que las ciencias naturales estan descuidadas i muy atrasadas: la bótanica, la mineralogia, la zoologia, la geologia, &c., estan casi olvidadas entre nosotros; la física esperimental i la química á penas empiezan á cultivarse de poco tiempo á esta parte: no obstante, el colejo de Tacunga, separándose del camino seguido por todos los otros de la república, empieza á consagrarse con preferencia á estos ramos importantes, i cuenta ya con un buen laboratorio de química i con un surtido completo de instrumentos de física, para cuya enseñanza hace venir profesores de Europa.

Confesamos tambien, mal que nos pese, que el atraso de las ciencias en el Ecuador proviene del mal sistema de enseñanza, i de las preocupaciones que aun dominan en el pais. La filosofia peripatética tiene entre nosotros hondas raices; el latin, en nuestro sistema, es alimento sin el cual se cree que la intelijencia no puede dar un paso; la jurisprudencia, la medicina i la teologia son las únicas puertas que conducen al engrandecimiento i á las comodidades— todos los otros conocimientos son mirados como pasa-

tiempos de poca importancia: de aqui ha nacido que nos veamos con un número sorprendente de abogados, de los cuales muchos de ellos apenas ganan lo necesario para pasar una vida miserable i oscura. En cuanto á los médicos, son menos comunes, pero algunos de ellos tan ignorantes de los conocimientos estraños á su ciencia, que no producen todo el bien que se debe esperar de esta ilustre profesion: los teólogos son por lo regular los presbíteros, habiendo muy pocos en los conventos, los cuales, por otra parte, están atestados de frailes que en su mayor parte son ignorantes i fanáticos.

Al hablar de la industria hemos hablado del estado en que se encuentran algunas artes, i, como por reseña, diremos una palabra mas sobre ellas.

La pintura no desmiente la fama que mereció el Ecuador por los bellos cuadros que se hicieron en otro tiempo.\* La escultura avanza i se multiplican las escuelas donde se enseña este arte:† el gusto por la música se jeneraliza i se

\* Citaremos solo á los que mas sobresalieron en la pintura: Miguel de Santiago (el Apeles americano) cuyas obras segun la espresion del abate Velasco, fueron vistas con admiracion en Roma. Existen varios cuadros de este célebre pintor en el convento de San Augustin de Quito i muchos particulares tenian cuadros de este distinguido artista; mas han disminuido, por que los viajeros i notabilidades que visitan el pais los compran á grandes precios i se los llevan. Tuvimos tambien á Gorivar, Andres Morales Vela, Oviedo, Alban, Astudillo, Bernardo Rodriguer, *Pincelillo* i *Apeles* (sobre nombre que tuvieron estos artistas), el *Morlaco*. Entre los modernos citaremos á Cortes i los paisajistas Samaniego i Villasis sin decir una palabra de los distinguidos pintores que actualmente viven.

† Los mas célebres escultores antiguos son Bernardo Legarda, cuyas famosas obras, segun el citado Velasco, pueden ponerse en competencia

puede asegurar que es grande el número de músicos que hay en algunas provincias. La arquitectura ostenta obras elegantes i cómodas, levantadas, desde luego, por arquitectos que careciendo de buenos conocimientos científicos se guían solo por una larga práctica en el arte de la imitación. Las construcciones navales son sólidas i perfectas. En fin, sin los instrumentos necesarios, pero por un jenio vigoroso, se ve en el Ecuador obras artísticas que no causan poca admiración. El arte de gravar se ha perfeccionado bastante; motivo por el cual las falsificaciones de monedas han sido no poco frecuentes, hechas con tanta exactitud que se engañan los mas diestros.

Para completar la idea del estado en que se encuentra la instruccion en el Ecuador, ponemos á continuacion el cuadro presentado por el ministro de instruccion pública.

con las mas raras de Europa: á Jasinto Lopez, al célebre *Caspicara* (Manuel Ohil), á *Pampiti* (Jose Olmos) al hidalgo Chiriboga, á Toribio Avila i á la célebre Maria Estefania Dávalos relijiosa del Carmen, en cuyo convento existen obras célebres de pintura i escultura que dejó dicha monja.

Parece que estas dos artes toman cada día mas incremento, tanto por que el deseo de sobresalir en las esposiciones anuales hace trabajar á los artistas con entusiasmo, cuanto por que el gran número de obras que se esporta les presenta algun halago. En las últimas esposiciones no solo se ha presentado imitaciones de los mejores cuadros i esculturas, sino tambien obras orijinales de bastante mérito.

## CUADRO DE INSTRUCCION PUBLICA.

PROVINCIAS.	PIUINCHA.	LEON.	CHIMBORAZO.	IMBABURA.	GUAYAQUIL.	MANAVL.	CUENCA.	LOJA.	ESMERALDAS.	TOTALES.
Universidades .....	1									1
Colejios nacionales .....	1	1		1	1	1		1		6
“ mixtos .....							1			1
“ seminarios .....	1		1		1					3
“ de niñas .....	1									1
Cátedras de gramática ..	3	1	1	1	2	1	1	1		11
“ de filosofía ....	3	1	1	1	2		1	1		10
“ Jurisprud. civil.	1				2		1			4
“ “ canónica	2				2		1			5
“ Derecho publico	2						1			3
“ Medicina .....	6						1			7
“ Teología .....	2				1		2			5
“ Literatura .....	1									1
“ Idiomas .....	1				3					4
“ Dibujo .....	2	1			1					4
“ Caligrafía .....	1	1			1					3
“ Canto gregorino	1									1
Total de cátedras .....	24	4	2	2	14	1	8	2		57
Alumnos de los cátedras.	871	219	76	32	91	13	208	294		1299
Escuela primaria de niños	20	29	83	22	39	20	61	31	5	260
“ “ de niñas	2	3	3	3	6	1	7	5		30
Alumnos de la escuela..	2675	1000	665	1217	1460	308	1460	469	80	9249
Alumnas de id .....	982	534	197	286	375	32	260	137		2783
Escuela de dibujo .....	1			1						2
Escuela náutica .....					1					1
Escuela de música .....	1		1							2
“ “ obtetricia....			1							1
“ “ escultura....	1									1
“ “ costura .....	1									1
Total de alumnos .....	3928	1753	923	1535	1926	443	1929	900	80	13411

RELIGION.—La religion de la república es la católica, apostólica, romana, con exclusion de cualquiera otra. Esta disposicion no impide que los extranjeros de cualquiera comunidad que sean, conserven de hecho sus creencias, sin que

sean molestados por sus opiniones; ni cabe que fuera de otro modo, cuando la república alimenta en su propio seno una multitud de idólatras.

La religión cristiana es seguida por los blancos i africanos i sus mezclas, con bastante celo i piedad; pero los indios aparentan ser devotísimos i en la realidad no tienen un verdadero conocimiento del cristianismo, i se contentan con rendir un culto externo acompañado de muchas prácticas supersticiosas. Los curas han fomentado muchas veces estas prácticas, por que convenia á sus intereses. Fuera de estas prácticas, conservan otros usos que pertenecieron al jentilismo i que ponen en práctica donde no pueden ser inspeccionados por sus párrocos.

Las naciones salvajes, como Jívaros, Záparos, Angueros, &c., tienen el fetiquismo mas absurdo; creen en el bueno i mal principio, i este dualismo los modera un tanto; pues suponen que el buen principio es mas fuerte que el mal principio i está de parte de los virtuosos. Todos los salvajes del oriente creen en la metempsícosis, suponiendo que los valientes son transformados en los mas bellos pájaros, i los cobardes i traidores en los reptiles mas inmundos.

La falta de los antiguos misioneros i aun de aquellos que aceptan los curatos de montañas sin la vocacion de la caridad, hace que los salvajes del oriente vivan en tanta oscuridad, ¡Ojalá el metropolitano obligase á los prelados de los conventos á que proporcionasen misioneros, i que el gobierno trabajara en que se difundiesen las luces del cristianismo en tantos ecuatorianos que se hallan sumidos en las tinieblas!

Los cuadros siguientes nos muestran el número de sacerdotes i templos que tiene la república.

ORDENES REGULARES.

DIOCESIS.	CIUDADES.	RELIGIONES.	IGLESIAS.	CONVENTOS.	SACERDOTES.	CORISTAS.	NOVIÇOS.	LEGOS.	DONADOS.	TOTALES.	
Quito.	Quito.	Santo Domingo .....	5	2	25	22	5	5		57	
		Sn. Francisco .....	6	3	31	23		12		66	
		La Merced .....	8	2	32	20	10	9	4	75	
		Sn. Augustin .....	3	2	23	16	1	4		43	
		San Camilo .....			10			1		11	
	Ibarra.	Sto. Domingo .....	1	1	6					6	
		Sn. Francisco .....	1	1	2			1		3	
		La Merced .....	1	1	13					13	
		Sn. Augustin .....	1	1	3			1		4	
	Quito.	Tacunga.	Sto. Domingo .....	1	1	6					6
			Sn. Francisco .....	1	1	6			2		8
			La Merced .....	1	1	3					3
			Sn. Augustin .....	1	1	7					7
	Riobamba.	Sto. Domingo .....	1	1	6					6	
		Sn. Francisco .....	1	1	7			3		10	
La Merced .....		1	1	7			2		9		
Sn. Augustin .....		1	1	8			2		10		
Otalalo.	Sn. Francisco .....	1	1	10			1		11		
Ambato.	Sn. Francisco .....	1	1	5					5		
Cuenca.	Cuenca.	Sto. Domingo .....	1	1	6					6	
		Sn. Francisco .....	1	1	3			1		4	
		La Merced .....	1	1	3					3	
		Sn. Augustin .....	1	1	4					4	
Loja.	Sto. Domingo .....	1	1	6			1		7		
	Sn. Francisco .....	1	1	3			1		4		
	Sn. Augustin .....	1	1	3					3		
Guayaquil.	Sto. Domingo .....	1	1	8					8		
	Sn. Francisco .....	1	1	7					7		
	La Merced .....	1	1	7			1		8		
	Sn. Augustin .....	1	1	2	1				3		
Porto Viejo.	Sto. Domingo .....	1	1	3					3		
	La Merced .....	1	1	2					2		
Totales .....			43	36	262	85	21	46	4	415	

## ESTADO DEL CLERO SECULAR.

DIOCESIS.	PROVINCIAS.	CATEDRALES.	IGLESIAS PARRO- QUIALES.	VICE-PARROQUIALES.	ARZOBISPOS.	OBISPOS.	PREFERENDOS.	VICARIOS CAPITULARES	CURAS VICARIOS.	CURAS PÁROCOS.	BENEFICIADOS.	CLERO SUELTO.	TOTAL DEL PERSONAL.
Quito.	Pichincha.....	1	44	20	1	1	16	2	44	21		22	107
	Imbabura.....		27	6				2	27	2		7	38
	Leon.....		36	10				2	36	8		11	58
	Chimborazo.....		44	30				4	44	6		10	64
	Esmeraldas.....		5					1	5				5
	Oriental.....		7	8				3	7				7
Guayaquil.	Guayaquil.....	1	33				7	1	6	33			30
	Manavi.....		12						4	12			12
Cuenca.	Cuenca.....	1	43	15			4	1	3	43	16	92	161
	Loja.....		26	17					2	26	3	5	33
Totales.....		3	277	106	1	1	20	2	29	276	56	147	524

## ORDENES DE RELIJIOSAS.

DIOCESIS.	CIUDADES.	RELIJIONES.	IGLESIAS.	CONVENTOS.	PROFESAS.	NOVICIAS.	LEGAS.	DONADAS.	SEGLARES.	TOTAL PERSONAL.
Quito.	Carmen de Descalsas.	Carmen de Descalsas.....	1	1	18		2	4	5	29
		Carmen de Id.....	1	1	14	1	2	5	5	27
		Santa Clara.....	1	1	18	2	7	8	41	75
		La Concepcion.....	1	2	26		4	6	52	88
	Santa Catalina.....	1	1	17	1	4	3	30	55	
Ibarrá.	La Concepcion.....	1	1	21					21	
Riobamba.	La Concepcion.....	1	1	17					17	
Cuenca.	El Carmen.....	El Carmen.....	1	1	19					19
		La Concepcion.....	1	1	31					31
	Loja.	La Concepcion.....	1	1	21	2	6			29
Totales.....			10	11	202	6	25	26	133	391



GOBIERNO.—La constitucion que rige la república es la que se dió en la convencion de Cuenca en 1845, reformada por la asamblea nacional que se reunió en Guayaquil en 1852 i por la legislatura ordinaria de 1853.

El gobierno es popular, representativo, electivo, alternativo i responsable. El poder supremo se divide, para su administracion, en legislativo, ejecutivo, y judicial.

El legislativo reside en un congreso, compuesto de una primera Cámara ó Senado i otra de representantes. El congreso se reune annualmente, el 15 de Setiembre, aunque no haya sido convocado. El senado tiene 18 senadores, seis por cada distrito, i la cámara de representantes 30 diputados, 10 por cada distrito de Pichincha, Guayas i Azuay.

El ejecutivo se ejerce por un majistrado que lleva el nombre de *presidente*: á falta de este por un *vicepresidente*; y á falta de ambos, en orden sucesivo, por el último presidente de la cámara del senado ó el último de la cámara de representantes.

El presidente i vicepresidente de la república son elijidos á pluralidad absoluta de votos, por asambleas populares compuestas de novecientos electores, trescientos por cada distrito. Esta igualdad de representacion por distritos que no procede ni de la poblacion, ni de consideracion alguna territorial, parte del pacto de asociacion, por el cual se unieron, á fines de 1829, los tres antiguos departamentos del sur de Colombia, para formar un solo pueblo independiente.

El presidente i vicepresidente de la república duran cuatro años en sus funciones, contados desde el dia de su eleccion, sin poder ser reelejidos, sino despues de pasado

un periodo constitucional. El 1º tiene la renta anual de 12,000 pesos, i el 2º de 4,000.

Las atribuciones del encargado del poder ejecutivo son limitadas, i no puede privar á ningun ecuatoriano de su libertad, ni imponerle penas, ni espulsarlo del territorio, detener el curso de los procedimientos judiciales, coactar la libertad de los jueces, impedir las elecciones, disolver el congreso directa ni indirectamente, suspender sus sesiones, ejercer el poder ejecutivo mas allá de ocho leguas de la capital, ni admitir á los extranjeros al servicio de las armas en clase de jefes u oficiales, sin previo permiso del congreso; siendo responsable ante el senado por cualquiera de estas infracciones.

Para el despacho del interior, relaciones exteriores, hacienda, guerra i marina, puede haber hasta tres ministros secretarios nombrados libremente por el ejecutivo.

Hay un consejo de gobierno, compuesto de los secretarios del despacho, de un ministro de la corte suprema ó de la de apelaciones, i de un eclesiástico de luces, presidido por el vicepresidente de la república.

El poder judicial se ejerce por una corte suprema, compuesta de cinco ministros jueces i un fiscal, que reside en la capital de la república; por tres cortes superiores, compuestas, cada una, de tres ministros jueces i un fiscal, que residen en las tres capitales de distrito; por jueces letrados de hacienda, en las cabeceras de provincia; por alcaldes municipales en los cantones, i por tenientes parroquiales en las cabeceras de parroquia. Hay, ademas, algunos juzgados especiales, como los jueces consulares, para el conocimiento de los asuntos de comercio.

Hay tambien tribunales de jurado en los cantones de Ibarra, Quito, Tacunga, Ambato, Riobamba, Guayaquil, Cuenca i Loja para conocer i sentenciar de las causas criminales que se sigue por los delitos que la ley ha puesto bajo su conocimiento; hay igualmente otros jurados para los juicios que se sigue por abusos cometidos contra la libertad de imprenta.

Los ministros de la corte suprema son nombrados por el congreso, á pluralidad de votos. Los de las cortes superiores por el ejecutivo, á propuesta en terna de la corte suprema, lo mismo que los jueces letrados, á propuesta en terna de los tribunales respectivos, segun la provincia para la cual van á ser nombrados. Estos funcionarios duran cuatro años, contados desde el dia en que toman posesion, i pueden ser relijidos.

Los alcaldes municipales i tenientes parroquiales se nombran annualmente por los consejos municipales, i los miembros de estos cuerpos por las asambleas provinciales.

Los jurados se nombran tambien annualmente por los consejos municipales.

El réjimen interior, en lo judicial, eclesiástico i militar, se halla dividido en tres distritos, que, como dijimos, son los de Quito, Guayaquil i Cuenca. Cada uno de ellos tiene una corte superior, un cabildo eclesiástico i una comandancia jeneral.

En lo político i administrativo se divide en provincias, cantones i parroquias. Las primeras se rijen por gobernadores, los segundos por jefes políticos i las últimas por tenientes. Tanto los gobernadores como los jefes políticos son nombrados por el ejecutivo.

Nadie nace esclavo en la república, i los que se introdujesen en tal condicion, quedan libres al pisar su territorio. Los esclavos que antes existian en el Ecuador, fueron definitivamente redimidos el 6 de Marzo de 1854.

No se reconoce en la república títulos, condecoraciones de nobleza, ni distincion alguna hereditaria.

Los ecuatorianos son libres para mudar de domicilio, salir del territorio llevándose sus bienes, ó volver á él, sin necesidad de pasaportes ni otras formalidades, salvo siempre los casos en que se comprometa los derechos de un tercero.

Ningun ecuatoriano puede ser distraido de sus jueces naturales, ni juzgado por comision especial, ni por ley que sea posterior al delito.

Tampoco puede ser preso ó arrestado sino por autoridad competente, á no ser por delito *infraganti*, ni detenido por mas de 24 horas, sino mediante orden firmada por el juez, en que se espresen los motivos de la prisiõn.

Está abolida la confiscacion de bienes, i ninguna pena afecta á otro que al culpado.

Todo hombre se presume inocente mientras no se le declare culpable, conforme á las leyes.

La constitucion garantiza la inviolabilidad de la vida en los delitos políticos.

ARMAS.—Estas son, un escudo ovalado que contiene interiormente, en la parte superior, el sol con aquella porcion del zodiaco en que se hallan los signos correspondientes á los meses de Marzo, Abril, Mayo, Junio. En la parte inferior á la derecha se representa un monte del que nace un rio, i donde aparece mas caudaloso está un

buque de vapor que tiene por mástil un caduceo. El escudo reposa en un lio de haces consulares, está adornado exteriormente con banderas nacionales i ramos de palma i laurel coronados por un Condor con las alas desplegadas.

**PABELLON.**—Es compuesto de tres cuarteles, divididos por líneas verticales; el del centro azul celeste i blancos los dos extremos. En el cuartel azul tiene diez estrellas en óvalo, en la parte superior, i en la parte inferior las armas de la república.

**MONEDA.**—Estas son de oro i plata.

Las de oro son onzas, medias onzas, doblones i escudos. La ley de los monedas de oro es de 21 quilates. En el anverso tiene el busto del Libertador: en su corte inferior se lee *Bolívar*, al contorno la inscripcion “El Poder en la Constitucion” i en la parte inferior el año de la acuñacion i la ley de la moneda. En el reverso el escudo de armas de la república, á su contorno se lee “República del Ecuador;” debajo las iniciales del nombre i apellido del ensayador, i á los lados de las armas el valor espresado así 8 E (8 escudos ó una onza); la grafila es de punta de diamante i cuerda, i el cordon hoja de oliva.

Las de plata son, pesos fuertes, cuatros ó medios pesos, pesetas de á dos reales, reales, medios reales i cuartos. Los pesos fuertes tienen la ley de diez dineros veinte granos; los demas monedas la ley de ocho dineros. Las monedas de plata tienen en el anverso, el busto de la libertad i su gorro gravado: en hueco la palabra “Libertad:” al contorno la inscripcion “El Poder en la Constitucion,” i en la parte inferior el número del año de la acuñacion i la ley de la moneda; en el reverso las armas de la

república, i en el contorno "República del Ecuador:" al pié el nombre del lugar de la acuñacion, las iniciales del nombre i apellido del ensayador, i el valor de la moneda; la grafla es española, i el cordon encadenado.

Los cuartillos (o *calés*) tienen en el anverso el busto de la libertad; debajo el número del año de la acuñacion i las iniciales del ensayador; en el reverso la inscripcion "un cuarto," i en el contorno "República del Ecuador" i el nombre del lugar de la acuñacion.

En la legislatura del año 1856 se ha dado una ley relativa á las monedas i pesas reduciéndolas al sistema decimal francés; esta ley ha sido recibida en el pais con entusiasmo, pues nuestras monedas de plata, esceptuado el peso, tienen el inconveniente de no pasar sino en algunas provincias de la república i ser rechazadas en el exterior; no asi las de oro i pesos fuertes, que tienen tanto aprecio como las onzas i pesos españoles.

Por esta ley, desde el año de 1866 no se admitirá otra moneda que la acuñada segun el sistema decimal, asi como no se usará pesas i medidas que no sean conformes al sistema. Desde el año 1858 se principiará á emitir la nueva moneda decimal. Tambien se emite céntimos en cobre.

Los cuños de las nuevas monedas no sufrirán otra modificacion que la reduccion á los tamaños que correspondan á las diversas monedas que se emita de oro, plata o cobre.

La unidad fundamental para la moneda es el franco, igual en ley á 0.900 (novecientos milésimos).

La unidad fundamental para las pesas i medidas es el metro, igual en longitud á la diez millonésima parte del arco del meridiano que viene del polo norte al Ecuador.

RENTAS.—El ingreso i egreso, segun la memoria presentada por el ministro de Hacienda el año 1856, nos muestran que queda á favor del tesoro un pequeño sobrante: el ingreso en aquel año subió á \$1,372,800 en dinero, sin contar \$64,643 que se amortizaron en billetes; el egreso llegó á \$1,358,498, de cuya comparacion resulta el esceso de que hemos hablado. Los ingresos del Ecuador constan en parte en rentas eventuales; pero que nunca bajan de algo mas de un millon de pesos. Con el objeto de que se vea los ramos que producen la renta nacional i los objetos en que se gasta, presentamos á continuacion el cuadro de ingreso i egreso tomado de la citada memoria.

CUADRO DEL INGRESO TOTAL DE LAS RENTAS DE LA  
REPUBLICA EN EL MES DE JUNIO DE 1856.

Existencia de 1855 . . . . .	25,574-2
Alcavala de diezmos . . . . .	3,132-2
Alcavala de bienes raices i remates . . . . .	1,851
Alcavala de cuentas . . . . .	15,192-5
Anotacion de hipotecas i registros . . . . .	1,753-6
Arrendamientos . . . . .	2,743-7
Aguardientes . . . . .	50,169-6
Contribucion de 5 vease el orij. S. por cuanto . . . . .	2,481-1
id. del uno por mil. . . . .	17,059-3
id. de Indijenas . . . . .	156,999-3
Diezmos . . . . .	69,734-3
Derechos de aduana i fero . . . . .	497,792-2
Depósitos . . . . .	280-5
Empréstito voluntario . . . . .	186,980-2
id. forzoso . . . . .	2,625
Fletes de vapor . . . . .	237-4
Imprenta . . . . .	38-2
Lazareto . . . . .	2,263
Martillo . . . . .	864-1
Montepio militar . . . . .	678-3
Papel sellado . . . . .	29,206-7
Pólvora . . . . .	8,686-6
Quinto de escavaciones de tesoros . . . . .	49-4
Ramos atrasados . . . . .	7,442-4

Reintegros . . . . .	13,095-1
Remisiones . . . . .	10,6238-7
Renta de correos . . . . .	12,890-7
Sal . . . . .	137,601-5
Tabaco . . . . .	7,880
Temporalidades . . . . .	1,203-6
Tierras baldias . . . . .	750-6
Vacante mayor . . . . .	9,504-7
<b>Total . . . . .</b>	<b><u>1,372,800-</u></b>

CUADRO DEL EGRESO DE LAS RENTAS DE LA RE-  
PUBLICA EN EL MES DE JUNIO DE 1856.

Poder lejislativo . . . . .	21,192-3
Poder ejecutivo . . . . .	13,305-3
Ministros de Estado . . . . .	25,225-5
Sueldos i gastos diplomáticos . . . . .	22,293-2
Cortes suprema, superiores i marciales . . . . .	42,766-6
Gobernaciones . . . . .	27,441
Juzgados de letras . . . . .	3,789-7
id. de comercio i balanza . . . . .	6,975-4
Jefes políticos i colectores . . . . .	7,928-4
Estipendios de curas de montañas . . . . .	1,137-3
Instruccion pública . . . . .	15,666-1
Gastos de imprenta . . . . .	2,621-5
Construccion i refaccion de casas del Estado . . . . .	10,022-3
Manumision . . . . .	51,652-2
Direccion del crédito público . . . . .	575-2
Interes de la deuda extranjera . . . . .	123,885-2
Contaduria mayr. auxiliar i comision especial de cuentas . . . . .	17,978-7
Casa de moneda . . . . .	10,101-4
Tesorerias . . . . .	22,153-1
Aduanas i faro de Santa Clara . . . . .	9,716-5
Correos . . . . .	15,650-5
Resguardos . . . . .	26,221-7
Réditos de censos . . . . .	21,106-1
Jubilaciones i pensiones . . . . .	3,112-6
Sal, su compra, gastos . . . . .	36,040-6
Papel sellado i cartas de pago . . . . .	1,758-6
Empréstito voluntario i forzoso . . . . .	185,785
Pagos, conforme à la ley de indemnizacion . . . . .	5,172-3
Arrendamiento de almacenes . . . . .	5,692-4
Lazareto . . . . .	1,442-2
Depósitos . . . . .	900



Reintegros i pérdidas . . . . .	14,902-7
Remisiones . . . . .	94,892-5
Gastos imprevistos . . . . .	15,626-7
Incendios . . . . .	7,570-3
Comandancias jenerales i militares . . . . .	18,520-5
Ejército permanente, guardaparques i armeros . . . . .	219,751-7
Marina . . . . .	81,837-1
Retirados . . . . .	32,272-2
Inválidos . . . . .	18,122-2
Montepio militar . . . . .	19,896-5
Hospitalidades . . . . .	16,100-3
Vestuario del ejército . . . . .	3,580-5
Construccion, refaccion i arrendamiento de cuarteles . . . . .	28,624-3
Gastos militares . . . . .	3,914-3
“ ocasionados por amenazas de invasion . . . . .	31,752-2
Sueldos vencidos desde Marzo de 45 . . . . .	8,725-3
Jefes i oficiales en comision . . . . .	3,370-6
	<hr/>
	1,358,498-6
Billetes amortizados en traslacion de censos i derechos de alcavalas de ventas . . . . .	64,643-7

DEUDA.—Se debe distinguir las diversas clases de deudas que ha contraido la república, clasificándolas en *deuda extranjera*, *deuda colombiana*, i *deuda interior de procedencia ecuatoriana*.

La *deuda extranjera* procede de los empréstitos que hizo Colombia para subvenir á los gastos de su Independencia, i se contrajeron del modo siguiente: el año de 1821 se recibieron de Mr. Jaime Mackintosh, como valor de vestuario, 150,000 libras esterlinas. El año de 1822 dió Herring Graham Powley, de Londres, 2,000,000 de libras. El año de 1824, en Hamburgo, á B. A. Goldschmidt i Ca., de Londres, se pidió \$4,750,000. El año de 1826, en Londres, los Estados unidos mejicanos prestaron 730,000 libras.

La suma de todas estas deudas i sus réditos vencidos fueron reconocidos por los plenipotenciarios de Colombia

despues que esta se dividió en tres repúblicas. El año de 1834 se reunieron en Bogotá los plenipotenciarios de Venezuela i Nueva Granada; i, sin que hubiese enviado el Ecuador el suyo, se procedió á la division de esta deuda, tocándole á la Nueva Granada los 50 cienavos de ella, á Venezuela les 28½ cienavos, i las 21½ sobrantes se adjudicaron al Ecuador, cuya cantidad ascendió á 1,470,374 libras esterlinas es decir 8,351,870 pesos fuertes.

Por las deudas contraidas los años de 1822 i 1824 se verificó un arreglo i la suma montó á 1,824,000 libras incluso los réditos, despues de la condonacion de una parte de ellos que hizo M. Elias Mocata comisionado de Londres. Por esta cantidad se convino en que se daria bonos con la denominacion de bonos *ecuatorianos de la deuda estrangera consolidada* los cuales deben ser pagados, con una cuarta parte de lo que produzcan los derechos de aduana, ademas de abonarles el uno por ciento con la parte que corresponda al fisco en las empresas industriales sobre caminos, minas, &c.

Se convino en emitir igualmente otros bonos por la cantidad de 996,646½ libras i por los intereses vencidos hasta Enero de 1855 con la denominacion de *bonos ecuatorianos provinciales* los cuales deben pagarse con \$860,000 que debe el Perú, con sus réditos vencidos, i ademas con el producto de los terrenos baldíos.

Las deudas de los años de 1821 i 1826 no se hallan arregladas, aunque la de los estados Mejicanos no se aumenta por que no gana rédito.

La deuda colombiana es de dos clases i fué arreglada por los mismos plenipotenciarios en Bogotá: la una, que es

la consolidada al tres por ciento anual, subió á \$6,995,212; la deuda consolidada al 5 $\frac{1}{2}$  anual ascendió á \$5,334,905. Del total de estas dos deudas tocaron al Ecuador por las 21 $\frac{1}{2}$  unidades, de las ciento que se tomaron por base, \$2,644,368.

Ademas hay otras dos deudas que quedaron sin arreglar por que los plenipotenciarios no tuvieron los documentos necesarios para saber su monto: de esta deuda denominada *deuda flotante* i la *deuda de Tesoreria*, ambas de procedencia colombiana, tocan tambien al Ecuador las 21 $\frac{1}{2}$  unidades cuyo monto hasta ahora se ignora por no haberse verificado el arreglo.

La deuda interior ha sido formada por las contribuciones que se ha exijido, por los sueldos militares i civiles que se ha dejado de pagar, por los empréstitos, por los censos redimidos i sus réditos, por la libertad de esclavos, &c., &c., cuyas sumas montan á \$4,293,314.

La deuda española se ha pagado toda i aun de la Colombiana se ha amortizado una gran parte. Si se lograra algunos años de paz chancelaria la república la mayor parte de sus acreencias, i sus rentas le bastarian para sus gastos naturales.

**EJÉRCITO.**—En este se considera la fuerza permanente ó veterana que, por lo regular, ha sido como de 2,000 hombres, i la guardia nacional cuyo número no se puede calcular por que jamás ha estado bien organizada; pero como la mayor parte de los ciudadanos conocen el manejo de las armas, i la mayor parte de ellos ha servido mas ó menos tiempo en los cuerpos de línea, creemos que en caso necesario se pudiera organizar una fuerza respetable.

Para dar una idea cabal de la fuerza armada presentaremos un cuadro del total de jefes i oficiales que

ecisten en el Ecuador los cuales se hallan en diversos destinos.

CUADRO DE LA FUERZA EFECTIVA DEL EJERCITO PERMANENTE DEL ECUADOR.

	BRIGADA DE ARTILLERIA.	BATALLON N° 1°.	BATALLON N° 2°.	COLUMNA DE FICHINCHA.	COLUMNA DE BARAHOYO.	1º ESCUADRON DE LANCEROS.	ESCUADRON LANCEROS DE TAURA.	2º ESCUADRON LANCEROS.	COMPANIA DE POLICIA.	TOTAL.
Coroneles . . . . .	1									1
Tenientes Coroneles	1	2	2	1	2	2		1		11
Sargentos Mayores .	1	1	1	1			3			7
Capitanes . . . . .	5	5	5	2	4	3	2	1		27
Tenientes . . . . .	4	8	5	7	4	2	6	4	2	42
Subtenientes . . . .	9	3	7	4	6	3			1	30
Alféreces . . . . .						1	9	2		14
Cirujanos . . . . .	1	1	1							4
Sargentos primeros .	4	4	6	4	4	6	11	4	1	44
id. segundos . . . .	12	15	16	12	12	6	10	6	2	91
Director de música .		1	1	1						3
Sargentos 1.os músicos	2	9	7							18
id. 2.os id. . . . .		3	6							9
Cabos 1.os id . . . .		6	8							14
Cabos 2.os id . . . .										
Músicos . . . . .	24	9	13	25						71
Cornetas . . . . .	4	5	6	8	1					24
Trompetas . . . . .						8	9	7		24
Cabos 1.os . . . . .	18	18	20	14	14	10	17	9	1	122
id. 2.os . . . . .	13	9	15	12	12	8	10	8	5	92
Soldados . . . . .	115	112	93	60	102	62	63	36	38	701
Total . . . . .	190	190	190	135	135	120	120	70	50	1200
Caballos . . . . .						127	79		8	214

CUADRO DE LOS JEJES I OFICIALES QUE NO ESTAN  
EN CUERPOS.

Jenerales . . . . .	11
Coroneles . . . . .	19
Coroneles graduados . . . . .	13
Tenientes Coroneles . . . . .	47
id. graduados . . . . .	18
Sargentos mayores . . . . .	12
id. graduados . . . . .	16
Capitanes . . . . .	39
id. graduados . . . . .	22
Tenientes . . . . .	40
Subtenientes . . . . .	43
Alféreces . . . . .	16
Total . . . . .	206

La fuerza permanente tiene un número fijo de plazas, detallado por la ley, que se muestra en el cuadro precedente. Solo añadiremos que la guardia nacional empieza á organizarse, pues el único cuerpo que ha existido es el batallón “*Reserva*” de Guayaquil.

**MARINA.**—Es muy reducida pues solo cuenta tres buques de guerra en regular estado, que son: los vapores Machala i Guayas, y el pailebot Olmedo, cuyo tren i empleados se ve en la tabla siguiente.

## CUADRO DE LA MARINA NACIONAL.

	VAPOR MACHALA.	VAPOR GUAYAS.	PAILEBOT OLMEDO.	CAPITANIAS DE GUAYAQUIL I MANTA.	TOTALES.
Capitan de navio graduado.	1				1
Capitan de fragata . . . . .				1	1
Capitan de corbeta . . . . .		1	1		2
Teniente de navio . . . . .	1				1
Teniente de fragata . . . . .		1			1
Contador de arsenales . . . . .				1	1
Alféreces de navio . . . . .	2		1		3
Alféreces de fragata . . . . .		2	1		3
Guarda-marinas . . . . .	10	3	5		18
Meritorios . . . . .	4				4
Maquinistas . . . . .	2	2			4
Fogoneros . . . . .	2	4			6
Guardianes . . . . .	2	1	1		4
Contra-maestres . . . . .					
Cabos de guardia . . . . .	2	2	3	3	10
Gaveros . . . . .		2	1		3
Calafates . . . . .			1		1
Carpinteros . . . . .			1		1
Cocineros . . . . .	2	1	1		4
Marineros . . . . .	28	11	14	4	57
Pajes . . . . .	4	4	4		12

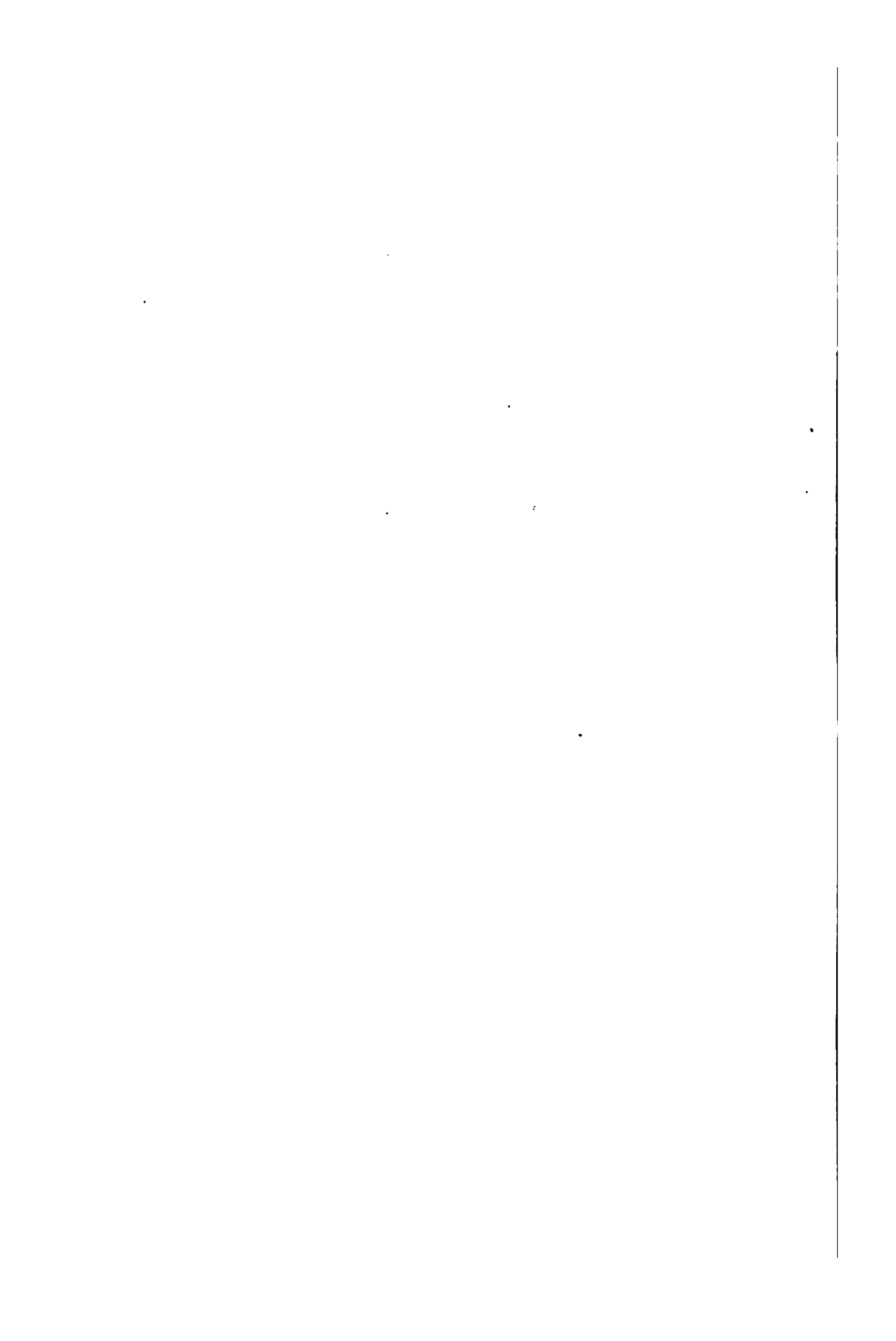
PROPIEDADES NACIONALES.—En cada una de las provincias se halla varias propiedades nacionales que consisten en edificios, tren de guerra, &c., &c., todo lo cual se halla valuado en cada distrito. Nos contentaremos con poner el valor de lo que existe en cada uno de ellos; advir-

tiendo que en este avalúo no se incluye el valor de los terrenos baldíos que pertenecen también á la nación.

Propiedades urbanas i rurales del distrito de Pichincha, avaluados en.....	484,321-2
Propiedades en el distrito del Guayas.....	569,930-3
Id. en el distrito del Azuay.....	19,744-7
Suma total.....	<u>1,023,996-4</u>

Division.—Cuando el Ecuador era una seccion de Colombia su territorio estaba dividido en tres departamentos, Quito, Guayas i Azuay; separado de Colombia, formó una república que conserva las tres divisiones; pero con los nombres de distritos de Quito, Guayas i Azuay, á los que pertenecen las provincias en que se halla dividida la república. Estas provincias tienen su division en cantones i los cantones en parroquias, como se ve en el cuadro siguiente, donde está enumerado el total; pero la descripcion particular de cada uno de ellos se halla en la geografia descriptiva que ponemos á continuacion.

Distritos.	Provincias.	Cantones.	Parroquias.	Anejos.
Quito .....	Pichincha .....	1	39	20
	Imbabura .....	4	32	6
	Leon .....	4	36	10
	Chimborazo....	4	44	30
	Esmeraldas ....	1	5	—
Guayas ....	Oriente .....	3	7	8
	Guayaquil .....	9	33	—
	Manaví.....	4	12	—
Azuay ....	Cuenca .....	3	43	15
	Loja.....	2	26	17
Total .....	10	35	277	106





# GEOGRAFIA DEL ECUADOR.

## ANTES DE LA CONQUISTA POR EL GOBIERNO COLONIAL.

---

ESTA parte de la geografia la hemos tomado de la obra del abate Velasco, i de muchos que han escrito sobre la historia i geografia del Perú i presidencia de Quito. La historia del P. Velasco está mezclada con la geografia, i es la mas rica fuente de donde se puede tomar. Por esto copiamos en parte algunos párrafos, y en otras extractamos, separando la parte que no es geográfica: asi lo hemos hecho de otros escritores, sobre todo, en la parte del litoral, que es extractada.

### REINO DE QUITO.

El primitivo reino de Quito, situado entre las dos ramas de la cordillera de los Andes, ocupaba un espacio de 50 leguas en cuadro, donde residia, desde la mas remota antigüedad, la nacion llamada *Quitú*, libre é independiente.

Las provincias de que se formaba el reino de Quitú

eran mas de 40, pero solo se conoce los nombres de las 34 siguientes :

Alúa,	Guailabamba,	Puimbu,
Aluasí,	Langasí,	Puñllaru,
Amaguaña,	Llúa,	Quinchi,
Calacalí,	Lulumbaba,	Sangulquí,
Cansacutu,	Machachi,	Tumbacu,
Chillu,	Malchingui,	Turupamba,
Chillugallu,	Mindu,	Uyumbichu,
Cunucutu,	Nunu,	Yaruqui,
Cutucullán,	Piruchu,	Ichubamba,
Cumbayá,	Pifu,	Zámbíza.
Gualía,	Pintac,	
Guápulu,	Pumasqui,	

Todas estas provincias formaron pueblos ó anejos, ya conservando la pureza de la familia ó ya mezclándose las familias de unos pueblos con las de los otros ; estos pueblos fueron denominados de las cinco leguas de Quito, por los conquistadores.

La nacion *Quitru* fué conquistada cerca del año de 1000 por Caran Schyri, régulo de la nacion Cara, habitadora del litoral desde el rio Charapotó hasta el cabo de San Francisco, que, segun las tradiciones, era una nacion extranjera que, viniendo por el mar, se estableció en esta parte de la costa.

El primer régulo de los Caras fundó hacia los años de 700 á 800 una ciudad llamada *Cara* en la bahia de los Caraquis. Establecida la nacion Cara, se estendió á la

parte del N. siguiendo siempre las costas, i poco ó nada tierra adentro; llegó á la embocadura del rio Esmeraldas que comenzaron á navegar, subiendo hasta la union de los rios Toachi ó Blanco i el Caoni. Esta navegacion les abrió el camino á su ambicion, pues cerca de la union de estos rios estaba el puerto de Quito, al que se hallaban cercanas las poblaciones de Bulaniguas, Cucaniguas, Tambillus, Gualia, Nanigal, Mindu, i Nunu, las cuales pertenecian al régulo de Quito, i estaban situadas tras de la cordillera del Pichincha. Estas poblaciones fueron tomadas por los Caras, i muy pronto lo fué todo el reyno de Quito, acia el año de 980 de nuestra era.

Los Caras siguieron sus conquistas al N., estendiéndose hasta la provincia de Tusa, despues de reducidos todos los estados independientes que se hallaban en el tránsito; tales eran:

1º Puritacu, Cullahuasu i Linguachi que fueron tres naciones inmediatas al Quito, i que despues de la conquista por los españoles quedaron casi estinguidas i con diferentes nombres.

2º Cayambis que tenia muchas trébus como los Guachalais, Ticachis, Pisillus, Cangaguas, &c.

3º Utaballus, estado grande i con numerosas trébus, tales como Cuchasquis, Cutacachis, Cusinis, Hatun-taquis, Piguchis, Tucachis, Urcuquis i otros menores.

4º Imbaya (Caranqui) estado compuesto de las trébus Cahuasquis, Chutas, Cuchicaranquis, Miras, Pimanis, Quillcas, Tumbabirus, Imbaburas i otras menores.

5º Pimampiru, estado mediano compuesto de las trébus de Ambuquis, Carpuilas, Piscus, Puris i otras chicas.

6°. Huaca, Dihuaca i Tusa eran tres estados pequeños situados al N., los cuales no tenían divisiones de tribus, ó las tenían muy reducidas.

Después de estas conquistas las Caras permanecieron tranquilos, i pasados muchos años, el 7° Schyri comenzó sus conquistas por la parte del S. hasta la nacion Llatancunga, i su hijo, 8° Schyri, las dilató hasta la de Mucha.

Enumeraremos primero las provincias i naciones independientes que se hallaban al S. del reino de Quito é iremos relacionando el modo como fueron agregadas hasta la conquista de los Incas.

1°. La Nacion Llatancunga ó *Llatancungas*, era tan grande como el reyno de Quito; tenía 16 tribus, las mas de ellas muy numerosas, tales eran :

Aláquis,	Mulaluhis,	Pujilís,	Tiupullus,
Cállas,	Mullihambatus,	Saquisilís,	Tuacacus,
Cállus,	Pansalius,	Sícchus,	Yanacunas;
Cusubambas,	Pilahaltís,	Tanicuchíos,	Llatancungas.

2°. Angamarca era un estado mediano compuesto de las tribus que hoy se denominan Colorados, Yungas, Angamarcas i otras chicas.

3°. Hambatu, estado pequeño compuesto de las tribus denominadas Huapanti, Pillarus, Quisapinchas, Isambas i Hambatus.

4°. Mucha, estado mediano cuyas tribus se llamaban Pachanlicas, Patatis, Pililius, Quirus, Tisalius i Muchas.

5°. Puruha, nacion tan poderosa como el reino de Quito, se componia de las tribus siguientes :

Cachas,	Guamutis,	Pungaláis,	Yaruquís,
Calpis,	Licanis,	Punis,	Yllapus,
Cajabambas,	Lictus,	Químiais,	Zibadas,
Chambus,	Liribambas,	Tui-pampas,	Zicalpas,
Culumbis,	Muyucanchis,	Tuicajas,	Zicaus,
Cubijís,	Pallantagas,	Tunguraguas,	Puruhuais ó
Guanandus,	Panguris,	Tunuhis,	Huacunas,
Guanus,	Pinipis,	Ucputis.	

Mediante el matrimonio del hijo del rey Schyri con la hija de los régulos de Puruhua, por los años de 1300, se agregó este último reino al de Quito, i siguieron sus conquistas hasta los estados de Lausí.

6°. Chimbus, estado mediano compuesto de las tribus Azancutus, Chapacutus, Chimas, Guanujus, Guarandas i Chimbus.

7°. Tiquisambis (Ticsan) compuesto de las pocas tribus de Quisnas, Tubalis, Zulas i Tiquisambis.

8°. Lausi, estado poco mayor que el anterior, confinaba con los Cañaris ; sus tribus eran las siguientes : Achupallas, Chanchanis, Chunchis, Sibambis, Tungas, Guasuntus, Pifiancais, Pumallactas, i Lausis.

9°. El reino de Cañaris era tan grande como el de Puruhua i las mas de sus tribus muy numerosas i valientes. Tales eran :

Arancais,	Cañaribambas,	Guapanis,	Manganis,
Azoguis,	Chuquipatas,	Gualius,	Pacchas,
Bambas,	Cinigus,	Hatun-cañaris,	Pautis,
Burgais,	Cumbis,	Mullituros,	Plátirus,

Quirunis,	Sicsis,	Sayausis,	Tadais,
Racaris,	Sisidis,	Tarquis,	Tumipambus,
			Yunguillas.

La nacion Cañar formó parte del reino de Quito, al que se agregó por alianza. Despues de esta belicosa nacion no tuvieron los Schyris mucho que trabajar, pues todas las naciones que estaban al S de Cañar fueron, en su mayor parte, agregadas por conquistas.

10°. Paltas, pequeño estado al S. de los Cañaris, compuesto de las tribus de Carruichambas, Chaparras, Saragurus i Paltas.

11°. Zarza, estado grande compuesto de las tribus de Catacuchas, Cariamangas, Chapamarcas, Chantacus, Culambus, Gunzanamas, Guachamais, Malacatus, Pinubambas, Vilcabambas, Yanganis, Zarumas, i Zarzas.

12°. Huancabamba era un pequeño estado compuesto solo de los Huanacabambas.

13°. Casuayungas, estado chico independiente.

14°. Cajas, pequeño estado de la tribu Cajas gobernado, como los dos anteriores, por un señor independiente.

15°. Ayavaca era otro pequeño estado, como los anteriores, compuesto de los Ayavacas.

16°. Calvi, pequeño estado independiente, de los Calvis.

Por las costas marítimas los Schyris reunieron al reino de Quito ocho provincias ó Estados, desde Paita hasta Atacamis, que son las siguientes :

1°. Paita, estado mediano i el mas retirado al S., cuyas tribus se conocian con los nombres de Cularis, Amutapis, Pilingaris, Piuras i Paitas.

2°. Tumbiz i Mayavilca eran dos pequeños estados confederados i que formaban casi uno solo.

3°. Pocios i Machala fueron otros dos pequeños estados confederados, pero que formaban uno solo en las guerras comunes.

4°. Lapuná era un estado aislado é independiente, situado en la isla de Lapuná.

5°. Huancavilca era un estado grande i con muchas tribus numerosas, tales como

Alunchis,	Culunchis,	Palinquis,
Babas,	Daulis,	Pimuchas,
Babahuyus,	Huajas,	Quillcas,
Chanduis,	Mangachis,	Yaguachis,
Chungunis,	Ñausas,	Huancavilcas.
Chunanas,	Ujibas,	

Aunque todas eran tribus de una sola nacion i con una lengua matriz se distinguia la principal de *Huancavilcas*, por que toda ella carecia de los dientes superiores.

6°. Manta era un estado bastante grande pero casi desierto, que se dilatava desde la punta de Santa Elena hasta la ensenada de Charapotó. Sus principales tribus fueron :

Apichiquis,	Picuasais,	Jipijapas,
Cancivis,	Pichunsis,	Mantas.
Charaputus,	Manavis,	
Pichutas,	Jarahusas,	

7°. CARA.—Estado mucho mayor que el anterior, que se dilatava desde la ensenada de Charapotó hasta el cabo de San Francisco; este fué el teatro de los Caras conquistadores del reino de Quito. Despues que los Schyris dejaron

este país, las tribus de las naciones que se hallaban al interior se dilataron en las costas, conservando el nombre de Caras, que provenia de la costumbre de comprimir la cabeza de los niños. Las otras tribus fueron los Apisicnis, Caniluas, Chunis, Pasaus, Silus, Tusahuas i Jahuas.

8°. TACAMIS (Atacames) último estado marítimo situado al N. de Quito; era bastante dilatado, i fué conquistado por los Caras. Las tribus que sucedieron á ellos, ó que tal vez se formaron de algunos residuos de ellos mismos, fueron, en las costas, los Esmeraldas, Cuaquis, Silanchis, Tumacus i Tulas; i las de tierra adentro son: los Quáquis, Culimas, Pimpaguacis, Pichaucinchis, Jaramijúes, Yambis, Intas, Cayápas.

Todos los dichos estados ó provincias al norte, sur i poniente de la de Quito, se reunieron en un solo cuerpo de nacion con el nombre de *Reino de Quito*, gobernado por la dinastia de los *Schyris de Caran*.

Por el año de 1487, el poderoso Inca Huaina-capac conquistó el reino de Quito, e hizo que formase parte del imperio del Perú.

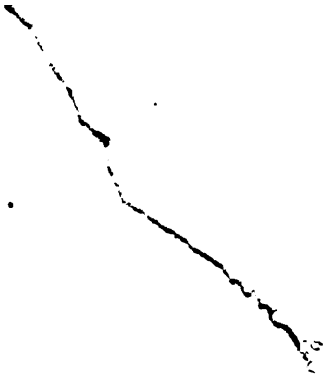
Con la muerte i testamento de Huaina-capac quedó el reyno de Quito independiente, como antes, fué gobernado por Atahuallpa, hijo del Inca i de la dinastia de los Schyris de Caran, tomó posesion de su gobierno en 1525 i el imperio del Perú quedó gobernado, bajo sus antiguos deslindes, por Huascar Inca, hijo de Huaina-capac.

La ruptura de los dos soberanos, despues de 4 años de paz, produjo las guerras civiles; triunfó Atahuallpa, llevando sus armas hasta el Cuzco; agregó á su corona la borla carmesí, llegando á ser dueño de todo el imperio



peruano. Este reinado duró poquísimos tiempo, por la llegada de los conquistadores españoles que se hicieron dueños del reino con la prision de Atahualpa, i fué agredado el imperio del Perú á la España.

Los nombres de las provincias i tribus fueron poco alterados en algunos puntos; en otros, solo cambiadas las letras, como *O* en lugar de *U* que tenia en la antigüedad, pues la lengua quechua carecia de las letras *O* i *E*; tambien hay sustitucion de la *E* en lugar de la *I* antigua; mas otras tribus han perdido su nombre primitivo tomando el de los santos, que los conquistadores ponian á las nuevas fundaciones. Las antiguas tribus tomaron el nombre de parcialidad, i sus señores quedaron siempre con el de *casiquis*.



## GEOGRAFIA DEL ECUADOR.

### DURANTE EL GOBIERNO COLONIAL DE ESPAÑA.

---

EL reino de Quito recibió mayor estension al N. con las conquistas de Sebastian Belalcázar, uno de los capitanes de Pizarro, el cual lo dilató por mas de siete i medio grados de latitud setentrional, hasta la provincia de Antioquia (Nueva Granada) inclusive. Por el S. E., con las conquistas de los misioneros de la compañía de Jesus de Quito, se dilató hasta 11° de latitud meridional, en los pajonales del alto Ucayali.

La mayor estension del reino de Quito de O á E., fué desde la punta de Santa Elena en el mar del S., hasta la boca del rio Negro en el Amazonas, lo que hacia una estension de 21° 30'.

Las conquistas hechas en tierra firme de América las denominaron los monarcas de España con los nombres de *Nuevo reino de Granada*, *Reino de Quito*, *Nuevo reino de Castilla*, &c. Estas tres mencionadas formaban los reinos del Perú, por que todas estuvieron bajo el superior gobierno de un solo virrey llamado del Perú, residente

en Lima. Este dilatado virreinato duró por 185 años despues de la conquista.

La dificultad de atender un solo virrey á tan vastos dominios, obligó á la ereccion del virreinato del Nuevo Reino de Granada, al que se agregó la provincia de Antioquia en 1718. Esta nueva ereccion hizo que se suprimiera la audiencia real de Quito para adjudicar las rentas de sus oidores al nuevo virreinato de Granada, llamado de Santa Fé. Despues de 4 años se restableció la audiencia de Quito, pero con dependencia del gobierno del Perú.

En 1710 se agregó la audiencia de Quito al virreinato de Santa Fé, hasta el año de 1722, en que volvió á depender del Perú.

El superior gobierno, en cada virreinato, en lo político i militar, residia solamente en el virrey, de modo que él solo podia proveer algunos empleos en propiedad, conferir los despachos de aquellos que eran nombrados por las cortes, y levantar tropas, como único árbitro en tiempo de guerra.

El gobierno ordinario residia en las audiencias reales i presidentes de ellas; en los cabildos i gobernadores subalternos, con mas ó menos limitaciones, dentro de los confines á que se estendia la jurisdiccion ordinaria, propia ó delegada, de cada uno de ellos. La real audiencia de Quito se estendia á todas las provincias i gobiernos de Quito i Popayan.

Las provincias de Quito estaban sujetas en lo eclesiástico i espiritual, unas el metropolitano de Santa Fé, i otras al de Lima; se hallaban bajo el inmediato gobierno de cuatro

obispos; los de Quito, Popayan, Cuenca i Trujillo. Todas las ciudades, villas i lugares que no tenian sede episcopal, se gobernaban inmediatamente por los vicarios foráneos, por los párrocos i los misioneros; los cuales, segun la mayor ó menor distancia de los obispos, tenian mas ó menos amplias las facultades delegadas.

Los menoscabos que sufrió el reino de Quito fueron primero de 3° 30' con la pérdida de la mision del Ucayali por la rebelion de sus naciones indianas, quedándole al S. por lindero el rio Chipuzana, hasta donde quedaron en posesion los misioneros de Quito: segundo, 8° de estension á la parte oriental hasta la embocadura del Yavari, por haberse apoderado los portugueses con la invasion que hicieron el año de 1710, quedando solo 13° 30' de O. á E.

El gobierno de Popayan fué separado por Francisco Pizarro, del reino de Quito, en 1538, quedando la division en Rumichaca, cerca de un grado de latitud setentrional.

Nos limitaremos á hacer la descripcion de solo la presidencia de Quito, tal como permaneci6 hasta su independencia. Para que salga menos confusa la descripcion de tantos i tan diversos paises, no seguiremos el orden de antigüedad de conquista, ó de jurisdiccion, como tampoco títulos de preferencia de unos á otros; seguiremos solamente el órden de situacion en que se encuentran de N. a S., no en una sola línea, sino en tres distintas direcciones, que se denominan *provincias altas ó del centro, provincias situadas hácia el poniente i costas del mar, i provincias orientales, situadas fuera de la cordillera.*

## PROVINCIAS ALTAS Ó DEL CENTRO.

Toda la buena ó mala intelijencia de la que son las provincias de Quito en jeneral, depende solamente de la division i separacion que se hace bien ó mal de sus provincias. Se debe saber, para mayor claridad, que unas estan situadas en el *Quito propio*, es decir, el antiguo reino; otras en el *Quito impropio*, es decir, lo que fué agregado despues de la conquista. Las primeras se denominan altas i bajas, ya por estar situadas en el canal que dejan las dos cordilleras, ya por estarlo fuera de la cordillera al poniente.

Las provincias del Quito propio se dilatan desde los confines de los Pastos, cerca de un grado tierra adentro, i desde la boca mas setentrional del rio Mira, en la costa, cerca de dos grados de la misma latitud, hasta mas de 5° de latitud meridional, en la boca del rio Piura.

A este rúmulo de provincias se menoscabó desde el principio algunas al S., desde el rio Tumbes hasta la boca del Rio Piura, comprendidas en 2° solamente. Este menoscabo fué por haber agregado Francisco Pizarro las provincias de Poceos, Tumbes, Piura, Cajas, Calvas, Ayavaca i Huancabamba al reino del Perú; sin embargo de haber sido de los Schyris de Quito. En recompensa de este menoscabo dió á la presidencia de Quito las provincias comenzadas á conquistar por el Sur de Pacamoros, Yahuarzongos i Chacayungas, y ademas, todas las que se conquistasen al E. en el mismo reino.

## PROVINCIAS SITUADAS HACIA EL PONIENTE.

Estas provincias bajas eran las menos i se hallaban situadas hácia el poniente i costas del mar ; estan incluidas en el Quito propio, por haberlas poseido los Schyris, como dijimos. Algunas de estas provincias bajas comprendidas en los límites, no estaban aun conquistadas por los españoles, i despues de verificada la conquista, las erijieron en dos gobiernos, con los nombres de Atacames i Cara, con dependencia de Quito.

## PROVINCIAS ORIENTALES.

Estas provincias que las denomina el P. Velasco, por clasificacion para el órden, provincias del *Quito impropio*, tan luego como se acabaron de conquistar hácia al S., se erijieron en dos gobiernos mayores, con los nombres de *Yahuarzungo* i *Jaen* ; i las conquistadas hácia el oriente, se erijieron en cuatro gobiernos, con los nombres de *Mocóá*, *Quijos*, *Macas* i *Mainas* ; todas dependientes de la presidencia de Quito.

Todas las provincias altas i bajas del Quito propio se erijieron al principio en un gobierno separado, llamado de Quito, en 1538, por órden de Francisco Pizarro. Los gobiernos que se conquistaron posteriormente, como Atacames, Cara, Mocoa, Quijos, Macas i Maynas, se iban agregando despues, á medida que se conquistaban. Estas agregaciones se hicieron en virtud de reales cédulas,

i por que las conquistas se hacian costeadas por el reino de Quito i sus misioneros, á quienes sostenian los pueblos.

#### DIVISION TERRITORIAL.

El gobierno de Quito se subdividió desde el principio en mas de 30 tenencias, esto es, en tantas cuantas eran sus principales fundaciones de ciudades, villas i asentos. No mucho despues se erijieron todas en 9 gobiernos menores, con títulos de correjimientos, dependientes del gobernador principal, que era el presidente de la real audiencia, i proveidos solamente por la corte.

Los 9 correjimientos fueron llamados de *Ibarra, Otavalo, Quito, Tacunga, Riobamba, Chimbo, Guayaquil, Cuenca i Loja*. Los de Guayaquil i Cuenca se erijieron despues en dos gobiernos mayores separados del de Quito en parte, pero dependiendo de la real audiencia; así, los describiremos por separado, como lo haremos con los de las provincias bajas i orientales, que todos formaban las dependencias de Quito.

Segun estas divisiones la presidencia de Quito confinaba por el N. con el correjimiento de los Pastos; por el S., con el de Piura; por el E., en sus misiones; i por el O., en el mar Pacífico.

Dijimos que fué dividido en 9 correjimientos i 7 gobiernos; mas despues quedó reducido á 7 correjimientos i 9 gobiernos, con la separacion de los mayores de Guayaquil i Cuenca. Estos correjimientos i gobiernos estaban subdivididos en tenencias, que fueron al principio conferidas



por los correjidores i confirmadas por la real audiencia ; mas despues fueron conferidas por los virreyes. Los correjimientos fueron siempre proveidos por la corte, i aunque los correjidores tuvieron separada jurisdiccion ordinaria en su provincias, dependian en muchos puntos del presidente de la real audiencia, como el gobernador de todas las provincias.

Haremos la descripcion particular de los correjimientos i gobiernos, omitiendo lo relativo á la geografia topográfica, que presentamos en otro lugar, para evitar repeticiones.

La última division es como sigue. Los correjimientos, de N. á S., son :

Ibarra, Otavalo, Quito, Tacunga, Riobamba, Chimbo, Loja. Los gobiernos, primero los tres del litoral ; luego, el de Cuenca ; i en seguida, los de oriente.

#### CORREJIMIENTO DE IBARRA.

Este correjimiento confinaba con el de los Pastos al N. ; con el de Otavalo, al S. ; con el gobierno de Atacames, al O ; i con el de Mocoa i Sucumbios, al E.

Comprendia las antiguas provincias de Tusa, Huaca, Dehuaca, Chota, Tumbabiro, Pimampiro i Caranqui, bañadas por los rios Mira, Angel, Pisco i Tahuando.

En la principal provincia de Caranqui, i sobre la misma ciudad antigua, fundaron los conquistadores el pequeño asiento de Caranqui, que disminuyó mucho con la nueva fundacion de la villa de San Miguel de Ibarra el año de 1597, poco mas abajo del antiguo asiento. Esta fundacion

produjo la division del antiguo correjimiento de Caranqui, en los dos de Ibarra i Otavalo, que formaron un cuerpo.

La villa de Ibarra fué desde sus principios grande, bien fabricada i tan populosa, que pasaba de 22,000 habitantes, con muchas familias nobles i ricas. Era la residencia ordinaria del correjidor, que presidia al cabildo, el vicario del obispado de Quito, i el comisario de la Inquisicion, dependiente del tribunal de Lima. El gobierno político lo tenian el correjidor i los alcaldes ordinarios, dentro de la villa; i en el distrito, el mismo correjidor i alcaldes de la humanidad.

Los edificios principales de Ibarra eran la iglesia parroquial de cal i piedra; los conventos de Franciscanos i Agustinos eran pequeños i bajos; los Dominicos tuvieron al principio un convento alto i hermoso, que se destruyó casi completamente, i solo se ha reedificado una pequeña parte. El convento de la compañía de Jesus fué grande, parte de fábrica antigua, i parte moderna, su iglesia toda de piedra, con dos torres; aquí residian los superiores, pues era un convento con buena comunidad de Jesuitas. La iglesia de las relijiosas de la Concepcion fué hecha toda de piedra i tenia un monasterio grande i bien fabricado. El hospital, con pequeña capilla, tuvo una mala casa.

A mas de varios pueblos pequeños llamados anejos, y de varios ingenios que eran otros tantos pueblos, tenia en su distrito el correjimiento los doce pueblos principales con sus parroquias:

Angel,	Mira,	Caranqui,	Salinas,
Cahuasquí,	Pimampiro,	Quillca,	Tumbabiro,
Huaca,	Puntal,	San Antonio,	Tusa.

Caranqui, situado sobre los vestijios del asiento de los españoles i de la antigua ciudad indiana que fué célebre por su magnífico palacio real, donde nació Atahuallpa, por su riquísimo templo del sol, i por su monasterio de vírjenes; de todo lo que habia pequeños vestijios.

PIMAMPIO.—Este pueblo fué en sus principios populoso i bueno por su numerosa nacion, escelente en agricultura; esta nacion trabajaba en su distrito grandes viñales, cuyo cultivo fué suprimido para pasarlo al Perú, dejando en su lugar algunos ingenios de azúcares i fábricas de aguardientes, que empleaban pocos indíjenas. El año de 1679 mas de 11,000 indianos abandonaron el pais dirijiéndose tras la cordillera oriental, á los bosques de Mocoa i Sucumbios, á residir como bárbaros. En esta emigracion se llevaron á los que trabajaban los ingenios, cuyos dueños viéndose sin brazos, tuvieron que introducir negros esclavos.

#### CORREJIMIENTO DE OTAVALO.

Confinaba al N. con el de Ibarra, al S. con el de Quito, al O. con el de Atacames, i al E. con los gobiernos de Mocoa i Sucumbios.

Comprendia este correjimiento las antiguas provincias de Otavalo, Cotacache, Tocache, Urcuqui, Hatuntaqui, Cayambis, Poritacos, Linguachis, Collahuasos i Tabacundos. Algunas de estas provincias perdieron sus nombres, por que siendo compuestas de pocos indianos, ó se destruyeron, ó se agregaron á otras provincias.

Este correjimiento no tuvo mas fundacion española que

el asiento de Otavalo, fundado en 1534, sin edificios notables, sobre la misma ciudad indiana. Este asiento se gobernaba en lo político por solo el correjidor, pues no siendo mas que asiento, carecia de cabildo i solo tenia un alguacil mayor i un escribano público; en lo espiritual, por dos curas clérigos i el vicario del obispado de Quito. Sus habitantes eran de 18 á 19,000. En su distrito estaban comprendidos muchos pueblos pequeños; pero los principales eran los siguientes:

Cayambi,	San Pablo,	Hatuntaqui,	Urcuqui,
Cotacachi,	Tabacundo,	Tocachi.	

En el pueblo de Cayambi, al principio, comenzaron á establecer un asiento, halagados por la belleza de sus planos; pero el frio que produce la montafia contigua de Cayambi hizo que lo dejaran siendo todavia un pueblo pequeño.

#### CORREJIMIENTO DE QUITO.

Este correjimiento estaba situado perfectamente bajo la línea del Ecuador. Confinaba por el N. con el correjimiento de Otavalo, por el S. con el de Tacunga, por el O. con el gobierno de Cara, i por el E. con el gobierno de Quijos.

En este correjimiento estaba la ciudad de Quito, antigua capital de tres dinastias de reyes, los Quitus, Schyris é Incas. Se posesionó de esta ciudad el capitan Sebastian Belalcazar, despues de arruinada é incendiada por el tirano capitan Rumiñagüi, á fines del año de 1533; fué algo restablecida por órden de Belalcazar, en su ausencia,

pero á su regreso tomó posesion solemne de ella, en nombre del emperador Carlos V., el dia de Pentecostes del año de 1534, imponiéndole el nombre de San Francisco de Quito.

Esta ciudad tuvo por el rey escudo de armas i títulos honoríficos en 1541; se formó sede episcopal en 1544, y se establecieron la real audiencia i cancilleria en 1563.

Quito tenia siete tribunales: 1° la real audiencia i cancilleria, 2° juzgado eclesiástico, 3° la Inquisicion, 4° cruzadas, 5° cajas de difuntos, 6° cámara de cuentas i cajas reales, 7° ayuntamiento ó cabildo. Tuvo ademas un 8° tribunal de la real casa de moneda, que se estinguió i demolió por la mucha falsificacion que habia en la ciudad.

Habia dos universidades: la de san Gregorio magno, i la de santo Tomas de Aquino: dos academias, una de san Fuljencio, á cargo de los pp. Augustinianos, con facultad de conferir grados de doctor; la *Pichinchense*, que era una sociedad de literatos que se ocupaban en observaciones astronómicas i físicas. Tenia dos colejos, uno seminario de San Luis, á cargo de la clerecia, i otro llamado de San Fernando, á cargo de los pp. Dominicanos.

Quito fué la ciudad mas populosa de los reinos del Perú; sufrió bastante con las epidemias, tales como la del año de 1589, en que murieron mas de 30,000 personas; y en 1645, 11,000. En 1757 se formó en la ciudad un censo escacto i prolijo que dió por resultado tener Quito 80,000 personas, que luego disminuyeron por dos fuertes epidemias; el año de 1759 una de ellas destruyó 10,000 personas, pero la jeneral del año de 1785 fué la mas destructora, pues murieron 25,000 individuos.

Otra de las causas que han hecho sufrir á Quito varios quebrantos, fué los terremotos causados por las erupciones del volcan de Pichincha, su vecino. La primera en 1539 causó poco daño en la ciudad, aun que arrojó muchas piedras i peñascos sobre la llanura de Iña-quito, contigua á la ciudad. La 2<sup>a</sup> en 1577 produjo un terremoto parcial en Quito. La 3<sup>a</sup> en 1587 fué mucho mas formidable, pues echó muchos edificios á plomo, é inhabilitó otros. La 4<sup>a</sup> mas terrible aun, en 1660, arrojó sobre la ciudad tantas piedras, arena i ceniza, que muchas casas se hundieron con el peso; sus cenizas se extendieron á 80 leguas en circunferencia, i los movimientos lentos de tierra se percibieron por mas de un año. Dos terremotos mas sufrió Quito en los años de 1645 i 1755 sin ser causados por erupcion del Pichincha.

La ciudad fué dividida en siete barrios con otras tantas parroquias, que son:

Sagrario, San Sebastian, San Blas, Santa Prisca,  
Santa Barbara, San Roque, San Marcos.

Los templos i conventos de las órdenes regulares fueron, no solamente las mejores i mayores obras del reyno, sino de la América toda; estos eran el colejio i templo de los Jesuitas, el de los Franciscanos, la parroquia del Sagrario: todos tres de piedra labrada. Los Jesuitas tenian tres establecimientos; uno máximo, cabeza de provincia, uno de San Luis, con adjunto colejio para la juventud, i otro de casa de noviciado. Los Domínicos tenian dos; el máximo i el de retiro. Los Franciscanos tenian tres, el máximo, el de estudios para los de la orden, con el nombre de san Buena Ventura, i el de retiro, con el nombre de

san Diego. Los Agustinos i Mercedarios tenian cada qual dos conventos, uno máximo i otro de retiro. Los conventos ó monasterios de relijiosas eran seis: dos de Carmelitas descalzas, uno de la Concepcion, uno de santa Clara, uno de santa Catalina i el otro, sin clausura, llamado Beaterio, bajo la direccion de los Mercedarios. A mas de los dichos templos habia siete pequeñas iglesias que eran: la capilla Real, san Benito, N. S. de Cantuña, Jerusalem ó campo santo, los Desamparados, san Juan de Letran y N. S. de Betlen, mas ó menos grandes.

A la parte N. de la ciudad está la llanura de *Iñaquito*, que se dilata por algunas leguas; en esta llanura se dió una batalla entre los primeros conquistadores, en la cual murió el primer virrey del Perú, en 1546. A la parte S. se hallan los llanos de Turubamba, célebres en tiempo de Huaina-capac por que, siendo el cuartel de su ejército, formaba una poblacion de algunas leguas á continuacion de la ciudad.

El correjimiento de Quito tenia muchos pueblos anejos, pero sus parroquias principales eran las siguientes:

Alangasí,	Cotocolláo,	Perucho,	Sn. Juan Evan-
Aloa,	Cumbayá,	Píntac,	jelista,
Aloasí,	Guápulo,	Pomasqui,	Tumbaco,
Amaguaña,	Guailabamba,	Puambo,	Uyumbicho,
Calacalí,	Lulumbamba,	Pifo,	Yaruquí,
Chillogallo,	Machachi,	Quinche,	Zámbiza.
Conocoto,	Magdalena,	Sangolquí,	

En el pueblo de Guápulo estaba el célebre i rico santuario de N. S. de Guápulo con un bello templo de bóveda y una

casa donde se establecieron los clérigos de la congregacion de san Felipe Neri.

En el Pomasqui tenian los Franciscanos de Quito una recoleccion de gran fama llamada la *Convalecencia*, bella por su temperatura i baños.

En el Quinche habia un santuario celeberrimo i rico de N. S. del Quinche, cuya imájen se conducia en procesion á Quíto en las necesidades i calamidades públicas.

El pueblo de Yaruquí, situado casi bajo la línea, tiene dos planos llamados de *Oyambaro* i *Caraburo*. En ellos fué donde los académicos franceses La Condamine, Godin i Bouger; i los españoles Jorje Juan y Antonio de Ulloa levantaron dos pirámides en Noviembre de 1736, que fijaban el grado en el meridiano del Ecuador, i resolvian importantes cuestiones de geografia fisica i astronomia.

#### CORREJIMIENTO DE TACUNGA.

Este correjimiento confinaba al N. con el de Quito, al S. con el de Riobamba, al O. con el gobierno de Cara, i al E. con el de Quijos.

Comprendia las antiguas provincias de Tacunga, Mulli-ambato, Sicchos i Angamarca; las dos primeras muy pobladas i grandes.

En el tiempo de los Incas i Schyris fué una de las provincias mas floridas i hermosas, con las obras del palacio real, templo del sol i monasterio de vírjenes. En tiempo del gobierno colonial fué tambien una de las principales i mas ricas por su gran comercio; pero algunas razones la



hicieron decaer de su comercio, i la vecindad de la montaña de Cotopaxi la perjudicó con sus erupciones i terremotos.

Tacunga se fundó el 1534 con el nombre de asiento de *San Vicente mártir de la Tacunga* sobre la misma ciudad indiana que era populosa. El año de 1539 se aumentó el asiento con nuevos edificios, jeneralmente grandes, cómodos i muy hermosos, fabricados todos de cal i piedra pomez labrada con bóvedas i arquerias, unas cubiertas de teja i otras de azoteas. Sus hermosos templos i conventos de Jesuitas, Dominicanos, Franciscanos i Agustinos quedaron en esqueleto; los Mercedarios solo tuvieron casa de residencia. Las Carmelitas descalzas tuvieron pingües fundaciones i con motivo del terremoto del año 1699 pasaron á Quito. Dos conventos ó monasterios de monjas habia en Tacunga denominados de Loreto i santa Teresa.

En las erupciones del Cotopaxi ha sufrido mas ó menos Tacunga, pues el año de 1742 la erupcion hizo mucho daño causando una avenida de aguas que taló haciendas, molinos i el barrio llamado *Caliente* dentro del lugar; el terremoto no fúe muy grande. El año 1744, la erupcion arrastró tanta agua, que llegó hasta la plaza mayor del asiento. El año 1746, se volvió á destruir el barrio caliente. Los dos terremotos mas fuertes que ha sufrido este lugar fueron el año 1669, en el que cayeron casi todos los edificios i murieron oprimidas mas de 8,000 personas; el 2º en 1757, que destruyó muchos edificios, unos caidos y otros desplomados, en cuya catástrofe perecieron 4,000 personas. El año de 1802 sufrió el lugar un pequeño terremoto que hizo poco estrago.

Este correjimiento, á mas de pueblos menores, tuvo diez i siete pueblos principales que eran :

Aláques,	Mulliambato,	Toacaso,	Tanicuchí,
Angamarca,	Pilaló,	San Miguel,	Izinlibí.
Colorados,	Píllaro,	San Felipe,	
Cuzubamba,	Pujilí,	Sícchos mayor,	
Mulaló,	Saquisilí,	Sícchos menor,	

Muchos de estos pueblos fueron muy poblados de indígenas laboriosos.

Mulaló tiene el plano llamado de *Callo*, donde se hallaban las semiruinias del palacio real de los Incas llamado *Pachusala*, á cuya contigüidad se halla la pequeña montanita de Callo, de forma redonda mui simétrica, i segun la tradicion, formada á mano.

Los pueblos de Angamarca i Colorados en la parte mas retirada de este correjimiento, fueron agregados en 1593 por las conquistas hechas por los Jesuitas, quienes formaron en Angamarca una hermosa poblacion, i estendieron á lo interior de los bosques sus conquistas.

#### CORREJIMIENTO DE RIOBAMBA.

Este correjimiento confinaba por el N. con el de Taucunga, por el S. con el de Chimbo, por el E. con el gobierno de Quijos i Macas, i por el O. con el gobierno de Cara.

Comprendia la gran provincia de *Puruhua* i las dos medianas de *Hambato* i *Mocha* que se instituyeron tenencias del mismo correjimiento. La provincia de Puruhua,

despues Riobamba, fué un estado poderoso en la antigüedad y el mas interesado en las guerras de Atahuallpa, por lo que se consumió algo ; pero sin embargo, fué uno de los mas numerosos : en la entrada de los españoles tenia como 30 tribus.

La capital de esta provincia, en tiempo de sus antiguos régulos, se llamaba *Rio-bamba*, *Caja-bamba* i *Liri-bamba*, por que comprendia en una poblacion inmensa las tres pequeñas llanuras que tenian estos nombres, bien que la de Rio-bamba era la residencia ordinaria de sus soberanos. Esta parte fué enriquecida por los Incas con un palacio real suntuoso, templo del sol, monasterio de vírgenes i almacenes de guerra, á mas del Tambo ó real hosteria, único que pudo librarse de los destrozos que hizo el tirano Rumiñagüi : con todo fué la ciudad menos mal parada que halló Belalcazar, i por eso hizo que sirviera de capital del reino con título de ciudad de Riobamba, hasta que fué restablecida Quito, i transferidos los títulos de capital, quedando en una villa con el nombre de *san Pedro de Riobamba*.

Esta villa se hallaba situada á la estremidad de la llanura de *Riobamba*, rodeada de pequeñas montañas i colinas, en una latitud merid. de 1° 42' i de 15' de long. occidental. Las fábricas fueron jeneralmente altas i en la misma forma que las de Quito ; sobre todo, los templos eran de piedra labrada, con torres muy altas. El terremoto de 1645 destruyó muchos edificios que fueron restablecidos con notable desigualdad, pues hicieron las fábricas altas de parte de la calle, i dejaban baja la parte de adentro ; algunas todas de alto i otras enteramente bajas,

pero grandes, cómodas i decentes, con calles tiradas á cordel, i manzanas iguales. Tuvo título de ciudad i escudo de armas el año de 1623.

La iglesia mayor i parroquial, toda de piedra labrada, era una buena i hermosa obra al gusto antiguo, ocupaba todo un lado de la plaza mayor; tenia dos naves de arcos, y su torre toda de piedra fué la mas alta i la mejor obra que en todo el reino hicieron los conquistadores. En el terremoto de 1645 cayó hasta cerca de la mitad, cuya parte no siendo reedificada hizo que no corresponda la anchura á su elevacion. Los Dominicanos tenían un convento bajo con dos iglesias, la primera con diversas capillas, i la otra llamada de *Chiquinquira*, algo pequeña; ambas tenían sus puertas á un petril alto de piedra con muchas gradas dominando una plaza desigual. Los Franciscanos tenían un convento alto de fábrica antigua, pero buena; su iglesia con muchas capillas, y el edificio formaba el costado de una plaza cuadrada. Los Agustinos tenían un buen convento, aunque bajo, una iglesia decente con una alta i delgada torre que dominaba una pequeña placeta: en este convento habia cátedras de enseñanzas mayores. Los Mercedarios tenían un convento bajo i una buena iglesia de cal i piedra. El convento de la compañía de Jesus era de arquerias altas i bajas de cal i ladrillo, el templo suntuoso estaba inconcluso i lo suplía una pequeña iglesia muy decente. El monasterio de las Conceptas era muy grande, parte alto, parte bajo, tenia una hermosa iglesia de dos naves que dominaba de costado una pequeña placeta. El hospital, que era una bonita fábrica, estaba á cargo de los Beletmitas.

La ciudad tenia la figura de un cuerpo sin cabeza con los brazos i piernas muy abiertos ; el cuerpo lo ocupaban las familias españolas, con poca plebe; el brazo derecho llamado *barrio nuevo*, estaba dividido por el rio Zicalpa que tenia un puente de arco ; el brazo izquierdo era la parroquia de San Sebastian, de solo Indianos, tenia una hermosa iglesia de cal i piedra ; la pierna izquierda era el barrio de San Blas, anejo de San Sebastian, i la pierna derecha el barrio de *Misquilli*. Se calculaba en toda la poblacion 20,000 personas.

En lo político se gobernaba por el correjidor que era ampliamente autorizado por el rey ; habia un cabildo, dos alcaldes ordinarios, dos de la hermandad, i un procurador ; en lo espiritual dependia del vicario del obispado de Quito, i de dos curas, uno de la ciudad, i otro de los indianos, adjuntos á ella ; habia un comisario de la Inquisicion de Lima.

Este correjimiento se dividió en muchos pueblos menores anejos, lo que convirtió el numero de parroquias en 21 principales que eran las siguientes :

Calpi,	Cubijies,	Licto,	Punín,
Cajabamba,	Guanando,	Pallatanga,	San Andres,
Chambo,	Guano,	Pangor,	Quimiac,
Cebadas,	Ilapo,	Penipe,	San Luis,
Columbe,	Lican,	Pungalá,	Zicalpa.

Algunos de estos pueblos fueron mejores que muchas ciudades del reino, tales como los pueblos de Chambo i Guano.

El terremoto acaecido en Febrero de 1797, por la accion casi simultánea del Cotopaxi, Tunguragua i Sangai, des-

truyó totalmente la ciudad de Riobamba, i murió la mayor parte de sus habitantes, pues solo sobrevivieron 480 personas. El principal daño lo causó el pico de la montaña de Zicalpa, pues con su derrumbe sepultó la mayor parte de la población. Los pocos restos de habitantes hicieron la nueva fundación de Riobamba en la mesa de *Tapi*, lugar arenoso i no cerca del río Chibunga.

CAJABAMBA.—Este pueblo que componía la parroquia de san Sebastian del antiguo Riobamba, quedó situado sobre sus ruinas, de las que ha aprovechado para algunas nuevas casas.

Zicalpa se formó sobre parte de las ruinas de Riobamba separado del Cajabamba por una pequeña acequia que corre por medio de las ruinas. El Zicalpa tenía un célebre santuario de N. S. de Zicalpa; pero su hermoso templo se arruinó en el terremoto, quedándole sin embargo, una romería muy concurrida todos los años.

Chambo que tenía como 6,000 almas, permaneció en el estado de un pueblo grande; el fuerte de su comercio consistía en los *fustes* muy estimados en todo el reino; estos fustes son los esqueletos de madera para las sillas de cabalgar. Los Franciscanos tenían una guardianía.

Yaruquíes, pueblo formado de las reliquias del antiguo i célebre *Cacha*, que fué sumergido en 1640, perdiendo como unos 5,000 indios. Los caciques indíjenas de este pueblo gozaban mil privilegios i fueros por haberse conservado allí la real sangre de los Duchiselas hasta 1700.

Guano fué el pueblo mas floreciente por sus manufacturas de bayetas de bellos colores, i el carácter mercantil de sus habitantes.

El comercio del Riobamba antiguo i su partido fué en otros tiempos el mayor i mas florido del reino, por que siendo el mas abundante en indios laboriosos, en ganado lanar, i en recursos, pudo establecer muchas i grandes fábricas de paños, alfombras, tapices de lana i muchos bordados do algodón i lino; tambien hacian algunos tejidos de lana de vicuña.

#### TENENCIAS DE HAMBATO I MOCHA.

Las dos provincias inmediatas i al N. de Riobamba fueron agregadas al correjimiento de Riobamba, con facultad de que sus correjidores confiriesen dichas tenencias; esto sucedió hasta el año de 1739, en que se hizo la concesion privativa á los virreyes.

La tenencia de Hambato, que estaba situada mas al N., confinaba con el correjimiento de Tacunga. Era antiguamente ocupada para la nacion Hambato, con las trébus ya dichas: no hubo en este distrito ni ciudad ni edificio memorable de los Indios. Los conquistadores fundaron el asiento de Hambato, en 1° 15' de lat. merid. i 6' de long. occid., el año de 1534. Fué uno de los asientos mas populosos, por lo benigno del clima; las trébus de Indios se redujeron á cuatro pueblos parroquiales con los nombres de

Quisapincha, Izamba, Santa Rosa, i Píllaro. \

Con motivo del hundimiento de la montaña volcánica de Carahuirazo, el año de 1699, hubo un terremoto i avenidas de lava i lodo que arrastraron consigo casi todo el

asiento del Hambato, quedando algunas ruinas, i solo salvó el convento de san Francisco, situado en la parte alta del lugar. Los pocos habitantes que pudieron ganar una altura contigua, se salvaron; pero el resto pereció todo. Fué restablecido el asiento una legua mas arriba del antiguo, en la misma hoya del rio Hambato. Este nuevo establecimiento sufrió un pequeño terremoto, que causó algunos estragos, á causa del derrumbe de la montaña de Iguayata que se halla cercana.

La tenencia de Mocha, que sigue al S. hasta confinar con la provincia de Puruhua, fué ocupada antiguamente por la nacion Mucha, belicosa i de mucha fama. Tenia una ciudad célebre en tiempo de los Indios, por sus edificios, tambo real, templo del sol, i el gran *Pucará*, que era una fortaleza construida sobre peñas vivas; en este Pucará se defendieron los Indianos, del capitán Alvarado que tenia 500 fusileros, i sin embargo, no pudo hacerla rendir en muchos días.

La ciudad indiana de Mucha fué arruinada por el tirano Rumiñagüi, i sobre estas ruinas fundaron los conquistadores, en 1534, el asiento de Mucha, poco menos populoso que el de Hambato. Las muchas tribus que tenia, fueron reducidas á cuatro parroquias con los nombres de

Tisaléo,            Quero,            Peliléo,            Patate.

El asiento de Mocha, como mas próximo al volcan de Carahuirazo, sufrió mucho en el hundimiento de esta montaña, pues cayeron casi todos sus edificios, i oprimieron gran parte de sus habitantes, por lo cual el Mocha quedó reducido á un pueblecito miserable, que se agregó á la



tenencia de Hambato el año de 1739, trasladándose el cura i teniente.

El asiento de Hambalo tuvo algunos pequeños conventillos de Dominicanos, i Mercedarios; los Franciscanos tenían un convento decente en el mismo lugar del pueblo antiguo. Los Jesuitas tuvieron un colejio. El número de habitantes de la tenencia de Hambato, en los últimos tiempos, fué de 10,000 almas.

La tenencia de Hambato comprendió al último las poblaciones de ambas tenencias que se componian de las siguientes parroquias, á mas de muchos pequeños pueblos:

Peliléo,	Píllaro,	Quisapincha,	Tisaléo,
Patate,	Queró,	Santa Rosa,	Izamba.

Los pueblos de Quero i Peliléo sufrieron un terremoto en 1797; Quero fué enteramente sepultado por el desplome de una montaña contigua, i Peliléo fué inundado de lodo i lava que arrojaron los ciénegos de la Moya; esta erupcion hizo grandes estragos en toda la hoya del río Patate, arrastrando hermosas haciendas e ingenios de azúcar, como las denominadas de *Mazorras*.

Los pueblos fueron restablecidos, pero con decadencia i fué menos considerable su industria; en el Quero se trabajaba muchas obras de madera de cedro, i otras maderas que tiene el lugar: estas obras tenían aprecio en todo el reino, i eran cajas, baules, escritorios, todos embutidos de colores, con labores de mucho gusto; tambien se hacia cucharas con cabos calados i labores finas.

En Patate se tenia todas las semanas un día de féria

muy concurrido por los comerciantes de Quito, Riobamba, i los Indianos de toda la provincia.

#### CORREJIMIENTO DE CHIMBO.

Estaba situado sobre la cordillera occidental de los Andes, confinando por el E. con el de Riobamba; por el O., con el gobierno de Guayaquil; por el N., con el de Tungurahua; i por el S., con el de Cuenca. Comprendia el antiguo estado de los Chimbos, nacion bastante numerosa i habitadora de las montañas. Se dividió en muchas tribus dotadas con sus respectivos caciques: tales eran, los Asancótos, Chapacótos, Guanujos i Guarandas; toda jente muy laboriosa i pacífica.

El asiento de Chimbo fué fundado en 1534 con bastantes jentes, pero poco despues de su fundacion comenzó á decaer, al paso que se aumentaba i crecia el pueblo de Guaranda; así es que los correjidores pasaron á este pueblo, i el Chimbo decayó hasta reducirse á un miserable pueblo con el nombre de asiento de Chimbo.

El pueblo de Guaranda era de escasa consideracion por sus pocas casas y habitantes, pues se calculaban solo 2,000 personas. Tenia un comercio considerable, por ser la garganta del camino de Quito á Guayaquil, i aun el descanso de los viajeros i el depósito de las cargas. Su industria principal era la arrieria, en la que sobresalian sus habitantes, y su mayor ganancia el flete de sus mulas.

Habia en este distrito muchos pequeños pueblos i rancherías dispersas, agregadas á sus parroquias principales que eran:

Asancóto,	Chimbo,	Guaranda,	San Miguél,
Chapacóto,	Guanujo,	San Lorenzo.	

Nada tenían de particular estos pueblos que eran poco mas ó menos como el Guaranda por sus costumbres i comercio, solo si, mas entregados á la agricultura i cria de ganados i animales, como carneros, marranos, gallinas, pavos, patos, &c., con los que hacian su comercio en Babahoyo.

#### CORREJIMIENTO DE LOJA.

Para describir este correjimiento tenemos que dar un salto, pues este gobierno era el mas meridional i último del gobierno de Quito; al que pertenecia directamente, aunque tenia interrumpida su continuidad por el gobierno de Cuenca, que antes fué tambien un correjimiento, i que describiremos por separado.

El correjimiento de Loja confinaba por el N., con el gobierno de Cuenca; por el S., con el correjimiento de Piura, perteneciente, al gobierno de Lima; por el E. i S., con el gobierno de Jaen; por el N. E., con el de Yahuarzongo; i por el O., con el mar i parte del correjimiento de Piura. Se componia de las tres antiguas provincias de Paltas, Zarza i Zaruma.

La ciudad de Loja fué fundada en el año de 1546 sobre la via real, en la principal provincia de Zarza sobre el valle de *Canga-chamba*, entre los rios Pulacú i Guacanamá; de alli fué transferida poco despues á la llanura de *Cushipamba*, entre los rios Zamora i Malacatos, i cerca de la montaña de Villonaco.

Loja fué antiguamente una ciudad bella, grande,

pópulosa, rica i de muchas familias ilustres, unas que se establecieron desde sus principios por las ricas minas de oro, otras que se agregaron despues cuando abandonaron los gobiernos situados al Oriente. Se menoscabó mucho por los contratiempos i terremotos.

En orden á las fábricas de casas, conventos i templos, fué la ciudad mas desprovista de hermosura, pues la mayor parte de las habitaciones eran bajas i de construccion tosca. La mayor i mejor iglesia fué la parroquia de los españoles. Los Dominicanos tuvieron un convento decente i casa con estudios mayores, que duraron pocos años; su convento posterior, asi como el de los Fransiscanos, fué pequeño. El convento de los Agustinos, que fué muy pequeño, mejoró despues. La mas bien dispuesta i decente fábrica, fué la de los Jesuitas; el monasterio i templo de la Concepcion fueron medianamente buenos, como tambien el hospital á cargo de un clérigo i un regular.

Los terremotos que hicieron sufrir á Loja fueron, el mas fuerte el año de 1743; despues, algunos pequeños causaron pocos estragos. La principal causa de la decadencia del lugar vino de la pérdida del gobierno de Yahuarzongo en el año de 1599.

En lo político se gobernaba por el correjidor i su cabildo, que era muy autorizado i lleno de privilejios desde la antigüedad. En lo espiritual, por dos párrocos: el uno de los españoles, i el otro de los indianos; el primero de ellos solia ser el vicario del obispo de Quito, desde la fundacion hasta el año de 1780, en que, habiéndose erijido el nuevo obispado de Cuenca, se agregó á este toda la provincia de Loja.

En el año de 1580 se celebró en la ciudad de Loja el único concilio provincial que tuvo el reino de Quito.

El correjimiento de Loja tenia, fuera de la parroquia de san Sebastian, dentro de la ciudad, muchos otros i diversos pueblos menores i anejos, que formaban las parroquias siguientes :

Cariamanga,	San Pedro del Valle,
Catacocha,	San Lucas de Ambocoa,
Gonzanamá,	Cisne,
Guachanamá,	Yuluc,
Dominguillo,	Zozoranga,
Malacatos,	Zaraguro,
San Juan del Valle,	Zaruma.

En el año de 1549 se hizo la fundacion de la ciudad de Zaruma, que despues quedó con el nombre de villa, i deteriorada en lo material, por que estando fundada sobre minerales de oro, por esplotar las vetas de este metal, se volcaron muchas casas i calles que se hallaban á las faldas del a montaña de Zaruma. El número de habitantes era de 5 á 6,000 personas.

CARIAMANGA.—Este era un pueblo principal del distrito, i el mas considerable entre los otros; residia en él un teniente español nombrado por la real audiencia de Quito, con bastante autoridad i títulos pomposos, entre ellos el de "*señor de las provincias de Calvas*" que eran las últimas del territorio, que por esta parte dividia los reinos de Quito i Lima en el rio Calvas ó Macará, desde donde principiaba el correjimiento de Piura. En Cariamanga se conservaba con esplendor la noble casa de Chuquimarca, que eran los

régulos de toda la provincia de Zarza. Los caciques principales gozaban varios privilegios concedidos por los reyes, siendo uno de ellos, el tener su cabildo propio muy autorizado.

El Cariamanga tenia por anejo el pueblo de Siuburra situado en una montaña muy retirada i fragosa; los habitantes de este pueblo, que eran jentes estúpidas, rústicas e ignorantes, parecian descender de los españoles por el color, barba, vestuario i lenguaje corrompido; no es muy dudoso que descendan de una de las treinta familias que el año de 1539 se perdieron al ir á la fundacion de la provincia de Pacamores. Los Siuburras salian tal cual vez á comerciar con los otros pueblos i traian carnes saladas muy delicadas i quesos de superior calidad.

El pueblo de Zaraguro fué otro de los principales; grande, populoso i bueno. Vivian en él muchas familias españolas acomodadas, i gobernadas por un teniente nombrado por la audiencia real.

El pueblo del Cisne, aunque corto i de poca jente, era célebre por la romeria al santuario de N.S. del Cisne.

#### PROVINCIAS BAJAS DEL QUITO PROPIO.

Se llamaban *Provincias Bajas*, todos aquellos países situados al poniente de Quito. Se dilataban desde la cordillera occidental de los Andes hasta la costa del mar del Sur. Desde cerca de 2° de altura septent., hasta poco mas de 3° de altura meridional: esto es, desde la última boca del rio Mira i la Gorgonilla ó Tumaco, hasta concluir el

golfo de Guayaquil en Tumbes. Este gran espacio de países, casi enteramente bajos, húmedos i calientes, tienen de N. á S. como 137 leguas, i de E. á O., donde mas, 50 leguas. Estaba dividido en tres gobiernos: *Atacames, Cara i Quayaquil.*

#### GOBIERNO DE ATACAMES.

Confinaba por el N. con la tenencia de Iscuandé, perteneciente al gobierno de Popayan; su demarcacion era el rio Mira en su costa setentrional, hácia su embocadura, i en la parte superior, una colina denominada del Ostional. Lindaba por el S., al principio, con el gobierno de Cara en el cabo de san Francisco, mas despues que se agregaron los desiertos de Cara, casi abandonados, sus linderos al S. fueron, en la ensenada de Charapotó, con el gobierno de Guayaquil: lindaba al E., con el mar del S.; i al O., con los correjimientos de Ibarra, Otavalo, i Quito.

Los conquistadores no hicieron fundacion en este gobierno, hasta que los Jesuitas misioneros, en los años de 1587 hasta 1603, fundaron las poblaciones de Nono, Mindo, Nanegal, Tambillo, Gualéa, Bolaniguas i Cocaniguas. Despues redujeron i formaron nueve poblaciones mas con las tribus de los Cuaques, Colimas, Pimpacuaques, Pechau-chinches i Jaramijós.

El año de 1613 los Jesuitas solicitaron que se pudiese párrocos en mas de 20 poblaciones que habian fundado, i que constaban de 10 buenas parroquias.

En el año de 1622 se erijió estas conquistas en gobierno por la real audiencia de Quito, con la condicion única de que se abriese la via directa desde Quito hasta el puerto

de Esmeraldas. Este gobierno se confirió á diversas personas con dicha condicion sin poder conseguirse que la efectuaran en mas de un siglo.

Diose el gobierno, finalmente, á Don Pedro Vicente Maldonado, natural de Riobamba, el año de 1735. Este ilustre i sabio patricio tomó la empresa con empeño, trazó el directo camino en 1741, pasó á la corte á demandar la confirmacion de su gobierno i proponer el plan ventajoso á la corona de establecer poblaciones á cada cinco leguas, hacer un camino carretero con calzadas, formalizar la fundacion de un puerto en el desembocadero del rio Esmeraldas, haciendo una plaza fuerte i poderosa. Presentó al rei un gran mapa, que, como buen geógrafo, habia levantado despues de andarlo i observarlo todo\*: presentó tambien una lucida i circunstanciada memoria de sus trabajos, observaciones i planes. Obtuvo del rei todo lo que habia solicitado, i en 1746 recibió el título de gobernador de Atacames i Esmeraldas, adjudicándole tambien el perdido gobierno de Cara; todo por una cédula real dada el año 1747.

Habia Maldonado mandado trabajar máquinas en Londres, con el objeto de hacer fabricar naves con la esquisita madera que se hallaba en su territorio. Estas máquinas costosas fueron transportadas á Guayaquil, pero desgraciadamente quedó todo perdido i abandonado con la muerte de Don Pedro Maldonado, en Europa, antes de regresar á su gobierno.

\* Este bello mapa lo mandó grabar en Paris á costa suya en cuatro láminas grandes; es el mapa mejor que ha existido, i el que ha servido de base á los posteriores que se ha formado.



De esta suerte, faltando un patriota i de iguales talentos, el gobierno de Atacames volvió á su estado antiguo. Se cerraron los caminos abiertos á tanta costa, no se levantaron las poblaciones mandadas plantificar i quedaron en su propio sitio é infelicidad las que antes tenia este gobierno.

De mas de 20 poblaciones, entre grandes i pequeñas, solo quedaron cuatro en la costa, i unas catorce tierra adentro; todas con ocho parroquias.

#### POBLACIONES MARÍTIMAS.

Tumaco, Tola, Sán Mateo de Esmeraldas, Atacámes.

#### LAS DE TIERRA ADENTRO.

Cachillacta,	Gualéa,	Nanegal,	Tambillo,
Cansacoto,	Íntac,	Niguas,	Yambe.
Cayápas,	Lachas,	Nono,	
Cocaniguas,	Mindo,	Santo Domingo,	

El pueblo de Tumaco, situado sobre la boca mas setentrional del rio Mira, en 1° 49' S. i 0° 30' de long. occidental, fué en su principio una hermosa poblacion, que decayó tanto que se redujo á la miseria.

La Tola, fué la poblacion mas numerosa de Indianos con bastantes familias blancas; pero despues quedó reducida á habitar la pequeña isla de este nombre, que se halla en la embocadura del Santiago.

San Mateo de Esmeraldas fué la mayor villa marítima habitada por personas de todas clases; sirvió de capital

del gobierno por bastantes años. Residia en este pueblo el teniente gobernador, que era puesto por el propietario, quien, por lo comun, no conocia su gobierno i se contentaba con el título. Este pueblo estaba situado en la boca del Esmeraldas en 1° 37' long. oc. i en 0° 50' latitud N.

Atacames, villa que dió su nombre á todo el gobierno, por haber sido en su principio la capital, tuvo tal cual familia española i numerosa plebe, todo lo que se menoscabó i quedó reducida á un miserable pueblo.

En el gobierno de Atacames, la mejor poblacion que hubo fué San Miguel, sobre la ribera del rio de su nombre. Sus minas de fino oro atrajeron mucha jente española, varias familias nobles, i mucha plebe, que hacian gran comercio. Los indios Tórtolas, que no fueron conquistados, i eran algo bárbaros, habitaban las cabeceras del rio San Miguel, sin comercio ni comunicacion; en el tiempo menos pensado, estos Tórtolas se armaron i dieron un asalto casi súbito á la poblacion: las familias de respeto se aseguraron de las barcas que tenia el rio i huyeron precipitadamente; los otros, parte se refujieron en los bosques i siguieron el rio, i el resto, que por asegurar sus intereses se quedó en la poblacion, fué sacrificado á manos de los bárbaros, que redujeron la poblacion á cenizas. Asi desapareció este bello i grande pueblo de modo que á penas se sabe el sitio donde estuvo.

De los 14 pueblos que existieron tierra adentro, el mas considerable fué el de *Cayapas*, cuyos indios fueron ricos, valerosos i fieles, á pesar de que no habitaban blancos entre ellos: se tenia algun comercio con el oro que esplotaban i las pitas que sacaban de sus bosques.

Lachas era célebre por sus minas de oro i por las pifias (anana) de superior calidad i en mucha abundancia que tenia.

El gobierno de Cara, del que no quedó mas que la memoria, fué desde el principio de su ereccion, en el año de 1562, pequeño en lo poblado, i dilatado en terrenos desiertos.

La ciudad de Cara fué fundada en 0° 43' de lat. S., i en 0° 10' de long. occid., sobre los vestijios de la antigua de los Indios, en 1562. La formidable peste del año de 1589 destruyó esta ciudad, asi como todo el gobierno, quedando despues agregados estos paises al gobierno de Esmeraldas.

Los pocos españoles i negros que se refugiaron en los bosques, huyendo de la peste, mezclaron sangre i relijion con algunos resíduos bárbaros que hallaron en los bosques, i formaron despues dos parcialidades de esa descendencia híbrida; los *Yungas* i *Mangaches*.

No solamente los puros indianos, sino tambien la mezclada descendencia nueva, se mantuvieron por 25 años sin union ni obediencia. Los Jesuitas con sus conquistas lograron reunir á todos estos, i aun otras tribus, para formar nueve pequeños pueblos con los nombres de sus parcialidades: tales fueron:

Canilóas, Chónes, Jaguas, Pasahos, Yungas.  
Caras, Apecignes, Mangaches, Toságuas,

De estos se reunieron algunos, i en el año de 1638 formaron seis poblaciones ó parroquias, que se disiparon nuevamente, i solo se lograron posteriormente cuatro parro-

quias que se llamaron : Canoa, Chone, Tosagua, San Miguel ; de estas, Canoa fué la unica situada á la orilla del mar.

#### GOBIERNO DE GUAYAQUIL.

Este gobierno confinaba por el N. con el de Cara en la ensenada de Charapotó. Seguia por el occidente comprendiendo la costa del mar i la isla de la Puná, hasta Tumbez, i confinando por el N. con el correjimiento de Piura ; i dando la vuelta por el oriente, seguia la cordillera occidental de los Andes, confinando con el gobierno de Cuenca i los correjimientos de Riobamba i Chimbo, hasta parte del de Tacunga, en esta forma : por la Puná, con el gobierno de Cuenca ; por Yaguachi, con el correjimiento de Riobamba i asiento de Alausí ; por Babahoyo, con Chimbo i Guaranda ; por Baba, con las serranias ; por Machala, con Tumbez ; i por Santa Elena i Porto-viejo, con las costas del océano Pacífico. La longitud era de 80 leguas desde el morro de la punta de Santa Elena, hasta las playas del pueblo de Ojiba ; su latitud era de otras 80 leguas, desde la ensenada de Charapotó, hasta la boca del Tumbez, abrazando 224 leguas de circunferencia.

Se incluian en estos límites las cuatro antiguas provincias de Huancavilcas, Mantas, Chongones i Punás : la primera fué tan dilatada que se subdividió en cuatro.

En estas provincias fundaron los españoles tres ciudades, varios otros villajes i poblaciones, las cuales se mantuvieron con solo el título de correjimiento del gobierno de Quito,

subdividido en siete tenencias. En el año de 1763 se erigió en gobierno mayor, atendiendo á que la ciudad de Guayaquil, como puerto principal del reino, necesitaba fortalecerse.

La ciudad capital fué llamada *Santiago de Guayaquil* por que el dia de este apóstol, en 25 de Julio de 1531, se concluyó la conquista de esta provincia, i por que se llamaba *Guayas* el cacique ó regulo que gobernaba el pais, como feudatario del Schyri Atahuallpa. Este cacique Guayas, despues de dejar su nombre á la ciudad, murió casualmente á manos de uno de los conquistadores.

Guayaquil fué la segunda ciudad en antigüedad, pues se la fundó despues de la de san Miguel de Piura. Fué Guayaquil declarada ciudad el 6 de Octubre de 1535 por Carlos V., mediante una cédula; su fundacion la hizo Sebastian Belalcazar en 1535, la reedificó i estendió en el año siguiente Francisco Zaera, i luego recibió mas estension i reformas el año 1537 por Francisco Orellana. Estaba fundada en el declive i planicie del pié del cerrito verde (Santa Ana); la desigualdad del terreno por los esteros, i un incendio total, hicieron que en 1696 se formase otra nueva ciudad, casi contigua i siguiendo la ribera del rio.

Para la comunicacion de las dos ciudades, por la incomodidad de los cuatro ésteros que las anegaban, construyeron el año de 1710, un puente de madera, de dos varas de ancho i 800 varas de largo con 200 arcos sobre piés derechos de madera de guayacan i guachapellí, i el entablado de roble; este puente servia de comunicacion i de paseo; sus costados estaban guarnecidos de palmas de coco, árboles frutales i casas, todo lo que hacia una calle con

sombra i amena. Las dos ciudades tenian la diferencia de terreno: la vieja, un suelo sólido i macizo; i la nueva, un terreno flojo i deleznable, i que á tres piés de profundidad se encontraba con el agua.

Ambas ciudades componian la estension de una milla pero muy angosta; sus fábricas eran todas de madera, de mucha duracion. Tenia la iglesia parroquial que era buena, la de los Dominicanos, con paredes de cal i piedra; pero su convento de madera; los conventos e iglesias de los Franciscanos, i Agustonianos; los Mercedarios tenian una casa de residencia asi como los pp. Jesuitas; habia un hospital con su capilla asistida por los religiosos de Sn. Juan de Dios. Las dos ciudades formaban como dos barrios; por una parte ciudad vieja, i por otra ciudad nueva ó el astillero; pero en la realidad se designaba mas propiamente el *astillero* la parte S. de ciudad nueva, donde habia bastantes casas i algun movimiento, por que alli se construia naves aun de alto bordo, como sucedió el año de 1602, en que se construyó de cuenta del rei dos navios nombrados Jesus Maria i santa Isabel, i el año de 1610 se construyó los navios de guerra, San José i Santa Ana.

En gobierno de Guayaquil, en lo político, se gobernaba por el correjidor provisto por el rey; por siete tenientes de partido nombrados por el correjidor i confirmados por la audiencia de Quito. En lo económico i civil, por un cabildo compuesto de dos alcaldes ordinarios i doce rejidores. En lo militar, por un batallon de seis compañías milicianas con un maestre de campo, un sargento mayor, i seis capitanes nombrados por el virrey. En lo espiritual, por un vicario provinciano de Quito i diez párrocos;

seis de la clerecia, i cuatro regulares; mas despues se adjudicó al obispado que se erijió en Cuenca el año de 1768. Habia un comisario de la Inquisicion dependiente de Lima. Se formó un tribunal de cajas reales con tesoro i contador.

El número de sus habitantes se calculaba en 12,000. Para el depósito de las mercancías, se fabricó con grandes costos los almacenes de la real aduana á la ribera del rio.

Al principio de su fundacion, Guayaquil fué acometida por los Huancavilcas, que se sublevaron; pero esta revolucion fué sofocada sin detrimento de la ciudad.

Las decadencias que esperimentó Guayaquil le provinieron de las pestes, los piratas y los incendios. En 1589 sufrió una peste tan general que consumió en gran parte su poblacion; las otras pestes que siguieron casi annualmente nó fueron tan generales; pero, sin embargo, causaron algunos estragos en los indios que quedaron consumidos en gran parte.

La segunda causa, los piratas, hizo sufrir mucho. En Junio de 1624 desembarcaron en esta ciudad 200 hombres de los galeones holandeses al mando de Jacobo Heremite Clerk, famoso piloto holandes, que, despues de sitiar al Callao, mandó seis navios á Guayaquil con los mencionados 200 hombres, que saltaron en ciudad vieja i comenzaron á incendiarla; pero el valor de sus habitantes los libró de la pirateria i se sufrió poco. En Agosto del mismo año tuvieron igual suerte otros 500 piratas que, no pudiendo robar la ciudad, al retirarse incendiaron la armada real, que estaba fondeada en la Puná. El año de 1687 fué la ciudad asaltada repentinamente por el pirata

Eduardo David, que capitaneaba los ingleses introducidos por la traicion de un esclavo que los condujo ocultos por los bosques; estos piratas robaron lo suma de \$13,400 i trataron de incendiar la ciudad, lo que se estorbó con el ofrecimiento de \$40,000 que se les hizo. Se retiraron los piratas llevándose dos rejidores en rehenes, á los que cortaron las cabezas, despues de haber recibido el dinero estipulado.

El año anterior, que era 1686, habia sido saqueado Guayaquil por los piratas franceses, con cuyo motivo David solo pudo tomar \$13,400 en su saqueo jeneral.

En 1707 sufrió una invasion por el pirata Guillermo Dampierre, inglés, que tomando á Guayaquil de sorpresa la saqueó de dinero, joyas i mercaderias, y ademas le impuso una fuerte contribucion para indultarla de los estragos del incendio que pensaba efectuar.

En 1709 fué toniada por Clipperton, famoso ladron inglés, con ayuda del propio correjidor de Guayaquil, cuya sola casa escapó del saquo.

En 1816 entró el corsario Guillermo Brown, que habiendo fracasado en el rio, fué hecho prisionero; pero su buque, la gran fragata Negra que habia quedado en la Puná amenazaba la ciudad i tenia presos á los mandatarios. Esto produjo un canje de prisioneros.

La 3a. causa del atraso de Guayaquil han sido los incendios que hasta el año de 1804 ocurrieron en número de mas de 12, siendo algunos muy fuertes, tales como el de 1624 que fué el primer incendio fuerte. Comenzó á la una del dia i duró hasta la noche. En 1632 fué el incendio en la plaza i puerto de la marina real, donde estaban los mejores edi-



ficios, que se destruyeron. En 1636 el incendio comenzó á la media noche i duró hasta el dia, quedando reducidos á cenizas el hospital de caridad i muchas i hermosas casas. En 1678 se incendiaron todas las casas del barrio de las peñas. En 1693 se quemó casi toda la ciudad vieja por la fuerza de las corrientes de viento. En 1707 se quemaron en poco mas de dos horas 130 casas, muchas de ellas sobresalientes en magnitud i belleza. En 1764 fué el incendio llamado "fuego grande" por que quedó casi consumida toda la ciudad; su pérdida se avaluó en dos millones de pesos. En 1804 se quemaron algunas manzanas i el hospital de San Juan de Dios.

Los contínuos asaltos de los piratas hicieron que el cabildo i vecindario de Guayaquil, en el año de 1709, solicitasen la construccion de una fortaleza, que no tuvo lugar; el año de 1730 reiteraron la solicitud i consiguieron que se levantase una especie de fuerte fabricado en una circumvalacion de estacas i terraplenado á pizon; ademas, un parapeto de la misma especie i una casa de teja para cuartel de las milicias i almacenes de provisiones. Este fuerte tenia 12 piezas de artilleria i estaba construido en Punta Gorda, lugar en donde la ria de Guayaquil tenia solo media legua de ancho con el impedimento de dos islas, lo que obligaba á seguir la canal que pasa por la misma punta, teniendo que ser este canal, por su fondo, el único camino de cualquiera embarcacion que quiere entrar. A la espalda de la isla, en la costa de Sono, se construyó otro fuerte de igual especie, pero mas pequeño, con solo 8 cañones, guardando el pequeño brazo de rio que pasa por alli.

El año de 1741 se tenia ya tres fortificaciones en el rio;

las dos mencionadas, i la de punta de piedra; se tenia la fortificacion de la planchada al N. de ciudad vieja, que fué construida con \$4000 que dieron los vecinos de Guayaquil. El año de 1762, por temor de nuevos piratas que pasaron el cabo de Hornos, fué mucho mas fortificada Guayaquil i aumentada la guarnicion de quiteños, que hacian el relevo de tropas, i fueron los que libraron la ciudad en dos invasiones piráticas. El siguiente año de 1763 se erijió Guayaquil en gobierno, con orden de la corte, para que fuese establemente fortalecida, i se construyese, para su mejor defensa, un buen castillo.

Contiguos á la una i otra ciudad estaban los dos astilleros que aventajaban á todos los de la América española, ya por su situacion en la playa, ya por la inmediacion á los bosques i aferraderos, ya por la calidad compacta i permanente de las maderas, i ya, en fin, por la buena inteligencia i destreza de los artesanos que construian muchos buques en uno i otro astillero, pues los buques Jesus Maria i Santa Isabel, que dijimos, fueron fabricados en ciudad vieja, siendo en el astillero de ciudad nueva donde mas se construia i carenaba embarcaciones. Desde el tiempo de la fundacion de los astilleros, hasta el año de 1736, se habia fabricado 176 buques grandes. Las maderas i estopa de coco con que se construyen, los hacen incorruptibles i superiores á muchos de otros lugares.

A mas de la madera empleada en el astillero i fábrica de casas en Guayaquil, habia un sobrante que se sacaba annualmente para Lima i Callao por valor de \$30,000 computando unos años con otros.

Ya dijimos que el gobierno de Guayaquil se dividió en

tenencias; estas eran siete, que denominaremos i describiremos en seguida.

TENENCIAS DEL GOBIERNO DE GUAYAQUIL.

Puerto Viejo,	Yaguachi,	Daule.
Punta,	Babahoyo,	
Puná,	Baba,	

Estas tenencias eran mas ó menos estensas i pobladas.

TENENCIA DE PORTO-VIEJO.

Era esta tenencia un partido muy dilatado que confinaba en la Canoa, con el gobierno del cabo pasado, i con las grandes montañas de Tosagua, cerradas i tupidas de los mejores árboles de América. Esta tenencia fué una parte de la antigua provincia de Manta, cuya dilatada nacion, con idioma matriz, ocupaba desde Charapotó hasta Chongon.

En esta tenencia fundaron los españoles, en 1534, dos ciudades que, aunque pequeñas, eran muy útiles por su buen puerto i la gran pesca de perlas. La primera ciudad fué Manta, á las orillas del mar, en 0° 56' de latitud meridional i 2° 30' de longitud occidental. Los diversos incendios i saqueos de los piratas la destruyeron, i de sus restos se formó el pueblo de Montecristi. Manta era un pueblo muy frecuentado i el primero para las embarcaciones de tierra firma i el Perú; allí tomaban víveres i hacian reparos para seguir su viaje, tomando el agua del pequeño riachuelo de Toalla, que venia de la montaña de Montecristi. Sus aguas tenian un olor de almáciga, pero eran de

buen gusto. El puerto tenia tres placeres denominados Salango, Salanguillo, i Morro, á los que arrojaba el flujo i reflujó de la mar muchas conchas i, entre ellas, algunas de perlas.

La segunda ciudad fué san Gregorio de Portoviejo que fué capital de la tenencia i la primera que hicieron los conquistadores en el litoral; cambiaron de sitio esta ciudad el año de 1628, y la situaron á cuatro leguas distante de la antigua, por haber sufrido la invasion del pirata Heremite Clerk.

En la bahia de san Antonio de Caracas\* se construyeron con las maderas de Tosagua dos fragatas de 28 varas de quilla, en los años de 1725 i 1728.

La tenencia de Portoviejo estaba compuesta de seis parroquias mas ó menos pobladas, que eran :

Montecristi,	Picoasá,	Pichota,
Charapotó,	Jipijapa,	Manta.

Esta jurisdicción fué gobernada por un teniente, i en lo espiritual, por dos curas clérigos, i dos regulares de la Merced. Portoviejo, por ser ciudad de tan antigua fundacion, tenia la distincion de cuerpo capitular que elejia alcaldes ordinarios i los demas oficios del gobierno político.

Los productos de este canton, que eran regularizados cada año por los tenientes, ascendian á \$37,625 del modo siguiente: \$15,000 en 70,000 libras de cera de abeja de

\* Se llama así por la similitud que tiene con la de la Guaira cerca de Caracas en Venezuela.

tierra; \$15,000 en 80,000 mazos de tabaco en hoja; \$6,000 en 4,000 libras de hilo de pita entre floja i torcida; \$125, en 1,000 libras de zarzaparrilla, sin hacer cuenta de muchos ramos pequeños, como el algodón, ajonjolí, lana de ceibo, quirigua, cabos i cuerdas de cabuya, hamacas, alforjas, almidon, &c. El tabaco que se plantaba en las vegas de los rios era de buena calidad, pues la semilla fué traída de la Trinidad de Barlovento.

#### TENENCIA DE LA PUNTA DE SANTA ELENA.

Esta tenencia se estendia por la costa hasta el golfo de Guayaquil; la residencia del teniente era en el villaje de Santa Elena, situado á dos leguas del puerto del mismo nombre. Allí estaban las bodegas de comercio i almacenes de depósito, por ser su puerto muy frecuentado de los buques de Panamá que hacien en él su escala.

Su distrito se estendia á cuatro pueblos que eran :

Chanduy, Chongon, Colonche, Morro.

La punta de santa Elena fué llamada asi por Francisco Pizarro, que la descubrió el dia de esta santa. Es una punta que avanza al mar en forma de aguja, de media legua de longitud, al oeste.

Esta tenencia abunda en carnes i pescado, pero carece de frutas i legumbres. En el pueblo de santa Elena, las aguas potables son de unos pozos muy profundos i del manantial de una peña que dista media legua: todas estas aguas son salobres i diuréticas, lo que hace que sus habitantes esten libres de cotos (bocio) cálculos é hidropesias, i por lo general, hacen una vida larga, pasando regular-

mente de 80 años; son robustos i hábiles para la marineria, se entregaban al beneficio de la sal i la cera, de que hacian una mediana ganancia, asi como de la cria de ganados.

El pueblo de Chongon tenia los anejos de Morro, Colonche i Chanduy, bajo la inspeccion de un cura doctrinero Dominicano.

La Punta, donde vivia el teniente, tenia un puerto cómodo i socorrido para los bajeles que, como hemos dicho, llegaban de tierra firme i del Perú: su puerto era apropiado para los contrabandos.

El Chanduy tenia mal puerto, i sus costas llenas de bajos i corrientes, y de vientos que contribuian á hacer fracasar los buques, como sucedió en varios tiempos. En los años de 1654 i 1721 se perdieron dos bajeles que llevaban el situado real. Del primero los buzos sacaron todo, pero del segundo solo se sacó una pequeña parte, quedando sepultado lo mas, hasta los inviernos de 1728 i 1732 en que salieron parte de los buques á tierra, i con ellos algo de oro, plata sellada y halajas de que aprovechó la jente del pueblo.

Los productos de la tenencia de la Punta, fueron los acopios en sus minerales de sal, pescado en abundancia, ganado vacuno, cera, potros, i mulas. Su producto annual era de \$52,450: los \$30,000 en 15,000 fanegas de sal, con peso de 16 @. cada una; \$18,000, en 2000 @. de cera; \$3,000, en 500 cabezas de ganado vacuno a \$6 cada una; \$450, en potros mulos i burros á \$4 i \$5 cada uno; \$1000, en 500 @. de pescado seco. En este cómputo no entraban los renglones de lacre negro que fabricaban de la

resina de cascol ; el betun de Copey ; el yeso de espejuelo, la mina de cristal doble i jaquelado, cuyas pepitas se hallan endurecidas en las piedras, i el hilo de caracol teñidó con la concha de púrpura.

#### TENENCIA DE LA PUNÁ.

Estaba formada esta tenencia por la misma isla de la Puná i una parte de los pueblos de tierra firme, tales como Tumbes, Machala i Naranjal.

En la isla de la Puná vivió la nacion Lapúnáes que era rica i valerosa, compuesta como de 20 á 21,000 indios, que quedaron reducidos á un miserable pueblecito, pues el año de 1734 tenia solo 96 indios. En esta isla habia algun oro, muchos animales i frutos, pero algunas inundaciones la esterilizaron, llegando á producir despues solo madera de mangle. La capital de la tenencia era el pequeño villaje Lapuná, donde residian el teniente i párroco mercedario.

El pueblo de Machala sobre la costa, se componia de las reliquias de la antigua provincia de los Pocóos. El Naranjal estaba situado en la boca del rio Naranjal, que antes se llamaba *Suya*, asi como la tribu que habitaba este pais.

Los productos de la tenencia de la Puná ascendian á \$10,900 ; \$3,000 en 6,000 mangles que se llevaban á Lima i el Callao ; \$7,500, en 1,500 cargas de cacao á \$5 ; \$400, en 200 arrobas de pescado seco ; en esta cuenta no entran las provisiones i ranchos para las embarcaciones i tripulacion, que tocaban frecuentemente en el puerto, las carenas i recorridas de buques de gran dimension. Los Pu-

náes eran los prácticos para la introduccion de las embarcaciones en el rio hasta Guayaquil.

#### TENENCIA DE YAGUACHI.

Este partido se componia de un dilatado plano de doce leguas de tierras anegadizas que se cubrian de agua con la creciente de varios rios que, viniendo de la serrania, salen de madre en invierno. El rio Yaguachi, que da su nombre á la provincia, era el principal en anegar despues de su bajada de las montañas. Esta tenencia i otros, en junta de Guayaquil, con su inmediato territorio, comprendia la dilatada i antigua provincia de Huancavilcas, que estuvo poco tiempo sujeta á los Incas, pues al principio hizo alianza con los españoles, i despues sostuvo una cruda guerra contra ellos, hasta que la gran peste del año 1589 asoló esta fuerte nacion.

La tenencia de Yaguachi comenzaba su distrito desde el pié de las montañas que dividen, al S., el gobierno de Cuenca; i al E., el correjimiento de Chimbo. El pueblo principal era el *San Jacinto de Yaguachi*; tenia una poblacion bastante numerosa i una real aduana, por lo que se le daba el nombre de *bodega de Yaguachi*. Tenia otras dos poblaciones con sus párrocos mercedarios denominadas *Alonche* i *Guáfa*.

Desertó del pueblo de Yaguachi el numeroso jentio que tuyo, con motivo de haber mudado de curso el rio, dirijiendose á larga distancia de la poblacion, donde abrió su nuevo cauce; esto produjo el menoscabo del ganado



i la mutacion de las bodegas al pueblo de Babahoyo, dejando poco para el comercio i consumo de Alausi.

En este distrito de Yaguachi estaban los ricos bosques de *Bulubulu*, de donde se sacaba escelentes maderas para buques i sus arboladuras; muchas cañas que tenian hasta 50 pies de alto, con 16 pulgadas de diámetro.

El producto annual de esta tenencia disminuyó mucho, pues solo daba \$1500 en 1000 arrobas de algodón, i otros \$1500 en novillos, mulas i otras menudencias, como la venta de maderas de roble i guachapeli para las casas; cedros i ceybos para embarcaciones; palos de Maria para arboladura de navios, cuyo precio era \$300 á \$400 cada uno.

#### TENENCIA DE BABAHOYO.

Este partido se componia de unas dilatadas vegas llanas, i tan bajas, que son las primeras que empiezan á anegarse en el invierno, por causa de las crecientes de muchos rios; pero al desaparecer las aguas, quedan cubiertas de paja i yerba gruesa, con mucho gamalote. Este partido tenia sus confines con Chimbo i Riobamba, de cuyas cercanias bajan los rios que forman el Babahoyo. El villaje principal era el pueblo de Babahoyo, situado en el encuentro de los rios *Seco* i *Babahoyo*. En este pueblo se situaron los almacenes reales, que se arrendaban en \$2,000 al año.

El teniente residia en Babahoyo para cuidar del orden, sobre todo, en los seis meses de verano, que era una fèria continuada. En lo espiritual, dependia de un cura que residia en el pueblo de Ojiva. Bajo la dependencia del

teniente se hallaban cuatro pueblos con sus parroquias, á saber :

Caracol, Quilca, Mangaches, Chilintomo.

El Caracol situado sobre el rio del mismo nombre, fué conocido con los nombres de *Ojiva* i *Calúma*; este pueblo tuvo almacenes i aduana real, pero tenia pocos pobladores estables.

Los habitantes de Quilca eran indios que residian en las playas. Los habitantes de Chilintomo, vivian retirados en las rinconadas del rio de este nombre. Los Mangaches, que son parte de aquella raza mezclada, descendencia que resultó de la ciudad de Cara destruida con la peste jeneral de 1587, esparcida en los gobiernos de Cara i Guayaquil vivió diversamente; los que estaban en los pueblos, tenian alguna cultura; mas los que residian en las selvas, eran del todo rústicos, tales como los que se hallaban en las cabeceras de los rios i bosques que confinan con las montañas de santo Domingo de los Colorados, con cuyos indios tenian comunicacion i comercio.

A mas de estos pueblos, esta tenencia tenia otras poblacioncitas menores i rancherias en su distrito, que era el mas infestado de lagartos ó caimanes.

Los productos de este partido en un año, eran de \$44,750 del modo siguiente: \$16,000, en 4,000 novillos; \$3,000, en 200 mulas; \$3,500, en 800 quintales de arroz; \$7,500, en 5,000 arrobas de algodon; \$4,000, en 400 caballos, potros i yeguas; \$2,000, en 2,000 libras de jabon; \$1,250, en 5,000 mazos de tabaco; \$7,500 en 1,500 cargas de cacao. En toda esta cuenta no se incluyen las

maderas, cocos, frutas, miel, pescado, todo lo que producía en abundancia.

#### TENENCIA DE BABA.

Era un partido dilitadísimo que abrazaba en su circuito todas las sierras que bañía el caudaloso raudal de su nombre, desde las cordilleras de Angamarca y los Colorados, hasta el pueblo de Zamborondon. Este partido lo gobernaba en lo temporal un teniente, y en lo espiritual, un párroco; ambos cuidaban de los pequeños pueblos de san Lorenzo y Palenque; los otros pueblecitos llamados Pasaje y Tonlo tenían muchos indios que formaban una hermosa mision de los pp. Jesuitas; estos indios hacían algun comercio. Una cuestion entre los misioneros y el ordinario, ocurrida en 1707, hizo que los Jesuitas hiciesen dejacion de su mision, lo que ocasionó desde entonces la decadencia de los naturales.

La capital de esta tenencia era la grande y hermosa poblacion de Baba, situada á la orilla del rio Baba, el cual mudó de cauce y produjo algun atraso en este pueblo; pero el gran incendio del año de 1764 redujo á cenizas casi todo el pueblo y le ocasionó una emigracion y casi ruina total.

El producto principal de este canton consistía en el cacao que se sembraba á las márgenes de los rios y riachuelos de su territorio. Desde los años 1729 á 1736, se hizo un cálculo de sus cosechas, y se halló que producía cada año 32,000 cargas de cacao de 81 libras cada una, lo que al

precio de \$5, daba una entrada de \$160,000. Ese canton era muy abundante en palmas de coco, frutas, maderas, balsas, cañas, &c., de que se hacia un comercio activo y lucrativo.

#### TENENCIA DE DAULE.

Daule era un partido que, como una colonia de la provincia, fué formado por la dilatada y deliciosa longitud de su rio en el espacio de 22 leguas de largo y 14 de ancho ; las orillas de su rio estaban pobladas de numerosa vecindad española que tenia muchas quintas, con sus casas, sus huertos llenos de árboles frutales, tabaco, caña de azúcar, legumbres, &c., que hacian el mercado de Guayaquil.

Esta tenencia se gobernaba en lo temporal por un teniente, y en lo espiritual por un doctrinero dominicano, que regularmente era uno de los mas graduados en su religion ; este párroco necesitaba dos ó tres ayudantes coadjutores para atender la poblacion del rio, y otros para sus anejos de Sta. Lucia y el Balzár.

Una gran parte de este territorio fué ocupada en la antigüedad por la dilatada nacion de los Chunanas, parcialidad numerosa y confinante con los Daulis, tan numerosos como los anteriores : de estas dos naciones quedaron despues muy pocos restos.

El pueblo principal de esta tenencia era el Daule, que tenia casas bien fabricadas, donde vivian muchas familias nobles de Guayaquil, y otras familias pasaban una parte del año en este pueblo, por la regalía de sus frutas y el agua pura de este rio.

Los productos de este partido consistían en \$32,750 al año del modo siguiente: \$18,750, en 100,000 mazos de tabaco de 1,000 hojas á real y medio cada uno; \$1,500, en 1,000 arrobas de buen algodón; \$4,000, en unos 1,000 novillos; \$2,500, en 500 cargas de cacao, y los \$6,000 restantes, en botijas de miel de caña. En esta cuenta no entra el gran negocio de los comestibles y frutas que hacían al mercado de Guayaquil. Las naranjas y nísperos eran de mucha fama, sin dejar de ser de superior calidad los cocos, sapotes, mameyes, chirimoyas, ananas, badeas, papayas, aguacates, cañjes, ciruelas, caimitos, sandías, melones, &c., de que abunda este partido.

#### GOBIERNO DE CUENCA.

Confinaba este gobierno por el N., con el correjimiento de Riobamba, en Tixan; por el S., con el correjimiento de Loja, en Nabou; por el O., estaba dividido del gobierno de Guayaquil en su cordillera occidental; y por el E., estaba separado del Macas en la cordillera oriental. Todo este dilatado país era un correjimiento dependiente del gobierno principal de Quito, i se erigió en gobierno mayor el año de 1768, comprendiendo los partidos de Cuenca propio y de Alausí.

El distrito de Cuenca formaba en la antigüedad una grande y bella provincia ocupada por la nación de los Cañares, que era numerosa y guerrera, con su régulo propio. Por alianzas y convenios llegó á pertenecer esta provincia á los Schyris de Quito. Para oponerse los

cañares al tirano Rumiñagüi, pidieron auxilio á los españoles recién llegados, hicieron alianza con estos y se entregaron voluntariamente, antes de la muerte de Atahualpa.

La ciudad que los conquistadores fundaron en esta provincia fué la de *Cuenca*, edificada por Jil Ramirez Dávalos, en 1557, sobre el valle de *Bamba* que presentaba una hermosa planicie. Cuenca fué una ciudad bien distribuida, pues sus calles estaban bien delineadas, teniendo á los extremos de la principal de ellas las parroquias de san Blas y san Sebastian. La plaza mayor tenia una hermosa fuente; la iglesia principal ocupaba un costado de la plaza y tenia una torre con un pequeño reloj. Los Dominicanos, Franciscanos, y Agustinos, tenian iglesias medianas, con sus conventos de la misma calidad. Los Mercedarios tenian una pequeña capilla, con una mala casa de hospicio. Los Beletmitas tenian á su cargo el hospital de caridad. El colejio de los Jesuitas, aun que grande y de dos pisos, era de una fábrica ordinaria, pero su iglesia era la mejor de todas. Las religiosas Conceptas y Carmelitas descalzas tenian sus buenos monasterios, con sus templos, y rentas suficientes para sus necesidades. Las casas de los particulares, casi de las tres partes de la ciudad, eran de adobe y tal cual de cal, piedra y ladrillo; á la ciudad seguia una continuacion de casas y quintas, distribuidas en la gran llanura.

Este distrito, en lo político fué gobernado por un corregidor, su teniente jeneral y los alcaldes que nombraba el cabildo; pero, cuando se erijió en gobierno mayor, tuvo un gobernador nombrado por el virrey. En lo espiritual

tuvo tres párrocos y un vicario del obispado de Quito, hasta el año de 1786, en que Cuenca se erigió en un obispado independiente.

Habia un comisario y familiares de la inquisicion dependientes de Lima; el clero secular era numeroso en esta ciudad. Tenia Cuenca un tribunal de cajas reales: ninguna ciudad del reino tenia las rentas públicas tan crecidas como esta, á consecuencia de haber vendido á pedazos el ejido, en donde se formó despues una nueva poblacion que pasaba de 4,000 personas.

El año de 1787 se formó un registro bastante prolijo, y se halló que la ciudad tenia 40,000 almas.

El distrito de Cuenca estaba compuesto de muchos pueblos mayores y menores, con muchos indianos, por haber sido la nacion de los cañares dividida en muchas ramas. Las parroquias principales eran las doce siguientes:

Azogues,	Espíritu Santo,	Paccha,
Cañar,	Gualaséo,	Paute,
Cañari-bamba,	Jiron,	San Blas,
Delec,	Molleturo,	San Sebastian.

La parroquia de Azogues tenía 18 pueblos anejos, y los usufructos del párroco pasaban de \$12,000 anuales.

El Cañar tuvo título de asiento y fué la primera fundacion española en toda la provincia. Se deterioró este asiento, en lo material, por las aberturas que se hacian en el suelo, aun dentro de las habitaciones; este caprichoso fenómeno acaecía sin haber ni conmocion, ni erupcion volcánica, ni señales que lo precedieran.

En la parroquia del espíritu santo, que tambien fué

llamada *Baños*, se hallaba en la iglesia una pila bautismal de una sola y grande pieza de alabastro fino, apreciada en algunos miles de pesos, por su hermoso trabajo.

#### TENENCIA DE ALAUSÍ.

Este distrito confinaba por el N. con el correjimiento de Riobamba; por el S., con el gobierno de Cuenca, y por O. y E. con los gobiernos de Guayaquil y Macas, en las cordilleras. Su territorio comprende las antiguas provincias de los Lausies, Tiquisambis y Chanchanes; los conquistadores formaron dos asentos, uno en Tiquisambis, y el otro en Lausies: el de Tiquisambis llamado *Tixan*, fué abandonado pronto, y el de Lausies, llamado *Alausí*, fundado en 1534 llegó con el tiempo á ser bien populoso; tuvo dos templos, uno parroquial, y otro con un convento de Franciscanos.

En lo político se gobernaba por un teniente; tuvo un escribano público; en lo eclesiástico, por un vicario de la tenencia.

Este distrito sufrió mucho el año de 1699, con el hundimiento del Carahuirazo, pues cayeron todas sus fábricas, que eran mejores que las de Cuenca, pereciendo muchas personas en este fuerte terremoto. En las montañas vecinas, se abrieron muchas bocas y se hicieron horrendas aberturas, que imposibilitaron el camino y destruyeron muchos planos y laderas cultivadas, dejando grandes grietas y quebradas inútiles.

Los pueblos de esta tenencia eran bastantes, pero redu-



cidos solo á las cuatro parroquias principales siguientes : Cibambe, Chunchi, Guasuntos y Tixan.

El pueblo de Cibambe figuró en la antigüedad por haber tenido palacio real, y la fortaleza que hizo construir Huaina-capac.

Guasuntos tenia por anejos, el Pumallagta y Achupallas, que conservan las mejores memorias del fausto de los incas.

El Tiquisambi tenia tambien un tambo real y fortalezas de los incas; pero estos monumentos fueron sepultados y perdidos en el terremoto de 1699.

#### PROVINCIAS ORIENTALES.

Estas comarcas se llamaban orientales, por hallarse al oriente de Quito; y se decian *del Quito impropio* por que no habiendo estado sujetas á sus antiguos reyes, fueron conquistadas por los españoles, quienes las agregaron al reino haciendo su estension, hácia el oriente, cada dia mayor.

De estas provincias se puede decir dos cosas en jeneral; primero, que á los principios fueron las mas interesantes por sus ricas minas de oro, que atrajeron jentes y estuvieron pobladas por los españoles, con grandes y rápidos progresos; segundo, que fueron despues las mas inútiles é infelices de todas, por haberse consumido las unas, y acabado las otras; no tanto con las pestes y epidemias, cuanto con la retirada de los indianos reducidos y las horrendas sublevaciones de los indios que no lo estaban, que eran belicosos y celosos de su independenciam.

Estos paises se hallaban situados tras la rama de la

cordillera oriental, formando un dilatado espacio paralelo al Quito propio.

Los virreyes daban estas provincias á diversas personas con títulos de futuros gobiernos, pero con la condicion de hacer las conquistas y algunas fundaciones en ellas: para estos estaban los países orientales divididos en cinco gobiernos que eran:

Gobierno de Mocóa ó Sucumbíos.

- “ de Jaén.
- “ de Quijos.
- “ de Macas.
- “ de Yaguazongo.\*

#### GOBIERNO DE QUIJOS.

Confina por el norte con el gobierno de Mocoa, en la cordillera llamada del Putumayo, que es un ramal que sale de los Andes, en la jurisdiccion de Ipiales, y termina en el Amazonas, cerca del Tabatinga; confina por el S., con el gobierno de Macas; por el O., con los correjimientos de Quito y Tacunga; y por el E., con el río Amazonas, que lo separa del gobierno de Mainas.

\* Aunque el presbítero Velasco hace la descripción de los cinco gobiernos como pertenecientes al reino de Quito, nosotros nos limitaremos solo á describir los tres, pues el gobierno de Mocoa y Sucumbios se halla en poder de la Nueva Granada, y el gobierno de Jaen lo está poseyendo el Perú; y hasta no hacerse los arreglos sobre la lejítima posesion, nos quedaremos en silencio, pero siempre considerando á estos gobiernos como que dependieron de la presidencia de Quito.

Se hallaban comprendidas en ese distrito las provincias de Yumbos, Zumacos, Cocas, Huímas, Quijos, Cofanes Encabellados, Záparos, Ancúteros, Orejones, Masanes é Iquitos. La provincia de Quijos era bastante dilatada y estaba dividida en muchas tribus independientes entre ellas.

Estos territorios fueron descubiertos en los años de 1536 y 1540, y denominados *los países de la Canela*, por haberse hallados en sus bosques muchos árboles silvestres de dicha corteza. El año de 1551 fueron erijidos con título de gobierno.

La primera fundacion que hicieron los conquistadores en 1552, fué la ciudad de Quijos, sobre la ribera sur del rio Quijos, en  $0^{\circ} 30'$  de latitud meridional y  $0^{\circ} 45'$  de lonjitud oriental.

Esta ciudad que era populosa, se deshizo en 1558 para formar la ciudad de Baeza, situada entre los rios Mazpa y Bermejo, en  $0^{\circ} 25'$  de latitud meridional, y un grado de lonjitud oriental.

La villa de Mazpa fué fundada en este mismo año sobre la ribera setentrional del rio de su nombre, en  $0^{\circ} 25'$  de latitud meridional, y en  $0^{\circ} 37'$  de lonjitud occidental.

En el año de 1560 se fundaron la ciudades de Avila, sobre la ribera setentrional del rio Suno, en  $0^{\circ} 30'$  de latitud meridional y en  $1^{\circ} 40'$  de lonjitud oriental. La ciudad de Archidona, casi á la orilla del rio Misaguallí, en  $0^{\circ} 48'$  de latitud meridional y  $4^{\circ} 18'$  de lonjitud oriental. La villa de Tena, sobre el rio Tena, en  $0^{\circ} 58'$  de latitud meridional, y  $1^{\circ} 18'$  de lonjitud oriental.

Estas cinco fundaciones crecieron como la espuma á los

principios, en particular la ciudad de Baeza ; pero despues les vino su decadencia por algunas causas. La primera, por que se transfirieron á Macas muchas familias, por la fama del oro ; segunda, la peste del año de 1589, que desoló casi todo el gobierno de Quijos i produjo una disminucion de las jentes ; tercera, la fuga de los habitantes, por el terror que les causó la gran rebelion de los Jívaros de Macas en 1599 : esta rebelion, y las noticias de acercarse los Jívaros, los hizo abandonar las poblaciones y retirarse á otros lugares. Los indios naturales del Quijos hicieron tambien su retirada á los bosques por temor del asalto de los Jívaros ; tan luego como pasaron las primeras sospechas, salieron de sus bosques algunos indianos, los que con pocas familias de mestizos que habian regresado, quedaron formando reducidos y miserables pueblos.

La corte continuó proveyendo asi este gobierno, como el de Macas, unas veces separado, y otras veces unido en uno solo.

La única ciudad menos arruinada fué Archidona, por haberla despues estendido los misioneros Jesuitas, quienes hicieron esta parroquia la puerta y entrada principal de las misiones del Marañon. El Archidona fué transferido del pésimo sitio en que estaba á un plano mejor, el año de 1743, pero no mejoró mucho por el poco número de pobladores, que solo ascendia á 700 entre todas las clases. El Archidona fué reducido á parroquia con tres miserables anejos, tales eran, Tena, Misagnalli y puerto del Napo.

La ciudad de Baeza quedó reducida á una miserable parroquia con los anejos de Mazpa y Papa-lagta.

La ciudad de Avila quedó reducida á otra parroquia

miserable con los anejos de Concepcion, Cotapino, Santa Rosa, San Salvador, Loreto y Mote.

Estas parroquias, y las nuevas conquistas que hicieron los misioneros, formaban una sola tenencia con el nombre del rio Napo, que es el que riega el territorio.

#### TENENCIA DEL NAPO.

Esta tenencia, miserable en su principio, pertenecia al gobierno de Mainas hasta el año de 1753, en que fué agregada al gobierno de Quijos; tanto por la proximidad á Quito, cuanto por que la mayor parte de sus pueblos se hallaban interpuestos en Quijos.

La residencia del teniente en su principio era, por lo comun, en el puerto del Napo, situado sobre la ribera setentrional del rio de este nombre, en 1° 4' de lat. merid., i 1° 24' de longitud oriental; en su principio parecia mejorar este pueblo, pero luego quedó figurando como un anejo del Archidona. El teniente residia á veces en el pueblecito de nombre de Jesus, que era el de la residencia del vice-superior de las misiones.

La tenencia del Napo tuvo al último cinco misioneros que mantenian diez pueblos con sus respectivas iglesias: tales eran:

Archidona, Tena, Misagualli, Napo.

Trinidad de Capucuy en los Encabellados.

San Miguel de Ziccoyas.

Nombre de Jesus de Guencoyas.

Nombre de Maria de Guacoyas i Ancúteros.

San Javier de Ycahuates.

San Pedro Apostol de Aguarico de Payaguas.

La mayor parte de los pueblos de nuevas misiones de esta tenencia fueron fundados en las orillas del rio Napo, hasta cerca de su desembocadura en el Amazonas, donde era el límite del gobierno de Quijos.

La provincia de Canelos, que pertenecía al gobierno de Macas, fué despues agregada en lo político al gobierno de Quijos, por su cercanía; y en lo eclesiástico, era una mision de los pp. Dominicanos de Quito, que hicieron sus conquistas en las orillas del rio Pastassa, hasta su desembocadura en el Amazonas, que era el lindero del gobierno.

El pueblo de Canelos, á las orillas del Bobonaza, permanecía casi independiente del gobierno civil, ya por que jamás entraba á él ningun mandatario del Quijos, ya por que los misioneros formaron un sistema semi-teocrático.

Con la salida de los misioneros de la compañía de Jesus, comenzó la decadencia de todas las misiones de la parte oriental, pues los sacerdotes que los remplazaron, unos no complian su mision, por que no salian de Quito, y otros, no tenian ni la sagacidad, ni el talento que los pp. Jesuitas; asi fué, que dia por dia se retiraban los indios de los pueblos situados á las orillas del Napo, introduciéndose en las selvas para seguir una vida salvaje. Otra de las causas de la destruccion de las misiones fué, las continuas guerras de unos pueblos con otros, por falta de la unidad en que los Jesuitas mantenian á estos pueblos compuestos de diversas tribus. La mision del Napo quedó reducida, asi

como su tenencia, á solos los pueblos altos : es decir, á las parroquias de Avila y Archidona, con sus respectivos anejos, conservándose los tenientes y gobernadores el dominio hasta la boca del Napo.

#### GOBIERNO DE MACAS.

Este gobierno confinaba por el norte con el de Quijos ; por el sur, con el de Yaguarazongo ; por el oriente, con el gobierno de Mainas, en las orillas del Amazonas ; y por el occidente, con el correjimiento de Riobamba.

Comprendia este gobierno cuatro provincias ; dos pequeñas, y dos grandes ; la primera de las pequeñas era la de los *Huamboyas*, bañada por el rio Palora ; la segunda pequeña, era la de Canelos, situada al norte de Macas, y que fué agregada al Quijos. De las dos grandes, una estaba situada al centro del gobierno, era la de los propios **Macas**, bañada por el rio Upano ; la otra, la de los **Jívaros**, situada entre las partes meridional y oriental, bañada por los rios Paute y **Morona**, hasta desembocar en el Amazonas.

Ninguna de estas cuatro provincias estuvo sujeta á los Schyris, ni á los Incas ; solamente los **Huamboyas** y **Macas**, en los últimos años, contrajeron alianza con Atahuallpa. El Inca Tupac-yupanqui, padre de Huáína-capac, intentó la conquista de los **Macas** é hizo una entrada á su territorio, pero salió corrido vergonzosamente.

En la entrada de los españoles los **Huamboyas** y **Macas** hicieron alianza con ellos per medio de embajadores que

les mandaron; y en fé de dicha alianza permitieron que fueran algunas familias españolas á establecer dos asientos de minas, uno en cada una de las provincias. Esto se verificó el año de 1534.

En el año de 1548 el Macas y Huamboya se erijieron en un gobierno; desde entonces comenzó á oprimirse á los naturales y manifestaron los españoles tendencias á querer estender el gobierno á la nacion Jívara que era su colindante.

Los Jívaros resistieron y rechazaron la conquista, amenazando la destruccion de los asientos en caso de que sus vecinos los molestasen; estas amenazas produjeron tal temor en los españoles, que comenzaron á salir muchos de ellos; y los Macas y Huamboyas, ya arrepentidos de una alianza tan pesada, influian mucho en atemorizarlos con el poder y valor de los Jívaros.

En el año de 1551 mandó el virrey del Perú considerable tropa, y un gran número de familias de dentro y fuera del reino de Quito, con el objeto de conquistar á los Jívaros y poblar el gobierno. Los Macas y Huamboyas las recibieron con agrado, por que se hallaban muy amenazados de sus vecinos, por la imprudente alianza que habian hecho con los españoles.

Quando entraron los conquistadores, los Jívaros del Pante, que eran poco mas de 30,000, se hallaban en guerras sangrientas con los Jívaros del Morona, que, siendo en mayor número, tenian frecuentes ventajas sobre los Pantes.

Las tropas españolas comenzaron la conquista por los Jívaros del Pante, los que resistieron algunos ataques con



su acostumbrado valor, astucia y ferocidad; pero estando oprimidos por los Moronas á un mismo tiempo, se vieron obligados á entregarse á los españoles, bajo algunos pactos y garantías.

Contentándose los conquistadores con esta sumision, distribuyeron las tropas, y cada dia se aumentaba la poblacion con familias de aventureros atraidas por la gran fama de la abundancia del oro. En el año de 1552 se pudieron hacer tres cumplidas fundaciones. El antiguo asiento de Huamboyas se restableció con el título de villa de Mendoza, sobre la ribera setentrional del rio Palora, en  $1^{\circ} 40'$  de latitud meridional, y en  $0^{\circ} 35'$  de longitud oriental. El asiento de Macas fué restablecido con el título de ciudad de Sevilla del oro, sobre la ribera meridional del rio Vpano, en  $2^{\circ} 30'$  de latitud meridional, y en  $0^{\circ} 32'$  de longitud oriental; esta ciudad fué la capital de todo el gobierno. En la provincia de los Jívaros del Pante se fundó la ciudad de Logroño, en  $3^{\circ} 23'$  de latitud meridional, y en  $0^{\circ} 20'$  de longitud oriental, sobre la ribera oriental del rio Pante, con un bellissimo puerto en este rio.

A mas de estas tres grandes ciudades que el gobierno tenia en sus tres provincias, se fundaron muchos pueblos pequeños, i entablaron mas de 30 reales de minas de oro. Se llenaron las provincias de villages españoles, i llegó á ser este gobierno, en pocos años, el mas famoso, el mas rico, i de mas comercio, entre los gobiernos del reino de Quito; asi permaneció por 47 años, en los que los conquistadores oprimian mas i mas á los indianos, que estaban reducidos casi á esclavos de los propietarios de los reales

de minas, i ademas, cargados de un tributo personal demasiado fuerte.

Los Jívaros del Morona i el Paute, aunque enemigos, como eran de una misma nacion, al fin se reconciliaron i combinaron la mas horrenda sublevacion en el año de 1599, con el fin de destruir á sus antiguos aliados convertidos en tiranos. Para esto, el astuto e intelijente *Quirruba*, nombrado jeneral de toda la nacion, mandó un ejercito de 20,000 Jívaros á la ciudad de Logroño, quienes despues de asaltarla la incendiaron, saquearon i degollaron hasta los niños, dejando solo las mugeres jóvenes i las niñas, que se llevaron consigo. Mandó Quirruba al mismo tiempo otros dos ejércitos, uno para Mendoza, i otro para Sevilla del oro.

Los Macas i Huamboyas que habian, de cobardes, conenido en el plan de los Jívaros, dieron avisos anticipados á los habitantes de Mendoza i Sevilla del oro; los de Mendoza abandonaron la ciudad para retirarse á reunir con los de la otra ciudad i poder resistir los ataques. El ejército destinado á Mendoza llegó, incendió i demolió la poblacion; i el destinado á Sevilla del oro, encontró una resistencia valerosa i prevista.

Los conquistadores, temiendo los mas un segundo ataque i la reunion de los ejércitos jívaros, fugaron casi todos á las otras ciudades del reino, quedando en Sevilla de oro pocos mestizos que formaron en lo sucesivo un miserable pueblo, sin dejarle siquiera su pomposo membre pues fué llamada el pueblo ó ciudad de Macas, con algunas poblacioncitas anejas, casi sin jente, para formar todas juntas una parroquia, tales fueron :

Macas,	Copueno,	San Miguel,	Zuña.
Agnayos,	Juan Lopes,	Guquipa,	.
Bartomas,	Payra,	Zauna,	

El Macas, que era la cabecera, apenas tenia 500 personas, conservando el nombre de ciudad, solo por estar en el sitio de la antigua Sevilla de oro; los otros pueblecitos colaterales, á las orillas del Upano, apenas tenian juntos otros tantos habitantes.

Los Huamboyas se retiraron á los bosques por temor de los Jívaros, i quizás aun de sus aliados españoles, pues se ignoraba su paradero, por no haber salido á buscar nueva alianza; pero se tenia sospechas de que estos Indios, pasando la cordillera disfrazados, salian á comerciar con los indianos del correjimiento de Riobamba, que les guardaban el secreto.

#### GOBIERNO DE YAHUARZONGO.

Este gobierno confinaba por el N. con el gobierno de Macas; por el S. con el gobierno de Jaen; por el E., con los paises bárbaros de las misiones del Marañon; i por el O., con los correjimientos de Loja i Piura.

Constaba este gobierno de dos grandes provincias llamadas Yaguarzongo y Pacamurus, que eran dos naciones enteramente diversas en idioma, usos y costumbres.

La provincia de Yahuarzongo era confinante con la de Macas; estaba bañada por los rios Zamora y Bomboiza. Esta fué antiguamente habitada por la nacion Yahuarzongo, con su régulo independiente; esta nacion hizo solo alianza

con Atahualpa, y despues, como lo dijimos, con los españoles.

En el año de 1548 erijieron los españoles esta provincia en gobierno, y el año de 1549 se hizo la fundacion de la ciudad de Zamora, entre los rios Zamora y Yancuambi, en 4° de latitud meridional y 0° 30' de longitud occidental. Tambien se fundaron dos asientos con reales de minas; el de Cangasa, en el rio Iraviza, mas abajo del Zamora; y el de Yancuambi, sobre el rio de este nombre, mas arriba del Zamora. El año de 1550 se fundó la ciudad de *Santiago de la montaña* al extremo oriental de la provincia, sobre la ribera setentrional, en el encuentro que hace el rio Santiago con el Marañon, cerca del estrecho ó *Pango de Manseriche*, en 4° 28' de latitud meridional, i 1° 4' de longitud oriental.

Zamora fué una de las ciudades mas bien fabricadas y hermosas de todo el reino, pues todos sus edificios fueron de cal y piedras; la iglesia principal, el templo y convento de los Dominicanos, fueron obras hermosas y de buena arquitectura, asi como el monasterio de las Carmelitas descalzas.

La provincia de Pacamurus, colindante de la anterior, estaba bañada por el caudaloso Chinchipe. Sus pobladores, que eran los pacamurus (ó pacamoros) formaban una nacion valerosa á independiente; fué la que resistió la conquista que quiso hacer el Inca Huainacpac, y despues la conquista de los españoles, hasta quedar casi toda la nacion consumida. La capital de esta provincia era el hermoso pueblo de *Cumbinamá*, donde residia su régulo principal.

Sujetados los Pacamores por los conquistadores, fundaron estos en 1541, la ciudad de Valladolid sobre la ribera oriental del rio Chinchipe, en 4° 30' de latitud meridional, y 0° 58' de longitud occidental. En el año siguiente, se fundó la ciudad de Loyola, contigua al Cumbinamá, sobre la ribera occidental del rio Verjel, en 4° 43' de latitud meridional, y 0° 40' de longitud occidental. En este último año, se hizo la fundacion del asiento y real de minas de San José, sobre el orijen del rio san Francisco, al oriente de Loyola. A este asiento se le dió el título de señorío.

En el año de 1557, se erijieron en un solo gobierno las provincias de Yaguarzongo y Pacamoros, teniendo por capital la ciudad de Zamora. Este gobierno floreció á medida de su riqueza durante algunos años; pero a consecuencia de la sublevacion jeneral de los Jívaros en 1599 cayó repentinamente; aun que los Jívaros no fueron hasta el Yahuarzongo, los indios naturales se atemorizaron, y deseando á un tiempo sacudir el yugo, influyeron para que los españoles lo abandonaran todo, como se verificó. Después de su salida, los Jívaros temerosos de la entrada de los españoles, se dirijieron muchos al Yahuarzongo, donde unidos á los naturales incendiaron las ciudades y reales de minas. La ciudad de Zamora quedó casi intacta por haber sido de cal y piedra.

Pasados los primeros sustos volvieron algunas jentes pobres á la ciudad de Zamora; restablecieron, en parte, los daños causados por el incendio, é hicieron nueva amistad con los Yahuarzongos, con la precisa condicion de que ninguno habia de trabajar las minas de oro.

•Lo poco que se recuperó en el gobierno de Zamora y sus inmediaciones, lo puso la real corte bajo la proteccion de los correjidos de Loja, confiriéndoles el título de gobernadores de Yahuarzongo y señores de las minas de san José.

Los resíduos recuperados de la provincia de Pacamoras, en su parte baja, como mas vecina al gobierno de Jaen fueron agregados para la corte á este gobierno, dando á sus gobernadores el título de gobernadores de *Jaen de Pacamoras*, que llamaron despues *Bracamoras* por corrupcion.

#### DECADENCIA DE LA RIQUEZA DEL GOBIERNO DE QUITO.

La decadencia de las riquezas de este gobierno, sobrevino por algunas causas. En su principio, poseia muchas y buenas minas de oro y plata, de las cuales unas pocas se perdieron por sublevaciones de los indianos, y otras por una órden del rei que mandaba dejarlas, con el fin de que este reino se entregara solo á las manufacturas, para proveer con ellas á los gobiernos del Perú y Chile, donde se trabajaba las minas, y aun el de Santafé. Este comercio traia al pais muchos y gruesos caudales.

Despues que el comercio europeo, ya lícito, ya clandestino, fué cargando y recargando los puertos americanos, con efectos á muy bajo precio, era indispensable que cayesen las manufacturas del pais, lo que sucedió: de tal manera, que pudo decirse que se habian acabado; casi todas las manufacturas se trabajaban á mano ó en pequeños telares, que no podian competir con las máquinas y

fábricas en grande de los europeos. Dejaron de venir los caudales de fuera, se comenzaron á consumir los propios, faltaron las órdenes para el restablecimiento de sus minas y de este modo llegó á ser natural su decadencia.

En solo el correjimiento de Riobamba habia mas de veinte fábricas grandes y muchas menores, de donde salian algunos millares de varas de paño ordinario y entre fino. Los correjimientos de Tacunga y Otavalo, contaban con muchas fábricas de lienzo y jéneros de algodón, de bayetas, &c., todo lo que quedó reducido á poquísimos obrajes y á las manufacturas de los indios.

El lujo introducido en el pais, hizo que hasta los religiosos que antes vestian de sayal ó paños entrefinos, segun sus estatutos, olvidasen estos, por comprar las telas europeas.

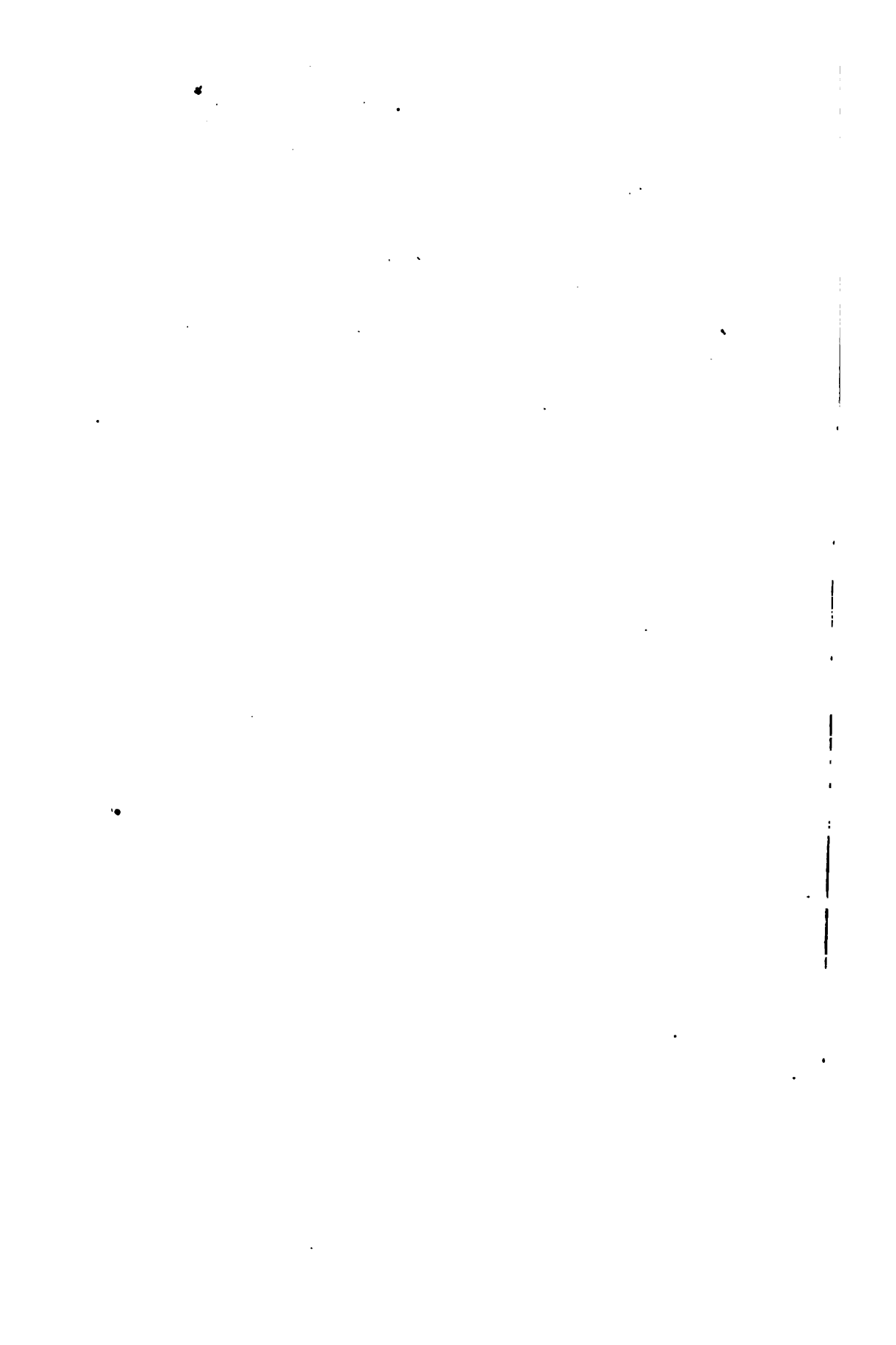
El cultivo de las viñas tan productivo en el territorio de Pimampiro, se derrocó por el convenio entre Quito y el Perú, pues este último debia dar vinos y el de Quito los jéneros de sus manufacturas. La falta del cultivo de las viñas, produjo, quizá, la fuga de los once mil indios Pimampiros, que atravesando la cordillera oriental se ocultaron en los bosques.

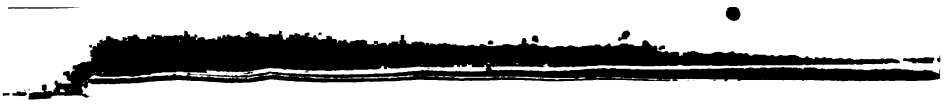
\_\_\_\_\_

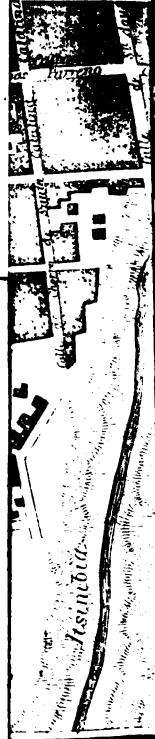
\_\_\_\_\_











## GEOGRAFIA DESCRIPTIVA.

---

HEMOS dicho en la geografia general que la república del Ecuador se halla dividida en tres distritos: Quito, Guayas i Azuay. A cada uno de estos distritos pertenece mayor ó menor número de provincias, cantones i parroquias con sus anejos. Seguiremos el orden de los distritos al hacer su descripcion.

### DISTRITO DE QUITO.

Este distrito se compone de seis provincias: PICHINCHA al centro; IMBABURA al N.; LEON i CHIMBORAZO al S.; ESMERALDAS al N.O.; PROVINCIA DE ORIENTE al S.E.

### PROVINCIA DE PICHINCHA.

Esta provincia se compone de dos cantones: *Pichincha* i *Cayambi*.

### CANTON DE PICHINCHA.

Este canton de *Pichincha* ó *Quito* tiene la capital de la república, la ciudad de Quito, que fué la antigua capital

del reino de Quito, despues capital en tiempo del reinado de los Schyris de Caran; fué la residencia del Inca Huaynacapac, i en seguida capital del imperio de Atahualpa.

La ciudad de Quito fué conquistada pacíficamente por el capitan español Sebastian Belalcazar el año de 1533; se halla situada en 13' 18" de latitud meridional, i en 0° de longitud de su meridiano, ó en 81° 5' de longitud occidental del meridiano de Paris; se halla en una altura de 3,411½ varas sobre el nivel del mar, á la falda oriental de la montaña de Pichincha, dominada al S. por el montecillo llamado *Panecillo* que tiene 230 varas de altura. (Esta colina fué llamada por los Incas *Yavirá*.\*)

Quito es arzobispado; la capital de la República; residen aqui el poder ejecutivo, la corte suprema de justicia, la universidad central, el tribunal de medicina, i las cámaras lejislativas.

El plano de Quito tiene muchas desigualdades; las mas de sus calles son rectas i divididas en cuadrados regulares; pero en los arrabales se pierde la direccion, por lo quebrado del terreno. Las mas de las casas tienen dos pisos, esceptuando algunas que tienen tres, i otras uno: muchas son de cal i ladrillo, con hermosas fachadas, especialmente las obras públicas i casas de relijiosos, de las cuales algunas son de cal i piedra; el resto de los edificios es de ladrillo crudo llamado *adove*, el que, unido con el barro, hace una masa que resiste á los temblores: todas las casas son cubiertas de teja; las mas con balcones de

\* Conservo una bella quinta á la falda de Panecillo, dominando su vista á la ciudad: lleva el nombre de *Yavirá* como un recuerdo.

fierro : las calles son empedradas, i las principales con enlozados á los alares.

Los edificios principales son : el palacio de gobierno, obra moderna que forma un lado de la plaza principal ; el palacio arzobispal, tambien obra moderna que ocupa una parte de un costado de la misma plaza ; el tercer lado de la plaza contiene la iglesia de la catedral, con un hermoso petril de piedra i un bello arco-toral : el centro de la plaza está ocupado por una fuente de piedra. El edificio de la compañía de Jesus se reputa por el mas hermoso del lugar : la fachada del templo es toda de piedra, con estátuas, columnas i esculturas de mucho mérito. La casa ó colejio de los Jesuitas está dividida en varios establecimientos : parte sirve de universidad, donde se halla una lápida de mármol con las observaciones hechas para los sabios académicos franceses en 1736 ; un reló de sol, la línea meridiana, i una lápida con las observaciones de los académicos pichinchenses ; otra parte sirve de colejio seminario llamado de *San Luis*, en el cual se halla la biblioteca pública (con 15,000 volúmenes) i el museo ; otra parte sirve de casa de moneda ; otra sirve de cuartel donde se hallan la sala de armas i el parque ; i otra, por fin, es el antiguo convento de los Camilos el cual fué ocupado por los Jesuitas que volvieron el año de 1852. Todos estos establecimientos tienen sus fuentes de agua, i en el patio de la universidad hay una estátua de piedra que representa á Minerva, la que fué trabajada en estos últimos años.

El edificio de san Francisco es una obra de gran estension : su frente tiene una suntuosa fachada i un magnífico petril, de piedra ; alli estan el templo de san Francisco i

dos capillas contiguas llamadas de *San Buenaventura* i de *Cantuña*. El convento de los franciscanos es grande, tiene muchos patios i edificios de cal piedra i ladrillo, algunas fuentes de agua muy pura; todo el edificio es de una figura irregular, pues el frente tiene 200 varas de estension mientras que sus lados i parte posterior tienen cada uno 260 varas: estos últimos lados son formados, en su mayor parte, por una hermosa muralla de cal i ladrillo, i el resto por el convento de san Buenaventura, donde estan los locales de las cámaras, i una parte de edificio que sirve de carcel pública i casa de policia.

Despues de san Francisco vienen los templos del Sagrario i Sta. Clara, ambos de una hermosa arquitectura; se ve en seguida los templos i conventos de Sto. Domingo, la Merced, san Agustin, todos con fachadas de piedra i conventos hechos de arqueria de cal, piedra i ladrillos, con hermosas torres, siendo la mas alta la de los Mercedarios, donde se halla el reló público. A estos edificios siguen los templos de Carmelitas (llamados alto i bajo), el de Sta. Catalina, Concepcion i hospital, todos con fachadas de piedra i paredes de cal, piedra i ladrillo.

Los conventos máximos tienen sus conventillos á los extremos de la ciudad: san Francisco tiene el suyo al S.O. de la ciudad, denominado de *san Diego*, cuyo templo i convento son de arquerias de cal i ladrillo, i le pertenecen el panteon i cascada artificial de la Hermita. El convento de San Agustin tiene su conventillo llamado *san Juan*, al N. de la ciudad, sobre la colina denominada la *Chilena*; el edificio es de arqueria de cal i ladrillo. El convento de la Merced tiene el denominada *Recoleccion*



al N.O. de la ciudad : es edificio nuevo, de arqueria de cal i piedra ; á este pertenece un hermoso panteon. El convento de Sto. Domingo tiene el suyo al S. de la ciudad, cerca de las orillas del rio Machangara, i es denominado *Recoleta*. A mas de los templos mencionados hay los parroquiales llamados *san Blas, sta. Bárbara, san Roque, san Marcos, san Sebastian*, i tambien se hallan dentro de la ciudad 22 capillas de diversos tamaños i formas, repartidas en diferentes puntos ; en este número no entran las capillas dependientes de los templos principales i el gran número de oratorios de casas particulares.

La ciudad tiene dos hospitales, uno de hombres i otro de mugeres ; en el primero se halla el anfiteatro anatómico. Al extremo S.O. de la ciudad, i en las faldas del Panecillo, se halla la antigua recoleta de los Jesuitas, hoy denominada *Hospicio*, que sirve de casa de asilo para pobres i reclusion de locos.

Quito tiene dos colejos: el nacional de san Fernando, i el seminario de san Luis ; en ellos se enseña gramáticas latina, española, francesa é inglesa, filosofia, humanidades, derecho, teologia, cánones i dibujo. En la casa de la universidad se enseña jurisprudencia, derecho público, economia política, medicina, cirujia, química, botánica i latinidad.

Las principales plazas de la ciudad son la mayor, donde se hallan los palacios ; la de san Francisco, santo Domingo, todas con fuentes de agua, i pilas de piedra ; las placetas de Rastro ó carniceria, la de santa Clara, Merced, santa Bárbara, san Blas, san Marcos, san Sebastian i las de los cuatro conventillos.

Como la ciudad está construida á las faldas del monte Pichincha, en un terreno traquítico, recibe sus aguas de esta montaña, las cuales son conducidas por cañerías subterráneas á las pilas, piletas i fuentes que tiene la ciudad, así como por acequias que corren por las calles, sirviendo para arrastrar las basuras que botan de las casas. De las faldas de la montaña nacen dos quebradas: la de *Jerusalén*, al S.O. de la ciudad; i la de *Sanguña*, en el centro: ambas atraviesan la ciudad, la última está cubierta de arcos naturales, ó artificiales de cal i piedra, encima de los cuales se halla algunas calles i casas; i la de *Jerusalén* tiene un puente de cal i piedra, i 3 tuneles ó socavones que corresponden á calles.

La temperatura média de Quito es de 15° 45' del centígrado. Los vientos reinantes, en verano, son los del N. E., que cambian con los de S. O. en invierno. La población está calculada en 80,000 almas.

Al S. i N. de la ciudad hay dos hermosas planicies llamadas *ejidos*; el del N. de *Iñaquito*, cubierto de quintas, i algunos planos arenosos llamados *rumi-pampa*, donde existen los restos de las antiguas erupciones del Pichincha. Existen también unos ciénegos llamados *totorales*, por la planta de este nombre que se cría en ellos i sirve para la construcción de grandes petates, canastas, aventadores, sombreros, &c., que trabajan los indios propietarios de parte de este ejido. El situado al S. se llama *Turubamba*, contiene muchas quintas i hermosos potreros para la ceba del ganado.

La ciudad se halla al centro de muchas colinas, i de la cima de ellas se mira el mas hermoso panorama de las

ramas de los Andes, presentándose ocho grandes conos nevados, que son: el Cayambi, Antisana, Cotopaxi, Sincholagua, Corazon, Ilinisa, Pichincha i Cotacachi. Al S. de Quito, tras la pequeña colina de *Puengasí*, está el delicioso i estenso valle de *Chillo*, lleno de bellas i lujosas quintas, en una de las cuales estan las fábricas de tejidos de algodón; este valle tiene un hermoso clima i mucha feracidad.

Las parroquias que componen el canton de Quito son 39: seis dentro de la ciudad, i las otras fuera de ella, denominadas de las *cinco-leguas* por estar encerradas en esta distancia, en distintos puntos. A saber:

Alangasí ( <i>Tingo</i> ),	Magdalena,
Alóac,	Mindo,
Aloasí,	Nanegal ( <i>Gualéa</i> ),
Amaguaña,	Nono,
Calacalí ( <i>Nono</i> ),	Papallacta,
Chillogallo ( <i>Lloa</i> ),	Perucho,
Chimbacalle ( <i>Buen-Pasaje</i> ),	Píntac,
Conocoto ( <i>Huangopolo</i> ),	Pomasqui ( <i>Moncerrate</i> ),
Cotocolláo.	Puéllaro,
Cumbayá.	Puembo ( <i>Pifo</i> ),
Guailabamba ( <i>Oton</i> ),	Quinche,
Guápulo,	Sagrario ó Centro,
Lulumbamba,	Santa Barbara ( <i>Chilena, Buen-</i>
Machachi,	<i>Pasaje</i> .*)

\* Los que encontramos en medio de paréntesis son los denominados *Anejos*; estos son pequeños pueblos que dependen de la parroquia principal, tienen sus templos, unos servidos por coadjutores permanentes, i

Santo Domingo de los Colorados,	San Marcos ( <i>Milagro</i> ),
Santa Prisca ( <i>Belen, Samá-Uan</i> ),	San Roque ( <i>Robo</i> ),
Sangolquí ( <i>San Pedro, Chillo</i> ),	San Sebastian,
San Blas ( <i>Guangacalle</i> ),	Tumbaco,
	Uyumbicho ( <i>Tambillo</i> ),
	Yaruquí,
	Zámbisa ( <i>Nayun</i> ),

Hacer una descripción en particular de todos los pueblos, anejos, sitios i haciendas que tiene la república i en particular el canton de Quito, seria un trabajo monótono que cansaria i no dejaria ventaja al lector, por que muchas descripciones serian semejantes con poca modificación; por esto solo nombraremos aquellos que tienen algo especial, i que no se hallan en los otros.

GUÁPULO.—Está situado á una legua S.E. de Quito, tiene un magnífico templo de cal i piedra artesonado i dos bellas torres; el templo es dedicado á la virgen de Guadalupe, i cada año hay una romeria á la que concurre mucha gente, i llaman paseo de Guápulo. La temperatura es abrigada, por estar situado en una hoya del Machángara. En sus cercanias se produce la caña de azúcar.

YARUQUI.—Situado al S.E. de Quito, á 5 leguas de dis-

otros, en donde los párrocos van á consumir la misa en los dias feriados. Los mas de los anejos tienen sus tenientes, i otros, unos jueces llamados *celadores*.

A mas de los anejos hay otros poblados de mas ó menos casas denominados *sitios*, i que tienen sus celadores, i algunas capillas donde se dice misa. Algunas haciendas son casi pequeños pueblos, por la reunion de casas de los peones i otras jentes que arriendan el terreno; estas tienen sus capillas i coadjutores que celebran las misas en los dias festivos.

tancia, tiene en su jurisdiccion las planicies de *Oyambaro* i *Caraburo*, en las cuales se halla las pirámides puestas por los académicos en 1743 para la medida del grado terrestre; estas pirámides fueron demolidas por el gobierno español; pero en 1836, el ilustre presidente Vicente Rocafuerte las hizo restablecer sobre las bases que esistian intactas, i con las mismas medidas i altura designadas por los académicos. En esta jurisdiccion está la montaña de *Pambamarca*, en cuya copa se halla el *Pucará*, fortaleza de los antiguos indios, compuesta, como las mas, de tres fosos, con paredes de piedra. En muchas montañas se halla estos *Pucarás*, i en algunas con cuatro fosos; en la copa de esta montaña pusieron la seña los académicos para completar el triángulo con las pirámides.

QUINCHI.—Al S.E. de Quito tiene un hermoso templo de piedra, ladrillo i cal, con una bonita torre i hermosa campana. Este templo es el mas frecuentado por los peregrinos que hacen su romeria, llevados de lo milagroso de la virgen del Quinche, la cual es llevada á Quito en las calamidades públicas, con un acompañamiento de millares de devotos, todos á pié i rezando, lo que forma una procesion en las 5 leguas de distancia, que recorren en dos dias.

ALANGASI.—Al N. E. de Quito, está situado á las faldas de la pequeña montaña llamada *Ilaló* que es toda un mineral de fierro, i que sirve de interposicion entre los hermosos valles de Chillo i Puenbo: en su falda S. se halla unos baños termales ferrujinosos de diversas temperaturas. El llamado de los *Belermos* tiene una temperatura de  $36^{\circ} 7'$ ; su agua, que es casi pura, no contiene sino algunos indicios de cloruros de sodio, magnecio i calcio. El manantial

de *Sn. Pedro* del Tingo en el anejito de este nombre, tiene una temperatura de  $48^{\circ} 28'$ ; exhala gas hidrógeno sulfurado i sus aguas contienen sales de fierro.

Los Indios de Alangasí son llamados *Puris* (andadores) por que siempre estan en viajes mercantiles con sus tejidos de algodón i bujerias que llevan á la Nueva Granada i Perú; unas veces siguen los caminos comunes, i otras toman veredas en las cordilleras que ellos solos conocen, i en tiempos de revoluciones burlan la vijilancia de todos los centinelas.

PINTAC.—Al E. de Quito, tiene en sus cercanias las montañas de *Tolbntac* con minas de marmol i alabastro, los cuales solo se emplean en sacar escelente cal. A Pintac pertenece el anejo de Pifo, en cuya jurisdiccion se halla la hacienda del *Lisco*, en una altura de 3,549 metros; en ella están unas fuentes de agua termal ferrujinosa, cuya temperatura es de  $27^{\circ} 2'$ ; estas aguas contienen mucho ácido carbónico, i forman un asiento calcáreo: la otra hacienda que se halla en esta jurisdiccion es la de *Piñantura*, á una elevacion de 3,155 metros sobre el mar; á ella pertenecen el *Tambo* i montaña de Antisana, el  $1^{\circ}$  á una elevacion de 4,589 varas que es la mayor en que habitan los hombres. El Piñantura posee crias de ganados muy bravos i aun orejanos sin dueño, que viven casi sobre las nieves en los grandes ciénegos i pajonales que se hallan en las faldas del Antisana; en estos lugares se observa la particularidad de que aun los animales mansos i domésticos que se llevan se ponen bravos en poco tiempo de residencia, tales como caballos, mulas, ovejas, &c.

PUEMBO.—Al N.E. de Quito, situado en una hermosa pla-

nicie llena de bellas quintas; su clima es agradable i produce la caña de azúcar i muchos frutos bien zazonados. En sus inmediaciones estan las quebradas de *Chiche* i *Oton*, llenas de minas de sulfato i carbonato de soda, i la quebrada profunda de la *Alcantarilla*, en cuyos derrumbes se halla depósitos de osamentas de animales fósiles.

POMASQUI.—Al N. de Quito, situado en la hermosa hoya del rio de este nombre; es de temperamento bello, seco, i de suelo arenisco; tiene en sus cercanias muchas quintas con árboles frutales, buenos jardines i huertas de hortaliza. Tiene una capilla llamada del *Señor de Pomasqui*, en la que se recibe á los peregrinos i hai una romeria muy concurrida. Cerca del pueblo i en la misma hoya se halla un bonito convento de los Franciscanos llamado la convalecencia, i es una recoleta de fama.

GUAILLABAMBA.—Al N. de Quito, situado casi bajo la línea, en la profunda hoya del rio de su nombre; es de un temperamento caliente i mal sano; en sus alrededores tiene muchas haciendas de trapiche i destilacion de aguardiente; cerca se halla el puente de arco para el caudaloso Guailabamba, desde donde comienza, hasta el plano de Quito, una subida pendiente, larga i sofocante por los directos rayos del sol.

SAN ANTONIO.—Al N. de Quito, cerca del Pomasqui, situado en una estensa i arenosa planicie bajo la línea del Ecuador. Sin embargo, tiene un clima cuya temperatura média es 16° 10, siendo menor en la mayor parte del año. Entre las haciendas de *Tanlagua* i *Conrrogal* pasa una acequia que tiene la propiedad de incrustar ó petrificar la madera que se arroja.

CALACALÍ.—Al N. de la capital, en un núcleo de montañas, las mas cubiertas de bosques; la abundancia de colinas i montañas de carbonato de cal (licamancha) ha hecho que se forme establecimientos i hornos para quemar esta piedra i estraer la mayor parte de la cal que se consume en Quito. Sus bosques, principalmente los de *Niebla*, contienen mucha quina. El anejo de Nono tiene en sus bosques mucha madera de construccion i ebanisteria, asi como árboles de quina, minas de mármoles i soroche fino llamado *Ingarirpo*. El pueblo de Calacali tiene minas de plata i plomo, que han dado buenos resultados en los ensayos.

NANEGAL.—Al N.O. de Quito, situado en un plano poco quebrado, cubierto de bosques corpulentos i muy feraces, entre la montaña de Pichincha i el rio Esmeraldas, á 10 leguas de la capital. Su clima caliente i algo húmedo, sus terrenos suculentes i buenos para la caña de azúcar, plátano, arroz, i todos los productos de paises calientes. En sus bosques hay maderas superiores, quina, paja toquilla i palmás que producen corosos i escobas finas; tiene minas de plata, plomo, soroche i cristal de roca fino. En una de las colinas, que saliendo del Pichincha va á terminar en el Esmeraldas, se halla en el sitio de *Palta-pamba* los vestijios de una gran calzada, en diversos trechos; tambien unos estribos de piedra i betun para formar un puente, i muy cerca las ruinas de un templo i adoratorio, de un torreón en forma de cono, i muchos sepulcros de donde se saca momias i algunos dijes de plata pura. Pensamos que esto fué trabajado por la nacion Cara, cuando subió de la costa á la conquista del reino de Quito. En el anejo de Gualéa se produce buen arroz i tabaco. Por este plano i



la hoya del Esmeraldas, trazó el Sr. Pedro Maldonado el camino que debía hacerse de Quito á la costa de Esmeraldas. En la jurisdiccion de Nanegal se halla los manantiales de *Cachillaota* (pais de sal) que contienen mucha sal gemna. Los indios de Gualéa i aun Nanegal son llamados *Yumbos*; esportan tabaco, cera, arroz i algunos frutos. Los antiguos anejos de *Tambillo* i *Niguas* han quedado reducidos á miserables sitios.

SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS.—Al O. de Quito, situado tras la cordillera de Pichincha, i en un núcleo de montañas cubiertas de corpulentos bosques, es un pequeño pueblo que tiene por anejos á *San Miguel* i *Cocaniguas*. Los terrenos de su jurisdiccion son feraces i estensos, pero desiertos; allí se ve muchas ramificaciones que salen de la cordillera, i enlazan la rama occidental de los Andes con las cordilleras de Quinindé i Sandomo que forman una cadena perpendicular á la costa; es regado por muchos rios. Las veredas que sirven para entrar á este lugar son malas i peligrosas, por los rios que se atraviesan y los puentes de un solo palo; se hacen á pié por medio de los bosques; hay ocho dias de Quito á Santo Domingo. Los naturales llamados *Yumbos de los Colorados* (por pintarse el rostro de este color) esportan á la capital cera blanca, caucho líquido, mani, ají colorado seco, i algunas resinas; tienen sus veredas á la provincia de Manaví, donde salen algunas veces por las cabeceras del rio Charapotó; viven como salvajes i solo se reunen en el lugar del pueblo cuando entran los párrocos á hacer las fiestas. El anejo de San Miguel está á un dia de Santo Domingo en las cabeceras del rio Daule, por el que bajan continuamente los San

Miguelés llevando las canoas que hacen i venden en Balzar, Duale i hasta Guayaquil. El anejo de Cocaniguas está en escombros, i parte de sus indios, siguiendo la hoya del Toachi, viven en el territorio de Esmeraldas.

CHILLOGALLI.—Al S.O. de Quito, á una legua de distancia, en el plano de Turubamba. Los Chillogallenos son los mejores arrieros de la capital á Babahoyo; tienen buenas récuas de mulas i práctica del viaje. El pueblecito de *Lloa* es anejo de Chillogali; está situado á la falda del volcan de Pichincha, en terreno lleno de bosques i charros; de este partido se saca mucha madera de construccion, cañas, i *challas* para las fábricas de casas; estos bosques estan llenos de caceria i bonitos pájaros. Si se continúa el plano al S.O., se aumenta la temperatura hasta producir caña de azúcar, i elevarse sus árboles.

MACHACHI.—Al S. de Quito, con el hermoso plano de Machachi, al pié de monte Rumifagüi, teniendo de frente al *Corazon é Ilivisa*, lo cual hace que sea un pais muy frio. Tiene potreros i haciendas de criadero de ganado, como la de *Chisinche* que es la mayor de todas. Hay algunas fuentes de baños termales á las faldas del Rumifagüi.

PAPALLACTA.—Al E. de Quito, tras la rama oriental de los Andes, á dos dias de distancia. Este pueblo no corresponde á los de las 5 leguas, pero ha sido agregado en el año pasado al canton de Quito por espíritu de innovacion; se halla en el camino de la provincia de Oriente, á la cual correspondia antes, i es la llave de la entrada á los bosques del Napo. Tiene unas 40 familias de Indios, de carácter triste i encojido, quizás por el retiro del lugar i el gran frio del clima. Los Papallactas son buenos guías i cargueros

para el camino de los bosques ; su industria principal consiste en obras de madera, como tablas, bateas, platos, cucharas, &c., que esportan á Quito. Tienen todos sus pequeños ganados, i bestias muy acostumbradas al paso de la cordillera i ciénegas de sus caminos ; i es el gran consuelo para los que salen de los desiertos del camino del Napo, hallar este pueblo con recursos i bestias para el paso de los páramos de Guamaní. El camino á caballo del Napo se hace solo hasta este pueblo, en dos dias desde Quito, pues aquí comienzan las veredas i el bosque intransitables para las bestias. En el territorio de este pueblo se halla baños termales calientes i una vertiente de agua cargada de sal, de la que hacen uso los habitantes ; tienen á mas una mina de sal gemma.

El canton de Quito está regado por los rios, riachuelos, i arroyos que forman el sistema del rio de Esmeraldas, exceptuando el pueblo de Papallacta que es regado por uno de los rios que engrosan el Napo. Los lagos mas notables, son los que se hallan en las cimas de las cordilleras, como el Mica, Allcosúa, Antisana i sus anecosos el Encantado, el Ninahuilca á las faldas de este monte, i los de Papallacta tras la cordillera oriental.

Las montañas mas notables de este canton son Antisana, Pichincha, Ilinisa, Corazon, Sinchulagua, Rumifagüi Tolontac, Guamaní, Pasuchoa, Tanlagua, Campanario, Casitagua, Atacazhó, San Juan-Urcu, Pambamarca, Saldaña, Tablon, i otras menores ; de todas, las 5 primeras tienen nieve perpétua, las demas ocasional, i algunas no la tienen sino momentánea ; pero las nombramos por que sirvieron para poner las señales, tanto á los académicos en

la medida del grado terrestre, cuanto al Sr. Maldonado cuando midió trigonométricamente las dos ramas de los Andes para levantar su carta geográfica del Ecuador.

Los minerales que contienen los territorios que abraza el canton son : plata, plomo, fierro, mármol, alabastro, cristal de roca, soda, soroche, i cal que es la que mas se trabaja ; pues los demas minerales solo han sido ensayados.

La industria de este canton consiste en tejidos de algodón i lana, como tocnyos, liencillo, ponchos, chales, medias, guantes, gorros, encajes, bayetas, gerga, &c.; en las pinturas, esculturas i multitud de obras curiosas que hacen los quiteños, que son distinguidos por su jenio de imitacion en las artes ; se trabaja algunos sombreros de paja toquilla. La agricultura i cria de ganados estan en regular estado ; pero con el vacio de la falta de máquinas que alivien los bueyes de los pesados arados que hoy se tiene.

En la montañia de Pambamarca vieron los académicos franceses i españoles el fenómeno de reproducirse la imagen del observador en el cielo, al medio de un arco iris entero i triple, al lado opuesto al oriente, por la mañana. Este mismo espectro se presenta por las mañanas en muchos puntos de la rama oriental de los Andes, cuando el observador se halla en la cima de las montañas ó cuchillas especiales, como las de *Paluguillo*.

•

CANTON DE CAYAMBI.

Se halla al N. E. de Quito, lindando con los cantones de Otavalo i Quito ; por su parte oriental, con la provincia de oriente atrás de las faldas del monte Cayambi.

La cabecera de este canton es el pueblo de *Tabacundo* situado en 0° 7' latitud sept. i 0° 28' long. occidental de Quito; por su centro pasa el camino principal de la capital á la provincia de Imbabura. Sus edificios, calles i plaza no tienen nada de especial; el número de pobladores es calculado en 2,000: es jente valiente i adicta al partido liberal de la república, pues ellos han sido los primeros en pronunciarse contra los abusos del poder.

Las parroquias de que se compone este canton son las 5 siguientes: Tabacundo, Cayambi, Cangagua, Tocachi, Malchinguí.

CAYAMBI.—Es un hermoso pueblo que antes era cabecera del canton; se halla situado á las faldas del nevado de Cayambi, en el dilatado i bello plano del mismo nombre; en su jurisdiccion tiene hermosas haciendas de ganado con escelentes potreros, tales como Pesillo, que es casi un pueblo por el gran número de indios sirvientes i alguna gente blanca; el *Changalá* por sus feraces potreros i la buena ceba de ganado.

CANGAGUA.—Es un pueblo pequeño, pero de una estensa jurisdiccion, pues tiene haciendas muy grandes, tales como *Guachalá*, que tiene un obraje de bayetas i jergas, á mas de su numerosa cria de ganado i abundancia de buenos quesos.

Este canton es regado por los riachuelos que forman el rio Pisque, uno de los ramales del Esmeraldas, i tras la cordillera por el rio Oyacachi, que es uno de los ramales del Coca. El Oyacachi pasa por una pequeña poblacion de este nombre, casi en el centro de la cordillera, i forma una ancha hoya en un plano inclinado, que hace como una

encañada al abrigo del frío i viento, i que un día será uno de los mejores caminos que salgan al río Napo, i una vía tal vez poblada, tanto por la feracidad de los bosques, cuanto por que presenta en muchos puntos planos auríferos que despertarán la codicia de los pobladores.

Las montañas mas notables de este canton son el gigante Cayambi, el volcan de Sara-urcu ó Supay-urcu, Pisambilla i Puca-loma. Sus lagos se hallan en gran número á las faldas del Cayambi i en el centro de la cordillera. Sus minerales, muchas vetas de plata en el Cayambi i Pisambilla, algunos planos de piritas de fierro, i muchas minas de carbonato de cal.

La industria del canton consiste en la cria i ceba de mucho ganado, en su agricultura que es abundante de trigo, cebada, papas de buena calidad i en tanta abundancia que llegan á podrirse los depósitos por falta de consumo, i las sementeras á ser destruidas por importar mas el flete de un borrico que la carga de papas, como sucede en Pesillo i Guachalá.

#### PROVINCIA DE IMBABURA.

Al N. de Quito: es compuesta de los cantones de *Ibarra*, *Otavaló* i *Tulcan*.

#### CANTON DE IBARRA.

Está lindando con los cantones de Otavaló, Tulcan, Cayambi i Esmeraldas.

La capital de este canton i toda la provincia es la ciudad de Ibarra, situada en una hermosa planicie entre los rios Taguando i Ajaví en 0° 24' de lat. seten., i 0° 28' de long. oriental de Quito, en una altura de 2,681 varas sobre el nivel del mar; su suelo es de terreno traquítico i árido, i su temperatura média 17° 2'.

Esta ciudad tiene sus callos rectas i anchas; sus casas cómodas, construidas de adove con cubierta de teja, algunas de las cuales tienen dos pisos. Los edificios principales son la matriz, que forma un lado de la plaza; la compañía de Jesus, que sirve de colejio, donde se enseña latin, castellano i filosofia; los templos i conventos de Santo Domingo, la Merced, San Agustín i San Francisco, donde se halla las escuelas públicas de primeras letras; el templo i monasterio de las conceptas, donde se da la enseñanza primaria á las niñas; la casa de gobierno, el hospital i un hermoso panteon. Está calculado el número de sus habitantes en 13,000 almas.

A los arrabales de la ciudad se halla una aseada capilla llamada de los *Molinos*, á la que concurre mucha jente i es una romeria donde se hace fiestas anuales.

Las parroquias de que se compone el canton son las 14 siguientes:

Ibarra,	Caguasquí.
Mira,	San Antonio de Caranqui.
Salinas,	Caranqui,
Tumbabiro,	Pimampiro.
Urcuquí.	Intac,
Hatuntaqui.	Angucha ua,

Guallupi,  
Ambuquí.

San Pedro de la Carolina.  
San Pedro de Piquer.

**SALINAS.**—Este pueblo ha tomado este nombre por el terreno salino en que se halla, i por que la industria de sus habitantes consiste en el laboreo de sal que esportan hasta la Nueva Granada. Esta sal es un poco terrosa labrada en forma de cilindros; se compone de sal marina, muriatos de ammoniaco i cal, mas un poco de greda. Es muy estimada para salar las carnes i quesos, á los que dá mucha reputacion; la afamada cecina de Pasto no debe su bondad i duracion á otra cosa que á la sal de Salinas.

El terreno salífero se estiende hasta el pueblo de Mira, i ofrece la particularidad de ocupar una estension circunscrita en medio de la llanura inmensa del Cotacachi, á pesar de ser el terreno que la rodea de la misma naturaleza, al aluvion salado de salinas que descansa sobre una traquita de pasta piroxénica i cristales de felspato vitroso, como se observa en el álveo profundo del terreno del Ambi.

**HATUNTAQUI.**—Situado en una planicie á cuya inmediacion se ve los vestijios de la gran plaza de armas de los Schyris, á cuyo rededor hay muchos conos de tierra llamados *tolas*, que son los sepulcros de los indios que murieron en la gran batalla que hizo á Huaina-capac dueño del imperio de Quito: la palabra *Hatun-taqui* dice *gran tambor*, por que efectivamente era una fortaleza al centro de la nacion Caranquí.

**CAHUASQUI.**—Este pueblo al N. N. O. de Ibarra está situado en una meseta de 8 leguas de largo, de una planicie nivelada por la naturaleza; en su parte inferior se halla el



pueblo. Esta meseta forma una especie de isla, pues se halla rodeada de dos profundas quebradas, i solo tiene contacto por la parte superior con una rama de la cordillera en un punto inaccesible, de donde emanan dichas quebradas llamadas *Amarilla* i *Ambucara*. Ambas llevan poca agua.

Las aguas que tiene este canton son las de los rios Chota i Ambi que forman parte del sistema del rio Mira; i tras la cordillera, sus terrenos son regados por el Lita i otros que desaguan en el mismo Mira. Los lagos que pertenecen al canton son: el Yaguarcocha (*lago de sangre*) á poca distancia de Ibarra, algunos pequeños en los bosques, i el *Angas* en la cordillera. El Mirador, Pelado é Imbabura son las montañas mas elevadas del canton. Se halla algunas minas de fierro, en forma de caparrosa, en Chorlaví; azufre en Chachimbiro, carbonatos i sulfatos de cal cristalizados, soda, alumbre, cristal de roca i salitre; este último forma el terreno salitroso de Ibarra, donde las calles i paredes lo tienen en abundancia, al extremo de que los edificios se ponen húmedos con el nitrato de potasa que se mira casi cristalizado. Hay minas de yeso en espejuelo, i baños termales.

La industria de este canton consiste en el laboreo del azúcar, rapaduras i aguardientes, que produce la ardiente hoyo del rio Chota; en la fábrica del salitre i sal de Saninas; en los tejidos de algodón que se cosecha para exportarlo; en los tejidos de cabuya, como sacos, &c.; en sombreros de toquilla, bordados, ponchos, i algunos dulces buenos. La agricultura produce lo necesario para la vida, así mismo las recuas de mulas para el transporte de azúcares

La jente de este canton, asi como la de toda la provincia de Imbabura, es robusta, valiente i patriota.

#### CANTON DE OTAVALO.

Situado al O. de Ibarra, linda con los cantones de Cayambi, Ibarra i Esmeraldas.

La cabecera del canton es la ciudad de Otavalo, situada en un plano en medio de los riachuelos Batan i Sn. Sebastian, i regada de agua por muchas acequias. Está en 0° 15' de lat. set., i en 0° 18' long. oriental, en una altura de 3,047 varas sobre el mar. Otavalo tiene sus calles rectas, casas de adove cubiertas de teja, algunas de dos pisos; es un lugar pintoresco por sus hermosas huertas, con cercados cubiertos de mora (especie de frambuesa superior) i siempre verdes. Los principales edificios son: la matriz llamada *Jordan*, la guardiania de Sn. Francisco, el templo de la parroquia de Sn. Luis dentro del lugar, i fuera de él, la capilla del *Molino*, situada á orilla del pequeño riachuelo del mismo nombre, donde se hace la romeria de la virgen del Rosario.

La poblacion está calculada en 8,000 almas; los habitantes son industriosos, hacen tejidos de ponchos, bordados, alfombras, lienzos, encajes, &c. Otavalo tiene un hermoso clima durante algunos meses.

Las parroquias de que se compone el canton son las siguientes i sus anejos:

La matriz San Luis (*San Miguel, San Roque, San Juan*).  
*Jordan (San Agaton, Moncerrate).*

Cotacachí,  
San Pablo.

Imantac,

COTACACHÍ.—Al N. de Otavalo es un pueblo de bastante estension i con muchas casas buenas, cubiertas de teja. La mayor parte de la poblacion es compuesta de indios, que son notables por su color blanco, bien formados, en particular las indias que son de facciones bellísimas; estos indios tienen mucha habilidad en los tejidos de chales, ponchos i encajes, se distinguen por su destreza i gusto en los bordados i vaciados en lino, i algodón, y son en extremo aseados en su vestuario.

SAN PABLO.—Está á la falda S.S.O. del monte de Imbabura, en una planicie casi á la orilla del lago de su nombre: es un pueblo pequeño; pero se puede reputar como una poblacion continuada de él mismo, la multitud de habitaciones de indios que se hallan á las orillas del lago, lo que contribuye á hacerlo pintoresco; este lago tiene 10,000 varas de largo i 1,400 de ancho, en una altura de 3,203 varas sobre al mar; sus orillas, por la totora i el número de patos, tienen una vista deliciosa, sus aguas abundan de *preñadillas* (pececitos negros), i algunas nutrias denominadas *Chiloapan*.

Este canton es regado por todos los ramos del rio Blanco, que descende al Chota con el nombre de Ambi. Sus lagos principales son: el San Pablo, Cuycocha y los dos Mojandas: el Cuycocha ocupa una concavidad traquítica asi como los Mojandas, pues todos tres manifiestan ser volcanes hundidos i apagados; el Cuycocha tiene dos picachos de la montañia que no se ha acabado de sumerjir, i

que forman dos islas pintorescas en medio del lago ; á estas islas se va en pequeñas embarcaciones, á la cacería de conejos ; en una orilla de la laguna hay una casa para alojar las muchas jentes que van al lago por paseo.

A poca distancia de Otavalo se halla unos baños termales ferrujinosos llamados de *Yanayacu* (agua negra) que tienen mucha fama i son muy concurridos.

Los minerales que se halla en este canton son algunas vetas de plata en la cordillera de Mojanda, minerales de fierro, carbonato i sulfato de cal.

En este canton se conserva aun los antiguos obrajes de *Peguchi* i *Pinzhaquí* donde se fabrica muchas bayetas ordinarias para la esportacion á la Nueva Granada ; en *Peguchi* se ha montado fábricas i máquinas para tejidos de lana, pero ahora solo se hace uso de algunas prensas para otros jéneros. La industria principal de los habitantes consiste en ponchos de algodón, de seda i de lana finos ; en chales finos de bellos colores, en encajes bordados, tocnyos finos, i muchos tejidos ; se trabaja por los Indios unos ternos de canastillas de junco, con variados colores i labores, que las hacen muy estimadas, i aun se transporta al exterior. La agricultura se halla en regular estado, pues todos los campos son bien cultivados, hai excelentes potreros para la ceba del ganado, sobre todo en *Pinzhaquí* donde se fabrica quesos de muy buena calidad i buen gusto, particularmente los amasados.

Se empieza en estos lugares á propagar i aumentar con empeño las ovejas merinos, i no hay duda que estos rebaños aumentarán la riqueza del país, pues parece que no han sufrido ninguna degeneracion.

## CANTON DE TULCAN.

Situado al N. de Ibarra; linda por el N. con la república de la Nueva Granada, por el E., con la provincia oriental; por el O., con la de Esmeraldas; i por el S., con el canton de Ibarra.

La cabecera del canton es el pueblo de Tulcan situado á una legua del pequeño rio Carchi, que es el lindero de las dos repúblicas. El Tulcan es un pequeño pueblo con pocas casas buenas, cubiertas de teja; se halla en 0° 53' de latitud set., i 0° 54' de long. oriental, á una altura de 3,019 metros sobre el mar, de una temperatura média de 12° 9', loque hace su clima muy frio.

Las parroquias de que se compone este canton son las 6 siguientes:

• Tulcan ( <i>Pun</i> ),	Tusa ( <i>Pialalquer</i> ),
Asuncion,	Puntal,
Huaca,	Angel.

HUACA.—Pequeño pueblo casi en medio de bosques denominado por la *montañuela* de *Huaca*, cerca del nudo de su nombre; tiene en su jurisdiccion las ricas minas de plata llamadas de *Chiltason*, que estienden sus vetas á toda la cordillera del Angel.

Los demas pueblos no tienen nada de particular; solo, sí, las montañas laterales algunos minerales de plomo, fierro, cal, azufre i alumbre. Hai varios manantiales de aguas termales, i lo mas notable en la jurisdiccion del Angel es un riachuelo cargado de ácido sulfúrico.

**TUSA.**—Que tiene un terreno traquíitico como Tulcan, se halla á una altura de 2,943 metros, con un clima de 11°, i rodeado de bosques i montañas. El *Pun* es una pequeña poblacioncita tras la cordillera en medio de los bosques, con habitantes indios semisalvajes llamados *Yumbos*. Tanto en la cordillera oriental, como en la occidental, en los nudos i faldas de montañas se halla bosques de quina de regular calidad, cuya esportacion vendrá á ser con el tiempo parte de la industria de este canton.

Las aguas que bañan el pais son: al S. del nudo de Huaca, los riachuelos Tusa, Puntal i Cuesaca, que engrosan el Chota; i al N. del nudo, las pequeñas acequias i arroyos que descienden al Carchi. Las montañas mas elevadas son: el nevado de Chiles, en la misma cordillera occidental que el Catacachi i Yana-urcu, pertenecientes á Otavalo. En la cordillera oriental llanada *altos de Pimampiro*, hay algunos lagos i picachos de poca consideracion.

La industria consiste en la agricultura i cria de ganados i bestias, en carnes saladas i viajes. En las montañas i páramos de la jurisdiccion del Mira, se halla muchas partidas de asnos salvajes que cuesta mucho trabajo domesticarlos; pero son buenos i de gran tamaño.

#### PROVINCLA DE LEON.

Esta poblada provincia se halla al S. de Quito, lindando con las provincias de Pichincha, al N.; la de Chimborazo, al S.; la de oriente, al Este; i al O, i N.O., la de Guayas.

Se halla dividida en dos cantones: el de *Tacunga*, i al S., el de *Ambato*.

## CANTON DE TACUNGA.

Linda al N. O. con el canton de Quito ; al E., con la provincia de Oriente ; al S., con el canton de Ambato ; i al S. O., con los cantones de Vinces i Daule.

La capital del canton i la provincia es la ciudad de Tacunga, situada cerca de las faldas del volcán de Cotopaxi en  $0^{\circ} 59'$  de latitud merid., i  $0^{\circ} 5'$  de long. occidental del meridiano de Quito, á una altura de 3,388 varas sobre el nivel del mar, en un hermoso plano, con dos rios á los costados, Aláques i Cutuchi, i un suelo arenoso conglomerado de pomez. La temperatura média de la ciudad es  $15^{\circ} 5'$ , á pesar de hallarse cerca del nevado.

La ciudad tiene sus calles rectas i anchas, sus casas unas de bóveda artesonadas de piedra pomez i cal, i otras de cubiertas de teja sobre paredes de pomez. Sus principales edificios son : la iglesia matriz, los conventos de Santo Domingo, San Francisco, San Agustin i la Merced, el antiguo colejio de los Jesuitas, que se halla reducido á un colejio público denominado de *San Vicente*, donde se enseña Química práctica, Gramática latina i Filosofía ; pero para cumplir las mandas de su benéfico institutor, el esclarecido patriota Sr. Vicente Leon, hay que establecer las cátedras de Jurisprudencia, Medicina, Botánica, é idiomas que dotó en su testamento. El laboratorio de Física i el de Química estan construidos con orden, gusto i utilidad ; asi es que parecen los mejores de Sur América ; los aparatos son escojidos por un hábil profesor que tiene. En Tacunga se halla la fábrica de pólvoras ; es una ciudad

algo estensa, i su poblacion está calculada en 16,000 habitantes.

En sus cercanias se halla la capilla de la Virgen *del Salto* á las orillas del Yana-yacu; es una romeria concurrida i hermoso paseo en tiempo de la fiesta. Tambien se halla en su cercania la fuente de *Timbug-poyo* que es un arroyo subterráneo, en el que el agua se renueva sin cesar en la fosa; se percibe con claridad del lado que viene la corriente, de la que no se vé sino los tumbos que salen afuera con una temperatura de 18° 8' centígrados del termómetro. Todo el terreno de la ciudad i sus alrededores es muy salitroso; de él se saca el nitrato de potasa que forma un ramo de esportacion de este lugar.

Los pueblos de que está compuesto el canton son los 23 siguientes, todos parroquias con uno ó mas anejos:

Tacunga ( <i>Salto</i> ),	Guaitacama ( <i>Cuicuno</i> ),
San Sebastian ( <i>Viejo</i> ),	Tanicuchí ( <i>Pastocallo</i> ),
San Miguel,	Toacaso,
Aláquez,	Cusubamba ( <i>Mulalillo</i> ),
Mulaló,	Pujilí,
San Felipe,	Angamarca,
Pualó ( <i>Maca</i> ),	Pangua,
Saquisilí,	Zapotal,
Sicchos,	Yachaicho,
Isinliví,	Quevedo.
Chucchilan,	
Alto Palenque,	
Pilabaló,	

Al pueblo de San Miguel pertenece la montaña de



Puzzalagua, que tiene sus minas de plata, i en su copa el lago de Salayambo. Los planos del San Miguel tienen un clima muy suave i estan conceptuados propios para la cria de gusanos de seda, i su suelo feraz, adecuado á la prosperidad de las moreras.

MULALÓ.—Presenta á su N. la planicie arenosa de *Callo*, cubierta de pedrones i lavas del Cotopaxi, cuya falda continúa. En este plano está el *Pachusala*, á una altura de 3,160 varas, con una temperatura de 12° 2'; fué un antiguo palacio de los Incas, i sus ruinas estan en parte cubiertas de teja sirviendo de caserío á la hacienda de Callo; á un lado del *Pachusala* se halla una colina de figura cónica regular, que se supone artificial, con el objeto de guarecerse de las erupciones del Cotopaxi. Esto lo comprueban con las dos quebradas hechas á sus costados que son profundas i en direccion del crater, por las cuales han pasado las lavas sin cubrir la colina.

PULLÍ.—Antes fué la cabecera de un canton, es un pueblo bastante grande, su iglesia parroquial pertenece á los Franciscanos, que son sus párrocos; se distingue este pueblo por el trabajo de alfarería, cuyas vasijas son de un barro rojo fragante de mucho aprecio.

SICCHOS.—Pequeño pueblo en medio de la cordillera; parece que antes se pensó en hacerlo grande, pues los paredones que debian servir de iglesia, han sido tan gruesos i tan elevados que á pesar de que continuamente se han sacado ladrillos para diversas fábricas, todavia tienen el aspecto de murallas. Las montañas cercanas al Sicchos, son muy ricas en minerales de plata, cobre, plomo, cristal de roca, fierro i muchos mármoles. Las halajas i paramentos de

plata que tiene la iglesia de Sicchos, son todos producidos por la rica mina de *Gualaya*.

SAQUISLI.—Pueblo regular i muy manufacturero de lienzos gruesos, de algodón, que los hacen en telares grandes i cómodos que tienen los indios. El Tanicuchí, que es un pueblo contiguo, se ocupa de las mismas fábricas.

PUALÓ.—En su jurisdiccion se hallan la hacienda de *Ti-  
lipulo* con sus obrajes de tejidos de lana, como paños ordinarios, bayetas, frasadas, &c., i la hacienda de *San Juan*, donde hay una ceiba de ganado, debida á sus hermosos potreros.

ANGAMAUECA.—Situado en los bosques, sobre la cordillera occidental, es la garganta del camino de Manaví, i aun el de Guayaquil por el rio Babahoyo. La temperatura de este pueblo es fria; pero en sus *calientes* se produce buenos frutos, tales como cacao, café, i caña de azúcar; el cacao tiene mucha reputacion. En sus cercanias hay muchas minas de fierro i plomo.

El Zapotal, Quevedo i alto Palenque se hallan tras la misma cordillera, i son iguales en productos; todos ellos se hallan situados á orillas de rios que desaguan en el Bodegas, i tienen gran facilidad para el transporte.

Los rios que riegan el canton pertenecen á dos sistemas; el uno, cuyas aguas corren desde la parte N. del nudo de Tiripullo, en el canal que dejan las cordilleras, i que reunidas forman el rio Patate, que es uno de los que forman el Pastassa que desagua en el Amazonas; el otro, los rios que tras de la cordillera serpean en los bosques i contribuyen para engrosar el rio de Bodegas. Entre los lagos del canton se encuentran el Salayambo, i el Quirotoa que

tiene el aspecto de un cráter ocupado por el agua; su forma es circular como de unas 200 toesas de diámetro; su elevacion sobre el mar es de 5,918 metros, es decir, que pertenece á la rejion fria. Las montañas mas elevadas son el Cotopaxi, Quilindafía, Putzzalagua, Gualaya, Quirotoa, Milin, Guayama, Puca-urcu, Zumbagua i Piñanato muchas de las cuales sirvieron para los triángulos de la medida del grado terrestre. Los minerales del canton son: de plata en las cordilleras de Gualaya, i Sicchos, sobre todo las de *Sarapullo* en esta último; cobre, oro en Tagualó i Moreta, plomo, salitre, caparrosa, alumbre, mármoles, cal i anti-monio en Angamarca; piedra pomez en abundancia, i entre estas minas se encuentra bastante amianto que no se saca por desidia.

La industria del canton consiste en varios tejidos de algodón, lana i cabuya; del 1° se hace lienzos, ponchos, chales, medias, &c., de lana; se trabaja jergas, bayetas, paño ordinario, alfombras, frazadas, fajas i otras cosas curiosas. Se ha traído una máquina de Europa para algunos tejidos, i en ella se hace alfombras de lana con hermosas labores. En este canton se cria muchos cerdos, gallinas i ganado, i es de donde se esporta manteca i huevos para la capital i otros pueblos. Se esporta tambien muchas vasijas de barro fino i barnizadas, que parecen de loza.

Este territorio tiene muchas haciendas de ganado en parajes muy ríjidos de la cordillera, pues algunas estan tan elevadas como Piliputzzin, que se halla á 3,418 metros de altura i bajo un clima ríjido.

## CANTON DE AMBATO.

Situado al S. de Tacunga; lindando con los cantones de Guano i Guaranda al S.; con el de Tacunga al N. i al O., i al oriente con la provincia Oriental, en los territorios de Canelos.

La cabecera del canton es la villa de Ambato, situada en 1° 15' de latitud meridional, i en 0° 6' de long. occidental, á una altura de 3,012 varas sobre el mar, en un terreno arenoso, volcánico i árido, con la suave temperatura média de 16° 1, debida á la hoya del rio de Ambato, en cuya orilla S. se halla situado. El pueblo tiene sus calles rectas, empedradas, buenas casas cubiertas de teja i algunas de dos pisos, al gusto moderno. La iglesia parroquial ocupa un lado de la plaza; tiene las iglesias i conventos de Santo Domingo, San Francisco i la Merced. Casi las mas casas tienen bellos jardines i hermosas huertas con árboles frutales, pues el buen clima i abundancia de riego hacen prosperar la vejetacion. En la plaza de esta villa se hace todos los Domingos una feria muy concurrida por todos los habitantes de los pueblos vecinos i aun de otros cantones. En Ambato se curte las zuelas i los cueros con bastante perfeccion; se halla muchos talleres de zapateria, i el calzado, que es bien trabajado i abundante, se esporta á muchos lugares. El número de sus habitantes está calculado de 9 á 10,000.

Las parroquias de que se compone este canton son en número de 13:

Ambato,

Mocha,

San Bartolo,	Quero,
Izamba,	Peliléo,
Quisapincha,	Píllaro ( <i>San Miguelito</i> ),
Pasa,	Patate,
Santa Rosa,	Baños.
Tisaléo,	

Al pueblo de Santa Rosa pertenecen las planicies de *Guachi*, que son unos campos estériles i llenos de médanos de arena. Este territorio ha sido siempre aciago á la causa de la Independencia: en ellos han perdido algunas batallas los patriotas. El año de 1820 obtuvo un triunfo el gobierno español sobre los patriotas; el año siguiente se dió otra batalla llamada del 2º Guachí, que tambien perdieron los patriotas. A poca distancia del Guachi se halla el plano arenoso de *Miñarica*, donde fueron degollados 2,000 liberales el año de 1835. El Santa Rosa se halla en unos campos áridos i tiene su temperatura de 14°.

QUERO.—Es un pueblo pequeño, i sus habitantes son distinguidos por las obras de madera con embutidos, i sobre todo, cucharitas muy estimadas por sus labores i calados en los cabos.

PELILEO.—Tiene su terreno volcánico i estéril, lo que da un aspecto triste á todo este partido; en su jurisdiccion se halla los pantanos de *Puñapí* i *Moya*; el último de estos hizo una esplosion de lodo al mismo tiempo que la del Tunguragua en 1797; esa avenida de lodo causó grandes males, pues destruyó haciendas é ingenios que se hallaban en su tránsito, i en la hoya del Patate, tales como los estable-

cimientos de Mazorra. En el año de 1840 volvió el Moya á reventar, i sus torrentes de agua i cieno hicieron algunos estragos.

**MOCHA.**—Este pueblo está situado en el camino i á las faldas del Carahuirazo, cuya vecindad le dá una temperatura bastante fria. Sus habitantes tienen recuas de mulas que sírven para el trasporte de cargas, i muchos son arrieros acostumbrados al paso del Chimborazo. En sus cercanias se halla algunas fuentes de aguas termales, de las cuales se desprenden los gaces ácido-hydro-sulfúrico i ácido-carbónico; estas fuentes estan en las faldas del Ohimborazo.

**PILLARO.**—Este pueblo fué antes cabecera de un canton; se halla situado en una mesa alta, en las faldas de la cordillera oriental; se halla separado del cañon plano donde estan los demas pueblos, por la hoya profunda del rio Patate, que la tiene al S. O.; al N. por la hoya del Guapante, i al E. tiene la alta i rica cordillera de los Llanganates, donde se hallan mas de 30 minas de plata; algunas de cobre i plomo; á poca distancia de estas estan los ricos veneros de oro que suministran pepitas auríferas á los poderosos rios Bobonaza, Anzupí, Arajuno, Curaray i otros chicos que las arrastran á la provincia oriental.

Píllaro es un bonito pueblo de temperatura fria á causa de hallarse en una alta mesa, pero á poca distancia estan los lugares calientes de la hoya del Patate, i tambien los helados páramos de la cordillera.

**PATATE.**—Situado en la hoya del rio de su nombre es de temperamento ardiente i propio para la produccion del ají (pimiento) que se siembra en abundancia. Para llegar á

este pueblo, que se halla en la orilla oriental del rio Patate, se necesita atravesar este caudaloso rio i para ello se sirven de *Taravitas*, i la del Patate es la mas concurrida de todas.

Las Taravitas son unos puentes especiales á causa de la anchura i poco cauce de los rios. Consisten en una cuerda fija por sus extremos á dos estacas ó pilares de madera, colocados uno en cada orilla, por la cual pasa el nudo corredizo de otra cuerda á favor del cual se hace deslizar una especie de *zurron ó silla de cuero* en que se coloca el pasajero. Los indios i los caminantes pobres que no tienen la pequeña cantidad que es necesario pagar á los que hacen la operacion de tirar la cuerda para deslizar la silla (*taraviteros*), se ven obligados á colocarse en la cavidad formada por dos pequeñas cuerdas que, pasando alrededor de su cuerpo quedan atadas á la principal por un nudo corredizo; i, suspendidos sobre un abismo, con la cara ácia el cielo, van desliziéndose lentamente con el impulso de las manos i de los piés. Este peligroso modo de viajar nos parece peculiar á la America meridional, cuyos indios están habituados á vencer todas las dificultades de los caminos mas terribles.

BAÑOS.—Este pueblo situado al pié del monte Tunguragua á una altura de 2,230 varas sobre el mar, es célebre por sus baños de aguas termales ferrujinosas, que tiene en sus cercanias, i que son de una temperatura de 54° 4' del centigrado; exhalan en abundancia gas ácido-carbónico, i dejan sentar un sedimento de ocre mezclado con carbonato de cal. Cerca de ellos hay un manantial de una agua que evaporada produce una sal purgante llamada *sal de Baños*,

cimientos de Mazorra. En el año de 1840 volvió el Moya á reventar, i sus torrentes de agua i cieno hicieron algunos estragos.

**MOCHA.**—Este pueblo está situado en el camino i á las faldas del Carahuirazo, cuya vecindad le dá una temperatura bastante fria. Sus habitantes tienen recuas de mulas que sírven para el trasporte de cargas, i muchos son arrieros acostumbrados al paso del Chimborazo. En sus cercanias se halla algunas fuentes de aguas termales, de las cuales se desprenden los gaces ácido-hydro-sulfúrico i ácido-carbónico; estas fuentes estan en las faldas del Chimborazo.

**PILLARO.**—Este pueblo fué antes cabecera de un canton; se halla situado en una mesa alta, en las faldas de la cordillera oriental; se halla separado del cañon plano donde estan los demas pueblos, por la hoya profunda del rio Patate, que la tiene al S. O.; al N. por la hoya del Guapante, i al E. tiene la alta i rica cordillera de los Llanganates, donde se hallan mas de 30 minas de plata; algunas de cobre i plomo; á poca distancia de estas estan los ricos veneros de oro que suministran pepitas auríferas á los poderosos rios Bobonaza, Anzupí, Arajuno, Curaray i otros chicos que las arrastran á la provincia oriental.

Píllaro es un bonito pueblo de temperatura fria á causa de hallarse en una alta mesa, pero á poca distancia estan los lugares calientes de la hoya del Patate, i tambien los helados páramos de la cordillera.

**PATATE.**—Situado en la hoya del rio de su nombre es de temperamento ardiente i propio para la produccion del ají (pimiento) que se siembra en abundancia. Para llegar á



este pueblo, que se halla en la orilla oriental del rio Patate, se necesita atravesar este caudaloso rio i para ello se sirven de *Taravitas*, i la del Patate es la mas concurrida de todas.

Las Taravitas son unos puentes especiales á causa de la anchura i poco cauce de los rios. Consisten en una cuerda fija por sus extremos á dos estacas ó pilares de madera, colocados uno en cada orilla, por la cual pasa el nudo corredizo de otra cuerda á favor del cual se hace deslizar una especie de *zurron ó silla de cuero* en que se coloca el pasajero. Los indios i los caminantes pobres que no tienen la pequeña cantidad que es nesecario pagar á los que hacen la operacion de tirar la cuerda para deslizar la silla (*tara-viteros*), se ven obligados á colocarse en la cavidad formada por dos pequeñas cuerdas que, pasando alrededor de su cuerpo quedan atadas á la principal por un nudo corredizo; i, suspendidos sobre un abismo, con la cara ácia el cielo, van desliziéndose lentamente con el impulso de las manos i de los piés. Este peligroso modo de viajar nos parece peculiar á la America meridional, cuyos indios están habituados á vencer todas las dificultades de los caminos mas terribles.

BAÑOS.—Este pueblo situado al pié del monte Tunguragua á una altura de 2,230 varas sobre el mar, es célebre por sus baños de aguas termales ferrujinosas, que tiene en sus cercanias, i que son de una temperatura de 54° 4' del centigrado; exhalan en abundancia gas ácido-carbónico, i dejan sentar un sedimento de ocre mezclado con carbonato de cal. Cerca de ellos hay un manantial de una agua que evaporada produce una sal purgante llamada *sal de Baños*,

á la que se atribuye grandes virtudes medicinales; la fuente está situada en el torrente de *Batoun*. El análisis de la sal ha producido las sustancias siguientes: sulfato de cal 0.00072, sulfato de magnesia 0.00120, sulfato de soda 0.00443, cloruro de sodio 0.00158, silica indicios. Estas aguas calientes se tiemplan con facilidad mediante el agua fria que corre en la superficie procedente de los deshielos del Tunguragua; así, se puede en las fosas artificiales que se forman, introducir dos chorros; el caliente que sale de las entrañas de la montaña, i el frio, de la superficie, que ponen el temple del agua á voluntad de los que toman los baños.

A poca distancia de los baños se ve una prodijiosa obra de la naturaleza llamada *el Abra*; allí se levantan dos obeliscos de peñas vivas, uno á cada lado de un vistoso i profundo valle, i se unen arriba en forma de un arco natural. No se puede verla sin asombro; i no habiendo pié humano capaz de subir á él, apenas tienen los ojos aliento para mirarlo.\*

A poca distancia del pueblo hay una gruta de acido carbónico, donde se halla algunos esqueletos de animales muertos por asficia, como sucede en la famosa gruta del Perro en Nápoles.

El pueblo de Baños tiene un santuario de la *Virgen de Agua Santa*, que es muy concurrido por los peregrinos que hacen su romería.

Los rios que bañan este canton son ramales del sistema del Pastassa. Se halla en este canton muchos lagos en la cordillera de Píllaro, que dan origen á varios rios, tales son

\* Abate Velasco, en la historia del reino de Quito.

el Yana, Antejos, Verde i Bobonaza. Las montañas i picos elevados corresponden á la cordillera oriental, como el Llanganate ó Cerro-hermoso, Mulatos, Zuncho, Jorvado, Topo, Margajitas, Vengotazin i Jivicatzu. Algunos de estos volcanes en ignicion, poco conocidos hasta estos últimos tiempos. Los minerales son oro, plata, cobre, plomo, fierro, zoroche, mármoles i cal en la cordillera.

La industria del canton consiste en zuelas, cueros curtidos, calzado, tejidos de lana, como jerga, bayeta, paños ordinarios, alfombras, pellones, fajas; algunos tejidos de algodón, como lienzos; i de cabuya hacen sacos, costales, albardas, redes i cuerdas. Casi todos los habitantes del canton viajan los veranos á Babahoyo llevando víveres de todas clases i en particular *pan de huevo*; sus recuas son casi todas de borricos, que sufren mucho en estos viajes.

La agricultura está bien adelantada: tienen muchos frutos como peras, duraznos, frutillas, que esportan fuera, así como buenas ciruelas i albaricoques. En las cercanías de Ambato hay mucha soda varrilla, cuya planta crece aun en las tapias del lugar i sus alrededores, que tienen un terreno cargado de soda.

#### PROVINCIA DEL CHIMBORAZO.

Situada al S. de Quito i Tacunga: está lindando por el N. con la provincia de Leon, por el S. con la de Cuenca, por el O. con la de Guayaquil, i por el E. con la provincia de Oriente, en los planos de los Huamboyas.

Es compuesta de cuatro cantones; *Riobamba, Guano,*

*Guaranda i Alausí.* Es una de las provincias mas pobladas de indios.

CANTON DE RIOBAMBA.

Está lindando con los cantones de Ambato al N., Alausí al S., Guano al S. E., Guaranda al O., i los países orientales tras de la cordillera de Cubillín.

La capital del canton i de toda la provincia es la ciudad de Riobamba ó Bolívar, situada en las planicies de *Tapi*, á las faldas orientales del Chimborazo, i cerca del rio *Chibunga*. Es una ciudad de nueva construccion que tiene sus calles rectas i anchas, algunas empedradas i otras que son casi médanos de arena que retardan la marcha i producen mucho polvo con los frecuentes ventarrones que allí soplan. Los edificios principales son: la Matriz, que ocupa un lado de la plaza, i tiene un aspecto hermoso; los conventos de San Domingo, Santo Francisco i la Merced son regulares; la iglesia i convento de las Conceptas, San Agustin, el colejio de San Felipe Neri, i el Hospital. Tiene un colejio donde se estudia latin, filosofia i teología. En algunos de los edificios mencionados, i aun en casas particulares, se ve los restos del Riobamba antiguo, conducidos del lugar de las ruinas, tales como columnas, bases, frisos i otras piedras labradas. El caserío de la ciudad es todo cubierto de teja sobre paredes de tierra; sus casas son cómodas, aseadas, i algunas de dos pisos. Este pueblo se halla sobre un terreno arenoso i estéril en una altura de 3,371 varas, con una temperatura média de 16° 4', á pesar de estar circunvalado de nevados. Su latitud meridional es 1° 38', i su longitud occidental 0° 5'.

“ Riobamba presenta quizás el diorama mas singular del universo. La ciudad no encierra en sí misma cosa notable i está situada en uno de aquellos llanos áridos tan comunes en los Andes, i que tienen todos un aspecto hiernal característico, que produce en el viajero cierta sensacion de tristeza, la cual depende en parte de que para subir á estos lugares se atraviesa siempre los sitios mas pintorescos, i de que nunca se pasa sin sentimiento del clima suave de los trópicos á las escarchas del norte. Se divisaba desde la casa en que yo habitaba \* el Capac-urcu, el Tunguragua, el Cubillin, el Carahuirazo i Chimborazo i otras muchas montañas célebres, que sin tener el honor de estar cubiertas perpétuamente de un manto de nieve, no son por esto menos dignas de la atencion de los geólogos.

“ El vasto anfiteatro de nieve que circunscribe el horizonte de Riobamba, ofrece de continuo campo para las observaciones mas variadas. Es curioso reparar el aspecto de estas cimas nevadas á diferentes horas del dia, i ver variar su altura aparente de un momento á otro por efecto de las refracciones atmosféricas ; con qué interes no se advierte en un espacio tan reducido, la produccion de todos los grandes fenómenos de la meteorología? Aqui una nube horizontal inmensa, de aquellas que Saussure ha definido con tanta exactitud con el nombre de parásitas, cibe la mitad de uno de estos elevados conos traquíticos, i conserva su posicion sin desprenderse, á pesar de la violencia de los vientos. En breve, de esta masa de vapor se lanzan el rayo, el granizo i la lluvia inundan la base de la montaña, mientras que la copa nevada inaccesible á la borrasca,

\* Mr. Bousaingault.

se ilumina por el sol. En otra parte se descubre una cúpula resplandeciente de hielo, cuya proyeccion sobre el azul subido del cielo, permite distinguir sus mas delicados contornos; la atmósfera se manifiesta pura, transparente, como el mas diáfano cristal, cuando mirando atentamente se advierte derrepente que esta cima nevada se cubre de una nube en forma de velo lijero, que parece emanar de su seno como si despidiera humo; esta nube no ha acabado de formarse, cuando desaparece para reproducirse luego, i desvanecerse otra vez. Tal formacion intermitente de las nubes, es un fenómeno muy frecuente en las sierras nevadas, i se observa particularmente en tiempo sereno, i siempre, algunas horas despues de la culminacion del sol. En estas circunstancias pueden compararse los nevados á condensadores lanzados hácia las rejiones elevadas de la atmósfera para enjugar el aire refrescándolo, i que restituyen de este modo á la superficie de la tierra el agua que se hallaba en la atmósfera en forma de vapor.

“Estas planicies rodeadas de nevados presentan el aspecto mas lúgubre cuando un viento constante trae aire húmedo de la region caliente. Entonces cesa de verse las montañas, i el horizonte se cubre de nubes que parece tocan la tierra. El tiempo se mantiene frio i húmedo, por que esta masa de vapores está sin que la penetre la luz del sol; de modo que no hay sino un crepúsculo continuado, el único que se conoce entre los trópicos; por que bajo la zona Ecuatorial, la noche succede súbitamente al día, i el sol parece que se apaga al ponerse.”

Mr. Reverendo George Jones, que ha permanecido en Quito haciendo observaciones astronómicas importantes,

nos ha dicho que él consideraba el cielo de Quito como el mejor del mundo para las observaciones, pero que habia notado que por momentos pasaban unas nubes imperceptibles á la vista, que opacaban el astro por algunos instantes; mas observó en Riobamba que estas nubecillas eran mas transparentes, i creia que Riobamba era el lugar de la tierra mas á proposito para la Astronomia.

En la ciudad de Riobamba fué donde se reunió el año 1830 el congreso constituyente que declaró al Ecuador república independiente.

El número de sus pobladores está calculado en 16,000, aunque pensamos que es mayor.

La parroquias de que se compone este canton son las 17 siguientes :

Riobamba,	Cajabamba ( <i>San Antonio</i> ),
Chambo ( <i>Guaillabamba, Ahinchi</i> ),	Zicalpa ( <i>Balbaneda, Sto. Cristo</i> ),
Punín ( <i>Sta. Rosa, San Francisco, Pallo, San Sebastian</i> ),	Columbe ( <i>Puluocate</i> ),
San Luis,	Guamote ( <i>Galte</i> ),
Yaruquies ( <i>Cacha, Amutá</i> ),	Palmira,
Lican ( <i>San Miguel, Cundesana</i> ),	Cebadas,
Calpi ( <i>San Juan, Chuquipooyo</i> ),	Licto ( <i>Puesetus</i> ),
	Pungalá,
	Pangor ( <i>Los Angeles</i> ),
	Pallatanga.

Los pueblos de ZICALPA i CAJABAMBA al O., están sobre las ruinas del antiguo Riobamba, separados solo por un pequeño riachuelo que corre por una de las antiguas calles,

resultado del terremoto. En la jurisdiccion de Zicalpa se halla la hermosa laguna de *Colta*, llena de variados patos que atraen muchos cazadores, i aun familias á pasearse, i embarcarse en este lago, que tiene la especialidad de tener cerca de su centro una boráigne ó remolino sin fondo que atrae las embarcaciones i las sumerje; aseguran los naturales que las aguas del contorno del remolino son salobres en algunas épocas. Casi á la orilla del lago se halla la capilla de la Virjen de *Balbaneda*, á la que concurre una romeria muy numerosa cada año en tiempo de las fiestas, sin dejar por esto de concurrir los devotos en el resto del año á mandar decir misas.

LICTO.—Es el pueblo mas grande de los del canton; tiene sus calles rectas i empedradas, muchas casas cómodas, de paredes de tierra i cubiertas de teja, un bonito i estenso templo, i un convento cómodo i grande con parte del edificio de ladrillo, sirve á los pp. Franciscanos, que son sus párrocos. El gran número de indios que siempre ha tenido esta jurisdiccion, hizo que florecieran en otro tiempo sus muchos obrajes de paños entre finos i bayetones, jergas i bayetas; esto mismo atrajo muchas familias nobles, cuyos descendientes existen ya sin la industria de sus padres, pues ahora se teje muy pocas telas, i esto mas bien por solo los indios, que forman tres doctrinas grandes, lo que obliga á los párrocos á tener algunos coadjutores.

PUNGALÁ.—Situado al frente del Licto; del otro lado del rio que forma una hoya profunda, se descende del Licto por una ladera bastante pendiente; despues de pasado el puente, para subir al plano de Pungalá, se halla una pequeña capilla llamada de la *virgen del Puente*,



construida en un pequeñísimo campo plano que deja esta gran pendiente; esta capilla es concurrida i se hace en ella á la virgen una gran fiesta en todo el año.

**CHAMBO.**—Este pueblo se halla situado á la parte oriental de Riobamba, despues de pasar el rio Chambo: está en una dilatada i hermosa planicie que hace la falda de la cordillera, como independiente del cañon en que se hallan los otros pueblos. La mesa de Chambo es mas levantada que la de Tapi, i tiene un terreno feraz i regado de aguas por todas partes, en hermosas acequias que se dirijen á las haciendas, quintas, huertas i hermosos jardines. Viven aqui muchas familias decentes de Riobamba, i es el recreo de este canton. Su feraz suelo produce muchos frutos, i en especial las manzanas que son abundantes i buenas. El pueblo es bastante estenso, i con muchas casas de paredes fuertes de cangagua, i cubiertas de teja.

**CEBADAS.**—Al S. de Riobamba, es un pequeño pueblo situado en el rifion de la cordillera, con un temperamento frio i aspecto triste. En su jurisdiccion se halla el lago de Colay que tiene unas dos leguas de estension, sus orillas cubiertas de totora i en su centro una isla siempre verde, sin duda copa de algun volcan sumerjido; este lago es pintoresco i la parte triste que tiene depende del lugar desierto en que se halla. Sucede en este lago un fenómeno bastante orijinal i provechoso á todos los indios de los rededores; todos los años por el mes de Octubre se ve llegar á todos los parajes pantanosos, potreros i aun planos que se hallan en las mesas de las cordilleras i los valles formados en su centro, una emigracion por bandadas de

unos pájaros llamados *gli-glis* (por su grito) *veraneros* ó *chuquis*, especie de tampolieros, que viven á caza de insectos i forman una parte de la volateria de los cazadores. Estos pájaros emprenden su retirada en el mes de Mayo i muchas de estas bandadas pasan sobre el lago Colay que desprende gases que asfijian á estos viajeros i los hacen caer en sus aguas asidos unos con otros, de un modo rápido para ahogarlos; los indios que saben este acontecimiento se previenen con cantidades de sal molida i hacen una especie de caballos de totora, montados en los cuales entran al lago á recojer en costales los pájaros asfijados que sacan á remolque para salarlos i tener provision de carne no solo para ellos sino aun para venderla en otros pueblos del canton.

LICAN.—Al N.O. i á poca distancia de Riobamba sobre la mesa de Tapí, es un pequeño pueblo solo de indios laboriosos i muy ágiles. En este pueblo se tiene muchas manadas de Runa-llamas que les sirven como de piaras para el transporte de cargas i aun para cabalgarlos. Es el unico pueblo en que se come la carne del runallama, ya sea por la abundancia de ellos, ya porque los engordan mucho para comerlos; su carne es buena i el corazon apreciado por su delicadeza; es un rumiante muy aseado i que produce una lana tan buena como la de su compañera la alpaca.

PALLATANGA.—Al S. O. de Riobamba tras la cordillera occidental en los bosques que forman el plano inclinado que se pierde en las orillas del Guayaquil, es un pueblo de temperatura caliente donde se siembra caña de azúcar para el laboreo de aguardiente. El rio Chimbo le pasa cerca

formando una hoya plana que se dirige al Yaguachi ; toda esta hoya asi como los terrenos de la jurisdiccion de Pallatanga son feraces i producen quina, zarzaparrilla i buenas maderas. En sus quebradas i colinas se halla algunas minas de oro como en Copalillo, plata, plomo i calcáreos. En la parte que está el camino para la entrada á Pallatanga se deprime tando la cordillera que facilita el pasarla sin los peligros del Chimborazo i Puyal ; á mas desde Guayaquil se tiene un plano tan poco inclinado hasta la cordillera i otro desde esta á Riobamba, que parece que la naturaleza está indicando el terreno por donde debe formarse el principal camino de Guayaquil á Quito.

Los rios que riegan este canton son los ramales del Chambo que forma el Pastassa i algunos ramales del Chimbo que engrosa el Yaguachí. Las montañas mas elevadas son el imponente i elevado Chimborazo, una parte del Carahuirazo, pues la otra pertenece al Ambato, el Altar ó Capac-urcu, el Collanes, Candelaria, Sangai, Sezguin, Atillo i muchas alturas ó picos de menos importancia. Sus minerales son oro, plata en muchos puntos de la cordillera oriental como los Cerros-prietos i la cordillera de collanes, cobre, plomo, fierro, pizarras, mármoles, carbon de piedra i minas calcáreas. Los lagos mas notables son Colay, Colta i el Cacha en el lugar donde existió el pueblo de este nombre que fué sumerjido ; hay muchos lagos pequeños de poca importancia en los planos de la cordillera.

La industria de este canton consiste en algunos tejidos de lana i algodón, en la agricultura, cria de ganados, en particular ovejas i carneros, que son trasportados hasta

Quito así como muchas lanas. Los viajes i ventas de víveres en el litoral forman un ramo de industria de las jentes pobres é indios.

#### CANTON DE GUANO.

Situado al N. de Riobamba está lindando con los cantones de Ámbato, Riobamba, i por el oriente tras la cordillera con la provincia oriental en los hermosos planos de los Huamboyas.

La cabecera del canton es la villa de Guano, situada á las orillas del rio de su nombre en las faldas de la montaña de Igualata en 1° 35' de latitud meridional i 0° 7' de longitud occidental, sobre la bellísima ensenada que deja el rio. El pueblo de Guano es de bastante estension con un buen caserío cubierto de teja, algunas calles muy rectas i la principal que viene desde el pueblo de Sn. Andres, pasa el Guano i continúa poblada hasta el pueblo de Cubijies: por uno i otro lado de esta hermosa calle desde el Guano hasta el Elen se ve telares i fábricas de bayetas entrefinas, frazadas, pellones i alfombras, sus casas con jardines, arboledas i hermosas cuadras de alfalfa cuyo verde es constante i alegre. La iglesia matriz que forma parte de un costado de la plaza, es bonita, aseada i capaz. El número de sus habitantes es calculado en 9,000, casi todos jente ocupada é industriosa.

En la mesa de Tapi, donde está el Riobamba, se halla el árido i arenoso camino que conduce al pueblo de Guano; i nada mas sorprendente que al terminar el desierto verse uno colocado en la altura de Langos que domina con la

vista la plana, ancha i encantadora hoya del Guano. De alli se mira el pueblo, las filas de casas hasta Elen por mas de una legua, las quintas que lo rodean, las huertas, los jardines, las arboledas, alfalfares, potreros i ejidos que contrastan sus verdes i figuras del modo mas pintoresco i agradable. Esta vista realza mas por su rio casi al nivel i junto al poblado siempre lleno de jentes en movimiento, pues unos se ocupan de lavar las lanas, otros los hilos, otros las bayetas en blanco i otros, por fin, las bayetas de tantos i vivos colores que tienden sobre las huertas ó cuelgan en las cercas i arbustos tapizándolos como de propósito para formar una prespectiva llena de vida, elegancia i juventud que forma un conjunto sublime.

El rio no es grande i sin embargo proporciona muchas acequias para dar vigor al fértil terreno i las aguas necesarias para las manufacturas de este Manchester del Ecuador. En la misma caja del rio se halla algunas vertientes (que llaman *poyos*) gracias á las cuales se hace el repuesto de aguas, i el rio no es agotado por los fabricantes; estos poyos tienen aguas muy puras que parece son filtradas por la inmediata montafia del Igualata.

Las parroquias de que se compone este canton son las 8 siguientes :

Guano,	Penipe,
San Andres,	Puela,
Cuvijies,	Guanando,
Ilapo,	Quimiag ( <i>Valcalshi</i> ).

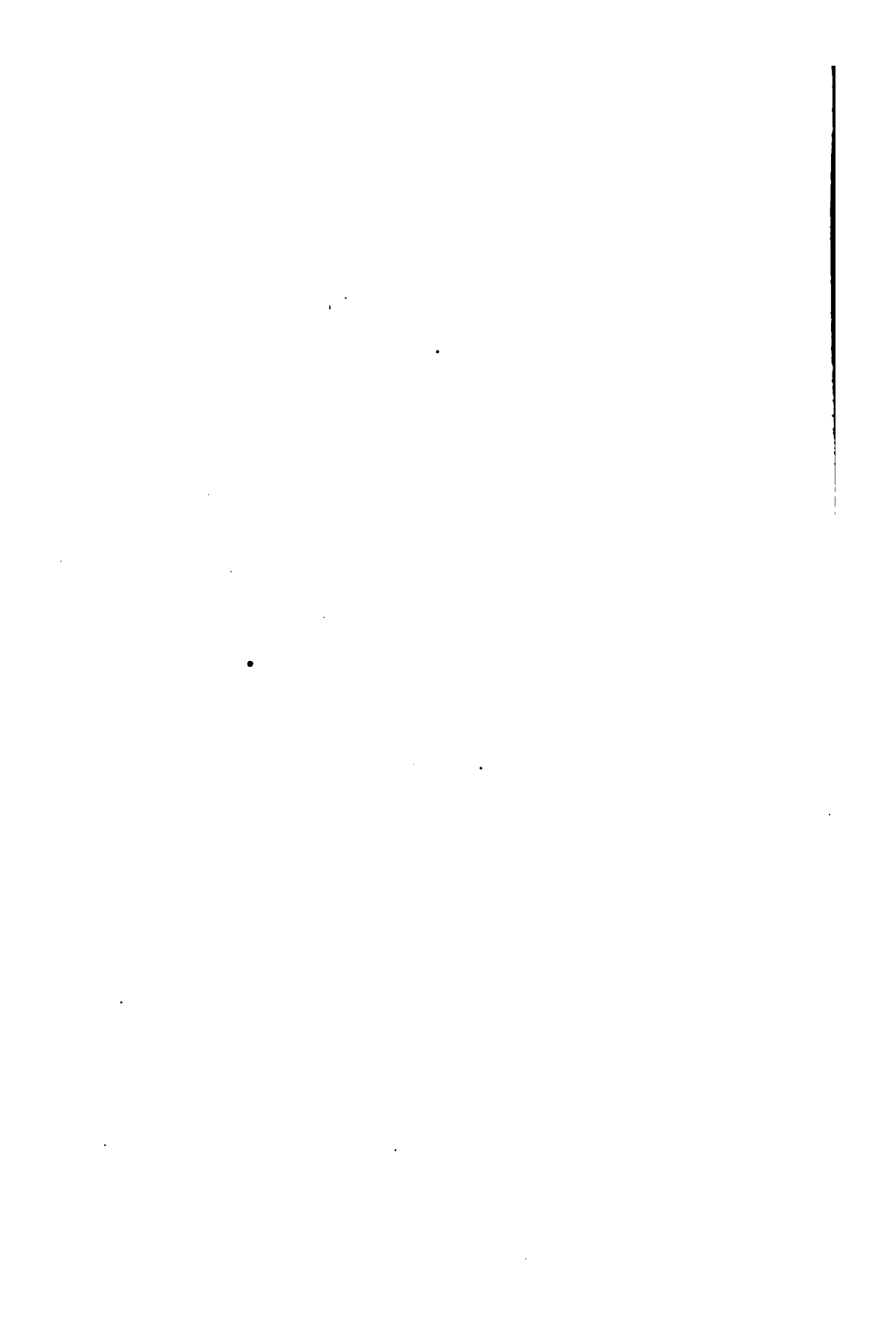
El pueblo de San Andres se halla en el camino de Mocha á Riobamba; es pueblo chico i sus habitantes

industriosos en algunos tejidos como medias i calcetas, guantes, gorros i otros tejidos de punto de lana i algodón, con los que abastecen toda la república.

CUVIYES.—En este pueblo i sus alrededores se trabaja la estopa de cabuya i se hace muchos tejidos como alfombras con listas coloridas, sacos chicos i grandes, albardas, cuerdas de todos gruesos, bolsas de punto, &c., que esportan hasta el extranjero. Cerca del pueblo i al pié de la pendiente que hace el término de la mesa de Tapi se halla unas vertientes casi de nueva formacion i que aumentan á medida que se trae mas acequias á Riobamba; parece que estas vertientes cristalinas provienen de la filtracion de estas acequias que todas se resumen en la mesa sin siquiera regar la mitad del espacio que debian con su cantidad de agua que apenas pasa del poblado.

El pueblecito del Guanando en la hoya del Chambo produce bastante cochinilla pues tiene buenas huertas de nopalera: esta cochinilla es consumida en Guano i alguna parte se lleva hasta Quito.

Los pueblos de Penipe, Quimiag, Ilapo, se hallan á la parte oriental del rio Chambo en su gran hoya, pero como separados del Cañon donde estan los demas pueblos, ellos pertenecen á un resto del plano del pueblo de Chambo que continúa angosto en partes i en otras casi se pierde; estos tres pueblos tienen un temperamento medio i producen cochinilla. El rio Chambo, que naciendo de Colay separa el hermoso pueblo de Guanando de el de Penipe, corre en un lecho cuyo fondo está elevado á 1,400 metros sobre el mar, dejando una hoya profunda i llevando con rapidez su gran caudal de aguas que lo hace invadable.





Puente de Penipe.



Taravita de Patate.

Fred. Meyer & Co. Lithographers, 30 Fulton St. N.Y.



Se pasa de un pueblo á otro por un puente llamado de *maroma* (chimba-chaca) que consiste en cuatro ó cinco cuerdas de tres á cuatro pulgadas de diámetro i hechas con las fibras de las raices del *agave* (cabuya) que las van trenzando i añadiendo. Estas cuerdas están atadas á las dos riberas en unos grandes troncos de *Molle*; tiene el puente de largo 120 piés i unos 8 de ancho: las maromas están cubiertas con bambús, i aun céspedes, para darles peso; sin embargo es tan flexible el puente que parece una hamaca, máxime cuando sopla el viento en la hoya, pues se hace imasable aun para los naturales del pais que tienen tanta costumbre en ello.

Los viajeros hablan del peligro de estos puentes suspendidos en el aire, peligro que desaparece cuando pasa una sola persona con lijereza é inclinando el cuerpo para adelante. Las oscilaciones de las cuerdas son mas fuertes cuando el pasajero se hace conducir por un indio que camina con mas prontitud que él, ó cuando asustado por el aspecto del agua que descubre al través de los intersticios de los palos, tiene la imprudencia de detenerse al medio del puente i asirse de las cuerdas que sirven de balaustrada.

Estos puentes tenían los indios antes de la llegada de los españoles i aun se conservan en algunos puntos de mucho concurso como en *Santa*, en el Perú, por donde pasan piaras de mulas cargadas, i la naturaleza del terreno no permite otro.

Un puente de estos no se conserva en buen estado sino durante 20 ó 25 años pero necesita renovarse algunas cuerdas cada 8 ó 10 años; mas la policia es tan poco celosa del



Fuente de Penipe .



Taravita de Patate .

Se pasa de un pueblo á otro por un puente llamado de *maroma* (chimba-chaca) que consiste en cuatro ó cinco cuerdas de tres á cuatro pulgadas de diámetro i hechas con las fibras de las raices del *agave* (cabuya) que las van trenzando i añadiendo. Estas cuerdas están atadas á las dos riberas en unos grandes troncos de *Molle*; tiene el puente de largo 120 piés i unos 8 de ancho: las maromas están cubiertas con bambús, i aun céspedes, para darles peso; sin embargo es tan flexible el puente que parece una hamaca, máxime cuando sopla el viento en la hoya, pues se hace imasable aun para los naturales del pais que tienen tanta costumbre en ello.

Los viajeros hablan del peligro de estos puentes suspendidos en el aire, peligro que desaparece cuando pasa una sola persona con lijereza é inclinando el cuerpo para adelante. Las oscilaciones de las cuerdas son mas fuertes cuando el pasajero se hace conducir por un indio que camina con mas prontitud que él, ó cuando asustado por el aspecto del agua que descubre al través de los intersticios de los palos, tiene la imprudencia de detenerse al medio del puente i asirse de las cuerdas que sirven de balastrada.

Estos puentes tenían los indianos antes de la llegada de los españoles i aun se conservan en algunos puntos de mucho concurso como en *Santa*, en el Perú, por donde pasan piaras de mulas cargadas, i la naturaleza del terreno no permite otro.

Un puente de estos no se conserva en buen estado sino durante 20 ó 25 años pero necesita renovarse algunas cuerdas cada 8 ó 10 años; mas la policia es tan poco celosa del



Puente de Penipe.



Ferd. Mayer & Co. Lithographers N. C. Fulton, 217

Taravita de Patate.

Se pasa de un pobló á otro por un puente llamado de *maroma* (chimba-chaca) que consiste en cuatro ó cinco cuerdas de tres á cuatro pulgadas de diámetro i hechas con las fibras de las raices del *agave* (cabuya) que las van trenzando i añadiendo. Estas cuerdas están atadas á las dos riberas en unos grandes troncos de *Molle*; tiene el puente de largo 120 piés i unos 8 de ancho: las maromas están cubiertas con bambús, i aun céspedes, para darles peso; sin embargo es tan flexible el puente que parece una hamaca, máxime cuando sopla el viento en la hoya, pues se hace impasable aun para los naturales del país que tienen tanta costumbre en ello.

Los viajeros hablan del peligro de estos puentes suspendidos en el aire, peligro que desaparece cuando pasa una sola persona con lijereza ó inclinando el cuerpo para adelante. Las oscilaciones de las cuerdas son mas fuertes cuando el pasajero se hace conducir por un indio que camina con mas prontitud que él, ó cuando asustado por el aspecto del agua que descubre al través de los intersticios de los palos, tiene la imprudencia de detenerse al medio del puente i asirse de las cuerdas que sirven de balaustrada.

Estos puentes tenían los indianos antes de la llegada de los españoles i aun se conservan en algunos puntos de mucho concurso como en *Santa*, en el Perú, por donde pasan piaras de mulas cargadas, i la naturaleza del terreno no permite otro.

Un puente de estos no se conserva en buen estado sino durante 20 ó 25 años pero necesita renovarse algunas cuerdas cada 8 ó 10 años; mas la policia es tan poco celosa del



Puente de Penipe.



Taravita de Patate.

Verd. Mayer & Co. Lithographers 28 Fulton St. N.Y.

Se pasa de un pueblo á otro por un puente llamado de *maroma* (chimba-chaca) que consiste en cuatro ó cinco cuerdas de tres á cuatro pulgadas de diámetro i hechas con las fibras de las raices del *agave* (cabuya) que las van trenzando i añadiendo. Estas cuerdas están atadas á las dos riberas en unos grandes troncos de *Molle*; tiene el puente de largo 120 piés i unos 8 de ancho: las maromas están cubiertas con bambús, i aun céspedes, para darles peso; sin embargo es tan flexible el puente que parece una hamaca, máxime cuando sopla el viento en la hoya, pues se hace imasable aun para los naturales del pais que tienen tanta costumbre en ello.

Los viajeros hablan del peligro de estos puentes suspendidos en el aire, peligro que desaparece cuando pasa una sola persona con lijereza é inclinando el cuerpo para adelante. Las oscilaciones de las cuerdas son mas fuertes cuando el pasajero se hace conducir por un indio que camina con mas prontitud que él, ó cuando asustado por el aspecto del agua que descubre al través de los intersticios de los palos, tiene la imprudencia de detenerse al medio del puente i asirse de las cuerdas que sirven de balaustrada.

Estos puentes tenían los indianos antes de la llegada de los españoles i aun se conservan en algunos puntos de mucho concurso como en *Santa*, en el Perú, por donde pasan piaras de mulas cargadas, i la naturaleza del terreno no permite otro.

Un puente de estos no se conserva en buen estado sino durante 20 ó 25 años pero necesita renovarse algunas cuerdas cada 8 ó 10 años; mas la policia es tan poco celosa del

bien comun, que no es raro ver que los bambúes se rompan en gran parte i dejen agujeros por los que puede pasar el cuerpo, i una caída es la muerte segura, pues el rio es muy profundo i la corriente tiene una rapidez extraordinaria. La duracion del puente es mayor cuando la raiz de agave conserva la humedad, pues parece incorruptible.

La miserable calidad de estos puentes es tanto mas notable, cuanto que el dia de hoy se ve magnificas obras de esta especie en las grandes raudales de otras naciones, especialmente el soberbio *puente doble colgante* de fierro, suspendido sobre los abismos del Niágara.

Los rios que humedecen i atraviesan el canton son el Guano i algunos chicos que desaguan en el Chambo. La parte de la cordillera oriental que le corresponde tiene las montañas de Condorasto, Nabuco, Cerros negros, Izmál é Igualata. Las minas de plata del Condorasto se supone ser las mejores por sus anchas i dilatadas vetas que imparten por todas direcciones como rayos que salen del Condorasto al resto de los Andes por dilatados espacios. Se cree que es el núcleo comun de muchas vetas de los Cerros negros, Cubillin i todas las alturas de Collanes. Esta misma cordillera ofrece minas de cobre, caparrosa, carbon de piedra, cal i pizarras. Las minas de plata de Nabuco han sido en otro tiempo trabajadas.

La industria mayor de este canton está en el pueblo de Guano donde se teje bayetas bastante finas i bien tinturadas llamadas especialmente *bayetas de Guano*; sus frazadas bordadas con dibujos é hilos variados, alfombras, ponchos i pellones que despues de abastecer la república las transportan á las repúblicas contiguas, en particular á



la Nueva Granada. Los tejidos de punto de San Andres, los de cabuya de Cubijies i la cochinilla de los otros pueblos. En el de Guano hay aparatos para la estraccion del ácido sulfúrico que emplean en el tinte del cardenillo, i aun para la esportacion. Los bestias que emplean los Guaneños para esportar sus bayetas son de muy buen aguante, pues acostumbran ponerles dos fardos á los costados i el comerciante montar al medio de estos teniendo los fardos algunas veces al nivel del hombro ; asi hacen viajes largos i son conocidos al momento por los que los ven en los caminos.

#### CANTON DE ALAUSÍ.

Al S. de Riobamba lindando con los cantones de Riobamba, Guaranda, Azoques, Guayaquil i la provincia de Oriente en los bosques del Macas.

La cabecera del canton es la villa de Alausí situada en el núcleo de colinas que forma el nudo de Pomachaca en 2° 16' de latitud meridional i 0° 16' longitud occ. á una altura de 2,906 varas sobre el mar, á las orillas del rio de su nombre en un terreno de sienita porfidítica ; su temperatura média es de 15° pero su atmósfera un poco triste. El número de sus habitantes está calculado en 6,000. E. Alausí está reducido á un pueblo pequeño respecto á lo que fué en tiempos pasados. Sus calles son tortuosas i llenas de ondulaciones por el terreno desigual en que se hallan ; sus casas son de adove i las mas cubiertas de teja ; la iglesia parroquial en la plaza es cómoda i buena. El

aspecto del pueblo es algo triste por estar rodeado de colinas con terrenos deleznales que producen derrumbes cuya vista aumenta el aspecto triste de algunas montañas de los Andes.

Los pueblos que forman este canton son los 7 siguientes :

Alausí,	Chunchi,
Síbambe ( <i>Linge, Guailanag,</i>	Guasuntos,
<i>Pepinales</i> ),	Achupallas,
Tixan,	Gonzol.

**SIBAMBE.**—Es el único pueblo que tiene tres anejos i bastante poblacion: cerca del pueblo se ve los restos de una antigua fortaleza i los del gran tambo que servia á los Incas en sus viajes por la cordillera. Estos monumentos estan casi en estado de escombros é inutilizados.

**CHUNCHI.**—Por este pueblo hay un camino de Alausí á Cuenca por cuya via se evita el paso del nudo del Azuay i los pantanos del Bueste aunque este camino es mas dilatado que el que va por el plano de la cordillera. Lo prefieren muchos por temor de las nevadas, vientos i hielo del Azuay.

**ACHUPALLAS.**—Este pequeño pueblo se halla situado en el plano elevado del núcleo de montañas que se hallan entre los nudos de Pomachaca i Azuay en una gran altura con un temperamento frio. Se halla en este pueblo los edificios de un antiguo templo del sol, que ahora cubierto de teja se hace servir de iglesia parroquial; tras de ella hay unos baños termales con los cajones de mármol sobre los cuales estan en el uno un Puma de piedra i en el otro

una Lagartija de lo mismo, por cuyas lenguas salen los chorros de agua que se derraman en los cajones. En el pueblo de Pomallacta se halla existentes los monumentos de una fortaleza i palacio de los Incas cuyas paredes son de piedra i betun.

Los rios que riegan este canton son todos los ramales que forman el Yaguachi. El rio Pomachaca que sale del nudo de este nombre es el que sirve de deslinde entre los Obispos de Quito i Cuenca mas no en la division de cantones como hemos visto. Los lagos mas notables son el Mactallan i Pichaviñac en la cordillera oriental. Los picos mas elevados del canton son, Seneguatap, Atapu, Tioloma, Yunta-pongo i parte de los picachos del Azuay.

Los minerales del canton son de fierro, caparrosa i alumbre que se esporta; hay colinas enteras de azufre nativo puro sin mezcla de nada, que tambien se esporta; las tierras para la alfareria son excelentes, sobre todo la alumina de buena calidad para la loza; hay minas de pizarra, carbon de piedra, cal i algunos mármoles; la multitud de derrumbes en tantas quebradas profundas que hay en este núcleo son unos modelos para el estudio de las capas geológicas de la tierra. Se ha hallado algunas vetas de plata i una mina de oro en una hoya.

La industria i comercio de este canton están reducidos al transporte de algunos víveres al litoral, á la estraccion del azufre, alumbre, caparrosa i algo de alumina que la llaman tisa ó *pushio*. Su agricultura es pequeña i tienen algun ganado. Las haciendas de temperatura ardiente que le pertenecen dan aguardientes i dulce.

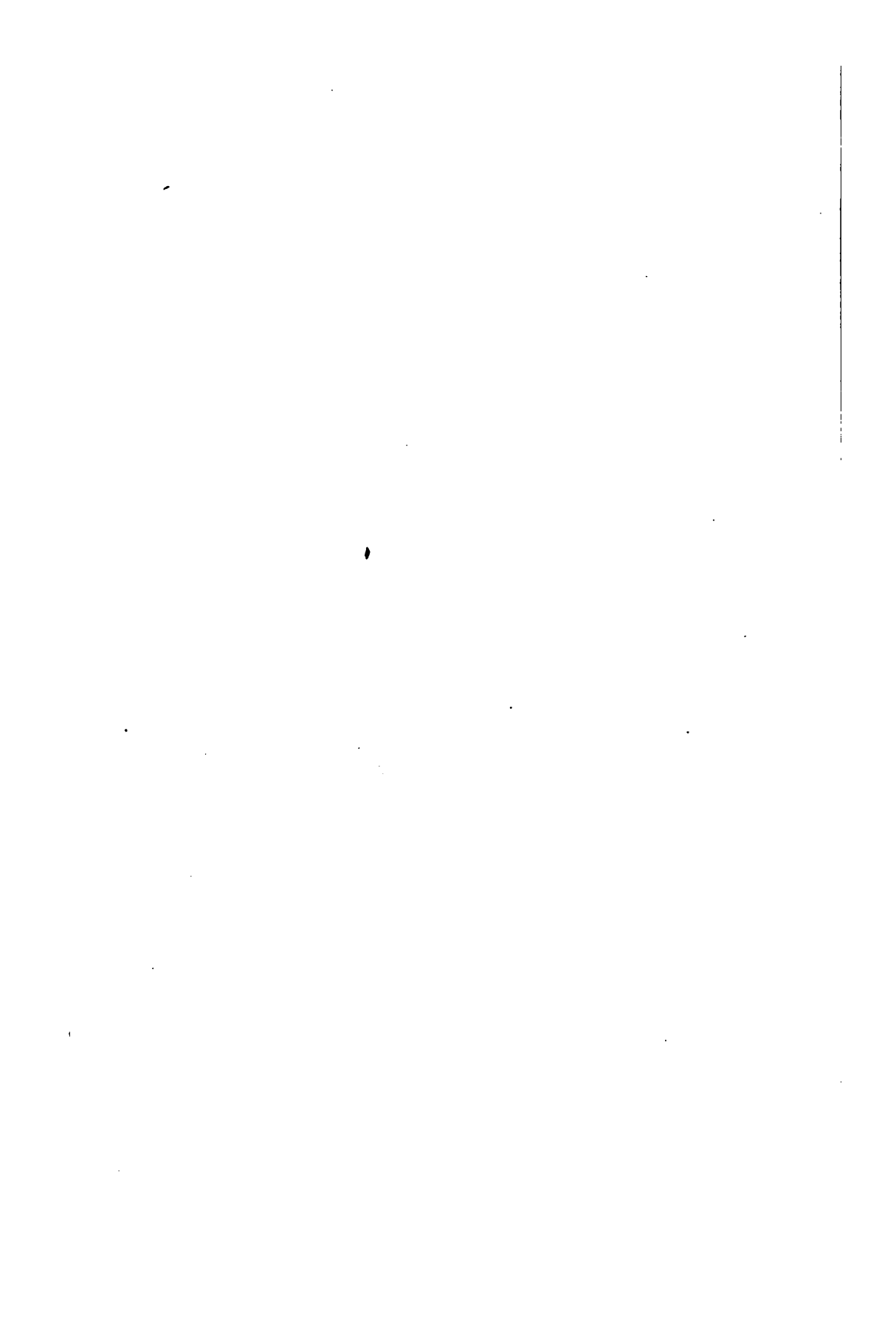
## CANTON DE GUARANDA.

Al O. S. O. de Riobamba lindando con los cantones de Riobamba, Alausí, Ambato, Babahoyo, i Vinces.

La cabecera del canton es la villa de Guaranda situada á 1° 34' de lat. merid. i 0° 28' de long. occid. á las faldas del Chimborazo en la hoya del rio Guaranda, con una temperatura média de 15°; la naturaleza de su terreno es mica esquiesto.

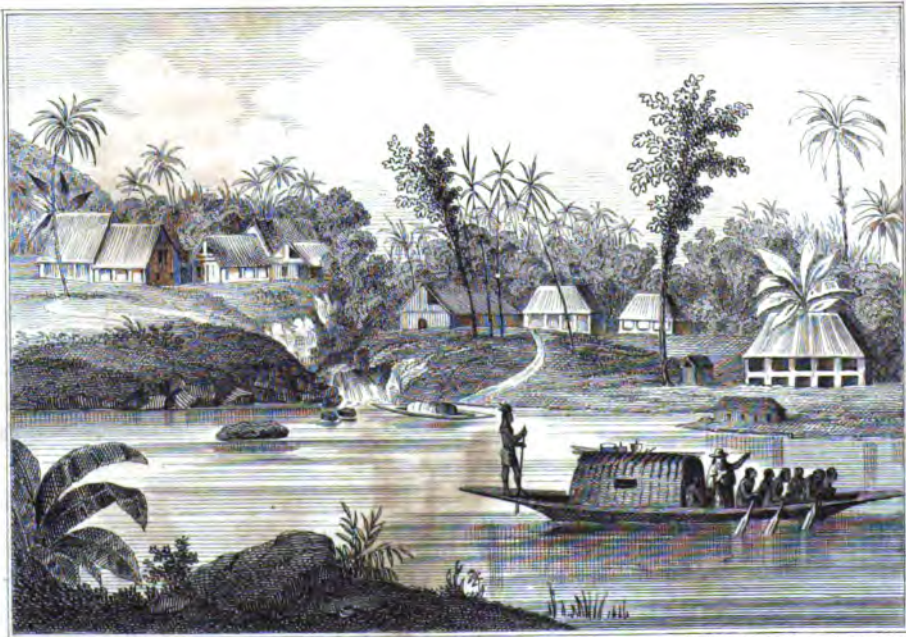
Guaranda se halla en un plano inclinado; sus calles, algunas tortuosas, sus casas de adove cubiertas de teja i varias de dos pisos. La iglesia parroquial ocupa una parte de un lado de la plaza. El aspecto del pueblo es triste, sobre todo cuando se mira la parte del Chimborazo, pues se presenta la pendiente i larguísima cuesta del *Pongo*, en un terreno árido, escarpado i solo cubierto de gramíneas. El número de sus habitantes está calculado en 8,000.

Este pueblo que se halla en el camino de Quito al litoral se puede decir que es la garganta i la escala para viajeros i cargas; sus habitantes tienen muchas récuas de mulas i son buenos arrieros, ya para llevar las cargas á Babahoyo, ya para conducir las á Quito. Los arrieros de Chillogalli las mas veces traen las cargas solo hasta Guaranda i cuando llevan cargas de Babahoyo las suelen dejar allí, pues hay casas de consignacion i aun una buena casa posada. Los viajeros que vienen del interior en bestias de su propiedad las dejan aquí i toman cabalgaduras del Guaranda por no estropear ó cansar las que trajeron, en los





Camino del Napo  
Subida de Guacamayos.



Santa Rosa de Oas  
En el río Napo.

Ferris Mayer & Co. Lithographers 36 Fulton St. N. Y.



malos caminos hasta Babahoyo; los que salen de Babahoyo no se atreven á subir el Pongo hasta el Chimborazo en las mismas bestias que tal vez les faltarian i se ven obligados á detenerse en Guaranda hasta preparar sus nuevos avios.

Las parroquias de que se compone este canton son las 12 siguientes:

Guaranda ( <i>Santa Fe</i> ),	San Miguel de Chimbo,
Guanujo,	Asancoto ( <i>Guaico</i> ),
Simiatug ( <i>Salinas</i> ),	Chapacoto,
San Lorenzo,	Viloban ( <i>Angas</i> ),
Santiago,	San Antonio de Tarigagua,
Chimbo,	Chillanes.

El pueblo de Simiatug tiene por anejo á la poblacion de Salinas donde se halla muchas vertientes de agua salada que los habitantes riegan sobre los potreritos i despues recojen una sal blanca de cristalización muy delgada; esta sal la ponen en pequeños saquitos de red de cabuya i la esportan á muchas partes con el nombre de *sal de Tomavela*: es semejante á la sal de comer pero la aprecian mas, tanto por su blancura, cuanto por que le atribuyen propiedades desobstruentes; asi es que tiene reputacion para destruir los bocios, lo que nosotros atribuimos á contener algunos milésimos de Iodo. Estas hermosas vertientes estan casi abandonadas pues los indios naturales hacen negocios pequeños i consumen poca agua. Una fábrica bien montada sacaria grandes cantidades i su elaboracion seria tan productiva como la de algunas minas de América. En las inmediaciones de Simiatug se halla algunas minas de plata.

Los pueblos de Sn. Antonio i Chillanes se hallan en los bosques tras la cordillera i en las colinas de las faldas de esta se halla bosques de quina roja de mucho aprecio. El Chillanes contiene buenas maderas, zarzaparrilla i caña de azúcar; sus productos de aguardiente i dulce los transportan sobre bueyes acostumbrados á la carga, llamados *cabestrillos*.

Los rios que riegan el canton son los ramales que forman el rio Chimbo, que uniéndose al Yaguachi desagua en el Guayaquil, i los ramales que forman el Bodegas que desagua en el mismo. El rio Guaranda en su trayecto ofrece un puente natural bellísimo i en todo semejante al Greek del Cedar en Virginia; este puente tunel lo llaman el *Socavon de Guaranda* i es el paso del rio en el camino principal. Las alturas mas considerables son solo las del Puyal que es el paso de la cordillera cuando se viaja de Riobamba por el camino de Cajabamba al pueblo de Sn. Lorenzo. En esta mesa del Puyal hay algunos lagos pero de poca consideracion.

Los minerales del canton son: plata, fierro, carbon de piedra, sal de tomavela i algunas minas de cal.

La industria consiste en la agricultura, cria de animales como cerdos, gallinas, carneros, &c., para llevarlos á Babahoyo, i en los transportes de cargas, pues los pueblos casi todos tienen muchas recuas de mulas i caballos de cabalgadura.

#### PROVINCIA DE ESMERALDAS.

Esta provincia se halla al N.O. de Quito tras de la



rama occidental de los Andes; forma parte del litoral de la república i toda su superficie está cubierta de bosques feraces en su mayor parte desiertos. Se halla lindando por el E. con los cantones de Otavalo i Quito, por el O. con el océano Pacífico, por el S. con la bahía de Caracas i sierra del Balsamo de Manaví, i por el N. con la república de la Nueva Granada en la cresta de la colina del Ostional ó en la boca mas setentrional del rio Mira, á 2° de latitud, en las playas de Husmal que son las del N. de esta última boca del Mira.

Esta provincia es compuesta de un solo canton que lleva el mismo nombre de Esmeraldas.

La cabecera del canton i de la provincia es el pueblo de Esmeraldas á la orilla del rio del mismo nombre en 0° 56' de lat. setent. i 1° 5' de long. occid. del meridiano de la capital, á poca distancia de las playas del mar en un lugar pintoresco i fértil. Este pueblo es de reciente fundacion, pues el Esmeraldas viejo está situado á unas seis leguas arriba de la boca del rio. Algunos de los habitantes del pueblo viejo, aquellos que tenian sus establecimientos abajo del pueblo han trabajado sus casas i contribuido á la formacion del pueblo nuevo; pero la otra parte se ha quedado viviendo en el Esmeraldas viejo, de modo que han quedado dos pueblecitos miserables que juntos apenas tienen de 500 á 600 habitantes. Las casas en ambos pueblos son de madera i cubiertas con las hojas de una palma llamada *hualte*. El terreno sobre que estan los pueblos es de acarreto; pero el nuevo tiene un piso seco i algo arenisco, su temperatura es de 26° que le dá un calor bastante fuerte.

La mayor parte de los habitantes son mulatos que viven en los bosques regularmente á las orillas de algunos riachuelos que engrosan el Esmeraldas. El número de los parroquianos de los dos pueblos de Esmeraldas apenas llega á 1500 i están divididos en dos poblaciones como dijimos.

Los pueblos de que se compone el canton son los 5 siguientes:

Esmeraldas ( <i>Ostiones</i> ),	La Tola ( <i>Cayapas</i> ),
Atacámes ( <i>Cabo Sn. Francisco</i> ),	Concepcion ( <i>Guallupí</i> ),
Rioverde,	

El pueblo de Atacámes á las orillas del mar i en la embocadura del rio del mismo nombre es miserable i compuesto de pocas casas; á su puerto llegan algunos pequeños buques de los que hacen el cabotaje en la costa. La poblacioncita del cabo de San Francisco es un anejo de este pueblo; esta poblacion es útil á muchos buques que arriban á ella.

CONCEPCION.—LLlamado tambien *Caron de Ledí i Calderon* es un pueblo situado en la confluencia de los rios Bogotá i Santiago; tiene cuatro poblaciones ó ayudas de parroquia denominadas Cachaví, Guimbí, Playa de oro i Guallupí. Las tres primeras son establecimientos de minas de oro en donde trabajan algunas familias de negros. El Cachaví tiene unas 25 casuchas, el Guimbí unas 40, i el Playa de oro 60 casas; la poblacion total de estos tres sitios es de 900 personas. Estos negros son muy diestros para el manejo de las canoas en los rios peligrosos en que viven.

De la Concepcion abajo los pobladores de las orillas del Santiago son unos mulatos semejantes á los de Esmeraldas llamados *Huasos*.

TOLA.—Esta tiene por anejo al Cayapas, se halla situada en la boca meridional del rio Santiago. Antes de ahora fué un pueblo grande y cuya poblacion se estendia hasta la isla de la Tola que tiene al frente.

Cayapas ó San Miguel, es un anejo de la Fola que se halla situado en la parte superior del rio Cayapas; es habitado por los indios Cayapas que forman una raza separada con lengua i costumbres propias. Antes de ahora tenian su pueblo mas abajo i entonces vivian con algunos blancos; estos les escavaron la iglesia por esplotar las vetas de oro, mas los Cayapas abandonaron el pueblo i sus huéspedes para vivir en el estado de independenciam en que se hallan: son indios muy laboriosos i esportan pita de muy buena calidad, algun oro fino, maderas, canastillas i algunas menudencias. Se hallan en comunicacion por pequeñas veredas de la cordillera con los indios de Cotacachi i Otavalo.

A mas de los pueblecillos mencionados hay en la costa muchas poblacioncitas denominadas *Sitios* que se hallan en las orillas ó de un pequeño riachuelo ó de un estero ó en un oasis donde el agua potable no se halle lejos.

Ya habiamos mencionado los rios que riegan este canton tal como el Esmeraldas i un gran número que salen directamente al mar, de los cuales algunos como Sua i Atacames se navegan por dos dias, i limpiándolos de los palos caidos que tiene su cauce, se podia subir hasta cuatro dias arriba. En las orillas de muchos rios se halla grandes platanales

abandonados i que se supone tener su orijen en los antiguos moradores; pero que hoi son del que se toma la pension de buscarlos. La montaña mas alta de este canton es Vinsade.

Los minerales de esta provincia son: el oro fino de los rios Cachaví, Santiago i Cayapas, algun fierro que se halla en los cabeceras de las colinas i las minas de esmeraldas ocultas de donde sacaban muchas los antiguos pobladores como consta de la historia, i aun regalaron á los conquistadores; pero les ocultaron la procedencia; estos regalos recibidos indujeron á los españoles á dar el nombre de pais de las Esmeraldas con el que se bautizó la provincia.

La industria principal del canton es el tabaco de superior calidad, el cacao, pita, cera cauchuc, bálsamos, bejucos, zarzaparilla, &c., &c., de lo que sacan poco pues los habitantes se contraen mas al cultivo del tabaco. Hai solo dos establecimientos por mayor de destilacion del aguardiente de la caña de azúcar.

El camino de Esmeraldas á Quito tiene 24 leguas desde el puerto ó desembarcadero del rio, i 22 leguas de rio que hace todo 46 en las que se incluyen las vueltas del camino i rio; pero directamente hay solas 31 leguas desde Quito á la boca del rio Esmeraldas en el océano.

La provincia de Esmeraldas con una posicion tan ventajosa en las costas del mar, con unos bosques tan ricos en maderas de construccion i en otras mil sustancias vejetales, con un terreno en que el agricultor puede cosechar tan preciosos productos, es, sin embargo, una provincia poco menos que miserable i su atraso depende, sin duda, de la falta de brazos que hagan prosperar su agricultura, i de la

de caminos que faciliten al agricultor los abundantes medios de subsistencia que pueden proporcionarle los pueblos de la sierra. Si á pesar de todos estos inconvenientes, sus plantaciones de tabaco proporcionan al Ecuador una considerable esportacion, ¿qué no será el dia en que manos inteligentes descuajen sus bosques, multipliquen sus plantaciones i aprovechen de su posicion marítima, de sus rios navegables i de la facilidad de poner en comunicacion estos pueblos con lo mas poblado de la sierra? Apenas podemos calcular las grandes ventajas que sacaria una inmigracion industriosa: sus pueblos llegarian á ser quizás los mas ricos del Ecuador, i su comercio el mas floreciente del pais: el reino mineral i el vegetal están convidando á los pobladores con inagotables fuentes de riqueza. Si esta preciosa provincia llegara á poblarse, el camino seria indispensable para la comunicacion con la de Pichincha, i abierto este, una i otra recibirian inmensos beneficios; la agricultura de ambas prosperaria i en una i otra el comercio las haria florecer i tendria la de Esmeraldas tantos establecimientos i buenos cultivos de tabaco que seria una rival de la rica isla de Cuba.

Los acreedores británicos desean que se les adjudique parte de estos terrenos por sus haberes, i los tenedores de bonos han mandado un inteligente ingeniero para que reconozca el pais, i estamos informados que el referido encargado se ha formado la mas alta idea de las ventajas que deben sacar los empresarios. ¡Ojalá se verifique la inmigracion, i corresponda á nuestras esperanzas, i á las de los empresarios!

## PROVINCIA DE ORIENTE.

Esta provincia tan poco conocida por los ecuatorianos i rara vez visitada en su tránsito por algun célebre viajero, llamará particularmente mi atencion. Aislada, en cierto modo, del resto de las poblaciones del Ecuador, rara vez recorrida en parte por unos pocos comerciantes á quienes la codicia lleva á aquellos solitarios é impenetrables bosques que en estos últimos tiempos han servido de presidio á los reos políticos, permanece desconocida i apenas se tiene de estos ricos países ideas muy imperfectas. Estos motivos me resuelven á hacer en mi geografia una descripcion algo estensa de la provincia oriental, por que con ella creo servir á mis compatriotas i á los viajeros que traten de recorrer estos bosques dando á unos i á otros, informes útiles.

Se llama *provincia de Oriente* la gran estension del suelo ecuatoriano encerrado entre el descenso de los Andes al O., el Marañon al E., el Chinchipe al S., i colindante con la Nueva Granada al N., sirviéndole de limite el Putumayo. Su área se calcula en 12,800 leguas cuadradas.

Esta gran estension está dividida en tres cantones: *Quijos* al N., *Macas* al S., i *Canelos* situado entre los dos cantones anteriores. Aunque Gualaquiza i Chita están comprendidos en los límites que hemos dado á la provincia del Oriente, no hablaremos de ellos sino al tratar de las provincias de Cuenca i Loja, conformándonos con el decreto ejecutivo de 1854, en el cual se agregó Gualaquiza al gobierno de Cuenca.

Estas tres divisiones que hemos denominado cantones,

no participan de la organizacion social que para esta clase de divisiones políticas señalan nuestras leyes ; pues en el Quijos solo reside un gobernador, en Macas un jefe político, incomunicado con la gobernacion por falta de caminos, i en Canelos i los pueblos restantes, otros tantos tenientes nombrados i removidos á merced del gobernador ó del jefe político, i algunas veces, hasta de los curas que se abrogan esta facultad, cuando las autoridades superiores están ausentes. Entre Quijos i Canelos hay comunicacion aunque por veredas en que mas parece que el caminante sigue el rastro de algun animal montaraz, que no un camino hollado por el pié del hombre ; pero de Canelos á Macas desaparece este recurso, i el viajero que quisiera atravesar de un canton al otro, tendria que valerse de un Jívaro que le condujese por lo enmarañado de los bosques, sin norte ni camino, rompiendo malezas, i caminando como lo hacen las panteras en aquellos espesos bosques. Los salvajes de estas soledades tienen un instinto tan especial para dirigirse de un punto á otro, que causa sorpresa i admiracion : entre el espeso follaje de esos gigantescos árboles pocas veces se alcanza á ver los rayos del sol, rara vez se descubre los picachos de la cordillera ó la cima de una colina que pueda servir de norte, i no obstante, el hombre de los bosques nunca pierde la ruta ni deja de llegar al punto que se propone.

Antes de pasar á hacer la descripcion especial de cada canton presentaremos un golpe de vista de la provincia Oriental, tanto para no repetir las descripciones particulares lo que es comun á toda la provincia, como para que los lectores se formen una idea del conjunto de este estenso pais.

La cordillera de los Andes forma la elevada barrera de la provincia oriental por el Oeste: su descenso es rápido i profundo: está cubierto de arbustos i chaparros impenetrables, los cuales van convirtiéndose en una vejetacion mas jigantesca á proporcion que descende. Aqui i allá se ve pendientes descarnadas de piedra viva, donde las plantas no han podido arraigarse, ó cavidades causadas por los derrumbes, que precariamente presentan precipicios desnudos de toda vejetacion, pero que en poco tiempo vuelven á cubrirse de arbustos i malezas. Por el descenso de esta cordillera se precipitan los torrentes mas ó menos caudalosos que manan desde la cima, i forman quebradas profundas en un lecho de pedrones monstruosos; en estos mismos quebradones se encuentra cascadas elevadísimas, cuyos contornos son inaccesibles para el hombre. El descenso oriental, pues, presenta el aspecto de un mundo que se ha desplomado, dejando un hacinamiento de picachos elevados, crestas, precipicios i grietas profundas, todo cubierto de un verdor eterno, bajo un clima húmedo que mide gradualmente todas las temperaturas, desde la destemplada que está en la cima, hasta el calor agradable que se siente en sus faldas.

Desde las faldas de la cordillera, la vista del viajero descubre un plano que forma límite con el horizonte, interrumpido alguna vez por sistemas de cordilleras poco elevadas, ó por cintas de plata que serpentean en la llanura: por lo demas, su aspecto es el de un mar de esmeralda formado por las copas siempre verdes de los robustos árboles que constituyen un bosque no interrumpido. Es verdad que este sublime panorama pocas veces se presenta



á la vista del viajero, pues con frecuencia hay una neblina baja que posa sobre la superficie de los bosques; ó cuando no, se descubre montañas que ocultan al observador grandes extensiones del terreno.

Los planos de este país son tan húmedos como la cordillera, i se puede asegurar que la época de las lluvias dura todo el año: no obstante, desde Noviembre hasta Abril, el cielo está mas despejado i las lluvias son menos frecuentes. Durante estos meses se hace con mas facilidad la entrada á la bosques orientales, ya por la causa que acabamos de decir, ya porque los ríos caudalosos que cortan el camino están menos crecidos i es mas fácil vadearlos.

Parecerá extraño que en este tiempo estén menos crecidos los ríos que vienen de la cordillera, siendo así que en ella es la época del invierno, i que los aguaceros son mas frecuentes durante esta estación en la cima de los Andes; pero recuérdese lo que ya se ha dicho con respecto á esto, al hablar de los caminos del Quijos, i se hallará la razón. En efecto: durante el verano la escarcha, las nevadas i el granizo cubren con frecuencia las estensas mesetas de los Andes, i su deshielo produce la gran cantidad de agua que hace salir de madre los torrentes orientales.

Hemos dicho también que en estas llanuras se desencadenan algunas veces los vientos que vienen desde el Amazonas, con tanta furia como en el mar de las Antillas, i que arrancan de raíz los árboles mas robustos, dejando tras de sí una ancha calle que marca su dirección. En cuanto al clima, va subiendo su temperatura gradualmente desde el pié de la cordillera hasta las orillas del Amazonas, en donde se siente el máximun de calor. De este fenómeno resulta

otro no menos importante, i es que los mismos frutos maduran sucesivamente, viniendo primero la zazon de los que están cerca del Amazonas i por grados van madurando tanto mas tarde, quanto mas dista el pais de las orillas del gran rio ; de forma que cuando los árboles de las faldas de la cordillera han dado ya su tributo á los animales, el Amazonas les convida con una nueva cosecha. Esto mismo produce no solo la vida nómada de los animales sino aun la de los salvajes : aquellos van sucesivamente recorriendo el pais á proporcion que maduran los frutos, i los salvajes siguen la misma marcha para proporcionarse igualmente frutos i cacería. Los animales que no pueden subir hasta las elevadas ramas para proporcionarse el alimento, siguen sin embargo la comitiva, por que cuando el viento no sacuda los árboles i haga desprender los frutos, las bandadas de aves, las ardillas i las tropas de monos dejan caer gran cantidad de frutos que sirven de pasto á los animales que rastrean. Este pais es, sin duda, la patria de los animales raros ; las aves mas bellas ostentan plumajes variados de vivísimos colores : el guacamayo, el loro, el cherleques, el perico, las sicchas, tordos, ruiseñores i mil otras aves interrumpen con sus cantos el profundo silencio de estas soledades ; los monos se distinguen por especies numerosas ; i aun que no tenemos el elefante, leon ni tigre asiático ; la pantera, el tigre negro, el tigrillo, el oso, la onza, son las fieras mas temibles, bien que el tigrillo apenas se atreve á atacar á los animales caseros ; pero no así la pantera (llamada tigre) que hace destrozos en algunas poblaciones : el oso i el puma (leopardo) rara vez perjudican, sino cuando devoran á los ganados, i esto

sucede en las cimas de las cordilleras. La danta (gran bestia) es el animal mas corpulento de estos bosques; pero lejos de ser temible su encuentro es buscado con codicia por los cazadores: poco mas ó menos podemos decir lo mismo de las manadas de javalies i puercos bravos. En cuanto á la vejetacion podemos asegurar que es mas robusta que la de los jigantescos árboles del Congo, i mas lozana que la de las palmeras de la India. La variacion de árboles, arbustos, i plantas, es tan numerosa que se necesitará años para clasificar sus especies.

En cuanto á los reptiles son tan variados i de tantas especies que seria muy largo enumerarlas. Las culebras en unos puntos son mas abundantes que en otros: las hay de grandes dimensiones tales como el magnate boas constrictor (yacu-mama) que algunas veces se deja ver en los rios mas caudalosos i causa graves males.

Es de notar, en cuanto á los animales feroces, que se encuentran con mas frecuencia en las sierras; lo contrario sucede con los reptiles venenosos. Las aves i los monos son mas abundantes á proporcion que los bosques se acercan al Amazonas i á las riberas de los rios, motivo por el cual la caceria es cada vez mas pobre cuanto mas se aproxima al descenso de la cordillera: lo mismo sucede con respecto á la pesca.

El terreno oriental es formado por una capa de aluvion antiguo de dos á tres varas de espesor, con otra capa superficial de aluvion moderno con mas de media vara de sustancias vejetales descompuestas: si á esto se añade la humedad del suelo i el influjo del clima, fácil es deducir la fuerza vejetativa de estos terrenos. Los rios que le ser-

pentean corren con bastante precipitacion hasta cierta distancia de la cordillera sobre un lecho de piedras i guijarros ; pero á proporcion que se separan de la cordillera, son cada vez mas pequeñas las piedras, hasta que en cierto límite cuando la corriente es mas dormida, el lecho es de arena, i sus riberas dejan igualmente playas arenosas. Este límite dista unas treinta i cinco leguas de la cordillera i en él debemos notar algunas cosas especiales, pues sirve de línea de demarcacion para distinguir la naturaleza del terreno, variacion de vejetacion, distincion de playas, pérdida del aluvion antiguo i clase de civilizacion de los habitantes.

Ya hemos dicho que desde las faldas de la cordillera la vejetacion es corpulenta, el terreno de aluvion de antigua formacion con capa de vejetal, i que los rios corren con alguna rapidez en un lecho de piedras ; falta solo añadir que en ella viven los indios catequizados que se llaman cristianos, i que así mism o este es el límite del terreno que contiene lavaderos de oro. Desde aqui, esto es 35 leguas lejos de la cordillera, hasta el Marañon, el terreno es de aluvion moderno, la vejetacion es mas gigantesca, el lecho de los rios i playas es de arena, los lavaderos de oro desaparecen, el curso de los rios es mas remanso, las charapas (tortugas) depositan en sus playas grandes cantidades de huevos, i la pesca i caceria son mas abundantes. De este límite para abajo es donde con mas frecuencia vagan los salvages del oriente.

Los usos i costumbres de los indios del oriente varian en cada tribu, i seria difícil señalar los que pertenecen á cada una ; con todo, daremos una ojeada jeneral á lo que sea mas notable. Los indios catequizados ocupan el pais

contenido entre la orilla setentrional del Napo hasta el Coca (quijos) acercándose sus rancherías (tambos) mas ó menos á este rio: los de Canelos ocupan el pais contenido entre el Pastassa i Curaray hasta unas 20 leguas mas abajo del descenso de la cordillera, siendo su lindero en la union del manso Bobonaza con el Pastassa: los macaveos apenas se estienden unas diez leguas mas abajo del descenso de la cordillera i unas ocho leguas al sur i norte de su rio Upano: agregando á esto la poca estension que ocupan los catequizados en Gualaquiza i el territorio de Zumba i Chito, el resto de este inmenso pais está habitado por los salvajes conocidos con la denominacion de *infieles*.

Los cristianos son tan poco adictos á la vida social que para ellos es verdadera molestia salir á las abandonadas casas de los pueblos en donde cada familia tiene un rancho inhabitado la mayor parte del año i á veces cada dos ó tres familias se alojan en un solo rancho. Sus rancherías ó tambos distan por lo regular de tres á ocho leguas del pueblo, separadas unas de otras por pequeñas distancias, para de este modo vivir cada familia en comunicacion con las demas. En estas rancherías tienen sus plantaciones de yuca, plátano, algunas frutas, i raices, i de ellas estraen la subsistencia, tanto para ellos, cuando vienen al pueblo, quanto para el sostenimiento de los pocos blancos, que son los únicos que permanecen en los poblados. Mientras los indios están en este primer tambo viven en cada casa todos los que forman una misma familia i suelen convidarse entre los vecinos para sus diversiones i borracheras. A mas de este tambo ó rancho tienen un segundo tambo mas distante i á veces un tercero todavia mas distante de los pueblos;

este segundo i tercer tambo estan colocados con bastante separacion entre los tambos del mismo partido i aun entre las casas de la familia, i cada uno de ellos abraza en sus contornos una estension de bosque que se considera como una propiedad esclusiva donde solo el dueño puede hacer la pesca i caza.

Cuando hacen la residencia en el segundo tambo se visitan con menos frecuencia i entonces solo reciben á los de la familia; pero en el tercer tambo, que es por lo regular donde tienen sus siembras de pita i donde se retiran á medio trabajarla, ya no se visitan entre los de la familia, sino que cada casamiento vive solo, en completa incomunicacion i por lo regular suelen ahorrar el gasto de vestidos. Los recién casados acostumbran retirarse á este tercer tambo para disfrutar en la soledad de las delicias conyugales. ¡Tal es la inclinacion invencible que tienen al aislamiento i á la vida salvaje!

Todos los indios que viven hácia un mismo lado de la poblacion i que tienen sus rancherías entre unos mismos rios forman una especie de reduccion ó partido, cuya separacion conservan no solo al construir sus grupos de casas en los pueblos, sino tambien dentro de las iglesias, donde se colocan con separacion los de un partido de los del otro.

A mas de las distinciones odiosas que establece cada partido con respecto á los demas, son todavia mayores esta especie de distinciones ó celos contra aquellos que no pertenecen al mismo lado, i aun son todavia mayores contra los que no son del mismo pueblo. Para entender bien esto haremos presente que los partidos que viven al oriente del

pueblo, por ejemplo, se consideran como distintos de los que viven al medio día, i conservan entre sí cierta rivalidad. Cuando las autoridades i los curas desean saber qué indios no salen á la doctrina ó no han venido al pueblo, se valen de los del lado opuesto, i estos delatan cuanto saben de los otros, lo que no se conseguiria si se preguntara á los del mismo lado, por que creen un deber callar i ocultarlo todo.

Con ocasion de lo que acabamos de decir haremos notar á nuestros lectores dos cosas que merecen fijar la atencion: la 1.<sup>a</sup> es que hay indios que viven ocultos en los tambos diez i veinte años i aun á veces toda la vida sin salir á los pueblos; i cuando las autoridades superiores logran saberlo i los hacen salir, miran ellos este acontecimiento como una grave desgracia; 2.<sup>a</sup> que acostumbran llevar muchos el mismo nombre i apellido, i fuera una confusion si entre ellos no hubiera la costumbre de llamarlos por un sobrenombre ó apodo que ponen á todo individuo, sucediendo que algunos se olvidan hasta del nombre que les pusieron en la pila, por que están enteramente acostumbrados á llamarse por el *burla-shuti* (nombre que les pusieron por burlarse), i los suyos i los estraños no suelen conocerlos por otro.

Los que se llaman pueblos sirven de residencia al cura, á las autoridades civiles i á los pocos comerciantes que van allá, que nunca pasan de seis ó diez personas, i algunas llegan á una ó dos. Como las siembras están de los pueblos á la distancia que hemos dicho, i aun es difícil dar con ellas, la subsistencia de los blancos depende de la voluntad de los indios; para cuyo objeto se nombra cierto número

de indios llamados justicias i fiscales, los cuales están en la obligacion de proporcionar diariamente i por turno, la yuca i plátano nesesarios para la subsistencia del gobernador, jefe politico, teniente i cura; i los particulares tienen que emplear halagos i sagacidad para conseguir que se les venda estas cosas, pues es difícil mover por el interés su desidia habitual: sucede, no obstante, que aun los tenientes, i á veces hasta el cura se ven sin alimentos, por que no los traen los que debian proporcionarlos. Para prevenir esta clase de peligros se introduce siempre víveres de afuera, los cuales son en pequeñas cantidades, por las dificultades que ofrece el transporte; i aun de estas se roban los indios la mayor parte durante el camino.

Cuando el cura llega á un pueblo i convoca los indios por medio de sus fiscales, ó cuando se acercan las fiestas, entonces se logra que salgan, si no todos, la mayor parte de sus indios; i las casas abandonadas del pueblo se llenan de hombres i mugeres, los cuales solo permanecen en ellas mientras duran las borracheras i fiestas. Esta época es por lo regular la de los casamientos i bautismos; en ella fabrican los indios gran cantidad de aguardiente de plátano i mucha chicha de yuca, con la cual se emborrachan los convidados. Es irresistible la pasion que tienen por el aguardiente i las bebidas fermentadas, de la que diremos algo al hablar de aquellos que salen á los poblados de afuera.

La lengua jeneral de estos indios es el Quichua ó Peruano, que lo hablan con bastante pureza, casi tal como lo enseñaron los conquistadores. Su poesia son fragmentos



de prosa entonados al son de un tamboril que es su única música. Sus danzas consisten en evoluciones circulares en las cuales uno de los que tocan los pitos forma la cabeza i le siguen como en sarta los danzarines con sus tamboriles describiendo circunferencias i contramarchando en el mismo sentido despues de haber dado muchas vueltas. Solo en las festividades de los matrimonios bailan de frente un hombre i una muger, tienen un mal violin i alientan las cajas al son del canto. Las mugeres al bailar no levantan la cabeza i van dando unos pasos con los piés unidos, tan cortos que parece no los mueven.

Aunque son cristianos tienen ideas muy imperfectas del cristianismo y apenas conciben un ser supremo. A pesar del ciudado que tendrían los jesuitas i de las malas i confusas pláticas de los párrocos, creen en la transmigracion de las almas; así la metempsícosis que nació en los pueblos del Asia i que fué doctrina de muchos griegos ilustres, se encuentra entre los salvajes de América.

Los celos parece que son la pasion mas dominante entre ellos, i creemos que el celibato es mui raro, i quizás un fenómeno el adulterio. Tienen gran respeto á las propiedades de sus compatriotas pero no sucede lo mismo con las de los forasteros: con todo, dentro de poblado casi nunca roban, pero de las cargas que se les confia, principalmente si son de víveres, no tienen escrúpulo en robarse todo lo que pueden, i reconvenidos no contestan nada, i no hay medio de hacerlos responsables. Es muy notable lo lacónicos que son para responder á lo que se les pregunta. Nunca se puede obtener de ellos una contestacion que indique prevision i aun seguridad: si se les pregunta, por

ejemplo, ¿*Uoverá hoy?* contestan sin pararse “*si Uueve veremos,*” ó la frase, “*el cielo sabrá eso.*”

. El vestido se compone de un calzoncito que apenas tiene una sesma de piernas, i deja la mayor parte del muslo desnudo, i una especie de camisa angosta, ó un ponchito de dos varas de lienzo que amarran á la cintura con una faja, i los brazos salen desnudos por los costados. El de las mugeres consiste primero en un pequeño saco con tirantes que viene desde el pecho á la rodilla, i encima una sábana de lienzo, larga como el cuerpo, que recojen á la cintura con una faja, i la parte alta la prenden sobre los hombros sacando los brazos desnudos. Los lienzos con que visten ambos son teñidos regularmente con un color morado oscuro que llaman *Sani* que es el nombre de las hojas con que los tiñen.

La muger es entre ellos la que está destinada á criar los hijos, á cuidar de las labores del campo i á otras muchas atenciones domésticas. El indio se pasa muchas veces en un estado de indolencia que dá pena, ó cuando mas se ocupa de sol á sol en andar metido por los bosques buscando cacería: no obstante en sus viajes á pié cuando llevan cargas; ó en el rio cuando sirven de bogas, es admirable su fortaleza i la insensibilidad con que sufren las privaciones. En sus viajes son siempre alegres é incansables. Reducidos por los jesuitas, conservan aun respeto i veneracion á sus párrocos, i obedecen con mas facilidad las órdenes de los curas, que las del gobernador, lo cual no deja de presentar algunos inconvenientes. Por otra parte, los curas suelen tratarlos con bastante dureza i por motivos bien insignificantes acostumbran azotarlos cruelmente.

Esta bastante dificultad conseguir que sus cadáveres sean enterrados en las iglesias, pues ellos prefieren sepultarlos en sus tambos, con la idea de tener así unos centinelas que vijilen sus propiedades. Suponen que la muerte no es natural, i siempre que muere alguno, lo atribuyen á sortilejos hechos por algun enemigo, lo cual es un motivo de division entre las familias i profesan un odio eterno al supuesto hechicero. Cuando no saben á quien atribuir el maleficio, suponen, no obstante, que es causado por algun enemigo encubierto.

Quando alguno enloquece, no le suponen, como sucede en algunos pueblos de Asia, que está inspirado por las divinidades, sino por el contrario, dicen que está poseido del demonio, i lo tratan con tanta crueldad, que si no hay algun blanco que lo defienda, muere el pobre demente en medio de martirios. Con respecto á los negros, creen que son jentes malditas de Dios i que el color lo deben á la carbonizacion que han sufrido en las hogueras del infierno, motivo por el cual les profesan antipatia. En jeneral los indios cristianos son llenos de supersticiones i muy pegados á las tradiciones de sus mayores, las cuales se conservan con cierta veneracion.

El modo con que se hace el comercio en estos pueblos, es lo mas escandaloso que puede imaginarse. Las autoridades reunen para cierto dia á todos los varones que puedan trabajar: se dá á cada indio una cantidad de lienzo, un machete, hacha ó cuchillo, i se le despide para que dentro de cuatro ó cinco semanas traiga cado uno el oro ó cierto número de libras de pita, precio en que se concertaron los efectos repartidos. Si el indio no quiere

recibir lo que le dan, por que no lo necesita, se valen de los justicias para que lo obliguen dejando la especie en sus tambos. Como los indios huyen de vivir en el pueblo i tienen que hacerlo mientras el jefe político ó gobernador está en él, muchas veces reciben gustosos el reparto por librarse de su presencia i la de los blancos, marchándose á sus tambos con licencia. En este comercio conocido con el nombre de *repartos* los curas son los que casi siempre han tenido gran parte. Los comerciantes particulares nada pueden vender al contado aun que les ofrezcan el cuádruplo de efectos por la misma cantidad; i los que venden al fiado no tienen medios de cobrar, pues no se ha introducido el uso de las cárceles. En las licencias de repartos traen, si les sobra, algo para los particulares que unas veces son pagados i otras no. Cuando los acreedores los reconviene por las deudas, contestan “no te aflijas: nadie te echa, yo te pagaré cuando trabaje el muchacho que nació sobre el lienzo que me fiaste, i que lo ha envejecido al criarlo: él es quien debe trabajar i pagar.”

Entre estos indios es tan casual el homicidio que se pasan muchos años sin que tenga lugar este crimen: creo asi mismo que el suicidio es una cosa mas rara todavia.

Todo lo que hemos dicho hasta aqui es jeneral á los pueblos cristianos del Oriente, exceptuando Macas, cuyas costumbres difieren enteramente; pues este es un pueblo formado por jentes blancas, mas frecuentado por los comerciantes i de recursos i costumbres enteramente diversos. En los repartos exceptuamos al Canelos por que alli no ha sido costumbre; sin embargo los curas, que son las únicas

autoridades, cometen injusticias con los comerciantes particulares por postergarles los pagos.

Habiendo hablado de los indios cristianos vamos á hacer una lijera reseña de los que se llanan *infieles*, los cuales ocupan el pais en toda su estension i son mucho mas numerosos que los cristianos.

En esa grande estension de terrenos que forma el pais Oriental, á las orillas de los grandes rios navegables que lo cruzan, i cerca de los infinitos afluentes de estos mismos rios que riegan el pais en toda direccion, vive la multitud de salvajes conocidos con el nombre de *infieles*. Forman una gran masa, que se distingue por la semejanza de fisonomias i usos; están compuestos de grandes familias i cada una se divide en tribus que son los que viven en una estension de bosques determinada i que tienen algunas comunicaciones entre sí; cada tribu tiene otras tantas sociedades particulares que se llaman familias i viven casi aisladas unas de otras.

Las familias mas numerosas son los Záparos que ocupan la parte comprendida entre las orillas meridionales del Napo, se estienden hasta las orillas del Pastassa i cuyas rancherías se encuentran desde cerca de la union del Napo con el Coca i del Pastassa con el Bobonaza; estos infieles son, como ya hemos dicho, amigos del viajero, hospitalarios, joviales, mansos, de una fisionomia bastante parecida á la del Chino, i hablan una lengua muy nasal. La otra familia mas numerosa es la de los Jívaros divididos en tantas tribus como rios habitan, i cuyo dominio se estiende desde las orillas meridionales del Pastassa hasta las del Santiago i aun del Chinchipe. Esta familia es jeneralmente de fiso-

nomia caucásica, piel que tira á blanca, i muchos de ellos barbados, lo que no debe estrañarse si se recuerda que los Jívaros tomaron para sí gran número de mugeres españolas, en la gran sublevacion que hicieron i con la cual arruinaron á Logroño, Valladolid i las otras fundaciones españolas el año de 1599. Los Jívaros son en jeneral iracundos, valientes, esforzados, astutos i al mismo tiempo hospitalarios, recibiendo con afabilidad á los viajeros.

A mas de los Záparos i de los Jívaros hay muchas otras familias de indios como Angutéros, Encabellados, Orejones, Avijiras, Cofanes, de las cuales se ha hecho mencion al hablar de las razas de habitantes, i el pais que ocupan se encontrará marcado en nuestra carta geográfica del Ecuador.

Hecha la reseña de las familias mas numerosas, hablaremos de las costumbres de los salvajes en jeneral, dando algunas especialidades de las que merezcan llamar la atencion.

Se cree que en el interior de los bosques habitan tribus antropófagas. Creemos posible esto, pero nada hay que pruebe la existencia de ellas; pues en nuestros viajes no hemos oido á los salvajes contar de estas tribus ni las hemos visto. Respecto á los Jívaros, Záparos i otras tribus que habitan las cabeceras de los rios, podemos asegurar que no hacen uso de los despojos humanos. El Jívoro es activo i constante en el trabajo, pues ocupa los dias en la caceria i la labor de sus grandes chacras, i mientras están en sus casas emplean el tiempo en hilar algodón i fabricar sus tejidos. Estos mismos son los que construyen magníficas cerbatanas, tan codiciadas por los otros salvajes i con

las que hacen un pequeño comercio no solo entre las otras tribus sino tambien entre los indios cristianos i los pueblos del Marañon. Estos Jívaros acostumbran en sus guerras cortar las cabezas de sus enemigos i llevarlas á sus casas para hacer un aniversario con la piel de la cara i cuero cabelludo que sacan intacto i secan en unos moldes de piedra calientes ; despojan el cabello largo de sus enemigos para formar trenzas i atárselas á la cintura desnuda, con el objeto de mostrar su valor i aterrar al enemigo ; pero jamas prueban carne humana i aun tienen terror por ella.

En cuanto á las creencias relijiosas de los salvajes se cree que el mayor número son fetiquistas i que unas pocas tribus son sabeistas ; á pesar de esto podemos asegurar que los salvajes del Oriente son una especie de iconoclastas que no tienen ni imájenes ni templos, i de creerse es que apenas conservan una idea imperfecta del Ser Supremo. Parece que algunas tribus se inclinan al dualismo, pues se les encuentra algunas ideas sobre el *genio bueno* i el *genio malo*, los cuales viven en pugna, siendo mas poderoso el bueno ; pero todas sus creencias son imperfectas, i no fuera temeridad asegurar que en rigor no tienen ninguna. He aqui por qué seria tan fácil propagar entre estos salvajes las creencias cristianas, lo que se lograria sin ningun trabajo, con solo la condicion de que á la cruz no signieran el látigo i las cadenas. Los hombres apostólicos tienen aqui un pueblo dispuesto para entrar en el carril de las doctrinas evangélicas ; despierten su celo i emprendan, que recojerán opíparos frutos con muy poco trabajo : i el gobierno del Ecuador deje su egoismo i apatia, favorezca las misiones, i civilice unas hordas que llegarán á ser útiles á la

nacion. Para esto se debia pedir un número de Jesuitas, bajo la proteccion del gobierno, á fin de que funde la Compañia de Jesus su gobierno i su residencia en esos ricos paises.

Acabamos de emitir una opinion que si no la esplazamos nos espondriamos á fuertes censuras por cuanto conocemos la antipatia que hay contra los jesuitas, los cuales son mirados como perniciosos á los pueblos civilizados, pues se dice de ellos que propagan el fanatismo i contienen el engrandecimiento de la sociedad. Nosotros no entramos en su defensa ; pero sí creemos que los Jesuitas serian á propósito para reducir á esas tribus errantes al estado de sociedad, para lo cual espondremos algunas razones.

Con título de *curas de montaña* se ordenan los que no tienen congrua, personas jóvenes, sin mundo, ignorantes muchas veces, i que siguen la carrera eclesiástica, mas como especulacion, que por sentimientos de vocacion verdadera. Añádase á esto que la necesidad de proveer á estos beneficios, mirados jeneralmente como un destierro, obliga á los obispos á no pararse mucho en las cualidades i aptitudes del pretendiente. El jóven clérigo marcha á su curato, con el disgusto con que se marcha al lugar de la espiacion ; mientras dura en el destierro que debe servirle de noviciado, ó de prueba meritoria, muy poco cuida de instruir á los feligreses : trata de sacar las ventajas que puede, hace las fiestas, los casamientos, cobra diezmos i primicias, i con lo que puede reunir hace un comercio inmoral i forzado ; luego sale á disfrutar en los pueblos de afuera, abandonando á sus feligreses. Despues de algun tiempo, cuando las fiestas, los casamientos, el diezmo i su



perverso negocio mercantil pueden proporcionarle una nueva cosecha, vuelve á visitar sus pueblos, i de este modo los sirve hasta que se presenta el primer concurso que lo redima de esta carga. Pregunto, pues, ahora, ¿se podrá esperar que nuestros jóvenes clérigos, siguiendo el sistema que acabamos de esponer, sean á propósito para catequizar las tribus salvajes? Respondan los que tienen conocimientos de unos i otros.

Los salvajes del Oriente son muy fáciles de catequizar; desean ser cristianos; tienen relaciones i comercio con los indios catequizados; i mil veces, espontáneamente, vienen á pedir que se les mande sacerdotes, á cuya demanda se ha contestado siempre con ofertas, pero nunca ha llegado el caso de que se cumplan. Nosotros mismos, sin mas que pequeñas insinuaciones, logramos fundar varios pueblecitos; pero con nuestra salida, no pudiendo conseguir que se les mandara un misionero, desaparecieron los pueblos que se habian fundado en las orillas del Napo. Fácil es, pues, catequizar á los salvajes; pero el misionero necesita ser sagaz, prudente, juicioso i amable; necesita saberse ganar el amor de ellos, vivir entre ellos para acostumbrarlos mas, é irles, poco á poco, haciendo sentir las ventajas de la vida social; para esto es necesario cierto grado de abnegacion, cierta tenacidad fanática, si se quiere; i, permítaseme esta confesion franca, los Jesuitas son, á mi modo de ver, los hombres llamados á este objeto. Muy pocos serán entre nuestros sacerdotes, los hombres capaces de arrostrar esta mision, viviendo ignorados en medio de los bosques, i sufriendo las privaciones de la vida, sin otra recompensa que la dulce satisfaccion del alto bien

que se hace á la humanidad. Los Jesuitas pudieran establecer allí su residencia, i la nacion por su parte deberia proporcionarles socorros i un contingente de herramientas, i en poco tiempo no nesecitarian para nada el socorro del gobierno. Fáltanos solo hacer á nuestros compatriotas la última observacion. ¿Se teme que las misiones del Oriente llegaran á ser lo que las del Paraguay, esto es, pueblos fanáticos i débiles? Supongo que fuera tan facil fanatizar á los salvajes ¿de qué modo llegarian á ser mas útiles á la nacion: pasando á ser fanáticos, ó conservándose salvajes? la contestacion no me parece defícil si se atiende á dos cosas: 1°. que es mas facil viajar en pais de fanáticos que en pais de salvajes: 2°. que se puede reducir á un pueblo fanático i establecer relaciones de comercio con él; pero con un pueblo salvaje no se puede ni uno ni otro. El Paraguay de fanático va pasando á civilizado; los salvajes del Oriente son hoy lo que fueron hará tres siglos, i sin esperanza de que sean otra cosa, i á la nacion no le queda mas arbitrio que civilizarlos, o contar con un territorio del cual no sacaré ventaja alguna por muchos siglos. Haremos tambien presente que para emprender en las misiones el gobierno cuenta con fondos destinados á este objeto; pues sabido es que lo que produce la bula de las cruzadas está destinado á que con ello se trabaje en la conversion de los salvajes. Perdónesenos esta disertacion que hemos creído útil, i pasemos á nuestro objeto principal.

En cuanto á la lengua, cada tribu habla casi un dialecto especial; no obstante tienen tanto de comun que se podria reducir á muy pocas lenguas madres i con facilidad se llegarían á entender en su mayor parte.

Los salvajes viven jeneralmente de la pesca i caza; hacen la primera por medio de anzuelos fabricados con huesos, ó lanceando á los peces con unas lanzas de chonta, ó envenenando el agua con una yerba ponzoñosa llamada *Barbasco*: en las embarbascadas es grande la cantidad de pescado que cojen, i para esta operacion siempre se junta gran número de indios. La caceria la hacen por medio de cerbatanas, arrojando flechas envenenadas que matan en poco tiempo á los animales ó á las aves heridas con ellas; ó por medio de lanzas de chonta que arrojan con tanta destreza i fuerza, que pocas veces yerran el golpe i rara vez deja el animal de quedar en el sitio atravesado por el arma. Ademas de esto, i principalmente los Jívaros, tienen grandes chacras donde siembran yuca, plátano, maiz, papas, i otras raices; i suelen criar algunos animales, en especial los cerdos que ceban i cambian con los Macabeos i Canelos, recibiendo en retorno herramientas.

Se pondera el jenio celoso de los Jívaros, pues las mugeres nunca están en las habitaciones donde suelen visitarse los hombres, sino en un aposento mas interior: si algun huésped imprudente vuelve la vista, como nos sucedió á nosotros, al momento se le advierte que hace mal en mirar ese lado que es de la mugeres. Los Záparos son en esta parte muy diferentes; pues parece que hacen poco caso de las mugeres i permiten al viajero juguetearse i aun sentarse en la misma hamaca con una ó mas, á pesar de que estas mugeres debian escitar mas los celos, ya por sus negros, animados i bellos ojos, ya por su carácter burlesco i lleno de confianza, como por su espresion animada i cariñosa que prodigan sin recelo i continuamente. Estas mu-

geres tienen un corazón sensible i humano, son jenerosas i no trepidan en ser hospitalarias. La poligamia es jeneral entre los salvajes: cada uno toma tantas mugeres cuantas pueda mantener i ellas viven en una estrecha amistad.

Los Záparos, Santa Marias, Angutéros i la mayor parte de los salvajes fabrican su vestido con una corteza de árbol llama *Llanchama*, la cual á fuerza de majarla, queda convertida en un tejido suelto, algo grueso, i, en verdad, capaz de suplir la falta de otra tela; mas los Jívaros no echan mano del mismo recurso, pues fabrican mantas de algodón teñido para su vestuario.

El comercio de los Jívaros mas cercanos á Macas i Canelos consiste en cambiar puercos gordos, cerbatanas, cera de laurel, i sal que fabrican, con hachas, machetes, cuchillos, &c., que reciben de los Macaveos i Canelos. Los Záparos vecinos de los Quijos fabrican hamacas, bolsas, redes, cuerdas, &c., de Chambira, i las cambian con herramientas, recibiendo por lo regular un cuchillo por una hamaca; i despues que estos Záparos se han servido bastante de las herramientas, las vuelven á cambiar con los otros Záparos que viven mas al interior, haciendo considerables ganancias en este comercio, pues suelen recibir cuatro ó cinco hamacas por el cuchillo que, cuando nuevo, les costó una. Los otros salvajes que no tienen herramientas de acero, fabrican sus hachas de piedra i sus cuchillos de hueso, con lo cual suplen la falta de nuestras herramientas.

Los indios que viven á las orillas del Napo mantienen comercio con algunos comerciantes del Marañon i aun brasileros que les dan herramientas i algunas bujerias recibiendo en cambio zarzaparrilla, hamacas, carnes ahu-

madas de caceria, maiz, &c. Estos comerciantes venden tambien con mucho aprecio el veneno con que untan las puntas de las flechas, tanto los salvajes como los indios cristianos: esta fabricacion es un secreto de los Ticunas i Orejones, cuyos nombres llevan los venenos, teniéndose el 1° por mui superior por su duracion, pues el que fabrican los Záparos, Jívaros i otras tribus, es activo pero se desvirtúa en poco tiempo.

El contínuo estado de alarma en que viven los salvajes especialmente los Jívaros; el estado permanente de guerra que conservan unas tribus con otras, hace de ellos los hombres mas belicosos, suspicaces i astutos en el arte de la guerra. Se puede decir que el salvaje no vive sino sobre las armas, no pestañea sin temer que le sorprenda un enemigo, i no dá un paso sin desconfiar de una celada. Las casas de los Jívaros son construidas de fuertes maderas, con una puerta para entrar i otra para salir. De noche, estas puertas quedan aseguradas por dentro con fuertes troncos; los mas de los salvajes se acuestan en una cama cubierta de caña picada, que por lo regular tiene media vara de altura i una i media de largo: deja reposar el tronco del cuerpo i los muslos sobre este tablon i cuelga los piés: á su derecha están listas las lanzas, i al menor ruido, toma sus armas, se para i se previene á la defensa; pero los enemigos suelen quemarle la casa para obligarle á salir i matarle fuera. La sorpresa es el fuerte de su táctica; el enemigo hace largos viajes, por lo mas espeso de los bosques, prefiriendo la obscuridad de las noches con teas encendidas, i aun asi teme que el ruido de una hoja lo descubra i yerre el golpe, i ninguna precaucion le parece

inútil. Esta precaucion se aumenta á proporcion que se aproxima á la casa del enemigo, por que al rededor de ella suelen colocar los salvajes muchas trampas ocultas, las cuales suelen consistir en cimbras que arrojan lanzas, en hoyos claveteados de chontas agudas i diestramente cubiertos con hojarasca. Estos asaltos se verifican por lo regular al amanecer. Los Záparos i demas colindantes de las orillas bajas del Napo suelen pasarse una vida algo mas tranquila; sus casas no tienen cercado sino de caña picada débil, i ellos duermen en sus hamacas desnudos i rodeados de candeladas.

Algunos blancos habitantes de las riberas del Marañon acostumbran subir en parte el rio Napo con algunos peones para sacar zarzaparrilla; i mientras los indios peones que llevan se ocupan en la estraccion de esta raiz, los patrones se internan para perseguir i sorprender en sus rancherias á las tribus de Orejones, Angutéros, Mazanes, Santa Marias, i los Záparos del Curaray i Yasuní. Estas incursiones que llaman *correrias* acostumbran hacerlas cuando el cargamento de zarza está listo para embarcarlo, é internándose, como hemos dicho, sorprenden las rancherias, matan á balazos á los que no andan listos en la fuga ó á los que tratan de defenderse, cojen prisioneros á los muchachos i niños, i se marchan con ellos para venderlos en el Amazonas. Este comercio inmoral i bárbaro es público i notorio, i á pesar de esto, ni las autoridades peruanas del Marañon ni las del Brazil, toman medidas para castigar i estorbar á estos avaros especuladores de sangre humana. Injustamente se culpa de crueles á los Angutéros por que algunas veces sorprenden en alta noche las canoas de

comerciantes que suben el Napo, los degüellan, i se llevan las herramientas qué encuentran ; pues esta crueldad de los salvajes es represalia de aquella que los comerciantes acostumbran hacer en sus *correrias* ; notándose ádemas que casi nunca ofenden á los viajeros pacíficos, sino á aquellos de quienes han recibido agravios, cuyas señales tienen bien presentes ; i luego que se dejan ver en las aguas del Napo, les siguen acechando en su navegacion, para buscar venganza tan luego como la ocasion se presenta favorable. Lo repetimos : los viajeros que no hayan tomado parte en las *correrias*, nada tienen que temer de los Angutéros, i antes lejos de esto proporcionan víveres, zarzaparrilla, hamacas, &c., á aquellos de los cuales no tienen motivo de queja. Los Jívaros no están espuestos á temer las correrias, por que el valor que los distingue i las precauciones con que viven, darian una leccion de escarmiento á los que intentasen cometer en ellos las barbaridades que se cometen en las desprevenidas i débiles tribus del Napo.

En sus guerras emplean los salvajes la lanza de chonta de diversas figuras i labores ; el Jíváro, á mas de lanza de fierro, usa una especie de rodela de madera que le sirve de arma defensiva, i el Záparo de un largo filo i pesado sable de chonta u otra madera fuerte. En los combates hacen uso de estas lanzas ; unos llevan muchas i las arrojan para herir al enemigo, i otros una sola que no sueltan sino despues de muertos. Estas lanzas son de una hechura que suele horrorizar, pues terminan por una especie de prisma triangular de 30 á 50 pulgadas de largo, 10 ó 15 de ancho en su parte baja i aguzadas en su punta ; otras son

angostas i endentadas en sentido contrario al del movimiento ofensivo, de forma que el salvaje herido con esta arma, tiene que desgarrar sus carnes para arrancársela del cuerpo ; otras son enteramente redondas i muy aguzadas, muchas llevan tejidos de mimbres i adornos de plumas.

Los salvajes no conocen mas autoridad que la pátriarcal i la de algun valiente i de talento. Algunos jefes son respetados durante la paz i obedecidos durante la guerra, pero pasada esta no quedan derechos ni obligaciones entre ellos. Aunque los de una tribu estén en guerra con los de otra, si las amenaza un peligro comun deponen sus odios i atienden á la defensa ; pero pasado el peligro vuelven á romperse las hostilidades. El mayor número de salvajes no hace uso de la sal para condimentar sus alimentos i aun por esto acostumbran llamar á los indios cristianos los *come sal*.

Hemos dicho que es jeneralmente admitida la metempsícosis, tanto entre los indios cristianos como entre los salvajes de la provincia Oriental ; mas, añadiremos, que esta misma creencia tiene entre los Záparos ciertas especialidades que llaman la atencion. El valor es la mayor si no la única de las virtudes que conocen, por lo cual es la única tambien que les merece encomios ; asi es que han ligado su transmigracion de modo que convenga con esta idea dominante. Los Záparos creen jeneralmente que las almas de los valientes pasan á animar esos bellos pájaros de lindos plumajes i de canto agradable, como premio de su valor, i que á esta clase de aves proporcionan los bosques las mas deliciosas i zazonadas frutas, mientras que las almas de las cobardes están destinadas á animar sucios reptiles



que se arrastran por el suelo i que escasamente encuentran medios de subsistir. Cuando un Záparo encuentra uno de estos reptiles lo persigue hasta matarlo á palos, pues el alma de los cobardes ni metamorfoseada les inspira compasion, i no es raro oirles decir en estos encuentros “ves el alma del cobarde (que sospechan) que se ha metido en aquel reptil:” lo mismo sucede con el alma que anima á las aves hermosas, la que fácilmente presumen de quien fué, i á la vez suelen contar i recordar las hazañas del héroe que ha venido á transformarse en aquella ave, que regularmente es un pariente.

Con respecto al dualismo tienen tambien los Záparos algunas ideas especiales i groseras. El *Mungia*, *genio malo*, fantasma negro de los bosques, recorre oculto aquellas soledades, i luego que descubre alguno que va solo, se apodera de él, le lleva á rejiones desconocidas i lo devora. Esta creencia hace que los salvajes nunca anden solos á grandes distancias sin acompañarse aunque sea de un muchacho ó una muger, con cuya precaucion el fantasma es impotente para ofenderles. El *Munyia* es objeto de millares de anécdotas: muchos son los que le han encontrado en los bosques, no falta algunos que han tenido el valor suficiente para entrar con él en singular batalla; pero los mas han sido salvados por el *genio bueno* que, como mas poderoso, les ha librado de las garras del enemigo comun; pero este *genio* pocas veces acierta á venir á tiempo, por lo que seria imprudencia confiar solo en él.

No pasaremos en silencio una de las cosas que á nuestro modo de ver llamará la atencion, i es un bejuco del cual hacen uso los Zaparos, Santa Marias, Mazanes i Angutéros

para adivinar, prever i contestar con acierto en los casos difíciles, ya sea para dar respuestas oportunas á los embajadores de las otras tribus cuando se trata de hacer la guerra, ya para descubrir los planes del enemigo por medio de esta mágica bebida i tomar las disposiciones convenientes para el ataque i defensa, ya en caso de enfermedad de un pariente para averiguar cual *brujo* lo tiene en ese estado, ya para hacer una visita amistosa á otras tribus, ya cuando les llega gente estraña como viajeros, ya, en fin, para cerciorarse del amor de sus mugeres. La operacion consiste en lo siguiente: toman un bejuco llamado *Aya huasca* (bejuco de muerto ó almas) del cual hacen un lijero cocimiento i lo bebe el indio que debe dar las respuestas ó arreglar los planes i muchas veces lo beben todos los indios que forman el congreso: esta bebida es narcótica, como debe suponerse, i á pocos momentos empieza á producir los mas raros fenómenos. Su accion parece dirigirse á escitar el sistema nervioso; todos los sentidos se avivan i todas las facultades se despiertan; sienten vahidos i rodeos de cabeza, luego la sensacion de elevarse al aire i comenzar un viaje aéreo; el poseido empieza á ver en los primeros momentos las imájenes mas deliciosas, conforme á sus ideas i conocimientos: los salvajes dicen que ven lagos deliciosos, bosques cubiertos de frutas, aves lindísimas que les comunican lo que ellos desean saber de agradable i favorable, i otras bellezas relativas á su vida salvaje. Pasado este momento empiezan á ver fieras terribles dispuestas á desgarrarlos, les falta el vuelo i bajan á tierra á combatir con las fieras quienes les comunican todas las desgracias i desventuras que les aguarda; en este momento

se levanta el salvaje que estaba como en estupor i procura tomar las armas, insulta á sus mayores amigos que lo contienen á la fuerza dentro de la hamaca, hasta que se duerma, lo que no tarda mucho en suceder. Yo, por mí, sé decir que cuando he tomado el *Ayahuasca* he sentido rodeos de cabeza, luego un viaje aéreo en el que recuerdo percibia las prespectivas mas deliciosas, grandes ciudades, elevadas torres, hermosos parques i otros objetos bellísimos; luego me figuraba abandonado en un bosque i acometido de algunas fieras, de las que me defendía; en seguida tenia sensacion fuerte de sueño del que recordaba con dolor i pesadez de cabeza i algunas veces mal estar general. El salvaje toma el *Ayahuasca* muchas veces por placer pero necesita de personas robustas que estén cerca para sujetarlo fuertemente en una hamaca; por que si se le dejara en libertad i se apoderara de cualquiera arma, tal vez no escaparia con vida ninguno de los circunstantes: tales son la furia i las bravatas que dice á los espectros malignos. Pasado el último sueño recoge los recuerdos que tuvo cuando veia las visiones, i segun sus supersticiones arregla las determinaciones que debe tomar. El *Ayahuasca* no se permite á los muy jóvenes ni á las mugeres: los efectos de esta bebida no son inferiores á los que hace la composicion de ópio, de la cual se sirven los orientales en Asia para engolfarse en agradables ilusiones.

Tambien es notable la costumbre de los Jívaros, que consiste en tomar todas las mañanas gran cantidad de agua tibia terciada con la infusion de hojas de *Guayusa* para provocar el vómito, i tener el estomago limpio i el cuerpo espedito para la caceria. Esta costumbre es tan general

entre ellos, que aun á los niños les presenta la madre una buena cantidad de infusion de *guayusa* i una pluma para facilitar el vómito i acostumarlos á esta práctica desde los primeros años. No solo tienen esta costumbre consultando la agilidad del cuerpo, sino tambien como una precaucion higiénica, pues dicen que no debe conservarse en el estómago lo que no se ha podido digerir durante la noche. Aunque este uso parezca á primera vista risible, con todo, nosotros creemos que á él deben los Jívaros la buena salud que conservan siempre.

En sus borracheras los Záparos jóvenes ocupan un lado, mientras los viejos permanecen separados de ellos en otro lado de la casa. Los jóvenes forman círculo con las mugeres tomándose de las manos, i van i vienen como si oscilaran del uno al otro extremo de la casa, mientras se recitan en coro canciones amorosas. Los viejos, que se jactan de *brujos*, aunque conservan su seriedad, hacen tambien su círculo aparte, é imitan la danza de los jóvenes, solo con la diferencia de que en vez de canciones eróticas, recitan las hazañas de sus antepasados ó enzalzan á los valientes. Mas en este enlace de hombres i mugeres, es de gran significacion el dar la mano, i por lo mismo la muger solo se enlaza con el marido, hermanos, ó personas muy cercanas. Al viajero le conceden la gracia de tomar las manos i formar la rueda con cualquiera muger no siendo casada. Aunque los Záparos son pacíficos i en sus borracheras, por lo comun, reinan la concordia i la alegria, suelen no obstante concluirse algunas veces en fuertes pendencias i aun en averias i muertes: siendo todo efecto del mal estado en que tienen la cabeza por lo que beben, i

la falta de costumbre, pues no son frecuentes estas borracheras. Los Záparos se tñen el cuerpo i se rapan el pelo, para cuya operacion se sirven de dos conchitas de las cuales la una les sirve de base para apoyar el pelo, mientras cortan con el filo de la otra.

El Jívaro bebe sin reunirse con las mujeres, excepto las viejas i las mugeres antiguas que tienen algunos hijos i son las que sirven la chicha ; i aun en este caso presentan al convidado el mate de chicha i le vuelven las espaldas hasta que haya concluido. En estas bebezonas suele ser donde el Jívaro proyecta sus guerras. Los Jívaros tienen un gran tambor llamado *tunduli* colocado fuera de la casa en un lugar elevado : cuando tienen necesidad de pedir socorro ó anunciar alguna noticia para que se pongan en armas los de la tribu, ó un convite para un festejo, dá cierto número de golpes, segun el objeto que se propone : este tambor hace las veces de telégrafo para comunicar noticias ; pues de distancia en distancia van repitiendo los tambores el mismo sonido i en pocos instantes la tribu está prevenida para la defensa. El Jívaro usa un calzoncito corto ajustado, i un morrion compuesto de conchas i vistosas plumas, i lleva suelto el cabello que le cae por las espaldas i hombros, lleva el cuerpo i cara pintados cuando marcha á la guerra, mientras que en tiempo de paz tiene un calzon largo hasta bajo la rodilla, una gran camisa ancha sin mangas i el pelo hecho una trenza ajustada con cordones i doblada para acorfarla i en la cabeza una rodela ó corona lijera de mimbres con plumas de los colores mas vistosos.

Para hacer salir á los indios cristianos del Quijos cuando

se remontan se ha descubierto una industria. Se comisiona á una ó mas familias de Záparos, mediante algun obsequio, para que hagan salir á los remontados; el Záparo rastrea, da con los tambos por ocultos i retirados que sean, i los indios vuelan á ampararse en los poblados por que les tienen un terror pánico. Admira que tres ó cuatro Záparos pongan en desalentada derrota á un centenar de indios superiores en fuerza, pero este extraño fenómeno solo depende de que los cristianos creen que los Záparos son unos finísimos *brujos*, i los tienen en concepto de muy valientes. Algunos veces se ha echado mano de este arbitrio para sacar á los indios que se remontan; pero se asegura que los Záparos abusan bastante de su comision cometiendo asesinatos, incendios i estrupos, de forma que á la sola amenaza de hacerlos sacar con Záparos, tiemblan i salen todos. Fuera de este caso, los Záparos son incapaces de causar el menor mal á los indios cristianos que viajan por el Napo i están casi colindantes; antes, lejos de esto, mantienen buenas relaciones de amistad i comercio con ellos.

Por lo que acabamos de decir se deducirá lo difícil que es calcular á punto fijo el número de salvajes que habitan la parte oriental; asi es que por los informes de ellos i meros cálculos sospechamos que podrán pasar de 200,000 habitantes.

Ya que hemos dicho lo que nos parece conveniente con respecto á las jeneralidades de la provincia Oriental, pasaremos á describir en especial todo lo relativo á los tres cantones de Quijos, Canelos i Macas, dejando el Gualaquiza i el Zumba para el lugar que corresponda.

## CANTON DE QUIJOS.

Linda por el N. con los bosques de la provincia de Imbabura i con los de la Nueva Granada ; por el S. con el canton de Canelos ; por el O. con las provincias de Pichincha i Leon, i por el E. con el Amazonas. A pesar de esta grande estension de terreno que se comprende bajo la denominacion de *canton de Quijos*, lo que realmente está habitado por los pueblos cristianos, incluyendo las rancherías que tienen en lo mas retirado de los bosques, es la estension de terreno limitado por la cordillera de los Andes, el Coca i el Napo hasta su confluencia, pues fuera de estos límites ó viven salvajes, ó algunos pequeños pueblos que han avanzado la Nueva Granada ó el Perú.

El canton de Quijos se compone de los doce pueblos siguientes :

Archidona,	Santa Rosa,	Avila,	Suno,
Napo,	Napotoa,	Loreto,	Payamino,
Aguano,	Cotapino,	Concepcion,	San José.

De estos pueblos algunos son tan pequeños que apenas merecen este nombre. Fuera de estos hay algunos sitios con un número bien reducido de rancherías.

En lo civil, la capital del canton i de toda la provincia es Santa Rosa, residencia de un alcalde municipal nombrado á voluntad del gobernador, el cual, á mas del título no se distingue de los otros tenientes nombrados en los diferentes pueblos. Estas autoridades apenas ejercen su

ministerio para dirimir las cuestiones que se suscitan entre los blancos, pues por lo que hace á los indios serian infructuosos, por no haber cómo los tenientes puedan ejercer su autoridad sobre ellos, puesto que no hay cárceles ni otro castigo con que impelerlos á cumplir las decisiones de las autoridades. Estos alcaldes, no obstante, son respetados por los indios, negocian con ellos, i aun los obligan á que les proporcionen el alimento diario, i suelen aun hacerlo proporcionar á los otros blancos que son de su simpatia.

En lo espiritual está dividido en los tres curatos siguientes: Archidona con sus anejos de Napo i Aguano.

Santa Rosa con sus anejos de Napotoa i Cotapino.

Avila con sus anejos de Suno, Payamino, Concepcion, Loreto i San José.

Los curas varian de residencia, ya pasando á un pueblo de su curato ya á otro, segun se va presentando la época de las fiestas, i muchas veces para no pesar sobre un solo pueblo, lo que disgusta mucho á los indios, pues ellos tienen que proporcionar grátis la subsistencia diaria para él i su familia i esto les es muy gravoso i muestran grande repugnancia cuando el cura ó los comerciantes hacen su residencia por mucho tiempo. Por razon de la repugnancia de los indios á estar en los pueblos i por los negocios mercantiles, el gobernador pasa continuamente de un pueblo á otro; de forma que es un verdadero gobierno ambulante. Haremos observar, no obstante, que el gobernador así como los comerciantes compran los víveres, i ademas los indios forasteros ya sea de tránsito ó que hayan venido con alguna diligencia particular ó recado á las autoridades, van á hospedarse i á comer donde el gober-



nador, por que dicen que costándole á este la subsistencia no perjudican á los indios del pueblo, mientras que si van donde el cura, como este todo lo pide gratis no quieren aumentar la carga á sus compatriotas, i aun evitan el hacerlo por que se hablaria de ellos i sufririan reconven-  
ciones.

En la organizacion civil no solo entra el gobernador blanco, al que los indios llaman *Apu* (capitan ó señor) i los tenientes, sino los gobernadores indios, de los cuales hay uno en cada pueblo i desempeña un papel importante. Este gobernador tiene casi siempre en su casa un número de *Justicias* que le sirven de ajentes para comunicar las órdenes. Conservan cierto grado de dignidad, i los indios acatan sus órdenes con mas veneracion que las que reciben de cualquiera otra autoridad. El gobernador cuida de que no falte lo necesario al *Apu*, i á él tiene que ocurrir este para que le proporcione indios cuando va á emprender algun viaje, ó para que convoque al pueblo cuando hay alguna necesidad. A mas de estó, el gobernador de un pueblo mantiene siempre relacion con los otros gobernadores, i se pone en contacto con ellos por medio de un embajador, que por lo regular es un justicia: á este enviado se le llama *shimi* (boca ó recado) i tambien lleva el mismo nombre el recado que lleva. Por medio de estos *shimis* se ponen en comunicacion secreta todos los gobernadores, de forma que no hay acontecimiento notable, ni la probabilidad de que salga el *Apu* de un pueblo á otro, sin que por este medio lo sepan los gobernadores de todos los pueblos, i estén ya prevenidos de lo que deben hacer; por que estos correos dan noticias tan circunstanciadas de

todo, que pocas son las cosas mas insignificantes que puedan escaparse sin que las comuniquen. Llama la atencion el modo con que un gobernador recibe el *shimi*: se pone de pié lleno de gravedad i despues de un saludo respetuoso el embajador empieza á felicitarlo largamente en nombre de su gobernador; despues pasa á referirle las cosas mas pequeñas que han sucedido en el pueblo de donde viene, i por fin concluye diciendo el objeto de su embajada, la cual es transmitida inmediatamente por un segundo *shimi* al gobernador mas inmediato, i asi sucesivamente hasta que llega la noticia á todos los pueblos; pero todo esto permanece en silencio por que, como hemos indicado, los *shimis* son embajadores secretos. Tambien hay otros *shimis* que manda el *Apu* por órgano de los mismos gobernadores. El justicia que lleva el *shimi* hace sus viajes por caminos estraviados i cuando los hace por los caminos comunes se oculta hasta que pasen los blancos que los pueden encontrar en el tránsito. Gran falta seria para un gobernador no mantener frecuentes *shimis* con los vecinos, mucho mas siendo entre ellos un lazo de union i aun un medio de su poder, del que, si quisieran hacer mal uso contra los blancos, sacarian un terrible partido. Estos mismos *shimis* son frecuentes entre los Záparos i Jívaros que les reciben sin tantos preámbulos i ceremonias como los cristianos.

De los doce pueblos del Quijos los cinco están á las orillas setentrionales del rio Napo, i los otros siete en el interior del pais. Los primeros son el Napo, Aguano, Napotoa, Santa Rosa i Suno; i los segundos Avila, Loreto Concepcion, Cotapino, San José i Payamino. Estos pue-

blos se dividen en pueblos *oreros* i pueblos *piteros*; á los primeros pertenecen los cinco del rio Napo i el Payamino: en todos estos se ocupan sus habitantes en lavar oro, i en los segundos se trabaja la pita floja i torcida, aunque en el de San José sacan muy poca pita i mas bien es un pueblo agricultor.

El oro lo lavan en arroyos determinados sobre los cuales cada familia parece tener una propiedad esclusiva; pero no sucede lo mismo con respecto á los grandes rios en los cuales lava todo el partido, i en el rio Napo pueden lavar todos los partidos sin distincion de persona. El modo de lavar el oro merece que le consagremos algunos renglones.

Los indios no hacen escavacion considerable, ni toman ninguna medida para economizar tiempo i trabajo, sino que todos siguen la costumbre de sus mayores. Las mugeres i muchachos por lo regular se encargan de este trabajo, escarban con las manos, sin auxilio de ningun instrumento, el barranco de donde van á sacar la tierra para lavar, a orilla de un riachuelo; pues si es en el rio grande, buscan alguna playa para escabar la tierra, aflojando i removiendo las piedras grandes para aprovechar de la tierra que se mueve: esta tierra de la escavacion la echan en una batea colocada á flor de agua, donde le dan un movimiento de rotacion especial de manera que todo desaparece de su fondo con el agua que entra, menos la arenilla i las laminas de oro, que van recojiendo en un mate, para lavar por mayor cuando hayan recojido bastante cantidad; pero sin embargo les queda mucha arena, i para quitar esta lo tuestan en unos platitos de barro i tan luego como está bien

seco comienzan á soplar el arena sobre una hoja lisa á fin de tomar alguna lámina en caso de salir con el soplo, pero son tan diestros que solo sacan el arenilla con el soplo i movimiento que dan al platito. Fuera de este modo empleado para lavar oro, hay otro mas extraño, que prueba la riqueza de los rios i la destreza de los indios: para esta operacion se ponen enteramente desnudos i donde el rio es mas correntoso, con el agua hasta la cintura sacan en su batea la tierra del fondo, lo que aun que parece mui sencillo no lo es, si se atiende á la fuerza que lleva la corriente: otras veces en los recodos mas profundos del rio zabullen con una piedra en la espalda, i la dejan al fondo trayendo en cambio una batea llena de tierra donde se halla algunas pepitas gruesas de oro. De este modo es como estraen el oro i hallan pepitas que pesan desde medio castellano hasta ocho, pues el que sacan en las playas por medio del lavado, siempre es oro menudo en laminitas mas ó menos grandes. Da compasion ver á los Indios resistir en las playas de los rios las nubes de mosquitos que los persiguen, sin que ellos hagan mucho caso de estos molestos enemigos: desde luego es de reparar que la piel de los indios que tienen este ejercicio es áspera i dura, de modo que parece la de un elefante con manchones blancos i azulejos, por que, dicho sea de paso, casi todos ellos son algo overos. A causa de este mismo ejercicio tienen encalladas las puntas de los dedos en los cuales apenas se notan asomos de uñas, durante el tiempo del trabajo.

Aqui trataremos de una de las cuestiones mas importantes con respecto á los minerales de oro. Se pregunta: ¿el terreno es aurífero, ó el oro que traen los rios

es arrastrado en el descenso de las cordilleras? La solución de este problema es mas importante de lo que parece; pues de su conocimiento dependeria el fijar con acierto, si conviene buscar el origen de los rios auríferos para reconocer la parte de terreno que verdaderamente lo es, ó los *criaderos* como se suelen llamar vulgarmente. Antes de manifestar nuestra opinion anticiparemos algunas observaciones en apoyo de lo que despues diremos.

1°. Se observa que los rios que nacen del S. E. del Coto-paxi son auríferos i sus hoyas tienen terrenos de aluvion con este metal; pero los que nacen de las faldas del Antisana no arrastran oro á pesar de que atraviesan en distintas direcciones los terrenos del Quijos; asi es como el Tena, Pano, Misagualli, Hollin, Cozanga, Quijos, i los suyos no dan indicios de llevar este metal. La cordillera del Guacamayo al N. del Sumaco solo da oro en los planos i hoyas que abrazan los rios Payamino, Paují i Punino que salen de sus faldas al S., i por el N. da tambien riachuelos auríferos que descienden al rio Coca. La parte de la cordillera que está al S. del Sumaco da el Suno i sus ramales el Chonta, Urcusiqui, que no tienen ningun oro. La sub-rama del Guacamayo, llamada cordillera de Galeras á su parte O., da los rios Guambuno i Pucuno que corren en una caja aurífera i por tanto tienen barrancos i playas donde se extrae oro. Esta misma cordillera al E. da los rios Cotapino, Bueno, &c., que no tienen oro. Muchos riachuelos que desaguan al Napo son pobres esceptuando á aquellos cuyo álveo es tan bajo que se puede presumir que fué bañado ese terreno por las aguas del rio principal. Parece que un cataclismo de las faldas de la cordillera arrastró por

algunos puntos el terreno de aluvion\_aurífero que existe en algunos planos. Todo da indicios de que el terreno del Quijos no fué aurífero en otra época i que ahora sucede lo mismo en la mayor parte de su estension, pues los pocos planos auríferos que existen son sobrepuestos i traídos del descenso de la cordillera.

2°. La progresion en que va aumentando el espesor de la capa de aluvion aurífero i el modo como va engrosando el oro á proporcion que se aprocsiman los terrenos á la cordillera ; la mayor abundancia en este mismo sentido tanto en las playas del lecho de los rios como en los barrancos de aluvion, son una prueba irrefragable de que el oro es arrastrado. En efecto : á proporcion que los lavadores del oro, lo sacan mas abajo, es cada vez mas menudo, de forma que delante del Suno, por ejemplo, el mineral se presenta en un finísimo polvo, mientras que al frente del Napo se saca láminas mas gruesas, i en el Cando se halla oro grueso, granado i casi siempre pepitas bastante grandes. Donde el rio pierde su fuerza i desaparece la piedra cesa el oro de correr, de forma que, poco antes de la confluencia del Napo con el Coca, tal vez no se encuentra ni indicios de que el rio es aurífero. No veo como se puede explicar estos fenómenos si no se admite que el oro es arrastrado de la cordillera comprendida entre el Llanganate i Cotopaxi.

Esta misma observacion se vuelve á hacer en los rios que descienden de las faldas del Cayambi i que forman el Aguarico i las cabeceras del Putumayo, los cuales corren sobre terrenos de aluvion antiguo, i arrastran mas ó menos oro segun se aproximan mas ó menos á la cordillera, hasta que muy abajo desaparece este metal. Si el oro no fuese

arrastrado de la cordillera, i el mismo terreno fuera su criadero, no habria razon para que entre los rios que atraviesan el mismo pais, unos fuesen auríferos i otros no, segun vengan de la cordillera ó tengan su origen en el mismo plano.

Despues de todo lo que hemos dicho, todavia viene la última prueba á corroborar nuestra opinion. Sabido es que las grandes crecientes del Napo, i aun las reventaciones del Cotopaxi que arrojan por el cauce del Napo caudales de agua, son miradas por los indios como acontecimientos propicios, pues con estas grandes avenidas, las corrientes arrancan gran cantidad de oro i se cubren las playas con este metal.

La fama de las riquezas del Llanganate ha corrido de boca en boca, pareciendo á unos imposturas ridículas, i á otros verdades que no se podian poner en duda. . Nosotros creemos que unos i otros han andado por los extremos, i que el Llanganate encierra grandes minerales de oro : pero no como dice el *derrotero* "de meter la mano i sacar puñados." Seria necesario que los empresarios no fueran á buscar depósitos, como hasta ahora lo han hecho, sino que catearan los diferentes terrenos para dar con algun lavadero ó placer, que mediante el trabajo les proporcionase riquezas. Dos razones hay para sospechar que lo que se dice del Llanganate no debe ser enteramente falso : 1° es constante la tradicion del español cuya mudanza de fortuna sorprendió á los que lo conocieron en la miseria i son constantes tambien sus continuos viajes al Llanganate. 2° á la hora de morir, supuesto el fanatismo de los españoles en aquel tiempo, ¿ qué objeto se propuso en hacer

espontáneamente una revelacion falsa, asegurando que el Llanganate tenia inmensas riquezas, i que las suyas las habia sacado de allí? ¿qué objeto se puede proponer un moribundo, para engañar en estos momentos supremos á su pátria i á su rei? Confesamos que no lo podemos comprender i pensamos que hai algo real en la relacion que hizo. Su confesion fué archivada en una de las escribanias de Tacunga, por órden del rei quien la mandó desde España. Sabemos que este documento no ecsiste ya en el archivo, por que los codiciosos no se han contentado con las copias sino que han arrancado el original. Mas ¿á que viene (nos dirán) hablar del Llanganate, al hablar del Quijos? Aqui está el blanco de nuestra opinion: todos los rios que salen de la cordillera del Llanganate arrastran oro, tanto los que corren por el Quijos, como los que bañan á Canelos: nos parece, pues, que los terrenos auríferos están en los descensos orientales de esta cordillera.

Hemos oido en los pueblos de Cangagua i Cayambi una tradicion de un indio vaquero que en las faldas orientales habia encontrado una cantidad de oro i lo trajo al mayor-domo para que le sirviera de arenilla en las cartas; que este indio reiteraba la traida siempre que hacia sus viajes á las faldas del Cayambi por recojer el ganado descarriado. No dudamos que haya encontrado con un riachuelo que arrastraba oro i lo depositaba en esas fositas puras que tienen los arroyos de las faldas de la cordillera.

Ahora siguiendo con nuestra suspendida descripcion, nada tenemos que decir de los indios piteros del Quijos, pues esta industria nada ofrece de interés al observador.

Los objetos, pues, que constituyen el comercio de los



Quijos, se reducen á oro i pita, ya floja ya torcida ; ademas se estrae mates (pilches) especie de totumos que produce un árbol, cera de abeja, copal i vainilla : pero todo esto en tan pequeña cantidad que apenas forma un miserable comercio. Hay catastros exactos de los pobladores del Quijos que se han levantado por matrimonios i por la familia que vive en cada tambo ; asi mismo conservamos una carta topográfica en grande escala donde se halla marcados todos los tambos, lavaderos de oro i las vertientes i montañas más chicas de este cantón i el de Canelos. El año de 1854 el número de matrimonios subia á 1,123 ; i suponiendo que unos con otros no dejaran de tener cuatro hijos, deducimos que el número de los indios cristianos del Quijos no baja de 6,000. Unos pueblos, como Archidona, Napo, Napotoa i Santa Rosa, son muy escasos de caceria ; de forma que si no se consigue gallinas, está uno casi seguro de no probar carne ; no obstante, en Archidona se consigue alguna vez carne de los puercos que los indios traen de Quito para cebarlos ; i en Napo, Napotoa, Aguanó i Santa Rosa se proporciona algun pescado. En los pueblos de Avila, Loreto, Concepcion, Cotapino, i sobre todo, en Suno i Payamino es bastante abundante la caceria i hay alguna pesca. En jeneral, el viajero sufre la escasez de víveres casi en todos los pueblos ; en todos ellos está esperando que los indios le proporcionen diariamente la yuca i plátano que compra á cambio de un ovillo de hilo inglés, ó con ocho agujas de chapel gruesas, pues nada de esto se compra con dinero, esceptuando el pescado, huevos, gallinas, carne i manteca : la sal, el veneno, i los avalorios i bujerias de metal hacen tambien el oficio de moneda i

como estos son los artículos que codician mas los indios con ellos se consigue algunas cosas con mas facilidad.

Respecto de la sal i el veneno que ya hemos dicho traen los comerciantes del Marañon, la sal es blanca en pedrones que sacan de las minas de Huallaga i la venden á 4 ó 6 reales arroba; pero los comerciantes del Quijos la revenden á 8 reales arroba i para los cambios la dividen en 16 ó 20 pedazos que llaman libra i representa el valor de un real. El veneno se vende á peso de plata, de modo que un real de veneno es lo que en la balanza equilibra á un real de plata.

Los indios de los pueblos que están á las orillas del Napo i Payamino son los viajeros al Marañon, unas veces con los blancos que van á comercio, otras veces soles con el objeto de traer sal i veneno para ellos i aun para vender la sobra á los blancos. Cuando los indios viajan solos no llevan moneda sino cuchillos, avalorios, machetes, i lienzo para cambiar con los indios del Marañon por veneno. La sal ellos la van á sacar de la mina por ser comun á todos; i solo cuando les estorban alguna vez la compran á los indios del Marañon con quienes tienen relaciones estrechas por la identidad de lengua i por no olvidar que todos ellos pertenecian al gobierno de Quito. Las bujerias como chaquiras, hilos en ovillo i de colores, agujas, anillos, cruces, medallas, &c., que los quijuanos han recibido por víveres les sirve en el Marañon i todo el tránsito para cambiarlos por víveres, sobre todo en el rio Napo, con los infieles.

Los pueblos del Quijos se dividen en viajeros al Marañon i viajeros á la Sierra: los primeros son los que tenemos dicho; i los segundos son del pueblo de Archidona i los de

Avila, Loreto i Concepcion. Hemos dicho algo con respecto al camino i á estos viajes, al hablar de los caminos; no obstante, como estas particularidades son de la mayor importancia para el que por primera vez viaja al Quijos, creemos hacer un servicio presentando algunos detalles.

Los indios, cuando mas, salen hasta Quito: desde Quito hasta Baeza (que consideran ser el punto medio) no hay mas que un solo camino; en Baeza se divide en dos, uno para el S. que va á Archidona, i otro para el S.E. que va á Avila, pasando por San José. Ambos caminos son malos, cerrados, fangosos, cortados por precipicios i atravesados por rios caudalosos; en unos rios hay que pasar por puentes de un solo palo, tan elevados, que muchos viajeros tiemblan i sufren vahidos; otros rios hay que vadearlos por que su anchura no permite poner puentes: cuando estos rios crecen, el viajero está esperando á veces hasta 20 dias para poder pasar, i en estos casos el peligro es inminente, por que acabados los víveres que lleva, se ve en medio de bosques sin cacería, sin recursos, i á veces sin poder volver atrás, por que los indios lo han abandonado por la noche, i se encuentra en circunstancias de resolverse á morir en la desesperacion del hambre. Malos son los caminos, pero el de San José, á mas de ser mas largo que el de Archidona, es infernal, lleno de precipicios i peligros. Hay rios entre otros, que se pasa 22 veces.

No hay medio de evitar que los indios abandonen al viajero en medio de los bosques, ya sea á la entrada ó á la salida, pues no solo lo hacen con los particulares, sino algunas veces tambien con los gobernadores i los curas, personas á las cuales temen i respetan. Cuando aban-

donan al viajero dejan botadas las cargas i se vuelven á sus casas, i son tan caprichosos en esto, que lo mismo hacen cuando viajan solos, pues donde se cansan ó se les viene á la cabeza volverse, arrojan la carga debajo de un árbol i se vuelven á sus tambos; i cuando el dueño lo descubre, pasados uno ó dos meses, la carga está ya podrida, principalmente si es de lienzos ó pitas. Con las cargas de víveres ya hemos dicho que, aun cuando no las boten, se comen la mayor parte de ellos.

Para entrar al Quijos, por la via de Archidona, se busca en Quito indios de Archidona que salen con bastante frecuencia, se les pesa la carga i se les abona á razon de ocho reales arroba. De este dinero i del que han recibido de la carga que sacaron, emplean una pequeña parte en lienzos ó herramientas, compran un real de pan para friambre de un camino de diez ó doce días, i el resto lo beben en aguardiente; de modo que durante su permanencia en Quito, se les ve rodar por las calles en un estado de embriaguez que dá lastima: algunos de ellos lo emplean todo en aguardiente, esceptuando el real de pan que compran para el viaje.

La costumbre de no pagarles sino en Quito la conduccion de las cargas que salen del Quijos, hace que las boten con menos frecuencia, por el temor de perder su trabajo; por esta misma razon, no se atreven á robar estas cargas, pues en Quito les rebajan otro tanto de aquello que vale lo que se han robado. No sucede lo mismo con las cargas que llevan de Quito i cuya paga han recibido anticipada.

Fácil es presumir la carestia que padecen los archidonas en sus viajes, cuando vuelven á su pais: hay veces que se

enflaquecen i estenúan solo de hambre, á pesar de que aprovechan de todo vicho que encuentran pues ya sean ratas, ranas, larvas, &c., las que se presenten, en el acto hacen presa, i á medio cocer lo comen sin manifestar repugnancia, sobre todo cuando otros les han robado los depósitos de mazato que dejaron al salir. Cuando el viajero llega al tambo en que debe dormir, si le dá arroz, maiz, ó alguna cosa que necesite algun tiempo para cocerse, apenas empieza á hervir el agua, sin reparar los pringues, meten la mano en la marmita, sacan los granos i se los comen casi crudos: da tambien pena ver el ánsia con que se arrojan para devorar los huesos que el viajero bota de su mesa. Esta hambre justifica en cierto modo el robo que hacen de los víveres que se les confia, i aun las causas que los mueven á abandonar la carga para llegar pronto á sus casas. Cuando se les reconviene por el robo de los víveres, responden secamente "tuve hambre" i es tiempo perdido entrar con ellos en cuestion.

No sufren igual escasez á la salida, pues se previenen de gran cantidad de mazatos de yuca, rajas de plátano verde tostado, que llaman *bizcocho*, rajas de yuca con algunos guisos picantes i algo de carne de caceria. Donde quiera que encuentran un arroyo de agua se ponen á descansar i van á hacer la *forzana*: llaman asi la chicha que preparan desliendo un poco de mazato en agua, i este es el principal alimento que usan en sus viajes, no solo los archidonas sino los otros indios que viajan por el rio Napo. Como á su salida llevan gran cantidad de mazatos para la *forzana*, necesitan llevar á la muger ó á un hijo mediano que les alivie de esta carga; i cuando nó, ven un com-

pañero para este objeto i le llaman *estrivero*, al cual dan una tercera parte de lo que ellos ganan. Es regularmente un jóven aprendiz que no puede cargar las tres arrobas de tasa. A la salida hacen una marcha tan lenta, descansando i bebiendo á cada rato, que mas parece que viajan con el objeto de beber, que con el de llegar al punto á donde van: cada dia alijeran la carga, i andan mas de medio camino en adelante; pero no asi á la vuelta, en que acosados por el hambre hacen jornadas larguísimas, i si van sin carga se puede decir que su viaje es una carrera no interrumpida que dura tanto como el dia i llegan á veces en dos i medio ó tres dias de Quito á Archidona. Antes de pasar el Cozanga, esto es, á cuatro jornadas de Archidona, dejan ocultos algunos mazatos como lo hicieron en el rio Jondache, á dos jornadas; estos depósitos son el gran recurso para la mucha hambre que traen á la vuelta; respetan mucho entre los del mismo partido pero los de otro partido ó pueblo, si los hallan, los roban i esponen al dueño. Nos ha llamado la atencion verlos, á pesar de su necesidad, conservar tanta hermandad entre ellos, siendo cierto, aunque parezca ponderacion, que si no hay mas que un grano de maiz todos se dividen de él; i un huesito, por pequeño que sea, queda dividido en tantas partes como compañeros hay. En los mates de forzana toman tantos cuantos son ellos, pues se convidan su mazamoron sin omitir uno solo. A pesar de los riesgos que hay de que lo abandonen en el camino, si el viajero los trata bien, les da de comer i sobre todo si por la tarde i mañana les obsequia aguardiente, casi es seguro que no lo abandonarán.

Lo mas particular que se nota en estos viajes es el conocimiento de un árbol especial llamado *Sindicaspi* (palo que se enciende) que acabado de cortar arde como si fuera madera seca: sin este auxilio difícil seria poder prender fuego en los ranchos donde se pasa la noche, pues las ramas de los árboles que se secan estan empapadas de agua á consecuencia del clima lluvioso. Los indios, pues, proporcionan esta leña, hacen el rancho, i prenden el fuego con lijereza á pesar de lo cansados que llegan i muchas veces estando lloviendo con fuerza. El rancho es una especie de media agua, sostenida por delante por dos horquetas que sirven de pilares por los cuales cruza un palo, i en este se contienen los otros que vienen desde el suelo: esta armazon la cubren de grandes hojas que produce la montafia. Desde que se baja la cordillera de Guacamayos, á esta clase de rancho se aumenta un tejido de palos que circuye el rancho i sirve de barrera á los tigres; barrera que el tigre rompe, como quien aparta hojas del camino i solo sirve para que el ruido recuerde al viajero, i se valga de su lanza. En estos viajes se acostumbra dormir con vela encendida, tanto por que se cree que esta acobarda á los tigres, cuanto por que, en caso de peligro, es conveniente poderle distinguir para prepararse á la defensa. Estas molestias solo duran las tres ó cuatro últimas noches, desde que se voltea el Guacamayos hasta llegar á Archidona, pues en el resto del camino, que es frio, no hay riesgo de esta clase.

Al hablar de los caminos en jeneral hemos hecho una larga relacion del que nos ocupa; por lo mismo inútil seria repetir lo que dijimos, i como poco mas ó menos, acom-

pañan las mismas circunstancias si se viaja por el camino de San José, nada diremos de especial con respecto á esta via: solo, sí, que el punto en que se monta la cordillera de Guacamayo denominada *Guagra-urcu* es una larga colina muy fria i peligrosa para quedarse en ella por la noche, pues la escarcha i el granizo le dan un clima ríjido; tambien el paso del rio Cozanga es mas peligroso por que lleva un doble caudal de aguas que en el paso para el Archidona.

Tengan presente los que entran al Quijos que en falta de los archidonas los indios de Pintac i sobre todo los papallactas, acompañan tambien en estos viajes; i aun que no son tan lijeros i buenos cargueros como los Quijos, tiene al menos el viajero la probabilidad de encontrarlos cuando amanece, de tener mejores costumbres, mas obediencia, i de que muchos entienden el español.

Las mugeres i personas delicadas que no pueden hacer las jornadas á pié se hacen cargar por los indios: para esto se nesecitan cuatro que se llaman *estriveros* i van cambiándose en cada descanso. El viajero se sienta en una estrecha silla con una larga tabla que le sirve de espaldar, i es la misma que va sobre la espalda del indio, de modo que se viaja con la vista al camino que se deja i no se puede evitar los golpes i araños de las ramas en estos cerrados bosques, á mas la molestia del calor i sudor del indio. En los puentes i malos pasos hay que bajar de la silla por ser imposible que el indio pueda pasar con esa carga. En los pasos de los rios sin puente, se reunen los estriveros para que se apoye el de la carga i por disminuir la fuerza del agua sufriendola uno de los que no llevan la silla: todos lienen largos bastones en las manos.



En los caminos interiores tales como de Archidona al Napo i entre los pueblos de la llamada provincia de Avila los viajes de los que tienen comodidades se hacen en palanquines, llamados *guandus*, que van sobre los hombros de cuatro indios, llevando otros cuatro para irlos mudando: este modo de viajar es mas cómodo pero se necesita que los caminos estén limpios de las ramas altas.

Hemos hablado de los caminos por tierra: vamos á dar una lijera idea de los viajes por el rio.

El rio Napo desde sus cabeceras hasta mas abajo de Santa Rosa es muy correntoso en su mayor parte, exceptuando algunos trechos donde el agua está como empozada. Las canoas tienen poco mas ó menos la misma construccion que en todas partes, excepto la quilla que es plana para que se deslise sin tropezar sobre los grandes pedrones que hay en el rio; i sus paredes de una ó dos pulgadas de espesor á lo mas, por que en muchas partes tienen que arrastrarla á la subida i seria mui embarazoso si pesara mucho. Un indio gobierna la popa i dos ó seis bogan á la proa; el popero va evitando el encuentro con las piedras, ó huyendo de las corrientes que pegan contra las peñas, ó ya pasando de la una orilla á la otra, lo que se llama *Chimbana* (pasar al frente), i no deja de presentar esta operacion sus peligros por la rapidez de las aguas. Cuando la canoa va á desgalgarse por alguna correntada, en un mismo momento popero i bogas saltan al agua dirijen la canoa valiéndose de las manos, i en el mismo momento, cuando ha pasado el peligro, saltan á la canoa i toman sus puestos; todo esto lo hacen con una destreza que admira. De bajada, como es fácil suponer, los viajes son muy rápi-

dos; pero de surcada se tarda tres ó cuatro dias para subir el mismo trecho que se bajó en un dia, i esto en el caso de que el rio no esté crecido, que es lo mas regular, pues entonces se emplea ocho ó diez dias. Los indios llevan sus atados de mazatos, unos de yuca, otros de plátano maduro, para beber su *forzana*: en la bajada lo hacen sin salir de la canoa i en las partes remansas; pero al subir paran i saltan á tierra para *forzar*, en lo que pasan mucho tiempo, varias veces al dia.

Para los viajes al Marañon se toma una canoa i cinco ó seis indios, á los cuales se dá por viaje de ida i vuelta 40 varas de lienzo á cada uno, con otras tantas al dueño de la canoa. Por lo regular en estos viajes no hay necesidad de llevar muchos víveres, por que el rio tiene mucha caceria i pesca i los indios tienen casi obligacion de proveer de estos artículos, para cuyo objeto suelen saltar algunas veces en cuanto descubren aves ó monos á quienes tirar, lo cual interrumpe el viaje; pero en caso de que por un evento faltara todo esto, ya hemos dicho que en las orillas del Napo se encuentra muchas rancherías de infieles, los cuales proporcionan al viajero yuca, plátano, maiz, carnes ahumadas, &c., recibiendo en cambio frioleras de ningun valor; i cuando el dueño del rancho está ausente, los indios toman de sus huertas legalmente los víveres i se le deja colgado en la puerta el retorno de chaquiras, anillos, &c. Algunos infieles se prestan tambien á servir de bogas tanto á la bajada como á la subida. En la subida se acostumbra mandar adelante dos indios en una canoa chica; se llaman *Mitayeros*, i su obligacion es aguardar en la playa destinada para dormir con la caceria i leña nesarias para

esa noche. Algunas veces á mas de las aves i monos que han cojdo aguardan tambien con algo de pesca. En el viaje al Marañon los indios llevan sus cerbatanas i sombreros finos de mimbres; llevan ádemas muchas canastas de mazatos para la *forzana* i algunas las van dejando en el camino para su regreso; pero sucede con frecuencia ó que se han destruido ó se hallan agusanados los mazatos. En este último caso no los pierden, pues los toman asi sin repugnancia, separando solo con los dedos las larvas asquerosas.

Hemos dicho lo mas jeneral: pasaremos á hablar de cada pueblo en particular.

SANTA ROSA.—Capital de la provincia del Oriente, situada á la orilla setentrional del rio Napo á 2° 18' long. oriental i 0° 58' lat. meridional, tiene una parte de la poblacion sobre un barranco elevado i la otra en una playa baja. Antes era este pueblo el centro del comercio de los que venian del Marañon i tenia bastantes familias blancas; en el dia es un pueblo miserable, con ochenta familias de indios i tres ó cuatro blancos. Los Santa Rosas son buenos bogas para viajar al Marañon, pues son afables, humildes i serviciales; en otro tiempo eran casi los únicos que hacian frecuentes viajes al Huallaga para traer sales; pero en el dia viajan menos, tanto por que los Sunos i Aguanos hacen los viajes, cuanto por que algunos comerciantes traen bogas del Marañon hasta las tribus infieles i de alli suben con estos i les ahorran el trabajo de viajar.

ARCHIDONA.—Antigua poblacion fundada por los jesuitas, llegó á tener el nombre de ciudad, i fué la llave de las misiones del Marañon, por lo cual hacia un gran papel en

aquel tiempo ; pero en el dia es un pueblo pequeño con 300 familias de indios i casi ninguna de blancos fijos. Está situado en un plano hermoso, á las orillas del rio Misagualli, i tiene un clima sano i agradable. Como este es el primer punto que se toca cuando se entra de Quito i se puede mandar i recibir comunicaciones i víveres de la capital, el cura i el gobernador prefieren hacer su residencia por mas largo tiempo en este punto. Es algo escaso de víveres pero no tanto como el Napo, Aguano, i Santa Rosa.

NAPO.—Está situado á la orilla setentrional del rio de este nombre, sobre un terreno poco elevado i de clima algo mal sano. Este es el primer puerto del Quijos, pero su poblacion es reducida, pues apenas cuenta 80 familias de indios i dos de blancos. Los indios viven en un terreno bajo que se inunda con las crecientes; en este pueblo alguna vez se consigue pescado i es muy escaso de víveres pues los indios son de mal carácter, lo niegan todo por evitar que se situen los blancos. Delante de este pueblo el rio corre manso, encañonado i sombrío, lo que le dá un golpe de vista bello.

AGUANO.—Pueblo que mandamos fundar el año de 1847 á las orillas del Napo sobre un elevado i hermoso plano i al frente de una playa despejada, lo que le dá una vista alegre i un clima sano. Tiene 90 familias de indios i algunas veces residen en él los comerciantes. Al frente de este pueblo está el camino que va á Canelos, lo que lo hace la escala de todos los que vienen ó van allá. En este pueblo se construye muchas i grandes canoas, i tiene la particularidad de ser el único en el que residen los indios constantemente, por razon de tener cerca sus lavaderos de oro

i sus tambos, á consecuencia de nuestros empeños para ello.

**NAPOTA.**—Miserable anejo con 22 familias, situado á las orillas del Napo en un terreno bajo i húmedo. Este anejo es muy mal sano, principalmente reinan las calenturas intermitentes durante la mayor parte del año. Sus habitantes tienen una mirada siniestra i displacente.

**SUNO.**—Situado en la orilla setentrional del rio Napo, mas abajo de la confluencia con el Suno. Se compone de 30 familias de Indios las cuales se ocupan de lavar un poco de oro muy menudo, pescar i hacer viajes al Marañon. El oro en este punto es muy escaso, motivo por el cual trabajan mucho para sacar poco pero en recompensa la pesca i la caceria son abundantes i con ellas pagan las deudas que han contraido.

**PAYAMINO.**—Situado á la orilla del rio de este nombre, al interior del país, con una poblacion de 29 familias. Los lavaderos de oro de estos indios en los rios Paují, Chapano, Punino i cabeceras del mismo Payamino, son ricos i abundantes, las aguas de estos rios tienen multitud de peces, los bosques son llenos de caceria, de forma que en este pueblo hay bastantes medios de subsistencia. El oro que se lava en sus barrancos se compone de pepitas i láminas gruesas, i en el delgado se halla granos de platina i muchos rubies chicos. Estos indios tambien viajan al Marañon i son los mas lujosos por ser los mas ricos.

**COTAPINO.**—Miserable anejo situado al N. de Santa Rosa cerca del rio Cotapino i sobre una eminencia que domina los alrededores, está en el tránsito del camino á la provincia i hace el primer tambo marchando por Santa Rosa.

Es un poco escaso de víveres i sus habitantes á mas de la pita, que es su industria, siembran bastante tabaco que venden con reputacion á los comerciantes i á los demas indios del canton. Su poblacion se compone de 26 familias de indios que solo van al pueblo los dias de sus fiestas.

CONCEPCION.—Pueblo situado en el interior del pais al O. de la cordillera de Galeras cerca del rio Guataraco bajo un clima caluroso i mal sano, sobre un suelo pantanoso. Tiene una poblacion de 150 familias de indios. Los concepciones son de una fisonomia espresiva, bastante blancos, serviciales i amigos de los forasteros, motivo por el que antes habia algunas familias de blancos. Su industria principal consiste en pita, un poco de tabaco i algunas veces reciben cargas para llevarlas á Quito por el camino de San José. Tambien sacan un poco de oro del rio Pucuno. Las mugeres de este pueblo son blancas i las mas hermosas del canton.

LORETO.—La antigua ciudad de Loreto: hoy es un pueblo pequeño de mediana importancia, con una poblacion de 210 familias de indios. Está situado en un hermoso plano superior á las orillas del rio Suno. Su clima es agradable i sano. Hay bastantes recursos para subsistir i no falta caceria. Su industria es la pita i la provision de carnes ahumadas que traen de sus cacerias. La pasion dominante de estos indios consiste en recorrer los bosques i los rios subiendo i bajando en busca de pesca i caza; ademas se dice que en el rio Huiririma, pais situado al S. del rio Napo, mas abajo de la union de este con el Coca, existe una tribu de los Loretos que se remontaron en otro tiempo, i que los propios Loretos les hacen frecuentes visitas i

cambian con ellos lienzos i harramientas, recibiendo en retorno pitas i caceria ahumada. Sin garantizar esta opinion, solo diremos, que los indios con el lienzo de los comerciantes que lo toman, tienen mas del que han menester para satisfacer sus necesidades: á mas introducen ellos de Quito, pues hacen sus viajes cargados de pitas, de su cuenta, i vuelven con lienzos. Se observa tambien que si hoy, por ejemplo, compran veinte varas de lienzo, mañana vuelven á comprar ocho ó diez para hacerse vestidos, lo que prueba que negocian con otros indios, i estos, á la verdad, no pueden ser sino los Huiririmas, pues ya hemos dicho que los Záparos echan mano de la *Uanchama*. Los Loretos son los que se prestan á servir de cargueros i por lo mismo los que viajan con mas frecuencia por el camino de San José. Tanto los Loretos como los Avilas, Concepciones i San José no acostumbran emborracharse en Quito: antes bien se hacen convidar por todos para hacer economias i cargar mas lienzo i herramientas con el flete de las cargas que sacan.

AVILA.—Tambien tuvo en otro tiempo el nombre de ciudad; hoy es un miserable pueblo con 170 familias de indios. Despues de San José es la poblacion mas avanzada al interior, i está situada en un plano de terreno arenisco; particularmente en el punto del pueblo su suelo es igual, limpio de vejetacion, i su piso duro i siempre seco. Es formado el pueblo como en dos planos, en cada uno de los cuales vive un partido i están separados por una especie de puente nivelado que tiene como 60 varas de largo sobre 50 de ancho dejando á los lados dos hoquedades profundas con sus pequeñas vertientes de agua. El clima es dulce i salu-

bre: tiene un golpe de vista hermoso. Su industria son las pitas i el oficio de cargueros.

SAN JOSÉ.—Es la poblacion mas avanzada al interior; está situada á las faldas del Sumaco en una gran altura, de lo que le viene ser en extremo fria su temperatura, lo que se nota mas cuando se sube de los hondos valles de Avila i Loreto á la cordillera de Guacamayos á cuyas faldas existe. Los San Josés siembran papas i legumbres de los climas frios, i hacen un mediano comercio tanto con estos artículos, quanto con mantecas de puerco que llevan á vender á los pueblos de la provincia (llaman asi á los pueblos de la Concepcion, Avila i Loreto). Tienen tambien tambos retirados en clima caliente, donde cultivan la pita, con la cual hacen un comercio insignificante, venden la mayor parte en Quito á donde viajan con frecuencia; en estos retirados tambos cultivan la yuca, plátano i caña de azúcar para chupar. Este pueblo es un gran recurso para los que viajan por el camino de San José, pues alli regularmente se hacen algunos recursos i sirve de punto de reunion á los cargueros que tienen caminos especiales de cada pueblo i que se reunen en este. Los San Josés son indios fuertes, robustos i bien figurados, muy racionales i honrados. Saliendo de Avila ó Loreto el paso del rio Suno para ir á San José es peligroso por su mucho caudal de aguas; pero siguiendo el camino de San José para tomar el Guagra-urcu por las faldas del Sumaco hay que repasar el Suno en una hoya profundísima donde se ha hallado un estrecho para ponerle un puente de tres palos de cada lado atados en el medio. Este puente lo llaman de San José i es el terror hasta de los mismos indios que lo pasan; se



halla como en el aire i el rio pasa rápido i espumoso á unas 150 varas bajo el puente lo que hace una profundidad terrible pues solo se mira la caja de granito sin vejetacion que es una vista oscura i aterrante.

Entre los diferentes sitios solo Baeza merece llamar la atencion por el auxilio que presta á los viajeros i por que es el punto donde se dividen los caminos de San José i Achidona.

BAEZA.—Está situado bajo un clima medio i húmedo, á media legua del rio Quijos, en un terreno montuoso i sobre un plano inclinado. Esta antigua ciudad es hoy residencia de dos familias de indios de Tumbaco, á donde el pasajero llega palpitando de alegria despues de haber caminado atravesando bosques solitarios. En este punto se proporciona algunos víveres, si no para llevar, al menos mientras descansa de su viaje. Tambien sirve de punto de depósito de las cargas que vienen de la sierra, de donde se hacen llevar hasta Archidona por los indios de este pueblo; pues los Papallactas las suelen traer solo hasta Baeza. Aunque de este modo se facilita el trasporte de cargas, ofrece gran incentivo para que los indios se roben la mayor parte, pues pasando la carga de mano en mano, el robo es seguro i cada uno se disculpa con los otros. Baeza produce papas, coles, &c. : sus naranjillas (que las hay en abundancia) son muy celebradas por lo dulces i aromáticas. En sus cercanias hay muchos nogales i *locmas* (árbol que produce annualmente una fruta exquisita) que se cree plantados por los antiguos habitantes de esta ciudad destruida. Los Baezas tienen necesidad de formar sus tambos en lugares retirados i ocultos para evitar que los Quijuanos, principal-

mente los Avilas, les roben los víveres, pues á estos asi como á los Archidonas se les tiene en concepto de ladrones, i si recuerdan nuestros lectores lo hambrientos que van estos indios, juzgarán que no es desmerecida la opinion que se tiene de ellos, pues la necesidad, aunque no fuese la inclinacion, les haria no ser muy escrupulosos con lo ajeno.

En la confluencia del Napo con el Coca, á la orilla oriental, fundamos en 1848 el pueblo del Coca para que sirviera de escala á los viajeros del Marañon: esta fundacion era de la mayor importancia, por que hasta ese punto pueden subir los vapores i algunas embarcaciones grandes, i con el tiempo hubiera llegado á ser el depósito jeneral de las mercancías que viniesen del Marañon, i el pueblo de mas comercio; pero las autoridades se han olvidado de fomentar esta fundacion, i en el dia apenas es la residencia de dos familias de indios. La situacion del Coca es bellísima: se halla en un plano alto al que no alcanzan las inundaciones del rio, i su vista es pintoresca pues se mira la confluencia de dos rios de primer orden que se disputan el poder.

SINCHICHICTA, pequeño pueblecito de Záparos fundado por nosotros á la orilla S. del Napo. La situacion es ventajosa para los viajeros del Marañon que hallaban auxilios á los dos tercios de subido el Napo i cuando los bogas se hallan rendidos. La falta de un misionero, que pedimos muchas veces, ha causado la desercion de los salvajes que estaban placenteros i empeñados en hacer sus huertas i casas mientras estuvimos con ellos.

Hemos concluido la descripcion del Quijos, dando una

idea de su estado presente; pero todavía dirijiremos una mirada retrospectiva á ese Quijos que en otro tiempo era tan floreciente: sus ciudades, sus grandes pueblos, sus recursos i su porvenir han desaparecido como el humo, i de toda esa antigua grandeza solo quedan, por memorias, miserables rancherías de indios medio salvajes que viven en el centro de los bosques. Veamos á qué se debe esta decadencia i de qué modo llegarían á tomar aquellos países la importancia que tuvieron.

En 1552 Don Egidio Ramirez Dávalos llevó un gran número de españoles; con su buen modo redujo á los salvajes de aquellos países i fundó las florecientes ciudades de Mazpa, Quijos i Baeza, de las cuales, como hemos dicho, no ha quedado nada; posteriormente se fundaron los pueblos que hoy existen en el Quijos i además la villa de Tena dependiente de Archidona, i las de San Salvador i Mote dependientes de Loreto, que han desaparecido igualmente. A los 23 años de estas fundaciones la fama de las riquezas de Macas despertó la codicia de los españoles del Quijos i la mayor parte abandonaron las nuevas fundaciones para pasar á la célebre Sevilla de oro. En 1589 una peste jeneral arruinó las poblaciones i en 1599 la sublevacion de los Jívaros hizo temblar á todos los que vivian en los bosques del Oriente, i huyeron á refugiarse en las poblaciones cercanas. Estos tres golpes arruinaron las nacientes colonias.

En 1656 se organizaron las *misiones del Marañon*, i el Napo entró á formar parte de estas misiones. Gracias á la perseverancia i tino de los misioneros jesuitas, empezaron á tomar estos pueblos una nueva vida, i se multiplicaron en

tanto número, que solo á las orillas del Napo se establecieron 33 fundaciones con 100,000 habitantes. Estas poblaciones no eran, es verdad, como en tiempo de Don Egidio, colonias de blancos; pero los salvajes empezaban á deponer su ferocidad i á probar las dulzuras de la vida civil. Cuando las misiones llegaban á su apojee, los portugueses empezaron á cortar de raiz las esperanzas de los misioneros, pues haciendo repetidas incursiones, entraban á los pueblos salvajes situados á las orillas del Marañon, i llevaban millares de indios con pretexto de que eran Caribes (tomaban este vocablo como sinónimo de antropófago) para hacerlos esclavos i poblar con ellos las bocas del Pará. Esto descompuso á los jesuitas, i se justificó la necesidad que tenian los salvajes de vivir en los bosques; mas, á pesar de todo, las misiones del Napo se mantenian con algunas inquietudes; pero con la espulsion de los jesuitas en 1767, se desplomó el edificio i quedó todo reducido al estado en que lo vemos hoi.

Una cuestion se suscita para poner en duda las riquezas de Oriente. ¿Si esos paises son tan ricos, se ha dicho muchas veces, por qué la codicia no ha penetrado en ellos i explotado su abundante suelo para sacar de él la vida que falta á la mayor parte del Ecuador? Vamos á emitir sinceramente nuestra opinion sobre este punto.

Las riquezas del Quijos en los reino mineral i vegetal están á la vista de todos los que han visitado ese pais: pero no se conoce sino aquellas que están en el tránsito del viajero. En ese mundo desplomado, erizado de grietas i peñascos, donde se encuentra descarnadas las capas térreas que en diferentes épocas han formado la corteza de

nuestro globo ¿cuanto no habrá que estudiar? cuanto no habrá que descubrir? pero aquellos museos solitarios en donde quizás se anidan preciosos minerales, i en donde tal vez se encontraria indicios que revelasen la cronologia geodésica del globo que habitamos, no han sido hasta hoy visitados i dificilmente podran serlo hasta que el pais no este colonizado por hombres, que ante todo, aseguren los medios de subsistencia, i no vivan esperanzados, como San Pablo, en que diariamente les traigan el pan los naturales del pais.

Para hacer incursiones por aquellas soledades se necesitan dos elementos indispensables; víveres i jente que los conduzcan: supongo que el viajero pudiera proporcionarse los primeros; lo segundo no lo conseguiria ni por fuerza ni por dádivas: los indios no viajan sino por donde han viajado sus abuelos, por el camino abierto, i el interés tiene tan poco imperio en su corazon, que la mayor oferta no mueve su codicia. Por otra parte, supongo que se brindaran á acompañar al viajero en estas expediciones, como lo hacian con nosotros ¿cual seria el temerario que solo confiado en ellos se arrojara en esas espesuras desiertas, sin que al amanecer del dia menos pensado, se viera solo en medio de los bosques sin auxilio ni socorro? Nosotros conseguimos hacer muchas incursiones tanto por que estuvimos investidos de autoridad, cuanto por el conocimiento con perfeccion de su idioma, conocimiento de sus costumbres i relaciones de parentescos espirituales. Todas estas cosas no se pueden reunir en un esplorador.

El Napo, pues, es un pais rico, cuyas mayores riquezas no están explotadas i estas explotaciones no se podrán veri-

ficar sino cuando esté colonizado. Pero bien (se nos dirá) ¿i por qué no se trabajan los ricos lavaderos descubiertos hasta hoy? son acaso tan pobres que no costeen la explotación? Recuerden nuestros lectores la descripción que hemos hecho de los lavaderos de oro, i el modo con que los indios lo sacan del fondo, de las playas i barrancos de los rios. Ahora bien, ¿si en vez del trabajo material de los indios, se sistematizara la explotación empleando el doble auxilio de las máquinas i de las corrientes de agua, sacaría ventajas el especulador? Contesten los que tienen conocimiento de las minas de oro.

Si á pesar de esto no se han trabajado hasta hoy, las causas se deducen de todo lo que hemos dicho, i no de la pobreza del terreno mineral. Muchos han emprendido este trabajo trayendo brazos de fuera i en vez de principiar su obra por hacer plantaciones para asegurar los medios de subsistencia, han pensado vivir mendigando los socorros de los indios, ó trayendo á toda costa víveres de la sierra; añádase á esto que han emprendido con pequeños capitales ¿cual debia ser el resultado? Entregados á labores penosas i largas, faltos de víveres, i consumido el capital, se han visto forzados á abandonar la empresa, sacando no obstante, cantidades de oro, que á pesar de la impericia de los especuladores, bien han mostrado que la tierra no es ingrata.

Faltan los dos motores principales que han de dar importancia á la provincia de Oriente: colonización i caminos, aunque estas dos cosas están íntimamente ligadas. No es difícil la colonización, si se piensa primero en la agricultura; ya hemos dicho que en ese clima se suceden

los cosechas, la tierra brota frutos en abundancia, el Napo ofrece un canal de comunicacion con el Atlántico i la Europa; los bosques están sembrados de cacao silvestre, cauchu, cascarilla, vainilla, bálsamos, maderas preciosas, gomas i resinas; tantas fuentes de especulacion no presentarán ningun atractivo al comercio i á la inmigracion? ¿Todo esto no vale mas que el oro, i el oro mismo no se encuentra sembrado en su rico suelo? Presentamos todo en bosquejo, por que en una obra como esta no nos es permitido esplayar todas nuestras ideas, por que seria un trabajo largo i ajeno del verdadero objeto de una Geografia; i nos contentamos con llamar la atencion, dar pinceladas i despertar el celo de los verdaderos patriotas, i el interés de los especuladores.

Los caminos no son tan dificiles de abrir, si se deja la preocupacion i se consulta la verdadera topografia del pais. Un poco al Norte del Llanganate se deprime la cordillera i ofrece un camino corto i de fácil ejecucion. El año de 1834 se propuso al congreso la apertura de este camino; algunos vecinos de Tacunga ofrecieron abrirlo á su costa pidiendo en compensacion menos de dos leguas cuadradas del terreno inculto de esos bosques; pero el ejecutivo objetó la concesion hecha per el congreso, á pesar de que este rebajó á la mitad lo que se pedia, i el camino quedó sin abrirse. Este camino seria no solo el del Napo sino tambien el de Canelos; i las incursiones posteriores han probado que no se engañó el que habia trazado el derrotero que debia seguir el camino.\* Tambien desde el canton de Cayambí se puede abrir otro camino siguiendo la hoya del

\* Este derrotero lo dió mi amigo el Sr. Luciano Moral.

rio Oyacachi, que acercaría á la sierra el rico pueblo de Payamino i los pueblos del Loreto, Avila i sitio de la Coca.

Por fin ; la última causa de la decadencia del Quijos i de que se mantenga en su actual atraso, ha sido la eleccion de los gobernadores, ya con este título, ya con el de jefes políticos. Los presidentes no han comprendido la importancia de este pais, i se ha conferido su gobierno por via de compensacion, sin consultar el carácter, las aptitudes, ni las cualidades al propósito que debian adornar al electo, siguiendo en cierto modo el antiguo sistema colonial de las *encomiendas*. De aqui ha nacido que ninguno de ellos ha pensado en los medios de facilitar las comunicaciones, de mejorar el comercio, la civilizacion i atraer pobladores : lejos de eso, ellos i los curas han monopolizado siempre el comercio, i han tomado medidas para perseguir i despechar á los pocos que van allá con el objeto de negociar i quizá de avecindarse, por que han temido los gobernadores que se estraviase el poco oro que debia tocarles. Aunque parezca ecsajerado, gobernador hubo que estorbó que se limpiara ese mal camino, por que decia, cuanto mas malo esté menos se atreverán á transitar por él, i los comerciantes nos dejarán especular solos ; ¡ Tanto puede la codicia en los hombres sin patriotismo !

Hemos dicho lo que nos parecia mas importante con relacion al Quijos ; vamos á continuar con la descripcion de Canelos.

#### CANTON DE CANELOS.

Situado al S. de Quijos, al N. de Macas i al O. del can-



ton de Ambato, confina por el Este con el Amazonas, en la enbocadura del Pastassa. Entre Quijos i Canelos hay interpuestas las Záparias, i entre Macas i el propio Canelos están situadas las Jívarias; de forma que los verdaderos límites de este canton están comprendidos entre las orillas setentrionales del Pastassa, los montes de Havitagua i el curso del Curaray al N., los descensos de la cordillera del Llanganate al O., i al E. las tribus de los Záparos que pueblan los diversos rios.

En lo civil está gobernado por un teniente nombrado por el gobernador de Quijos, cuya autoridad dura tanto cuanto quieren los gobernadores hasta que por alguna casualidad nombren á otro. En lo eclesiástico, por dos curas, uno en Canelos i otro en las misiones de Lliquino.

La cabecera del canton es el pueblo de San José de Canelos que tiene dos poblaciones anexas: Sarayacu i Pacayacu. Todo el canton tiene unas 160 familias cristianas lo que dará un total cuando mas de unos 700 indios catequizados. Al Canelos debiamos tambien agregar el Andoas que le pertenece; pero hablaremos de él por separado, por las razones que entonces se verán. Su latitud meridional es 1° 38' i su longitud oriental 0° 59'.

Canelos es abundante en lavaderos de oro, i este ramo de industria constituye uno de los objetos de su comercio. No se trabaja la pita, como en el Quijos; pero en cambio se estrae canela, Ishpingo (flor del canela), i bastante cantidad de cera de laurel, cuyo arbusto es abundante en las playas del Pastassa: estos objetos hacen el principal ramo de su especulacion. Por fin, el copal, incienso i otras cosas entran tambien como artículos de cambio; pero en canti-

dades casi insignificantes. El oro de Canelos es por lo regular en láminas delgadas i algunas puntas sacadas del Lliquino; es mas fino que el que se estrae en el Napo, pues tiene hasta 22 quilates, i es de un bello color, mientras que el del Napo solo tiene 20 quilates i el del Payamino 21. El oro de Canelos es mas codiciado por los plateros para la fábrica de alhajas. La canela que se estrae de estos bosques es casi mas aromática que la de Ceilan i tiene sin disputa mas aceite esencial; no obstante se la tiene por inferior por que está impregnada de musilago lo que la hace baboza cuando se emplea como condimento. Este defecto, que es el único, proviene de que los canelos son menos altos que los árboles que los rodean, por cuya causa están siempre á la sombra i recibiendo mayor humedad que la que seria conveniente para mejorar su calidad; pero sin mas que desmontar á su alrededor para dejarlos descubiertos á los rayos del sol, correria por su tronco menos savia acuosa i la corteza perderia el defecto que se le nota.

Los indios Canelos casi tienen las mismas costumbres i usos que los quijos, de forma que con leer lo que dijimos de estos, ya se comprende lo que podiamos decir de aquellos. Su modo de vida, sus tambós, sus supersticiones i hasta sus viajes; su vestido difiere en que usan como los jívaros un calzoncito ajustado hasta bajo de la rodilla i el pelo entero i hecho un moño muy ajustado; tienen la costumbre de abandonar al viajero, de robarle sus víveres, i todo es semejante entre los dos pueblos: aqui i allá los tenientes i los caras hacen el mismo papel; solo añadiremos que los curas en Canelos hacen sentir mas su des-

potismo por la sencilla razon de que obran con entera independencia i lejos de la autoridad que pudiera contener sus excesos.

A pesar de la identidad que hemos notado entre los indios de Quijos i Canelos hay, no obstante, un punto de vista bajo el cual difieren los dos pueblos. Los Quijos ya hemos dicho que son enteramente pacíficos, mas no asi los de Canelos que se resienten de un carácter belicoso i no pocas veces toman las armas para atacar ó defenderse de sus vecinos los Jívaros, con los cuales sostienen alguna vez luchas sangrientas. Los Quijos tienen por vecinos á los pacíficos Záparos; i aun cuando primitivamente hubieran tenido instintos guerreros, la larga paz de que gozan habria estinguido esas inclinaciones; pero no asi respecto de los Canelos cuyas circunstancias son bien distintas. En efecto, los actuales Canelos son casi una raza mestiza entre los antiguos Yumbos i los Jívaros. Los Jívaros que vivian cerca de las orillas meridionales del Pastassa, perseguidos i hostigados por las trébus que están mas al interior, pasaban el Pastassa i se refugiaban en un pais donde podian gozar de mas tranquilidad; los Canelos les recibian i les daban hospitalidad; asi es que poco á poco iban formando una sola familia i los casamientos entre Jívaros i Canelas i entre Canelos i Jívaros han estrechado cada dia mas los lazos de estos dos pueblos i les han dado intereses comunes. De aqui es fácil concebir el por qué los Canelos i los Jívaros del Canelos se unen i hacen causa comun para defenderse i atacar á las otras trébus que viven mas allá del Pastassa, las cuales son las que por lo regular inquietan á los habitantes de Canelos. No obstante estas hostilidades hay

entre ellos cierta especie de treguas, i entre estas tribus se mantienen relaciones de comercio, pues los Jívaros dan cera de laurel, proveen de manteca de puerco, cacería i otros artículos en cambio de herramientas i otras chucherías que reciben de los Canelos.

El Canelos se compone, pues, de tres familias distintas; los propios Canelos, los Jívaros avicinados en el país, i los Zaparos del Lliquino. Los Jívaros que viven en Sara-yacu i Paca-yacu se ocupan de la extracción de la cera, las cerbatanas i crias de puercos; los Lliquinos lavan un poco de oro i sirven de cargueros para transportar las cargas de Canelos al Quijos; i los propios Canelos se ocupan en lavar oro i llevar las cargas á la sierra por su pésimo camino. Estos indios por lo regular no pasan del pueblo de Baños; solo algunas veces llegan hasta Ambato i aun siguen á Riobamba por hacer trabajar sus herramientas.

Ya hemos descrito el camino de Canelos: con todo, daremos un golpe de vista sobre él. Este camino es peor que el de Quijos, atraviesa el descenso de la cordillera en la hoya profunda del Pastassa, la cual sigue en su mayor parte. Este descenso está cortado por torrentes impetuosos que presentan al viajero dificultades i riesgos; los puentes que hoy se ponen mañana son arrebatados por las avenidas; los torrentes que se forman por las lluvias lamen la poca tierra en que pudiera fijarse el pié del transeunte i lo que era camino queda convertido en precipicio i el viajero tiene que subir pendientes escarpadas para salvar estos peligros. Esto es lo que en resúmen decimos del camino que nos ocupa, del cual hemos dicho todo lo demás al tratar de los caminos en

jeneral. Volvamos á la descripcion de los pueblos de Canelos.

CANELOS (San José de).—Situado cerca de la orilla S. del rio Bobonaza, pequeño pueblo cabecera del canton, con 70 familias de indios. En este pueblo es por lo regular la residencia del cura i de dos ó tres blancos comerciantes que son quizás los únicos que se encuentran en todo el canton. Estos indios se ocupan en lavar oro : sacan tambien la corteza de canela i la flor de este mismo árbol que es tan abundante en sus bosques. La caceria i pesca abundan igualmente. No vive en Canelos ninguna familia Jívara i sin embargo reciben ataques de los Jívaros enemigos de los aliados de los Canelos ; por lo cual estos tienen una vida de espectacion i están siempre armados como los Jívaros. Cuando entran á la iglesia para su doctrina ó misa dejan sus lanzas i escudos en la puerta i un indio de centinela, i al primer grito de alarma salen todos por sus armas á disponerse á la pelea ; las puertas de su iglesia son anchisimas i altas de cinco varas.\*

SARA-YACU.—Miserable poblacion situada á las orillas del Bobonaza en la confluencia del Sarayacu, tiene 50 familias casi todas Jívaras que hablan bastante el idioma Quichua. Estos Jívaros son de aquellos que dijimos ya habian abandonado la banda setentrional del Pastassa para sustraerse de las persecuciones de las trébus internas ; pero sin embargo algunas veces se ven atacados, mas siempre se hacen respectar con el auxilio de los Canelos.

PACA-YACU.—Otra poblacioncita de Jívaros casi seme-

\* Nosotros hemos presenciado uno de estos ataques de los Jívaros i ayndado al triunfo que obtuvieron los Canelos.

jante á la anterior, que se ocupa en el trabajo de la cera i tiene unas 20 familias ; pero que da esperanzas de aumento pues es de reciente formacion.

LLIQUINO.—Pequeña poblacion de 25 familias de Záparos avecindados i medio reducidos, situada en el interior del país á orillas del rio de su nombre. Este pueblo hace muy poco tiempo que se fundó con motivo de una compañía francesa (la de MM. Belon i Lacoste) que empezó á trabajar las minas de oro de Tuni-curi, i para que les facilitaran víveres consiguieron que los Záparos subieran i se establecieran en aquel punto. Estos indios eran en mayor número ; mas se retiraron con motivo de las disputas i asesinatos entre los de la compañía. Sin embargo, casi nunca faltan unas treinta familias de visitantes á los avecindados i todos se prestan para la conduccion de cargas, la estraccion de canela i la caceria, ademas se ocupan de lavar un poco de oro para comprar lienzo i vestirse de pantalón que es la pasion dominante de los Záparos, pues solo la falta del comercio hace que casi toda la nacion vista de corteza de árboles que botan al momento de conseguir cuatro varas de lienzo para hacerse aunque sea una túnica como la de corteza que usan.

ANDOAS.—Pequeña poblacioncita de Záparos perteneciente al Canelos, situada en la orilla del rio Pastassa. Desde el año de 1839 se observa en este pueblecito el monstruoso fenómeno de tener algunas veces un párroco misionero bajo la dependencia del gobierno del Perú. Como debe sorprender á nuestros lectores, ver curatos extranjeros metidos dentro del territorio ecuatoriano, vamos á esplayar algo las causas.

La inconstancia de los mas párrocos i misioneros del Ecuador, i la poca ó ninguna vocacion con que van á esos desiertos, les hace residir en ellos por pequeñas temporadas, dejando á veces largo tiempo abandonadas sus feligresias. En una de estas ocasiones un sacerdote emigrado del Perú subió hasta el pueblo de Andoas, donde en ausencia del Cura propietario dijo algunas misas, i meses despues empezó á desempeñar las funciones de párroco; poco tiempo despues solicitó del obispo de Mainas que le diera este beneficio, lo obtuvo, i el pueblo de Andoas pasó á formar parte del Perú. Los curas de Canelos á su regreso hicieron algunas reclamaciones al nuevo párroco i entre ellos quedó esta cuestion pendiente. Despues ni los nuevos curas ni el gobierno, que lo ignoraba casi, tomaron medidas para estorbar estas escandalosas usurpaciones. De este modo ó simplemente diciendo "*esto es mio*" se ha apoderado en estos últimos años el Perú de gran parte del territorio ecuatoriano, avanzando cada día mas, mientras nuestras constituciones se contentan con repetir en todas ellas "*Los límites se arreglarán con las naciones vecinas,*" sin tomar la precaucion de hacer reclamaciones continuas para hacer valer la justicia i lejítima propiedad cuando llegue el caso.

Canelos fué visitado por la primera vez en 1536 por el capitán Gonzalo Dias de Pinda, el cual le dió este nombre por las árboles de canela que halló en sus bosques. Este nombre despues se hizo estensivo, i bajo la denominacion de *país de la Camela* se comprendia hasta el mismo Quijos. Es de estrañar que siendo los lavaderos de oro del Canelos tan ricos como los del Napo, los españoles no se fijasen

mucho en aquel punto, i su interés principal fué colonizar el Quijos i el Macas ; de forma que, hablando en rigor, no se puede decir que la sublevacion de los Jívaros i las otras causas que señalamos como motivos de la decadencia de estos dos paises, han sido tambien la causa inmediata de la decadencia de Canelos ; por que si hemos de decir verdad, somos de opinion que Canelos ha permanecido desde entonces sin experimentar esas fuertes peripecias que se han hecho sentir en las fundaciones del pais oriental. Ni aun el influjo de las misiones i la espulsion de los jesuitas, han hecho sufrir á este pais ninguna alteracion, por que dependiendo de los dominicanos, Canelos no entró en el vasto plan de las misiones del Marañon.

Canelos tiene los mismos objetos que el Quijos, i á mas esos grandes bosques de canela de los que se pudiera sacar bastante provecho. El Pastassa es un canal de comunicacion para el Amazonas : Canelos, pues, es un pais que debe llamar la atencion de los que algun dia piensen colonizar el pais. Ya hemos dicho que la garganta situada al N. del Llanganate ofrece las probabilidades del mejor i mas corto de los nuevos caminos que se puede abrir.

#### CANTON DE MACAS.

Este rico, floreciente i populoso gobierno en otro tiempo, está hoi reducido á mui estrechos límites, pues los Jívaros lo rodean por todas partes. Está situado al S. de Canelos, al E. del canton de Alausí, confina su parte meridional con las nuevas fundaciones de Gualaquiza i Rosario, i por



el E. se estiende hasta las orillas del *Marañon*; mas los verdaderos límites que hoy ocupa son: por el O. hasta empezar el descenso de la cordillera de los Andes lindando con los cantones de *Alausí* i *Riobamba*; por el N. con el país de los *Huamboyas*, casi en el paralelo del *Sangay*, por el S. unas diez leguas mas allá del curso del *Upano* i unas seis leguas al E. del propio pueblo de *Macas*; todo lo demas, como hemos dicho, está habitado por *Jívaros*.

*Macas* se compone de dos curatos: el de *Zufia* en clima frio, con su anejo del *Atillo*, pueblecito situado sobre la mesa de los Andes; i el de *Macas*, en clima caliente, con sus anejos de *Paira*, *Copueno* i *Baraona*.

A mas de estos dos curatos hai las misiones eventuales de *Alapicos*, *Mendena* i *Guambinima*: las llamanos eventuales por que no tienen pueblo fijo de reunion, sino que lo forman aqui ó alli, tan luego como va algun misionero; pero en saliendo este desaparece el pueblo i los *Jívaros* se retiran á sus rancherías. Estas misiones están al E. de *Macas*, i son compuestas de *Jívaros* medio catequizados, amigos de los *Macaveos* á quienes visitan con frecuencia.

Sin enumerar las costumbres de *Macas*, pasaremos á describir este mismo pueblo, por que de lo que digamos de él se deducirá facilmente las diferencias que hay entre este canton i los de *Quijos* i *Canelos*, atendiendo no solo á la diferente raza de pobladores, sino tambien á su industria i comercio.

**MACAS.**—La antigua i memorable *Sevilla de Oro* situada á las orillas del *Upano* en 2° 32' de latitud merid. 10° 34' long. oriental, hoi es un pueblo poco numeroso pero con

unos 370 vecinos blancos, lo cual la distingue de todos los otros pueblos de la provincia de Oriente. El pueblo es compuesto de dos calles con casas de madera cubiertas de hojas de una palma especial; tiene tambien una iglesia cubierta igualmente de paja, i aunque espaciosa, es bastante húmeda. En las cercanias del pueblo están las chacras de yuca, plátano, maiz, verduras, plantaciones de tabaco, &c., lo que es un consuelo para el viajero, pues no tiene el riesgo de perecer de hambre como sucede en los otros pueblos de Canelos i Quijos. Su comercio principal consiste en tabaco, cera de laurel, vainilla, algo de canela, incienso, copal, &c., i como este comercio no escita tanto como el del oro, en Macas se ve mayor número de comerciantes de Riobamba i otros puntos de esa provincia, por que los mandatarios no tienen interés en monopolizar el comercio i los naturales son blancos i hombres de razon, resultando de aqui que los comerciantes importan víveres, tejidos de algodón, herramientas, &c.; de forma que es un pueblo de bastante recursos. Los Macaveos engordan tambien muchos puercos, i los Jívaros sus vecinos hacen otro tanto, de modo que en todo caso es fácil conseguir carne i manteca de puerco cambiando con los Jívaros que suelen dar un puerco bien gordo por una hacha, una lanza ú otras herramientas. Quien conozca lo que es un pais falto de víveres, verá la importancia i el interés que tienen las cosas que decimos i que parecerán de poca monta á otros que no estén en el mismo caso. Los Jívaros tienen en el interior de su pais vertientes de agua saturada de sal, la que evaporan por medio del fuego en vasijas de barro hasta convertirla en masa, i la llevan á cambiar en Macas por

algunas herramientas como cuchillos, tijeras i varias chucherias. Es casi la única sal de que se hace uso en el pueblo; sin embargo, tambien llevan alguna sal marina los comerciantes. La que venden los Jívaros es buena, i como la del pueblo de Salinas, tiene algo de muriato de cal i ammoniaco, lo que la hace superior para las carnes. Los Jívaros traen tambien á Macas, cerbatanas, algunas sustancias terrosas de colores vivos que sirven para la pintura, i alguna vez hasta pequeñas cantidades oro, con lo cual mantienen un mediano comercio i conservan buenas relaciones. Esto que hemos dicho hace ver claramente la línea de demarcacion que distingue en usos, costumbres, medios de subsistencia i grado de civilizacion á los Macaveos del resto de los Quijos; i esto mismo que hemos expresado de los Jívaros corrobora la opinion que emitimos antes, de que sería fácil reducirlos por medio de misioneros. En efecto: los Jívaros conocen la superioridad de nuestras herramientas, son industriosos i casi no podrian pasar sin ellas; sus continuas relaciones con los Macaveos les despierta la aficion á las poblaciones regulares, i es imposible que no sientan inclinacion por un género de vida que ofrece mas goces, mas recursos i menos zozobras que aquella en que viven. Por otra parte, como ya la lo dijimos, los Jívaros de hoy no son en número, ni en ferocidad comparables á los que arruinaron Logroño i Zamora; el tiempo no es el mismo, las circunstancias son diferentes, la larga paz con los blancos i el comercio les han hecho perder el antiguo odio; las pestes i sus continuas guerras los han disminuido i debilitado; i, por fin, los blancos no podian recuperar sus pérdidas, mientras que hoy en caso de subversion los

pueblos de afuera pueden dar un contingente de hombres que haria temblar á diez veces mas Jívaros que los que hay hoi. Las noticias que toda la nacion tiene, por las partidas Jívaras salidas á Cuenca i Loja, de la estension, poblacion i fuerza de los blancos, los convence de que mas bien deben hacer relaciones i alianzas con ellos.

Los pueblecitos de Paira, Copueno i Baraona están á pequeñas distancias de Macas. De estas poblacioncitas echan mano para la estraccion de las cargas, principalmente de tabaco, que constituye su principal industria, i que es el ramo que mas entradas proporciona á su comercio; pues de este tabaco se consume en la mayor parte del interior de la república, por ser de gusto muy agradable, bien que no tan fuerte como el de Daule; mas esto último puede provenir de la clase de beneficio que le dan, el cual consiste en secarlo al calor del rescoldo, lo que á nuestro modo de ver la quita todo su fuerza, pues el tabaco antes de asado no tiene el color negro ni la suavidad aromática.

Los pueblos de Zuña i Atillo son igualmente un socorro para el viajero, pues en ellos se proporcionan cargueros para entrar en los bosques, i algunos víveres. Ya habiamos dicho que estos pueblecillos están en clima frio, i son para el Macas lo que el Papallacta para el Quijos: esto es, la puerta i el consuelo de los que entran i salen de los bosques del Oriente. Los Atillos introducen á Macas unos caballitos que son muy aparentes i acostumbrados á transitar estos caminos, i se sirven de ellos para aliviarse del peso de las cargas. Este solo hecho manifiesta la diferencia de caminos i la bondad del de Macas comparativamente al

del Napo i Canelos, donde, hasta para introducir animales pequeños de mejor piso, tienen que ayudarlos i descolgarlos en muchas partes del camino, principalmente donde este consiste en un palo grueso labrado á trechos como en escalon i que sirve para subir i bajar las peñas.

Para quien recuerde las grandes riquezas que nos refieren del Macas, i sus muchos i abundantes minerales de oro de que nos habla la historia, será extraño que en este pais se dediquen á la agricultura i que nadie piense en las minas de oro. Esto puede provenir del terror que sembró la sublevacion de los Jívaros por causa de las minas, cuyo recuerdo los ha desviado de la inclinacion á trabajarlas, ó tal vez de que han perdido el conocimiento de los lugares en que estaban esos ricos lavaderos. Sea como fuere, el resultado es que los Macabeos no sacan ni un grano de oro. Los reyes de España mandaron plantar en Macas algunos árboles de *canela de Ceilan*, los cuales han prosperado i á mas de 40 años de su plantacion han empezado á florecer. Esta canela es de mejor calidad que la de Canelos, sin duda por que los árboles están aislados i reciben mas sol: se tiene tambien cuidado de destruir los árboles que, creciendo, podian hacerles sombra.

Los Jívaros vecinos al Macas, movidos tal vez i acompañados de las tribus que estan al interior, inquietaban antes á este pueblo; pero el valor de los Macaveos i la superioridad de sus armas, han dado lecciones á los salvajes obligándoles á huir i á refugiarse en los bosques, despues de un buen escarmiento. Tanto por que conocen su superioridad, cuanto por ser muy casual el que se atrevan á inquietarlos, los Macaveos disfrutan de paz i de tran-

quilidad. En estas tentativas de los Jívaros se observó que los mas cercanos i amigos de los Macas no tomaron parte i los pocos que la hicieron fueron disfrazados i en la retaguardia.

La historia de Macas, su gran prosperidad, su decadencia, la gran catástrofe que la arruinó, todo pertenece al dominio de la historia antigua, donde hicimos relacion circunstanciada de los acontecimientos notables que tuvieron lugar en toda la parte oriental. La historia moderna apenas puede relacionar hechos aislados i de tan pequeña importancia, que, mirada bajo este punto de vista, podemos decir que Macas casi no tiene historia moderna. Este pais restablecido con el nombre de canton de Macas ha sido gobernado por un jefe político dependiente de la gobernacion del Chimborazo, hasta Abril del año 1854, en cuya época un decreto creó la provincia de Oriente. Esta reforma en las circunstancias presentes es perjudicial para Macas, pues se ha unido por un decreto lo que la naturaleza independiza i separa. En efecto: ya hemos dicho que el gobernador de Quijos está incomunicado completamente de Macas, pues lo separan bosques espesos; i aun dado que se pudiera viajar del un canton al otro, se necesitaria vencer mil obstáculos i emplear treinta ó mas dias de camino. Esto basta para probar que Macas es un eslabon aislado i sin comunicacion con la cadena que debe unir las partes de una misma provincia. Por otra parte, Macas está á tan poca distancia de Riobamba, que sus relaciones i su comercio con esta ciudad, si dependiesen de ella, estaria mas vijilado, i mejor encadenado su gobierno. Daremos fin al canton de Macas echando una lijera mirada sobre el

pais de los Huamboyas, que acaba de ser visitado por unos exploradores Riobambeños.

Recordarán nuestros lectores que el pais de los Huamboyas está situado detras de la cordillera de Cubillin, en las llanuras que caen al E. de esta cordillera i del Sangáy: su rio principal es el Palora á cuyas orillas estaba situada en otro tiempo la célebre ciudad de *Mendoza*, tan afamada por sus minas de oro. Esta ciudad se destruyó por la gran sublevacion de 1599, encabezada por el famoso Jívaro Quirruaba. Los Huamboyas no entraron en la conjuracion, i temieron la venganza de los Jívaros; españoles é indios abandonaron el pais: los primeros huyendo á Macas ó á Riobamba, i los segundos refujiándose en las breñas de la cordillera de Cubillin: i dejaron la ciudad de Mendoza sin nadie que despues pudiera dar la noticia de lo que en ella hicieron los Jívaros. Desde entonces los Huamboyas trataron de independizarse del poder español; alguna vez salieron á Riobamba á pedir párroco con la condicion de conducirle, vendado, para que no descubriera su asilo; pero sin duda entraron en temores de que los españoles los siguieran i desaparecieron por la noche sin que desde entonces se haya vuelto á saber el paradero de estos indios. Algunos han sospechado que esta tribu se ha estinguido; otros creen que viven todavia metidos entre las breñas de la cordillera, i que disfrazados con el traje de los Canelos en union de algunos Jívaros salen á Riobamba á comprar herramientas; mas todo esto es conjeturas por que el misterio i las sombras cubren la historia posterior de los Huamboyas.

En 1854 unos exploradores de Riobamba atravesaron la cordillera de Cuvillin i se internaron en el pais de los

Huamboyas sin encontrar indicios de qué el suelo haya sido hollado alguna vez por el pié del hombre. Los mismos exploradores están fundando plantaciones de caña de azúcar en aquel país, i puede ser que con este motivo se pueda saber algun dia el paradero de los Huamboyas.

Hemos concluido la descripción del Gobierno de Oriente, haciendo una reseña de todo lo que nos ha parecido importante por ser un país muy poco conocido.

Si el gobierno quiere arrancar esta parte de su territorio de la postración en que se halla, i asegurar su posesion, debia apresurarse cuanto antes en traer una inmigracion, sin el temor de los extranjeros, pues ya no son algunos aventureros insaciabiles los que vendrán á echarse sobre el oro i las joyas de los Incas, tesoros tan pasajeros, sino miles de trabajadores que buscan la riqueza verdadera del hombre, que piden la libre navegacion del río mas caudaloso del orbe, para multiplicar los tesoros que ofrece una naturaleza virgen de feracidad indescriptible. Esos hombres de ingenio, se lanzarán al traves de esas impenetrables selvas para abrir las comunicaciones con el mundo civilizado, que está ya poblando las playas de los dos océanos. Muchos desean visitar ese Oriente misterioso, habitado solamente por algunas tribus en el estado primitivo.

#### DISTRITO DEL AZUAY.

Este distrito se halla dividido en dos provincias: la de Cuenca, i al S. la de Loja. Ambas provincias se hallan al S. de Quito.



## PROVINCIA DE CUENCA.

Se halla compuesta de tres cantones: *Cuenca* al centro, *Azogues* al N., i *Gualacco* al N. E. de *Cuenca*.

## CANTON DE CUENCA.

La capital del canton, de la provincia i el distrito, es la ciudad de Cuenca, situada á la orilla del rio Matadero en 2° 57' de latitud meridional i 0° 29' de longitud occidental, en una altura de 3032 varas sobre el mar, con una temperatura media de 15° 6'. Esta ciudad está construida en un hermoso plano de terreno arenisco ferrujinoso.

Cuenca es una de las ciudades grandes i hermosas de la república, gozando la ventaja sobre todas de hallarse en una planicie fértil i con una vista encantadora; por delante de ella i en un plano inferior pasa el rio Matadero i á su parte oriental, á una legua de distancia, en el mismo plano de Cuenca, el rio Machangara, de los cuales se ha tomado acequias para la ciudad i el riego de las quintas. Las calles son anchas i tiradas á cordel; la principal al medio de la ciudad i que pasa por un costado de la plaza mayor, interrumpe su rectitud por una parte al E. con la iglesia parroquial de San Blas i por la parte O. con la iglesia de San Sebastian, las cuales se miran una á otra teniendo á su frente una hermosa calle de 13 cuadras de largo. El cacerio de la ciudad es de paredes de adove cubiertos de teja, la mayor parte de piso alto; sus manzanas están bien arregladas i el conjunto es bello i cómodo.

Las iglesias que tiene son: la Catedral en la plaza

mayor; la compañía de Jesus, toda de cal i ladrillo, con una hermosa pila bautismal de dos piezas de mármol muy pulimentado, sacado del Tazqui; las de Santo Domingo, San Francisco, San Agustín, la Merced, el Cármen descalzo i la Concepcion. Tiene ademas las tres parroquias llamadas el Sagrario, al centro, San Sebastian i San Blas. El convento de los jesuitas con algunas reformas sirve de colejio donde se estudia Gramáticas latina i castellana, Filosofía, Jurisprudencia i Teología.

En la plaza principal se hallan la casa de gobierno, la casa consistorial, i á un costado la cárcel pública que es un edificio cómodo i decente. Esta carcel es la única buena i salubre en toda la república. Tanto por la parte oriental como occidental se continúa la calle principal con casas i quintas, dando mas estension á la ciudad. La poblacion de Cuenca es calculada en 25,000 almas.

A la parte i S.E. bajo la mesa de Cuenca se halla una gran planicie llamada ejido que se estiende hasta el nudo del Portete. El rio Matadero se halla interpuesto entre Cuenca i el ejido á donde se pasa por dos puentes hermosos, el *Matadero ó vado* de dos arcos de cal i piedra i el otro de un arco llamada *todos los Santos*. El ejido visto desde el plano superior de Cuenca se presenta bellissimo, ya por su estension i verdor eterno, ya por semejar una segunda ciudad dividida en muchos cuarteles con casas, jardines, huertas i arboledas hermosas que hacen un conjunto encantador. Esta porcion del ejido forma el barrio de San Roque, continuacion de la ciudad. Concluida la parte de ejido continuan las quintas i luego el estenso plano del Tarqui que termina como dijimos en el nudo del Portete.

Este hermoso plano es regado por muchos rios que proporcionan multiplicadas acequias para el riego de ejido, quintas i planos. En el del Tarqui fué donde pensaron los académicos franceses levantar la base del triángulo en 1742; pero habiendo variado su base hicieron que este plano fuera el término de los triángulos principados en las pirámides de Yaruqui. En la montaña Frances-urcu dejaron puesta dichos académicos una lápida con la inscripcion de sus observaciones. En los términos de este plano se dió la batalla del Tarqui en 1828 entre Colombia i el Perú.

Al O. de Cuenca i en la continuacion de la gran calle están las fábricas de alfareria, que es la mejor loza de barro en toda la república por su finura, dureza, barniz i construccion. En el puente de todos los Santos del rio Matadero se hallan dos bastiones ó estribos construidos con piedra menuda, betun i yeso tan consolidado, que hacen una masa como pedernal de figura cuadrada. Esta obra es de los Incas, sin duda, con el objecto de formar un puente.

Las parroquias de que se compone este canton son las 22 siguientes :

Sagrario ( <i>Sn. Cristoval, Todos Sidcai (Chica, Huairacaja),</i> <i>los Santos</i> ),	Turi,
San Blas,	Sinincai,
San Sebastian ( <i>Sayahusi</i> ),	Santa Rosa,
San Roque,	Llacao,
Baños,	Jiron ( <i>Sn. Fernando, la</i> <i>Asuncion i Chumblin</i> ),
Mólleturo,	
Cumbe,	Pucará,

Jima,	Chahuar-urcu,
Quinjeo,	Oña,
Valle,	Nabon ( <i>Cochapata Chilla</i> ).
Paccha ( <i>Sta. Ana, Nulte,</i> <i>Cochas</i> ),	

El Sagrario tiene casi dentro de la misma ciudad las vice-parroquias de San Cristóval i todos los Santos. Las otras dos parroquias de dentro de la ciudad tienen cada una una vice-parroquia tan cercana que forman casi los arrabales de la ciudad; tales son San Blas i San Sebastian con su anejo Sayahusí.

VALLE.—Lleva este nombre por el hermoso plano en que se halla situado este pueblecito, que, aunque pequeño, es bello i su jente bien constituida i laboriosa.

PACCHA.—Este pueblo tiene los anejos llamados Santa Ana, Nulte i Cochas, está situado á la falda de la montaña de Guaguallumá, que es un volcan apagado de terreno muy deleznable. En Paccha ocurren frecuentes derrumbes que descienden del Guaguallumá i corren hasta las márgenes del Chaullabamba (matadero) ocasionando disputas entre los propietarios de estos terrenos.

BAÑOS ó ESPIRITU SANTO.—El nombre de baños le viene de las aguas termales sulfurosas de su jurisdiccion que se hallan en una planicie i salen á la superficie por mas de 200 bocas que se renuevan á medida que los derumbes ú obliteraciones cierran algunas. El terreno es arcilloso, levantado por el pórfiro conexionado con traquito. Las aguas termales producen gaces ácido sulfurozo i carbónico; estas aguas reunidas forman una gruesa acequia que desa-

gua en el rio Tarqui. El pueblo tiene una bonita iglesia parroquial i en ella una hermosa pila bautismal de mármol trabajada en Cuenca.

SIDCAY.—Tiene dos anejos que son Chica i Huaira-caja, en las cercanias de Cuenca.

JIRON.—Este pueblo tiene por anejos á San Fernando, Cañaribamba, la Asuncion, i Chumblin: el primero de temperamento ardiente, pues se halla en su jurisdiccion el valle de Yunguilla donde se siembra caña de azúcar. Cañaribamba ó Chahuar-urcu tiene una temperatura fria por hallarse cas sobre la cordillera del Portete. En sus cercanias sobre los planos del nudo se halla las ruinas de la antigua, rica i famosa ciudad de *Tomebamba* que en las guerras civiles hicieron destruir los Incas. El pueblo de Jiron tiene un santuario denominado del *Señor del Jiron*, muy concurrido i de gran fama. En su jurisdiccion se hallan muchas montañas con grandes minas de mármol.

NABON situado en un altiplano de la cordillera tiene los anejos de Cochapata i Chilla. En su jurisdiccion se hallan las minas de oro de Llingate i Shililcay que no se trabajan por desidia.

MOLLETURO.—Pueblo situado en el riñon de la cordillera occidental i en el camino de Cuenca á Guayaquil, tiene una temperatura muy fria i es de un gran auxilio para los viajeros. En su jurisdiccion se halla la célebre bajada de *Chalapud* de pequeño trecho pero que en invierno es difícil pasarla i aun detiene á los pasajeros.

Los rios que riegan este canton son el Matadero, Tarqui, Machangara, que forman la hoya del Paute, i los rios Jiron i Leon que son afluentes del Jubones. El número de lagos

que tiene en la cordillera es grande; pero en el camino solo se notan los llamados de Cajas, Quinuas, Culebrillas, que dan origen al Matadero; i en el plano, el lago Ayanca cerca de Llacao, este lago tiene buenos totorales. El lago Jaccarin en Sidcay al pié de la montaña de Pachac-mama, tiene muchos patos; el lago Paccha al pié del pueblo de este nombre, tiene sus aguas nocivas á los que se bañan en ellas; hay dos lagos en Cochas anejo de Paccha, son grandes i cubiertos de totora con la que tejen esteras i canastas que forman la industria de los Cochas; el lago Busa en la jurisdiccion de San Fernando da muchas acequias que riegan el valle de Yunguilla; el lago de San Martin en Jiron.

Las montañas de este canton son conos poco elevados sobre la cordillera ó el nudo, i algunas de menos entidad en el canal de la cordillera. En las alturas de Cajas se hallan las montañas de Quinuas i Cajas que son los picachos mas altos del canton, i sin embargo no tiene nieve perpétua. La montaña de Caushin encima de Cumbe parece ensanchada artificialmente por un cimientó de piedra que forma una grada espiral ancha de 6 á 8 varas que va rodeando al cono hasta la cúspide. Parece haber sido una gran fortaleza; á su pié está parte de la calzada de la via real de los Incas, i en la montaña hay muchos sepulcros de los antiguos indios. La montaña de Curitaqui en Paccha tiene á su base una caverna cuya entrada estrecha se va ensanchando al interior: parece esta caverna un lugar de sacrificio, pues se hallan restos de animales i aun de criaturas. Sin duda no han olvidado en el todo los indios la pasion de sus mayores los *Cañaris* que sacri-

ficaban criaturas á sus ídolos; se cree que esta caverna está en comunicacion con las de la montaña de Cojitambo. Las montañas de Pillanchiquir i Allpa-rupasca sirvieron de señales para los triángulos de los académicos franceses.

Los minerales de este canton son de oro en Cañaribamba i Nobon, plata en las montañas de Cañaribamba i algunos puntos de la cordillera occidental; amatistas en la colina de Racar, i entre este i Sayahusi hay una montaña de piedra de chispa fina de colores oscuro i rojo. En las cercanias de Cuenca se halla la rica i superior mina de *asfalto* en Cojitambo i las minas de *brea* de Paccha en el sitio de *Monay*. El carbon de piedra del Valle i el de Nabon son de buena calidad. En muchos puntos se halla minerales de plombajina ó molibdena. Las montañas del nudo del Portete tienen buenas minas de mármoles blanco, negro, verde, i otros jaspeados, así como de alabastro; hay muchos planos i colinas que contienen fierro en abundancia.

Los productos é industria de este canton consisten en buenas i bien zazonadas frutas de que se hace cajas de dulces que tienen aprecio en las otras provincias, principalmente los albaricoques i peras pasadas. Se estrae azúcares i aguardientes en el valle del Yunguilla. Los quesos que se hace en este canton son de mucha nombradia por su buena i sabrosa masa. La loza de barro es tan fina i de colores tan bellos que tiene reputacion i espendio. Sus tejidos de lana, i algodón, como bayetas, ponchos, lienzo, fajas i ligas ostentan labores muy bellas que las hacen muy estimadas. Sus obras de mármol blanco como morteros, tazas, platos, piletas, llenos de calados i rosqueleados son muy apreciados; pero las obras de mármol verde como

rosarios i dijes son muy buscados i de gran mérito i trabajo.

Sus serranias i planicies abundan en ganados i tienen algunas crias de caballos. Sus campos producen trigo, cebada, maiz, lentejas i muchos cereales que esportan á Guayaquil así como quesos, carnes saladas, mantecas gallinas, huevos i cantidad de pan denominado *torta de la sierra*.

#### CANTON DE AZOGUES.

Situado al N.E. de Cuenca lindando con los cantones de Cuenca, Gualaceo, Alausí, i en la cordillera con los bosques del Oriente.

La cabecera del Canton es la villa de Azogues situada en 2° 42' latitud meridional i 0° 40' de longitud occidental á la falda de la montaña de Abuga; es un pueblo de bastante estension i con regulares casas: sus calles bastante rectas: tiene una grande i rica iglesia parroquial. Dentro del pueblo i á sus alrededores se halla minas de mercurio ó azogue, en tanta abundancia, que aun se le ve correr en estado vivo en algunas escavaciones que se hace. Esto es lo que ha dado el nombre de *Azogues* al pueblo i al canton.

Los pueblos que componen el canton de Azogues son los siguientes:

Azogues ( <i>Upan, San Marcos,</i>	San Cristoval,
<i>Guapan, Sageo,</i>	Taday ( <i>Guarainac,</i>
Biblian,	Cañar ( <i>Charcay,</i>
Delec,	Tambo,
Porotos,	Pindilic ( <i>Lluray,</i>



Chuquipata (*Ayancay, San Suscal,*  
*Javier,* Gualleturo.

CANAR.—Es una villa bastante grande que formaba un canton i en tiempos antiguos fué un pueblo considerable; tiene sus calles buenas i muchas casas aseadas; la altura á que se encuentra le dá un clima frio cuya temperatura média es de 12° 8'. Tiene en sus cercanias haciendas productivas donde se siembra trigo de buena calidad, i se transporta sus harinas á muchas partes. En el pueblo i sus cercanias se observa el fenómeno de que se rompe la tierra por muchas varas i forma zanjas perjudiciales á la agricultura i la seguridad de las casas. En la jurisdiccion de Cañar se halla algunos monumentos de los Incas, tales como el *Inca-pircca* ó fortaleza del gran cañar. Es una colina terminada por una plataforma mucho menos remarkable por su tamaño que por su perfecta conservacion. Hay un muro construido de grandes piedras labradas, que se elevan á la altura de cinco á seis metros, formando un óvalo muy regular, cuyo gran eje tiene treinta i ocho metros de largo: el interior de este óvalo es un terraplen cubierto de una bella vejetacion que aumenta el efecto pintoresco del paisaje. Al centro se levanta una casa con dos departamentos que tienen siete metros de altura i mas de 150 metros de largo; el corte de las piedras, disposicion de puertas i nichos, muestran ser un monumento militar que servia de alojamiento á los Incas en sus paseos.

Descendiendo de la fortaleza de Cañar á la quebrada de Gulán se halla el *Inti-huaciu* en un lugar solitario i sombreado por una bella vejetacion: este es una masa de roca

de cinco metros de altura, una de sus faces es remarcable por su blancura i se halla tallada á pico, i sobre su fondo terso i blanco se mira círculos concéntricos que representan la imajen del sol, como se representaba al principio de la civilizacion i se vé figurado en todos los pueblos de la tierra; los círculos son negruscos i en su espacio se ve rasgos que indican los ojos i una boca. El pié de la roca es tallado en forma de gradas que conducen á un sitio practicado en la misma piedra i colocado de modo que del fondo de la quebrada se puede contemplar la imajen del sol.

Al N. de las ruinas de Cañar se levanta una colina cuya pendiente es suave hasta la casa del Inca, mientras que es casi tallada á pico del lado de Gulán: parece que esta colina hacia parte de los jardines: aqui se halla el *Inca-chungana*, que es una masa de piedras que vista de lejos se asemeja á un camapé cuya espalda es adornada de una especie de arabescos en forma de cadenas, i entrando en su círculo oval se ve que no hay sitio sino para una sola persona, pero que esta persona está colocada de una manera muy cómoda i que ella goza de la vista la mas deliciosa sobre el valle de Gulán. Un riachuelo serpentea en este valle formando muchas cascadas, cuyas espumas semejan nubes en escala.

Algunos han creido que desde el palacio de *Inca-pirca* hay una comunicacion subterránea que sale en la fortaleza de *Pumallacta*: nosotros no creemos en la existencia de este *tunel* que debia atravesar el nudo del Azuay i es imposible.

En esta misma jurisdiccion de Cañar á la parte S.E. se

halla la montaña del Azuay donde se ve aun los restos de la famosa *via-real* de los Incas que fué destruida casi toda durante las guerras civiles entre los conquistadores; sin embargo de esto el B. de Humboldt dice: "me sorprendí en encontrar á una altura que sobrepasa en mucho al pico de Tenerife restos magníficos de un camino construido por los Incas. Esta calzada es formada de grandes piedras labradas i puede compararse á los mas bellos caminos de los Romanos que he visto en Italia, Francia, i España, está en una perfecta línea i conserva esta direccion á 6 u 8,000 metros de longitud. He observado su continuacion cerca de Cajamarca á 120 leguas al S. del Azuay."

Al pié del Azuay se encuentra los fragmentos de algunas torres, fortalezas i de un laberinto medio descecho por los buscadores de tesoros; este conjunto tiene el nombre de *Paredones* i se halla en una pequeña hoya á 4,042 metros de altura sobre una planicie por donde pasa el pequeño rio de *Culebrillas*, que en muy pequeño espacio da un centenar de vueltas i revueltas hechas á compás i formando figuras; luego se estiende en un lago delante de Paredones i en seguida vuelve á salir dando vueltas. Todo es obra artificial ejecutada por los Incas. El clima de este punto es demasiado ríjido: no se ve mas productos que solitarios pajonales i algunos animales silvestres.

CHUQUIPATA.—Pueblecito cercano al Azogues, tiene minas de carbon de piedra, i sus riachuelos algun oro. Mui cerca de este se halla la montaña de Cojitambo en cuya base hay muchas cavernas con sus entradas bien conocidas por los naturales que es jente valerosa i casi independiente de los reclutamientos militares, pues se libran de ellos, ya

subiendo á la montaña i haciéndose fuertes con piedras que dejan rodar sobre sus perseguidores, ya ocultándose en las cavernas de la base de Cojitambo que son un verdadero laberinto para los que no las conocen. Esta montaña es un cono que á distancia parece muy pendiente pero se la sube con facilidad. Se ha hallado allí algunos depósitos de halajas de oro.

Porotos.—En las cercanías de este pueblo se halla minas de antimonio en estado de sulfuro negro.

Los rios que riegan este canton son el Azogues compuesto del Moloboc, Biblian, Aguelan, Tabacay i Ayancay; el Tadaí compuesto del Shyrcay, Chalacay, Mansana-pata, Mangan i Cachicorral; el Pindile unido al Dudas i el rio Jubal, que desaguan en el Pante, el Culebrillas i Cañar que forman el Naranjal. Sus lagos principales son el Cochahuaico, el Paredones i Huairapungo.

Las montañas mas altas son las de Azuay, Jatun-loma i Quinua-loma, donde por la primera vez los SS. Jorge Juan i Antonio de Ulloa vieron el fenómeno de los tres arcos concéntricos que produce la luna en algunas montañas del Ecuador; el Abuga i cordillera de Piellum.

Los minerales del canton son de plata en Matal, á poca distancia de Cañar, i en Piellun; algunos *rubicones* en el riachuelo Tabacay; cerca del Azogues, carbon de piedra; oro en los riachuelos de Chuquipata, antimonio, mercurio, mármoles en la cordillera, i minas de cal.

La industria consiste en algunos tejidos de lana i algodón; al presente se han dedicado los de estos pueblos, principalmente los de Azogues, á tejer sombreros de paja toquilla i los hacen tan finos como en Cuenca i en Manaví.

Los productos de este canton son trigo, reputado por el mejor de la provincia, papas, maiz, cebada, &c., ganado vacuno i lanar que esportan, asi como muchos cerdos i gallinas.

CANTON DE GUALACEO.

Este canton situado al E. de Cuenca se halla lindando con los cantones de Cuenca, i Azogues, estendiéndose por el oriente hasta los límites del Gualaquiza.

La cabecera del canton es la pequeña villa de Gualaceo situada en 2° 50' latitud meridional i 0° 16' longitud occidental á la banda izquierda del rio de su nombre. El Gualaceo está fundado en un hermoso punto: tiene un clima suave i saludable. El pueblo es pequeño pero lo circundan muchas huertas de árboles frutales; tanto su clima para la convalescencia, cuanto su regalo de frutas atrae muchas jentes de Cuenca i otros pueblos. Las calles del pueblo son buenas i su caserío es bastante regular i ordenado.

Los pueblos de que se compone son los siguientes:

Gualaceo,	San Bartolomé,
Chordeleg,	Siccig,
San Juan,	Jadan,
Paute,	Gualaquiza,
Guachapala,	Rosario.
Pan,	

PAUTE.—Situado á la banda occidental del rio de su nom-

bre, en un hermoso plano que hace de él un pueblo pintoresco. Su clima es suave i templado, sus terrenos feraces para la produccion de buenas frutas, i la vista de su rio majestuoso i navegable llama mucho la atencion á este bello pueblo; tiene muchas huertas en su contorno i á las orillas del rio; es el punto mas hermoso para visitarlo con frecuencia.

CHORDELEG.—En el pueblo i sus cercanias se ha hallado depósitos de halajas de oro, de los Incas, tales como llautos con plumas, argollas, collares, pulseras elásticas, bastones, petos, medias lunas, grandes tupus, &c. Estos depósitos se hallan haciendo escavaciones i han dado hasta el dia algunos quintales de oro; probablemente se sacará mucho con el empeño que se tiene en estas escavaciones. Estas piezas son de un oro fino; su trabajo es hermoso i en láminas delgadas. Por su hechura i el tiempo en que fueron construidas merecen un museo; pero desgraciadamente lo mas se ha fundido sin el menor respeto.

SICCIG.—Es un pequeño pueblo de indianos en cuyos alrededores se halla minas de brea absalto en abundancia, semejante á la que se encuentra en la montaña de Collay tras el Allcu-quiroy. En Siccig hay minerales de oro, como el Collay, Cari-guasiñan i Huarmi-guasiñan; estas minas, sin duda, fueron trabajadas por los indios antiguos i con este material se hicieron las halajas halladas en Chordeleg i otros varios depósitos ó tumbas.

PAN.—Es una poblacioncita situada á la banda oriental del rio Pante. Los naturales de este lugar tienen la industria de trabajar tablas, artesas i otras cosas de la buena madera que hay en sus bosques. Estos tienen

muchos laureles que producen cera en abundancia; tambien se halla mucha quina. Poco mas abajo del Pan se halla el punto denominado Jordan que es donde se ha formado el lazareto de todo el distrito. Este punto ofrece pocas comodidades á los infelices elefanciacos; sin embargo es el mas adecuado para un lazareto jeneral de la república.

GUALAQUIZA i Rosario son dos pequeños pobladillos de misiones de Jívaros en los bosques orientales, tras las faldas de la cordillera oriental. Algunas tribus Jívaras del Paute i rio del Rosario se han podido reunir para formar estas misiones que no tienen mucha seguridad por falta de misioneros. A pesar de la distancia i dificultades del camino, se ha hecho algunos establecimientos con plantaciones de caña de azúcar, &c. Relativamente á los Jívaros del Gualaquiza, sus terrenos i productos, nada tenemos que agregar á lo que dijimos al tratar de la provincia Oriental; solo añadiremos que los minerales de oro son abundantes, i que esta porcion es llamada á mejor suerte por la gran ventaja de tener un rio hermoso i navegable como el Paute que presta por su mansedumbre facilidad de subirlo sin riesgo hasta el pueblo de Paute. En el territorio de Gualaquiza estaba antes la nacion de los Yaguarzongos que se infiere se refujaron en algunas breñas de las estensas faldas de la cordillera ó tal vez se halla confundida con la nacion Jívara. El territorio de Gualaquiza que contiene vastas comarcas de bellas i vírjenes tierras está regado por muchos riachuelos i rios, como el Rosario, Palmas, Gualaquiza, &c., que engrosan el Paute. El Rosario i Gualaquiza están situados á las orillas del rio Rosario que

es navegable, i no están muy lejos de la confluencia de este con el Paute, en cuyo punto se hallaba la ciudad de Logroño i aun existen algunos restos de sus ruinas en  $0^{\circ} 34'$  longitud oriental i  $3^{\circ} 35'$  latitud meridional. Los Jívaros del Gualaquiza han hecho algunos viajes al pueblo de Jima tomando la direccion del rio i hoya de Palmas i montando la cordillera en Matagan que es bastante deprimida.

Los rios que riegan este canton son el Gualaceo compuesto de muchos riachuelos, el Pan, una parte del rio Paute i todos los que se hallan en Gualaquiza, como Zamora, Bomboiza, &c., que reunidos engrosan el Santiago que corresponde al canton hasta su desembocadura en el Marañon. Tiene muchos lagos en la cordillera oriental, pero el mayor es el denominado Jacarin.

Las alturas mas considerables de este canton son el Allcu-quiroy, en la cordillera, en el punto donde el rio Paute rompe la cordillera; allí mismo se halla la pequeña altura denominada Púlpito por tener esta figura.

La industria del canton consiste en su agricultura i las muchas frutas de sus huertas, el tejido de algunos sombreros de paja toquilla i principalmente en la estraccion de la quina, cuya preciosa corteza abunda en sus cordilleras, en las cuales han sido trabajadas de tiempos atrás sin provecho; pero en estos seis últimos años se habrá esportado 10,000 quintales. En el dia su especulacion es jeneral: toda la cordillera contiene quina en abundancia pero de diversas calidades. Las faldas que miran al Oriente dan quina gris, amarilla, i anaranjada, segun la faja en que se toma; las que miran al occidente dan quina roja en poca canti-



dad i muchas cortezas que se asemejan á la quina. Los puntos mas frecuentados para la estraccion de la quina son: el Jordan, Santa Rita, San Pablo i muchos de la cordillera perteneciente al Gualaceo. Estas fajas de quina continúan al S. hasta Nabon en el canton de Cuenca. El sistema de estraccion consiste en cortar i destruir el árbol cuando está en zazon i será por tanto de sentir que se agoten los árboles productores i haya que tener un largo periodo de espera hasta la madurez de los nuevos ramales siendo de temer que la industria decaiga ó se agote.

#### PROVINCIA DE LOJA.

Esta dilatada provincia, la mas meridional de la república, linda al N. con Cuenca, al S. i al E. con el Perú i al O. con la de Guayaquil. Es compuesta de dos cantones: el de *Loja* i el de *Zaruma*.

#### CANTON DE LOJA.

Este vasto canton se halla lindando al N. con el de Cuenca, al O. con el de Zaruma, al S. con la república del Perú, en el rio Macará, i al E. con la misma república en el Marañon ó Jaen de Bracamoros.

La capital del canton i toda la provincia es la ciudad de Loja que se halla en el hermoso valle de *Casi-pamba*, entre los rios Malacatos i Zamora, casi á las faldas de la montaña de Villonaco, en 4° de latitud meridional i 0° 56' de longitud occidental, en una altura de 2,448 varas sobre el mar.

tambien como ruinas de otros edificios. Las excavaciones hechas en los sepulcros no ofrecen mas que trastos de barro sin ninguna halaja de metal.

ZARAGURO.—Este es un pueblo grande con mucha jente indiana laboriosa é industriosa. En este pueblo se halla buenas piaras de mulas i la mayor parte de sus habitantes son buenos arrieros; en sus cercanias se halla el poblado sitio de Paquishapa todo de jente blanca muy robusta i valerosa.

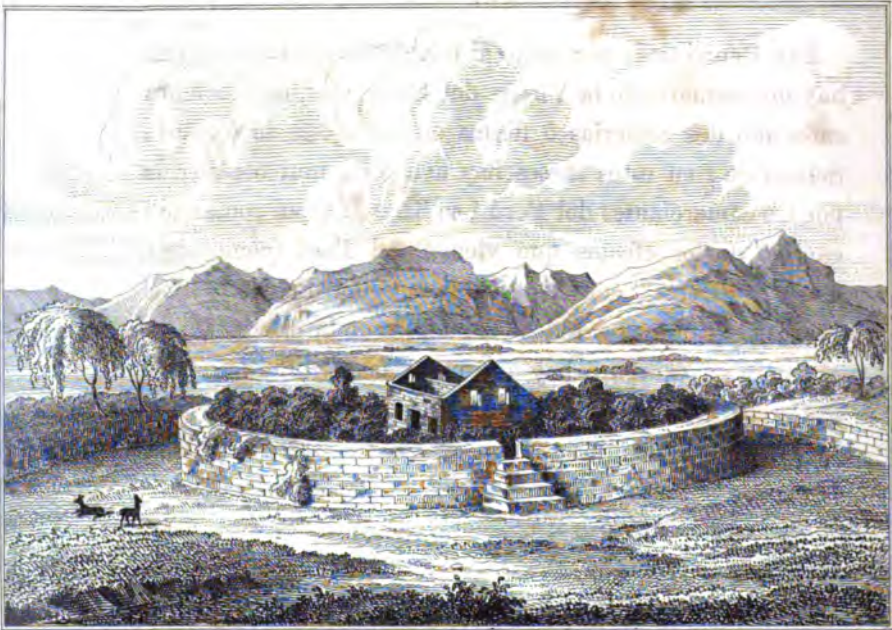
GONZANAMÁ.—Pueblo situado en un plano alto dominante i pintoresco, con un celaje hermosísimo i lontananzas bellas. Tiene tres anejos: Quilanga, Chagaimina i Nambacola, cuyos cuatro pueblos tienen en sus sitios buenas crias de ganado para la esportacion.

CARIAMANGA.—Situado á las faldas del monte Aguaca donde hay dos fuentes de agua en hermosas cajas de piedra viva, formadas por la naturaleza; á la parte E. de este pueblo, como á una legua de distancia, se halla un acopio de piedras labradas, algunas hasta de siete varas de largo. Se cree que estos materiales los reunian los antiguos indios para formar algun templo ó palacio para los Incas. Cariamanga tiene el anejo de Colaisaca.

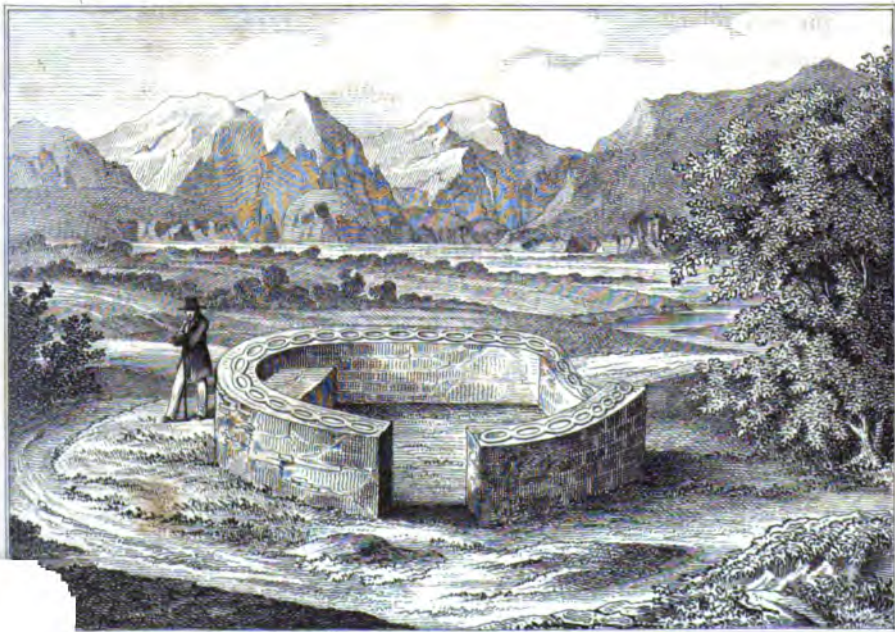
ZOZORANGA tiene tres pueblos por anejos, que son: Utuana, Nangara i Tacamoros. En todas ellos hay crias de ganado.

MACARÁ i su anejo de Numbiaranga son los últimos pueblos al S. de la provincia i su jurisdiccion está rayando con el rio de Macará que es el lindero de las repúblicas Perú i Ecuador. En sus terrenos se hace siembras de caña que producen azúcares.





Palacio de los Incas en Cañar  
Inga\_pirca.



Juego de los Incas en Cañar

Hered. Meyer & Co. Lithographers, 56 Fulton, N.Y.

SAN PEDRO tiene por anejo al pueblecito del Cisne donde hay un santuario de la Virgen del Cisne en que se celebra cada año dos romerías ó fiestas en los meses de Agosto i Setiembre; en estos meses hay una fèria mui concurrida por los comerciantes del Perú i se hace un gran comercio i cambio de los efectos que vienen del Perú (como algodones i jéneros), con los que llevan del Ecuador. Del Cisne hay caminos á todos los pueblos de la provincia; en el camino á Zaraguro hay que pasar la cordillera de Guagra-urcu que es una altura donde las ráfagas de viento arrebatan las caballerías. Se cuenta mil fábulas de este Guagra-urcu. En S. Pedro se colecta mucha ratania.

AMALUZA.—Su jurisdicción se llama provincia de Amaluza, que es bastante estensa. En ella hay manantiales de aguas termales ferruginosas de mucha fama, como también aguas salinas con Iodo, que curan los bocios, i á ellas atribuyen la gran longevidad de los habitantes de Amaluza, que son robustos. En este pueblo hay buenas fábricas de zuelas para la esportación.

ZUMBA i Chito son dos pequeños pueblecitos situados en los bosques orientales, tras la cordillera, al N. E. de Loja, de donde distan siete días por caminos de á pié después de pasada la cordillera. Zumba tiene el anejo de Palanda, siendo los tres pueblos, habitados por indios que han disminuido en gran número. Tienen á su parte N. E. la cordillera de Condor que los divide de la nación Jívara i de la que no reciben el menor daño. Los Zumbas i Chitas formaban antes el gobierno de Pacamores, que se destruyó.

En sus cercanías se halla las minas de oro de la antigua

Zamora; tiene muchas vetas i lavaderos, tales como San José, sin labor i abandonado desde la sublevacion de los Jívaros. Sus terrenos son auríferos como en el Quijos i con las mismas dificultades que los bosques orientales. Los naturales sacan tabaco, cera, lindas cañas para bastones, i los mas productos de los bosques que constituyen un miserable comercio. Son diestros bogas para navegar el caudaloso Chinchipe.

Los rios que riegan el canton de Loja son el Zamora i Chinchipe, que se dirijen al Marañon; el Zaraguro, los que forman el Tumbez, el Catamayo i los del Macará que contribuyen al rio Achira.

En este canton la cordillera está dividida en tres ramales i cada uno de ellos da faldas i colinas que entrelazándose hacen un núcleo de montañas. Estas colinas están llenas de árboles de quina que hace parte de la riqueza del pais, pues se estraen con ventaja. Estas cordilleras tienen algunos picachos ó montañas que no se cubren jamás de nieve, pues su altura con relacion al mar es pequeña á pesar de parecer de mucha elevacion á la vista, como el Villonaco que es el punto culminante de toda la provincia. Las alturas de Acayana, Aguaca, Guagra-huma son de poca consideracion.

Los minerales del canton son oro, plata en el pueblo de Chuquiribamba, mercurio, cobre en Masanamá, cristal de roca, carbon de piedra, mármoles, pizarras i diversas minas de cal.

La industria del canton consiste en el ganado que se esporta al Perú de los pueblos de Gonzanamá, Cariamanga, Catacocha i San Pedro; en las buenas mulas de varios

puntos, principalmente las de Zapotillo que son esportadas á diversas partes; las zuelas que dá el Amaluza, la raiz de ratania que se estrae del pueblo de Sn. Pedro; los trapiches dan azúcares i dulces que se llevan al Perú, con reputacion, principalmente los del Sabiango; quina que se saca del Auritusinga i los bosques de Santa Rosa; la cochinilla i arabisca; en Loja se teje alfombras i pellones que son muy apreciados por su firme i hermosa grana de cochinilla, asi como hilos de este color.

#### CANTON DE ZARUMA.

Este canton, situado al N. E. de Loja, se halla lindando con los de Loja al S. O. i Machala al N. E. Está comprendido en un pequeño espacio.

La cabecera del canton es la villa de Zaruma, cerca del rio Amarillo, en 3° 36' de latitud meridional i 1° 45' de longitud occidental, á una altura de 1,680 varas sobre el mar, en un terreno de aluvion. Su situacion es á las faldas de una colina i en terreno desigual. Es poco poblado i sus calles i casas no tienen buen orden. Dentro de la villa hay minas de mercurio, pues escavando su suelo una ó dos varas se encuentra este metal en estado de pureza. Sus alrededores tienen minas de oro ligado con plata, lo que le da una ley baja.

Los pueblos de que se compone este canton son los cinco siguientes:

Zaruma,	Guanusan ( <i>Chilla</i> ),
Paccha,	Manu ( <i>Yubug</i> ),
Chahuarpamba.	

Casi ninguno de estos pueblos tiene nada de especial: los mas son de clima caliente. Zaruma mismo tiene una temperatura de 22°. En algunos de estos pueblos se siembra la caña de azúcar; pero en Zaruma se elabora gran cantidad de azúcar para la esportacion á Guayaquil. Esto forma su principal ramo de industria pues se estraee muy poco oro por la falta de brazos para el laboreo de las minas. Varios rios que forman las cabeceras del Tumbes i algunos que engrosan el Jubones son los que riegan este canton de terreno fértil. Sus colinas tienen alguna quina.

#### DISTRITO DEL GUAYAS.

Este importante distrito tiene dos provincias, ambas marítimas, situadas en el plano del litoral á lo largo de la costa del Pacífico. Está comprendido en este distrito el archipiélago de Galápagos. Las provincias de que se compone el litoral son Guayaquil i Manaví.

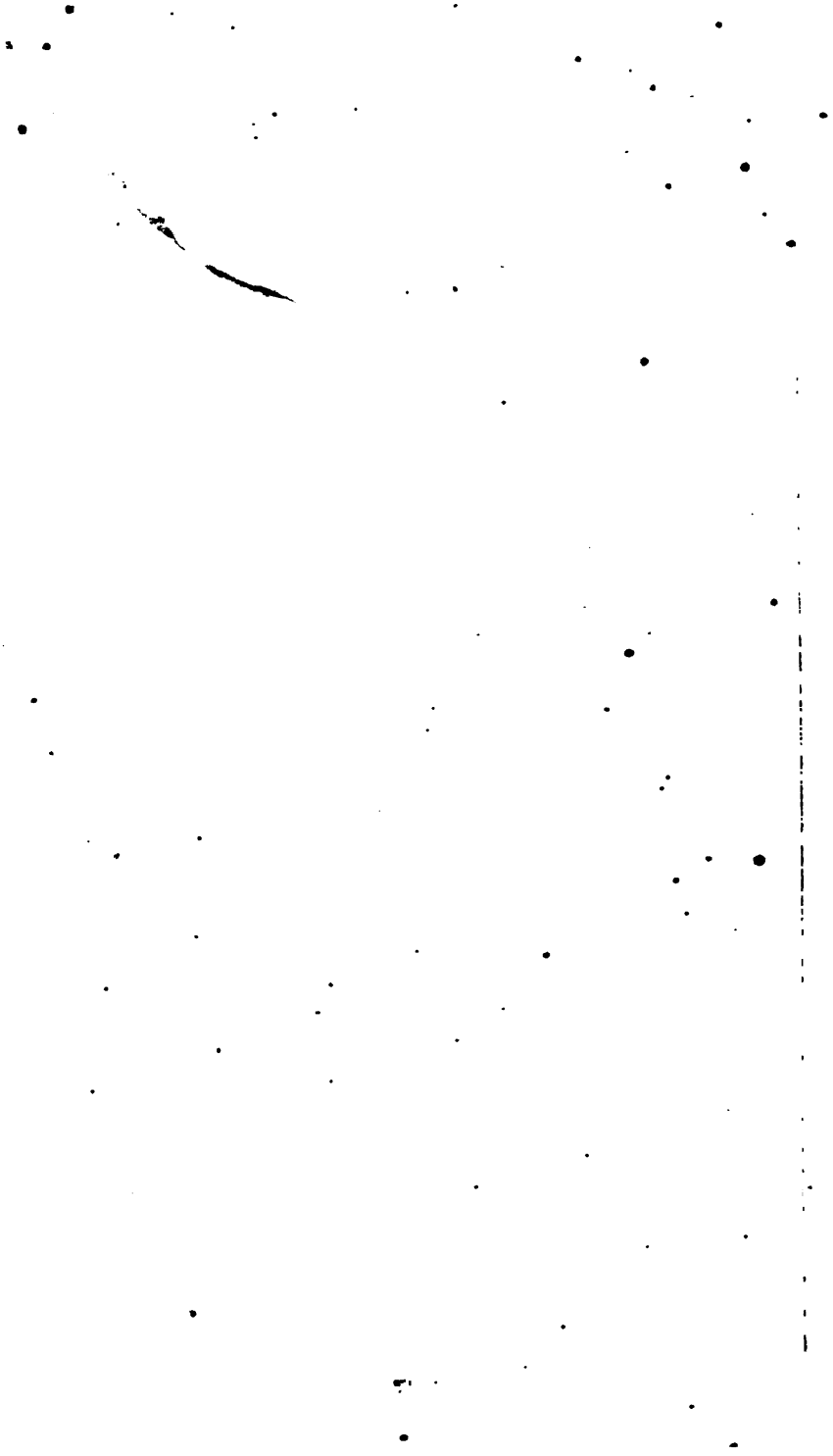
#### PROVINCIA DE GUAYAQUIL.

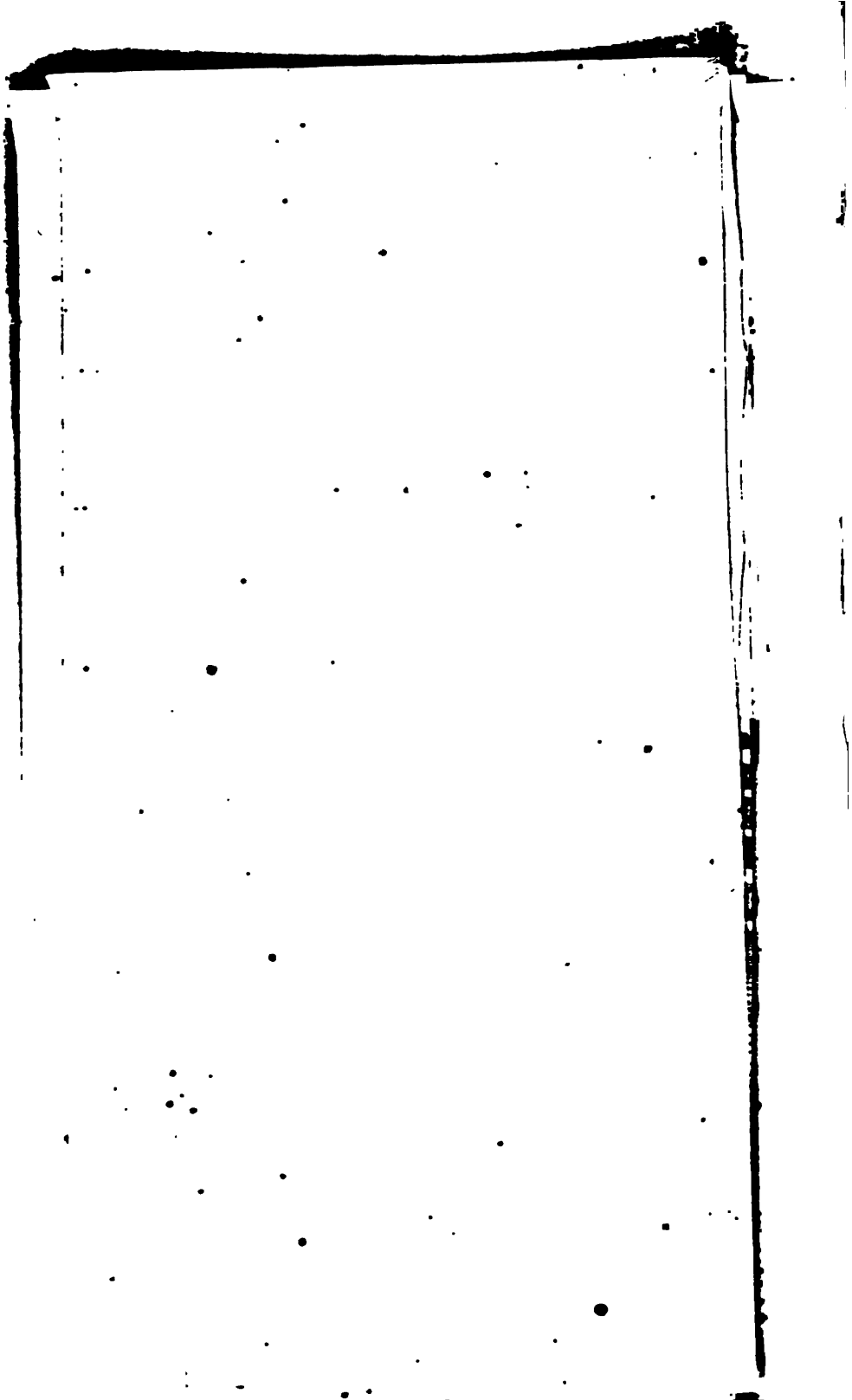
Está situada al S.E. de Quito i es de grande estension. Se compone de seis cantones, unos en la costa i otros en el interior, todos con gran estension de territorio: tales son *Guayaquil*, *Daule*, *Vinces*, *Babahoyo*, *Santa Elena*, i *Machála*.

#### CANTON DE GUAYAQUIL.

Linda con las provincias de Chimborazo i Cuenca á la







parte oriental; al N., con parte de las provincias de Leon i Manaví, i al S. con el canton de Machála.

La capital del distrito, provincia i canton, es la ciudad de Guayaquil, situada á la orilla occidental de la ria de su nombre, en 2° 12' de latitud meridional i 1° 45' de longitud occidental del meridiano de Quito, á una altura casi al nivel del océano, sobre un terreno variado; su temperatura média es de 26°, con un clima húmedo.

Guayaquil fué conquistada por Sebastian Belalcazar en 1535 i acabada su fundacion por Orellana en 1537, como ya lo dijimos. Se erijió en obispado el año de 1837. Residen aqui la corte superior del distrito, el tribunal del consulado jeneral de comercio i la aduana principal de la república. Esta ciudad es una de las mas importantes por su puerto, su astillero i su posicion en el Pacífico, que la hace mas mercantil que las otras de la república. Guayaquil se presenta con gracia i lijereza á la vista; se considera como compuesta de dos partes: una, que se estiende desde el pié de la colina de Santa Ana hasta la calle de la Merced, es denominada *ciudad vieja*; i la otra, á continuacion, estendida á lo largo de la orilla hasta concluir el astillero, se llama *ciudad nueva*.

La ciudad es atravesada por cinco esteros que se pasan por trece puentes de madera entablados; tres esteros corresponden á ciudad vieja i son denominados del primero, segundo i tercer puente: los dos de ciudad nueva son denominados de Carrion i Astillero. Guayaquil tiene una estension de cerca de media legua á lo largo de la ria; sus calles son algunas rectas i enlajadas muchas, mas

la principal que es la del *Malecon* no tiene laja; el caserío es generalmente de madera cubierto de teja, bien distribuido i sostenido sobre portales que rodean las manzanas, i facilitan el tránsito dando refugio contra la intemperie. Muchos de estos portales tienen un piso de tabla fuerte; sobre todo, los del malecon: las casas en sus piezas son lujosas i los corredores superiores cubiertos de toldas al lado de la calle. El malecon por su anchura i muro de piedra forma una calle cómoda i bella, en la que se halla una serie de columnas con faroles para el alumbrado i algunos bancones de madera para sentarse. En las encrucijadas de las calles se halla unos pozos con tapas i puertecillas de tabla; estos se abren para que tomen agua las bombas en caso de incendio ó en los ejercicios, habiendo unos 60 pozos en toda la ciudad.

Las iglesias principales son la catedral, San Agustín, San Francisco, Santo Domingo i la Merced, el Sagrario, la Concepción ó parroquia i San Alejo; sus fábricas son todas de madera pero de un aspecto hermoso, claras i aseadas; el Santo Domingo es el templo mas antiguo i sus paredes son de cal i piedra.

Hay dos hospitales: el militar, nuevo, cómodo i bien situado en el plano que hay en la alta abra de las colinas de Santa Ana i Carmen; el otro, llamado de la Caridad, compuesto de dos departamentos, uno para hombres i otro para mugeres. En la parte N. i fuera de la ciudad se halla el panteón con su capilla. La ciudad tiene una plaza principal i las placetas de San Francisco, Santo Domingo i la de la parroquia de ciudad vieja.

Para la enseñanza hay dos colejos: uno nacional, lla-

mado de San Vicente, i otro seminario de San Ygnacio. En ellos se enseña las lenguas Castellana, Latina, Inglesa i Francesa, el Derecho civil, la Filosofia i Teolojia. Hay una escuela de Náutica, i fuera de estos colejos se halla escuelas de primeras letras.

Hay dos plazas de mercado que son dos edificios cruzados de portales i con muchas barracas para las vivanderas. En la plaza de ciudad nueva, al frente se halla el edificio de la municipalidad que tiene una torre con un hermoso reló. Contigua á esta plaza i en el mismo malecon se halla la manzana llamada de la aduana, por cuanto una parte baja está ocupada por esta oficina; pero la parte alta ó casa de gobierno tiene los departamentos de la gobernacion, tesoreria, consulado, corte de apelaciones, i comandancia jeneral i de armas; el correo, colecturia de sales i escribania de hacienda ocupan la parte baja opuesta á la aduana.

Guayaquil seria una ciudad de mucha estension; pero los fuegos han paralizado en parte su progreso. Hoi cuenta con mas auxilios para precaverse de este elemento destructor pues tiene siete bombas i compañías de bomberos bien organizadas. Desde el año de 1624 hasta el año de 1812 que se redujeron á cenizas tres grandes manzanas, se ha experimentado mas de 30 incendios en los que se habrán quemado por lo menos 1,500 casas: despues los fuegos mas fuertes son los del año de 1830 que llaman el de Urdaneta, el de 1852 de ciudad vieja, en el que se quemaron las manzanas de calle real, i el fuego del año de 1854 en el barrio de la Merced. Esté último, solo destruyó media manzana de casas, á beneficio de la actividad é intelijencia

de los bomberos i la exactitud i patriotismo de la maestranza. Ya hemos hablado de los fuegos antiguos asi como de las pestes que han sido otro obstáculo para el aumento de la ciudad en tiempos anteriores. La peste ó fiebre amarilla que habia causado tantos males en su primera aparicion el año de 1740, se volvió á repetir un siglo despues el año de 1842, é hizo terribles estragos, despo- blando Guayaquil.

Tras la ciudad, á su parte occidental, hay una hermosa planicie llamada la Sabana: allí se halla el largo canal del *Estero salado* que es un pequeño brazo de mar que llega hasta Guayaquil, muy frecuentado por los habitantes, que van á darse baños de mar con mucha comodidad. La ciudad podía ser canalizada reuniendo los esteros que la atraviesan i aun estendiendo sus canales al estero salado. En la parroquia de la Concepcion, casi al pié de la colina de Santa Ana, se halla dos pozos de agua dulce desde el tiempo antiguo. Parece que por este punto atraviesa alguna vena de agua pura, producto de la larga cadena de las colinas del Chongon. Es en este punto donde debia trabajarse un pozo artesiano para aprovechar de esta agua pura que hoy se pierde, pues los pequeños pozos que existen están inutilizados i casi cegados por negligencia i falta de aseo, á pesar de servir tanto, sobre todo en verano que se pone el rio salobre.

Al extremo meridional de ciudad nueva está el astillero principal en un lugar cómodo i tan espacioso que aunque se carenen muchos buques no impide la construccion de otros; este astillero da ocupacion á un crecido número de operarios, i se le considera como el primer establecimiento

de esta clase en las repúblicas Sud Americanas del Pacífico.

El número de habitantes que se calcula en Guayaquil es de 22,000 almas.

Las parroquias que componen el canton de Guayaquil son en número de 12 :

Sagrario,	Samborondon,	Chongon,	Jesus Maria,
Astillero,	Yaguachi,	Taura,	Puná,
Concepcion,	Milagro,	Naranjal,	Morro.

**SAMBORONDON.**—Situado cerca de la montaña de su nombre, á orillas del rio grande de Babahoyo, es un lugar algo ventilado i que se considera como un punto de convalescencia, por lo cual van algunas familias de Guayaquil. .

**YAGUACHI.**—Situado en el islote que forma el rio Yaguachi en su parte superior, fué llamado bodega de Yaguachi por ser el puerto donde estaban los depósitos de sales para el canton de Alausí i para Riobamba : se halla en una planicie circundada de agua. Este pueblo fué grande i era residencia del párroco ; pero un grande incendio ocurrido el año de 1842 lo hizo cambiar de sitio i quedar reducido á pocas casas ; ahora es denominado Pueblo nuevo ó San Jacinto, que tiene la comodidad del sitio pues se halla en una gran planicie aunque de terrenos anegadizos.

Pueblo nuevo ó San Jacinto está en la orilla setentrional del rio Yaguachi, con la comodidad de que la marea sube hasta este punto. El pueblo nuevo ha comenzado á poblarse con empeño ; tiene una iglesia dedicada á San Jacinto, que es aseada i bonita : alli todos los años por el mes de Agosto hacen una fiesta al santo, á la cual hay una con-

currencia numerosa, pues van jentes de todo el canton como por romeria. San Jacinto es el santo favorito de los habitantes de la ciudad i canton de Guayaquil; las imágenes, tanto de bulto como de cuadro que se halla en el templo, están cubiertas de chapas i figuras de oro i plata representando el miembro del cuerpo que ha sido curado por milagro del santo i que el enfermo le regala como recuerdo de su curacion. La cofradia de este santo tiene muchas entradas con las limosnas de los fieles.

Cerca del Yaguachi viejo, en *Cone*, se dió una batalla que ganó el jeneral Mires al gobierno colonial en 1821 i es denominada batalla de Yaguachi.

El partido de Yaguachi produce en abundancia el mejor arroz que se consume en el litoral i aun se le esporta fuera.

**MILAGRO.**—Este pueblo á pesar de ser antiguo i de bastante estension tiene solo un coadjutor del párroco del pueblo nuevo. En su jurisdiccion están los célebres bosques de las montañas de Bulubulu abundantes en maderas de guachapelí, roble amarillo, suche, &c., cañas hasta de 50 pies de alto i 16 pulgadas de diámetro. De aqui se saca palos de Maria para los principales de buques.

**TAURA.**—Es un pueblo de nueva fundacion i anejo del Sagrario. Antes, la hacienda de Jelí era la vice-parroquia; pero como el Taura es mas poblado i tiene todos los elementos, sobre todo una aseada i nueva capilla con la Virgen de Mercedes, ha obtenido la preferencia. Las montañas de esta jurisdiccion dan mucha madera de construccion.

**NARANJAL.**—Situado á orillas del rio de su nombre, tiene un puerto para el camino de Cuenca á Guayaquil, hacién-



dose el tráfico por su río. Es de temperamento húmedo i mal sano, sobre todo para los que entran del interior.

CHONGON.—Á la parte occidental é interior del pueblo de Guayaquil, es un pequeño pueblo de indios, que tiene un templo donde se halla una ara de piedra tan trasparente i brillante que la llaman espejo i aseguran ser producto de sus montañas. En sus cercanías hay minas de cristal de roca cuyos granos chicos naturalmente jaquelados i de hermoso brillo los emplean en halajas apreciadas por tener las piedras del Chongon. Cerca tiene la cordillera de su nombre, donde hay minerales de fierro i mercurio.

MORRO.—Pueblo situado al S.S.O. de Guayaquil, cerca de la orilla del mar, al principio del golfo de donde dista unas 8 millas. Este pueblo está cerca de una montañita llamada el cerro del Morro, de figura cónica casi perfecta, sobre un plano arenisco i árido. El caserío del pueblo es bonito con muchas casas cubiertas de teja, i sus calles anchas; su temperatura es suave, á consecuencia del fresco de las brisas del mar: de esto le viene el ser un lugar de convalecencia para muchas familias i enfermos que se trasportan allá. El agua potable la sacan de pozos, es algo salobre i diurética. Tiene un hermoso panteon i entre el estero i pueblo un placer de conchas. En los inviernos fuertes se hace depósitos de agua en unas escavaciones formadas espresamente i que se llaman *alvarradas* i sirven de bebederos al ganado que tienen sus haciendas. El puerto de Posorja se puede decir el principal aunque algo distante del pueblo: este puerto se halla á la entrada del canal que forma la costa con la isla de la Puná i lo llaman canal del Morro; á Posorja concurren todas las embarca-

ciones por su buen fondeadero: tiene como 20 casas de pescadores: entre el puerto i el pueblo está la quebrada seca de Animas. Posorja tiene buen clima i una pesca abundante: de aqui sale un correo semanal en una chata para Guayaquil.

El Morro fué la cabecera de un canton, pero hoy lo tienen de parroquia de otro canton. En este pueblo se cria mucho ganado, se hace quesos i mantequilla de fama, i tiene muchas buenas zandias. Sus habitantes tejen sombreros de paja toquilla i tinturan el hilo púrpura (caracol) de gran aprecio para los bordados: se construye tambien chatas, pues son aficionados á la marina. En el estero demominado del Morro, por el cual suben algunas chatas, hay un puerto que es bastante frecuentado; alli está una buena casa de la hacienda llamada del Morro. A este canton pertenecia el pueblo de Chandui, i en la costa entre este i el morro de halla poblacioncitas llamadas sitios, tales como el Rincon, Pocitos, Tamarindo, Engabao, &c.

PUNÁ.—Este pueblo se halla en la isla de su nombre, en 2° 45' de latitud meridional i en 1° 25' de longitud occidental. Es un pequeño pueblo construido en un terreno designal pero con una vista encantadora. Esta fundacion es nueva, pues el pueblo viejo está al O. de este lugar i en mal sitio. La isla de la Puná es de bastante estension i tiene la figura de un cuero de res: en su interior tiene mucha madera de mangle que forma parte de la industria de los habitantes. Tiene algunos sitios con manantiales de aguas para los ganados que hay en alguna cantidad. Los sitios mas concurridos son Punta Española, Agua-piedrai, Pasage: la isla tiene un placer de sal.

Los rios que riegan el canton son: el Babahoyo que despues toma el nombre de Guayaquil, el Yaguachi, el Taura, el Naranjal, el Santay, el Jesus Maria i todos los pequenos esteros que entran al golfo: ademas el Daule en su parte baja.

Las montañas son reducidas á la colina que forma la cordillera de Chongon i termina en la ciudad, las pequenas montañas del Carmen i Santa Ana; las montañas del Morro i Samborondon que son dos pequenos conos, i las colinas de Taura, llamadas los Cerrillos, sobre los cuales se hallan las montañas de Bulubulu i las crestas de las faldas de la cordillera.

Los minerales del canton son mercurio, plata en la cordillera del Chongon, antimonio, cristal de roca, cal i piritas de fierro. Este canton sufre en parte la inundacion del invierno que fertiliza sus campos.

Su industria consiste en un poco de cacao, café i caña de azúcar para aguardientes, arroz, maderas selectas de muchas clases, variedad de frutas, yuca, plátano i maiz. Tiene algun ganado vacuno, cria de caballos en Taura, i posee todos los productos de los paises cálidos intertropicales. Su industria mas considerable es la madera, carenacion i construccion de buques, limpia del cacao propio i de los otros cantones, i el comercio, pues Guayaquil es, se puede decir, el único puerto para las provincias del interior, pues aunque Manta es el otro puerto de la república, de él no aprovecha sino la provincia de Manaví.

#### CANTON DE DAULE.

Está á N.E. de Guayaquil, en lo interior, lindando con

los cantones de Vinces, Guayaquil i Quito, en las cabeceras del Daule, que son las montañas de Santo Domingo de los colorados. Es un canton de grande estension de terreno, i por su parte N.O. se halla lindando con el canton de Jipijapa, i con Portoviejo al N., en los planos del Hacha.

La cabecera del canton es la bella poblacion de la villa de Daule situada á la orilla oriental del rio de su nombre en  $1^{\circ} 59'$  de latitud meridional i  $1^{\circ} 43'$  de longitud oriental. Es un pueblo de nueva reedificacion que se hace con empeño. La temperatura média es de  $26^{\circ} 28'$ ; sin embargo en los veranos es ventilado i seco, lo que lo hace saludable, i aun propio para la convalecencia. Daule tiene la capilla del Señor de los Milagros al que se hace una fiesta en el mes de Setiembre, muy concurrida por todos los devotos de la provincia, i por muchos que lo hacen por paseo: esta romeria es de mucha fama i el Señor muy venerado en todo el litoral donde hacen pasear una pequeña imájen con el objeto de recojer limosnas.

El Daule seria un hermoso pueblo si no sufriese incendios tan fuertes como el del año de 1839 que lo redujo casi todo á cenizas; luego fué reidificado i volvió á sufrir otro fuego el año de 1854 en que solo escapó el pequeño barrio de Banife que era lo menos poblado i de casas chicas cubiertas de paja. Sin embargo de ser un pueblo grande e importante, solo tiene una bomba sin bomberos arreglados, i casi abandonada.

Al extremo norte del pueblo se halla el hermoso puente de Banife, todo de madera; por debajo de él pasa el estero de Banife, que tiene poca agua en verano aun para el paso de canoas chicas; pero en invierno es un canal por donde

regresan las canoas que bajan á Guayaquil, por las ventajas de la rectitud i falta de corriente, pues las aguas que recibe este estero del rio Daule le entran en Banife i salen en Pula. Despues de su entrada se encuentran con las sabanas anegadas i pierden su fuerza, dejando la molestia de hallarse en un mar de agua cubierto de bosques lo que hace que muchas veces los prácticos pierdan el canal i vaguen una noche sufriendo las rejiones de zancudos que abundan en estas inundadas sabanas. El estero de Banife se ensancha en algunos inviernos i como la corriente de una vuelta del Daule está inclinada á la boca del Banife donde un terreno deleznable hace de muro, parece que al derrumbarse este se formará un brazo quedando una gran parte de terreno en forma de isla, lo que seria ventajoso, por que este brazo aumentaria el número de playas i la agricultura tendria nuevas vegas con limo para sus sembríos.

Daule es la única parroquia que tiene dos otras anexas i que posée casi todo el territorio del canton ; por esta razon el cura del Daule, que es un padre Dominicano, tiene que sostener algunos coadjutores i uno permanente en Santa Lucia.

Los pueblos que forman el canton de Daule son :

Daule,	Balzar,
Santa Lucia,	Soledad.

SANTA LUCIA es un pequeño pueblo situado á orillas del rio Daule ; dista del pueblo de este nombre cinco leguas por tierra, de un camino plano, sin mas obstáculo que el estero del Colorado que se pasa por puente. Este camino

es bueno en verano ; pero en invierno es intransitable por el terreno anegadizo ; el camino por agua es mucho mas largo por las grandes vueltas del rio. Al frente de Santa Lucia se halla el establecimiento de Chonana donde se estraen buenos aguardientes ; su trapiche es una máquina de vapor ; hay tambien máquinas para el desmote i empaque de algodón. Chonana es un hermoso i bien dirigido establecimiento con bellos i estensos canteros de caña de azúcar i muchos árboles frutales i una buena casa.

**BALZAR.**—Pueblo situado en la parte superior del rio Daule, á la misma orilla oriental en que se halla el Santa Lucia : dista de Daule 36 leguas por agua, mas por tierra hay solo 20 leguas que se pasan en uno ó dos dias, en verano, recorriendo hermosas planicies que casi todas se aniegan en invierno, i los pequeños esteros se convierten en rios que estorban el paso.

El Balzar es un pueblo pintoresco por sus hermosas vistas : se halla en un plano elevado al cauce : desde alli se mira las huertas i fértiles playas del rio Balzar que es cristalino, muy puro i de una agua fresca. En su jurisdiccion se cosecha con mas abundancia el mejor tabaco del Daule : sus orillas tienen algunas huertas de cacao i café, i hay haciendas con mucho ganado. Sus cabeceras tienen montañas cubiertas de bosques con buena madera que se arrastra por el rio : estos bosques lindan con los de Santo Domingo de los Colorados i las montañas de Sandomo. Por el Balzar pasa el camino llamado del Zapotal que va de la provincia de Leon á la de Manavi : la apertura de esta via hará ganar mucho á este pueblo asi como á las dos provincias que lo necesitan.

Los rios que riegan el canton son el pintoresco, útil i navegable Daule que da nombre al pais ; los otros pequeños riachuelos i esteros como Ohico, Magro, Comejen, Colorado, &c., no son sino tributarios del manso Daule. Sus montañas son parte de la cordillera de Sandomo que se llama de Balzar i luego Chongon ; algunas pequeñas alturas como la canderaria, colorado, cañafistola, &c., son colinas que llaman la atencion solo por sus bosques que dan alguna madera i por que sirven como de *miras* en la navegacion del rio.

Los minerales son : algun oro en las cabeceras del rio, plata en la cordillera del Balzar i algunos mármoles i soroche. Se hallan en los planos piedras rodadas de la cordillera, que tienen sulfuro de antimonio.

Los productos é industria del canton son : el tabaco de superior calidad que se esporta al extranjero con reputacion, cacao, café, aguardiente de sus muchos trapiches, frutas en abundancia, sobre todo las naranjas que son las mas afamadas del litoral, muchas verduras, plátano, yuca, de que proveen al mercado de Guayaquil.

Este canton tiene muchos sitios con grupos de casas que forman á manera de pueblecitos, tales como *Estacada, Rio-nuevo, Potrero de la Virgen, Sienega-redonda, Sargentillo, &c.*, en lo interior ; i algunos sitios en la orilla del rio, como *Pascuales, Estancia de la Virgen* i muchos pequeños grupos de familias ; mas mirando bien se puede decir que todo el rio Daule es un pueblo continuado, particularmente del pueblo de Daule arriba, en que se van estrechando las quintas á medida que se sube ; i cerca del Balzar ya el intervalo que separa una de otra es de una ó

mas cuadras, i sus huertas i arboledas se están tocando como si fueran una sola.

#### CANTON DE BABAHOYO.

Se halla al N. E. de Guayaquil lindando con los cantones de Guayaquil, Vinces, Guaranda i Tacunga.

La cabecera del canton es la villa de Babahoyo llamada tambien Bodegas; se halla situada á la orilla setentrional del rio de Bodegas, en el punto de la confluencia con el rio de Caracol ó Seco, á 1° 40' de latitud meridional, en una altura de 7 varas sobre el mar i bajo un clima ardiente, de 28 centigrados.

El caserío de este pueblo es todo de madera, la mayor parte cubierto de teja: sus principales habitaciones son altas á causa de las inundaciones. La iglesia parroquial i las bodegas ó aduana de sales se hallan en una altura que no sufre la anegacion. Este pueblo presenta diversos aspectos segun la estacion del año: en el invierno es un pequeño pueblo flotante, pues el agua tiene uno ó dos estados de profundidad en todo el plano i cubre gran parte de los pilares de madera incorruptible que sostienen las casas, convirtiéndose las tiendas i almacenes bajos en guaridas para los peces i lagartos que abundan; en el verano, cuando bajan las aguas, empieza el movimiento de la construccion de *barracas* i refaccion de la parte baja, por los daños que causa el agua. En esta estacion toma mayor estension el lugar i presenta el aspecto de un puerto mercantil, pues es el punto de contacto de algunas



provincias del interior con las del litoral. Las provincias limítrofes cambian sus efectos i es el depósito de todas las mercancías que se llevan al interior i casi el almacen de víveres que se introducen á Guayaquil; Bodegas es el puerto de Quito, Tacunga i Riobamba, pues en este punto comienza la navegacion al océano Pacífico. Se puede decir que Babahoyo por sus seis meses de verano es la feria comun á muchos pueblos.

En Bodegas se hallan los depósitos ó bodegas de sal marina, donde se compra este artículo para llevarlo al interior en piaras de mulas. Hasta los infelices indios traen sus borricos cargados de víveres que venden i reemplazan la carga con la sal que compran.

En Bodegas hay casas de consignacion para hacer salir á la sierra los miles de cargas de mercaderías que se introducen i tambien las cargas que de la sierra bajan á Guayaquil; así es que siempre se halla, ó canoas que dejando su carga regresan á Guayaquil, ó piaras de mulas que han llegado de la sierra i tienen que regresar.

El Babahoyo no se encuentra en el estado de progreso en que debia estar, pues el número de casas no ha podido aumentar en razon de los repetidos incendios que lo han destruido en diversos tiempos. El último del año de 1835 redujo casi á cenizas el pueblo; i aun la aduana, á pesar de su aislamiento, fué presa de las llamas. Aunque hai una sola bomba, está mal organizada la compañía de bomberos.

Los pueblos que forman este canton son los siguientes:

Babahoyo,	Ventanas ( <i>Ventanilla</i> ),	Pueblo viejo,
Caracol,	Savaneta.	

El pueblo del Caracol situado á la orilla del rio de su nombre, tiene muchas haciendas con hermosos plantios que producen cacao en abundancia. El pueblo es miserable i triste.

VENTANAS.—Situado á lo interior en la parte superior del rio de pueblo viejo antes de dar el ramal denominado del Caracol, es un pueblo triste pero de gran estension de terrenos cubiertos de plantio de cacao que lo bajan por los diversos canales del rio.

SAVANETA.—Es un poblado compuesto de pocas casas, cercano á Babahoyo i en el camino al interior. En el invierno toma mas estension i movimiento, pues no siendo cubierto por el agua, viene á ser el puerto; así es que aqui llegan las canoas de Babahoyo i las récuas de mulas del interior, i se forma las pequeñas bodegas de sales que deben esponderse durante el invierno ó anegacion de Bodegas. Muchos comerciantes vienen á situarse en este punto hasta que cambia la estacion.

PUEBLO VIEJO.—Situada á las marjenes del rio de su nombre á lo interior del pais; su temperatura es solo de 27°; en su jurisdiccion hay grandes sembrios de cacao de buena calidad. Este rico ramo i algunas maderas i cañas que se saca de sus bosques forman la industria del pueblo, asi como su abundante fruta. Antes era este infeliz pueblo cabecera de un canton con su nombre: hoy está agregado al Babahoyo del que dista 9 leguas por tierra.

Los rios que riegan este canton son: el Bodegas, la rama llamada del Caracol ó estero Seco, los riachuelos de Chilitomo, Ñausa, &c., todos ramales del Bodegas.

Este canton tiene bellas i hermosas planicies cubiertas

de gamalote que sirven de pastos en las haciendas de cria de ganados, i sobre todo de potros, i mulas de mucha fama, en particular los potros del Garzal, donde se ha tenido cuidado de mejorarlos hasta llegar á producir los mejores caballos que tiene la república. Los planos bajos contienen el ganado i yeguarizo durante el verano; pero en los inviernos los pasan á planos mas altos por causa de la inundacion. Cuando los planos bajos se secan un poco, pasan el ganado á las tembladeras, especie de planos cenagosos que conservan humedad i algunos lagos.

La industria de este canton consiste en cacao, café, arroz, maderas i buenas cañas de construccion que se sacan de sus bosques, i esportacion de los potros que rivalizan con los de Andalucia. En las montañas de Telinueta se halla buena quina roja costrona.

#### CANTON DE VINCES.

Situado al N.N.E. de Guayaquil, está lindando con los cantones de Guayaquil, Daule, Babahoyo i Tacunga.

La cabecera del canton es el pueblo de Vinces, situado á las orillas del ramal del Baba denominado Estero de Vinces, en 1° 30' de latitud meridional i 1° 12' de longitud occidental. Es un pueblo de bastante estension pero que no ha progresado por los incendios. El patron de este pueblo es San Lorenzo, al que hacen una fiesta en Agosto, concurrida por muchas jentes de los pueblos vecinos i de Guayaquil. El caserio de este pueblo es regular, su temperatura fresca en el verano pero caliente en el invierno que

es insufrible por la plaga de zancudos. Su territorio tiene muchas plantaciones de cacao i su rio es bellissimo por las siembras de árboles frutales i vegas con caña de azúcar, hortalizas i muchas casas rodeadas de grandes trechos de palmas de cocos cargadas de racimos. En su misma jurisdiccion se nota los muchos canales de comunicacion i divisiones de los rios que hacen un pequeño laberinto para los que no los conocen.

Los pueblos de que se compone el canton de Vinces son :

Vinces,  
Baba,  
Pimocha,

Juana de Oro,  
Palenque.

**BABA.**—Villa situada á las orillas del canal del rio Baba, que á la presente solo tiene agua en el invierno, pues en los veranos está seco i entonces el puerto de este pueblo se halla en el estero del Arenal. Es un pueblo grande i bonito, con casas de madera, nuevas las mas, i cubiertas de paja desde su ultimo incendio. La temperatura de este pueblo es de 28°. Antes formaba el Baba la cabecera de un canton que se refundió en el de Vinces. En su jurisdiccion hay grandes huertas de cacao de calidad apreciada; sus bosques tienen maderas i cañas que se esportan ; en las vegas de su hermoso rio se siembra caña de azucar i mucha legumbre que se esporta á Guayaquil junto con sus cocos i frutas. En los planos de la jurisdiccion del Baba se halla algun ganado i cria de regulares potros.

**PALENQUE.**—Este pueblo está situado en la orilla del rio de este nombre, mas abajo del sitio del Palenque viejo que

era el pueblo de los *Mangaches*, naturales del país que ahora se han retirado para habitar la orillas i bosques superiores, tanto por no estar en contacto directo con los blancos, cuanto por que en estos retiros hallan buenas maderas para construir canoas de una pieza, palos de balsa corpulentos, i largas cañas que todo forma el comercio ó industria de ellos. En Palenque hay tambien muchas huertas de cacao de buena calidad i las vegas de su rio tienen sembríos de caña de azúcar i hortaliza.

JUANA DE ORO.—En las márgenes del rio de pueblo viejo : es uno de los pueblos del canton que produce mas cantidad de cacao pues sus huertos son estensas.

PIMOCHA.—Situado á las marjenes del rio de este nombre, es uno de los que tiene huertas de cacao i canales de transporte. La plaga de zancudos en el invierno es insufrible.

Los rios que riegan este canton son : Saquialó, Palenque, Vinces i Zapotal ; pero despues de salir de las faldas de la cordillera, se subdividen i forman muchos canales que reunen unas ramas con otras, de lo que resulta muchos cauces navegables, principalmente en invierno, donde corre agua por muchos puntos que en verano están perfectamente secos. Estos diversos canales facilitan el transporte de las cargas en canoas ; sin embargo, hoi se trabaja en la apertura de un nuevo canal para hacer pasar el agua por delante de Pueblo viejo mediante la canalizacion del estero de Madril. Este nuevo curso del rio de Saquialó que pasa por Ventanas debe dejar muy seco el rio del Caracol.

Las montañas del canton se reducen á las colinas de las faldas de la cordillera occidental, que degradadamente vienen á terminar en su territorio.

La industria está reducida al cacao que producen sus huertas, que llega á un gran numero de cargas en el año; á maderas i palos de balsa que sacan de sus bosques, así como muchas cañas; á los aguardientes i mieles de caña de azúcar; á las hortalizas i verduras que llevan al mercado de Guayaquil, i á algun ganado i potros que se estraen. Las plantaciones de cacao i café aumentan diariamente i aun se formarán terrenos al propósito con la canalizacion de sus rios.

Parece que con el tiempo se volverá á hacer una nueva division del canton de Vinces separándole el Baba para otro canton; pero jamás el pueblo viejo será restablecido como canton por que le faltan los elementos necesarios para ello.

#### CANTON DE MACHÁLA.

Al S. de Guayaquil i en la costa oriental de su golfo. Los linderos de este canton son: al N., con Guayaquil; al E., con los cantones de Cuenca i Zaruma, i al S. con la república del Perú.

La cabecera del canton es el pueblo de Machála distante de la costa de tres á cuatro leguas, cercano al rio Jubones i al estero de Agua-Salada que es por donde suben las chatas hasta cerca del pueblo que está situado en 3° 15' de latitud meridional i 1° 18' de longitud occidental sobre un terreno de aluvion moderno. Este pueblo seria mejor de lo que es si no fuera por que los frecuentes incendios lo destruyen; tiene algunas regulares casas de madera.

Los pueblos de que se compone este canton son los siguientes :

Machála,  
Balao,

Pasaje,  
Santa Rosa.

**BALAO.**—Situado á la márjenes del rio de su nombre, es un pequeño pueblo con muchas huertas de cacao; tiene buen temperamento i por la pureza de sus aguas hacen de él un pueblo de convalecencia.

**PASAJE.**—Es el pueblecito mas al interior situado cerca rio Jubones i en el camino que de esta parte de la costa se dirige á Cuenca i Loja.

**SANTA ROSA.**—Es un pueblo que antes de Marzo de 1847, en que se incendió, era regular i ahora se principia á fabricarlo de nuevo. Este pueblo antes pertenecia al canton de Loja del cual es el puerto en el Pacífico. Por este pueblo pasan dos caminos: el de Guayaquil á Loja, i el que por la costa va de Naranjal i Machála hasta Tumbez. Los rios que bañan el canton de Machála son: el Pagua, Jubones i su brazo del Rompido, Pital ó Buena-vista, Santa Rosa, Cayancas, i una porcion de esteros que tiene esta parte de la costa.

Sus montañas se reducen á colinas que se desprenden de las faldas de la gran cordillera.

La industria del canton consiste en el cacao que tienen las huertas i que denominan cacao de Machála ó de *abajo*, para distinguirlo del que producen los cantones de Vinces i Babahoyo que llaman cacao de *arriba*. Este cacao de Machála tiene un precio inferior en razon de apollillarse

pronto á causa de la mucha manteca que contiene; sin embargo, es muy apetecido i se estraen como 30,000 cargas annualmente, que irán en progreso, pues se hace diariamente grandes siembras, sobre todo en la estensa hacienda de San Antonio de Pagua. En el dia son algo escasos los brazos; pero con la apertura del camino de Pagua á Cuenca ganará mucho la agricultura de esta comarca.

En este lugar nos parece mejor colocado el computo de las cargas de cacao que produce el distrito del Guayas. Este cálculo es formado en vista de los productos de los diez últimos años i por tanto tomado el termino medio.

Este trabajo es hecho por el intelijente Sr. Pedro Pablo Garcia Moreno que ha tenido la bondad de franqueárnoslo.

Baba,	} su gruesa, . . .	105,000	cargas.
Babahoyo,			
Vinces,			
Daule i Balzar, . . . . .		3,069	"
Balao, . . . . .		15,000	"
Santa Rosa, . . . . .		2,000	"
Machála, . . . . .		30,000	"
Manaví, . . . . .		5,000	"
Total, . . . . .		160,069	cargas de cacao.

#### CANTON DE SANTA ELENA.

Situado al N.O. de Guayaquil en la costa del Pacífico, está lindando con los cantones de Guayaquil al S.O., con el Daule al E., con el de Jipijapa al N., i al O. con el océano Pacífico.



La cabecera del canton es el pueblo de Santa Elena, situado en 2° 11' de latitud meridional i en 2° 11' de longitud occidental, á dos millas de la costa, sobre un terreno arenoso, estéril i seco, con una temperatura de 25° 30' pero saludable por estar refrescado por los vientos del mar. Santa Elena es un pueblo grande con casas de madera, bonitas muchas i cubiertas de teja, i las otras no malas, cubiertas de hoja. Las aguas potables son salobres i estraidas de unos pozos llamados de los *Gigantes* que tienen unas 22 varas de profundidad. Los dos primeros son cavados en arena, los cuatro siguientes en un terreno arcilloso, i el resto sobre una peña de piedra viva; todas las aguas sacadas de estos pozos son salobres i diuréticas. Tanto la virtud de las aguas desobstruentes i purgantes, como su clima benigno, atraen muchos enfermos i jentes á convalecer. A pocas millas se halla el pozo llamado de *Muey* de donde se entrae agua dulce á pesar de estar mas cercano al mar que los otros.

Los naturales de Santa Elena son robustos i de bastante longevidad; su industria principal es el tejido de sombreros de paja toquilla, llamados de la *punta*: estos sombreros son de buena calidad i muy estimados en las Antillas, con el nombre de sombreros de Panamá tan solo por que pasan por este territorio.

Los pueblos de que se compone este canton son los siguientes:

Santa Elena,	Colonche,
Chanduy,	Manglar alto.

CHANDUY.—Situado á las orillas de mar en la parte de la

costa denominada de Chanduy, es un pueblo pequeño al S. de Santa Elena : su puerto, que se halla á media milla, es peligroso por los muchos arrecifes i bajos ; ademas hai que atravesar un estero para llegar á él, i esto no se puede hacer en plea-mar. El pueblo tiene un hermoso panteon i entre el estero i el pueblo un placer de conchas arrojadas por el mar. Al N. E. de Chanduy á una distancia de casi diez millas, se halla la alta colina de Chanduy ó de Animas que, sirviendo de barrera á los vientos del mar en el verano, los encamina hasta Guayaquil donde son denominados *vientos de Chanduy*.

COLONCHE.—Este pueblo era antes el principal de la jurisdiccion i ahora está reducido á un pueblo de poca estension i miserable. Los habitantes pescan algunas perlas en la pequeña isla de Ayampe, tejen sombreros de paja i tienen algun ganado. Colonche dista del mar ocho millas i está situado casi á las faldas de la colina de su nombre.

MANGLAR-ALTO ó MONTAÑA.—Es un pequeño pueblo situado á la orilla del mar i sin un puerto ; se halla casi en el punto donde desemboca el rio de Manglar-alto en el océano. Sus habitantes tejen algunos sombreros, pero su industria principal consiste en el cultivo i venta de paja toquilla.

En toda la costa que pertenece al canton se hallan algunas poblacioncitas (sitios) tales como Engunqua, Tugadaja, Bellenita, Ayanque, Valdivia, Montañita, i Olon. Los rios que se encuentran son : Manglar-alto, Montañita ó Don Pancho, Valdivia i algunos pequeños esteros.

La industria i productos del canton son los sombreros i paja toquilla ; la coleccion de sal marina cuyas abun-

dantes minas situadas á la orilla del mar en el sitio de la *Encenadilla*, abastecen á toda la república, quedando casi intactas ; las minas de betun de *Copey*, que sirve para calafetear buques, son abundantes i se hallan sus bocas minas en muchos puntos. Hai algun ganado, potros i mulas. Se estrae tambien alguna cera de abeja de tierra, resina de *Cascol* con la que se fabrica un lacre negro, i el liquen para tintes que se esporta en abundancia al extranjero. Se encuentra mucho yeso en láminas brillantes llamadas espejuelos.

#### ARCHIPIÉLAGO DE GALAPAGOS.

El archipiélago de Galápagos, que es un grupo de islas en el océano Pacífico, depende del distrito del Guayas ; se halla situado bajo la línea del Ecuador, como á unas 500 millas de la costa de Guayaquil, entre el  $9^{\circ} 13'$  de longitud E. del meridiano de Quito ó  $90^{\circ} 94'$  de longitud O. del meridiano de Paris ; desde los  $0^{\circ} 44'$  de latitud meridional hasta  $1^{\circ} 30'$  de latitud setentrional.

Estas islas dadas á conocer por los buques balleneros que frecuentaban sus aguas, fueron descubiertas por los españoles en los primeros tiempos de su arribó á la América ; pero consideradas por ellos de ningun valor, por suponer que todas carecian de agua potable, las olvidaron del todo.

Segun algunas tradiciones i los restos de herramientas hallados, se sabe que fueron algun tiempo la mansion del pirata Morgan i sus compañeros ; pero últimamente se

hallaban desiertas hasta que fueron concedidas por el gobierno á una compañía presidida por el jeneral José Villamil al que se nombró gobernador de ellas con amplias facultades.

Por el mes de Octubre del año de 1831 la compañía hizo salir de Guayaquil la primera expedición de exploradores; luego se siguieron algunas pequeñas expediciones de colonizadores que en su principio hicieron florecer un poco las islas en que tocaron.

El archipiélago está compuesto de once islas i muchos islotes. Sus islas son :

Alvermarle,	Ynfatigable,	Duncan,
Floreana,	Chathan,	Albingtoni,
Narborough,	Hood,	Bindloesi.
James,	Barringtons,	

Trataremos solo de las que mas llaman la atención ya por su tamaño ó por tener agua i haber sido habitadas.

**ALVERMARLE.**—Es la mas grande de todas i tiene 75 millas de largo i 15 de ancho. En el centro i á lo largo de la isla hay una pequeña cordillera que se estiende de un extremo al otro atravesando el istmo de Perrys. En esta cordillera hay varios cráteres i todo su terreno es volcánico; las colinas mas elevadas solo tienen 4,700 pies sobre el mar. Hai poquísima agua i esta es mala: razon por la que no se ha hecho ni un establecimiento en ella i solo sirve para la pesca de galápagos en sus playas. La figura de la isla es irregular i ceñida en sus dos tercios inferiores por el estrecho istmo de *Perrys* á cuyos dos lados están los golfos ó

bahías de Perrys al E. i de Ysabel al O. Además en su parte superior i occidental se halla la bahía Banks. Los cabos principales son: al S., Rosa, al E., Essex, Berkley, i al O., Marshall, Drummond, Barrington i Woodford. Las puntas son: la mas saliente, al N. llamada Alvermarle, i Cristóval al E. A la parte E. se halla la isla de Narborough i en medio de las dos el estrecho de Bolivar; la Narborough tiene al S. el cabo de Hammond i en su centro un volcan en actividad de 3,720 pies de elevacion. Los islotes contiguos i que rodean á Alvermarle son: las islas Brattle, Erasmus, Crossmans, Redonda, i las pequeñas de Cowlis i Rocas Whilt.

FLOREANA.—Es la isla destinada á la residencia del gobernador, por su amenidad i sus muchas tierras feraces para el cultivo i buenos potreros. Está situada á 12° 10' de longitud occidental i 1° 20' latit. meridional. Esta isla tiene dos aguadas denominadas Oasis por asemejarse á los de Africa; hay además una fuente en la que destila el agua de una peña i tiene al pié una fosa que puede contener cuatro pipas de agua. Esta fosa es formada artificialmente i la llaman *la piedra del Gobernador*; aqui se han hallado pedazos de barretas oxidadas i carcomidas que parece sirvieron para ensanchar la fuente; el agua escedente de la fosa sale por un canal en cuyo curso se han hecho algunas fosas mas para bebederos del ganado que contiene esta isla, que podrá ser unas 4,000 cabezas, todo remontado i arisco. Además contiene la Floreana asnos, cerdos, i cabras, tambien ariscos, que algunas veces toman agua de algunas fosas malas que tiene la isla en el interior. Todo el ganado i animales fueron trasportado á la Floreana i otras islas

por el jeneral Villamil, que es su propietario, i consiguió que progresaran mucho. Esta isla á la parte setentrional tiene la bahia de Essex, el cabo Carcaning i Punta Saddle, i al S. la punta Sur. Los islotes cercanos en su parte O. son: Coldsell, Enderby, Gardness, Watson, i Champion.

CHATAN.—Esta isla es, sin duda, la que mas abunda en agua i tierras cultivables. Como en la mediania de su parte S. tiene una laguna circular del diámetro de cuatro cuadras; no se conoce el orijen del manantial que la produce, pero cierto es que está siempre llena de agua dulce. A unas dos millas del lago hay un punto donde brota de la tierra un manantial de agua pura que forma un arroyo constante que va á desagnar en la bahia conocida con el nombre de *fresh water bay* (Bahia de agua dulce): de este manantial se proveen de agua fresca muchos buques balleneros. Hay ademas varios manantiales en otros sitios. Se encuentra en esta isla como unas 1000 cabezas de ganado, asnos, cabras i cerdos ariscos, cuya base puso el Jen. Villamil el año de 1845. Esta isla tiene cuatro bahias á la parte S. i S.E. las de Fresh Water Bay i Wrecck, al O. Hobb, i al N., la de Stephens. Tiene dos puntas llamadas rocas Kincher i Damrymple. Entre el lado oriental de Chatham i la Floreana, se halla la isla de Barringtons, sin agua; á la parte S. está la isla de Hood que no está explorada i tiene la bahia de Gardiners i tres islotes.

INFATIGABLE.—Llamada tambien Jervis i Chavez, es una de las islas que tienen manantiales de agua potable: uno seguro i algunos otros que se supone son permanentes, pero no se halla esto bien comprobado. Esta isla

tiene un buen fondeadero i ácia su parte occidental algunos terrenos de sembrío, donde se halla platanales i camotales que, á pesar de la falta de cultivo, se conservan en regular estado. En esta isla hai algunos asnos i cabras remontados. Al O. está el cabo Infatigable; á su lado N. tiene cinco islotes denominados las Rocas de Bainbridge, i á su parte oriental otras muchas rocas.

JAMES.—Isla bastante grande pero en la que no se ha encontrado mas que un manantial permanente en la parte occidental, aunque en el interior se hallan algunos pocos que se cree no son constantes. En esta isla hai muchos cerdos, ariscos por la falta de cuidado. Dos bahias se encuentran en esta isla; una al N.E., llamada de Adam, i la de James al O.; los cabos: el de Stephens al N., i el de Nepean al S.; á la parte E. se hallan los dos islotes llamados Rocas Panfreys i á la parte N.O. la isla de Albania.

A la parte N. de James se hallan las islas de Bindloesi i la de Albingtoni que tiene al S. la bahia de Halls i los dos cabos de Chalmers é Ibbitson i al N. las Rocas Nories. La isla de Bindloesi tiene en su parte inferior tres islotes ó rocas. A la parte N.N.O. de James i á 31 leguas se hallan las dos pequeñas islas Wenmans i Culpepper. Entre James i la isla Infatigable está el estrecho llamada el Passage. Al N.E. de James se halla la isla de Duncan que tiene dos islotes ó rocas.

Solas las cuatro islas de Floreana, Chathan, Infatigable i James tienen aguas potables: en las demas no se han hallado en lo poco que se ha recorrido i por esto han quedado siempre desiertas, i en las cuatro dichas hoi

mismo no hai ni un poblador y solo existen transeuntes en ellas.

Sin embargo de la fertilidad de las islas no se ha podido conseguir colonizarlas. Los primeros empresarios debilitaron su constancia por que los productos no correspondieron á su fatiga. El gobierno tomó la medida de remitir los delincuentes haciendo de las islas una especie de presidio; pero las diversas fugas de los presidiarios i la falta de constancia dejaron el Galápagos despoblado de jentes i solo con ganados i huertas. Los buques balleneros son los que mas las frecuentan por hacer aguada i comprar galápagos cuando hay empresarios que los saquen. Un pequeño buque de un particular de Guayaquil hace algunos viajes llevando peones i algunos víveres que deja por un tiempo hasta que preparen algunos barriles de aceite de Galápagos; luego lleva jente de remuda i se trae los anteriores i el aceite. Por este sistema se puede creer que casi siempre hay jente en las islas, pero de un modo precario; estas jentes cojen algun ganado, con bala, pues de otro modo es imposible.

Las islas de Galápagos tienen sus terrenos volcánicos graníticos de lava i arena; las mas altas colinas tienen de 3 á 400 varas de elevacion sobre el mar; tienen jeneralmente en su centro dos ó mas crateres, i algunos viajeros han calculado hasta 2,000 bocas volcánicas ecistentes en las islas.

Los productos consisten en aceite, carnes i huevos de galápagos, que se hallan con bastante abundancia, patatas i zapallos que compran los buques balleneros. El ganado vacuno podía dar alguna carne asi como las cabras i



cerdos ; i los asnos serian útiles para la carga. La caceria de animales i aves no es escasa i en algunas islas todavia se cojen, con solo palos, palomas i algunos pájaros marítimos.

Las frecuentes lluvias i los cráteres son, sin duda, la causa de no hallarse *huano*, como parece natural. Las lluvias lavan el estiércol de los pájaros i no lo dejan posar como en las islas de Chincha ; ademas evaporan el amoniacado del poco que queda, i por tanto lo ponen en estado de tierra pura : los cráteres con su olor auyentan de muchos parajes los millares de pájaros marinos que se encuentran en el mar.

Las aguas del archipiélago de Galápagos son el mejor campo de pesca de ballenas, lobos i peces de gran corpulencia.

### PROVINCIA DE MANAVÍ.

Esta provincia, que es la segunda que compone el litoral del Ecuador, se halla al N.N.O. de Guayaquil, en la costa del Pacífico. Linda por el N. con la provincia de Esmeraldas, por el S. con la de Guayaquil, por el E. con la de Leon i parte de Guayaquil, i por último al O. con el océano Pacífico. Está compuesta de cuatro cantones: *Portoviejo, Tipijapa, Montecristi i Rocafuerte.*

#### CANTON DE PORTOVIEJO.

Está al centro de la provincia i al N.O. de Guayaquil,

lindando con los cantones de Tacunga al E., con Jipijapa al N., al S. con Rocafuerte, i al O. con Montecristi, en su parte E.N.E. i en las montañas, linda con el canton de Daule.

La capital del canton i de toda la provincia es el pueblo de Portoviejo, situado en  $1^{\circ} 2'$  de latitud meridional i  $1^{\circ} 27'$  de longitud occidental en una altura de 320 varas sobre el mar, con un clima medio de  $20^{\circ} 5'$ , en un suelo casi arenisco á la orilla del rio de su nombre, en una hermosa vega. Su caserío en lo material no tiene nada de particular i no piensa el viajero que este pueblo sea la cabeza de la provincia: tiene pocas casas regulares de madera cubiertas de teja. En este pueblo debe fundarse el colejo *Olmedo* con el producto de un impuesto sobre los sombreros de paja; pero será poco concurrido por lo triste del lugar i su escasez de víveres. Hay dos escuelas primarias, una de niños i otra de niñas; residen aqui las antiguas familias de los primeros pobladores; hay una imprenta de la que se suele abusar, pues es pueblo de bastantes rencillas.

Los pueblos que componen este canton son los siguientes:

Portoviejo,  
Santa Ana,

Rio-chico,  
Picoasá.

SANTA ANA.—Es una poblacion que se está formando recientemente, pero que será luego un bonito pueblo por su concurrencia i comercio de sombreros: se halla á las márgenes del rio Santa Ana.

RIO-CHICO.—Pueblecito situado á las márgen es meridional del rio de su nombre que es un tributario del Portoviejo. Muy cercano á este pueblo i á Portoviejo se halla el pueblo de Picoasá, en la orilla del rio de Portoviejo, sin nada de particular mas que su clima que es bastante agradable.

A mas de los pequeños pueblos, este canton i toda la provincia tiene regados en su estenso territorio muchos *sitios*, es decir, poblacioncitas que se fundan por tener algun manantial ó terrenos húmedos para la formacion de sus huertas i sembríos. Se hallan retirados los sitios unos de otros á mas ó menos distancias, asi como de los pueblos á los que concurren para vender sus sombreros ó para las fiestas que se celebran á los Santos patrones. Tambien salen por la compra de víveres de que es escasa la provincia, pues lo mas de su consumo lo hace de acarreto.

Los rios que riegan este canton son : el Portoviejo engrosado por el rio Chico que viene de las faldas de la cordillera ; el Portoviejo disminuye inmensamente en verano i solo sirve para humedecer sus playas ; toma muchos nombres segun la jurisdiccion por donde pasa. No tiene puertos el canton, pues sus embarcaderos son el de Charapotó i Jaramijó, pertenecientes á otro canton.

La industria del canton consiste en sombreros de paja toquilla, fábrica de monturas llamadas *albardillas* ; hamacas, alforjas i riendas de hilo de algodón teñido i adamascado. En Portoviejo se fabrica el *turrón de alicante* que es un dulce de mucho aprecio. En Santa Ana i Riochico se trabaja los sombreros en mayor cantidad, pero ordinarios : en Portoviejo se hace algunos entrefinos.

## CANTON DE JIPIJAPA.

Situado al S. del de Portoviejo, linda al S.E. con el canton de Daule, al S. con el de Santa Elena, al E. con parte del canton de Tacunga, al N. con Portoviejo i Montecristi; i al O. con el océano.

La cabecera de este canton es el pueblo de Jipijapa, el mejor i mas ordenado de toda la provincia. Está situado en 1° 19' de latitud meridional i en 1° 99' de longitud occidental, en un bello plano arenisco; es un hermoso pueblo con calles anchas i rectas, algunas casas buenas, tres de ellas cubiertas de zinc, algunas de teja, i el resto de paja llamada *Cadi*, que es la hoja de una palma. Este pueblo tiene bastantes faroles con aceite que alumbran el lugar i una hermosa ramada que sirve de plaza de mercado. Tiene dos escuelas públicas, una de niños i otra de niñas.

A tres cuartos de legua del pueblo hay unas vertientes de agua potable en los sitios de *Choconchá* i *Andil* que es de donde se acarrea al pueblo, pues los pozos que se hace en él dan una agua salobre i mala. El camino para ir al Choconchá es una calle ancha muy pintoresca por la hermosura del plano i la gran concurrencia de jentes en movimiento aun por la noche. En Choconchá hay pozos especiales para el lavado de ropa i son concurridos constantemente. El agua de Andil es mas pura i de mejor calidad. En el sitio llamado *Yerbabuena*, á dos leguas del pueblo, hay una fuente de agua mui pura que nos parece la mejor de este canton. La temperatura média de Jipijapa es de 20°: los vientos nortes del océano hacen que este pueblo

tenga mucha salubridad. Todo el pueblo es manufacturero, pues hombres, mugeres i niños están empleados en el tejido de los sombreros, siendo quizás las mugeres las que trabajan mejor.

Este canton tiene los pueblecitos siguientes: Pajan i Julcuy, que son anejos del mismo pueblo de Jipijapa, tienen un gran número de sitios, i algunos, como pueblos, que están regados en su territorio, regularmente al pié de las colinas donde tienen manantiales de agua; asi se puede decir que el canton tiene sus habitantes esparcidos.

Solo tiene el canton un pequeño rio permanente que es el que llaman Rio-chico que se forma en las colinas de Pajan, Lodana, &c.: los otros cauces solo conducen agua en los inviernos algo fuertes. De Choconchá sale una acequia cuyo cauce atravesando el pueblo de Jipijapa entra en el mar con el nombre de rio Callo en invierno, pues en verano no llegan sus aguas al pueblo por que su cauce arenoso lo absorbe todo i solo en parte presenta humedad i produce una vejetacion feraz. Formándose una cañeria desde Choconchá, el pueblo podia tener agua potable sin el trabajo de acarrearla. En el cauce de este riachuelo seco hay varias cisternas que dan agua salobre. Para mantener el agua en verano para los ganados i otros animales, forman unos grandes estanques en los cauces que traen agua en el invierno: á estos estanques los llaman *Alvarradas* i algunas mantienen mas agua de la que se gasta. Bajo el pueblo i en sus arrabales tiene Jipijapa una de estas albarradas i es un sitio de paseo público.

A una legua de Jipijapa en el sitio de *Charco-hediondo* hai una fosa de agua termal sulfurosa. El sitio de Sancan

tiene buenas minas de cal, i en muchos puntos de sus colinas hay minas de fierro.

El canton tiene la pequeña isla de Salango, de donde sacan los vecinos algunas perlas cuyas conchas llegan muchas veces á la playa. El puerto principal del canton es el de Callo, pero tiene algunas ensenadas que pueden servir de puertos, tales como Boca, Encenada, Machalilla i Salango, en las cuales hay algunas casuchas. Machalilla es un puerto que no ofrece peligro, con una hermosa playa, tiene dos placeres de conchas que son arrojadas i depositadas por el flujo i reflujo del mar. En estos suelen hallar los pescadores algunas conchas de perlas i algunas con una perla bien gruesa.

La industria de este canton consiste en sombreros de paja toquilla, algo ordinarios, pero en abundancia. Se esporta mensualmente \$25,000 en sombreros, que es casi la mitad del producto total de la provincia. En Pajan i varios sitios se hace hamacas de paja mocora con listas de colores, teñida la misma paja. Tambien trabajan un poco de pita de superior calidad.

#### CANTON DE MONTECRISTI.

Al S.O. de Portoviejo, linda con los cantones de Jipijapa al N., de Recafuerte al S., asi como el de Esmeraldas, al E. con Portoviejo, i al O. con el océano.

La cabecera del canton es el pueblo de Montecristi, situado el pié de la montaña del mismo nombre, en 1° 54' de latitud meridional i 1° 2' de longitud occidental, sobre

una altura de 150 varas, con una temperatura de 20°; su suelo es desigual i de terreno volcánico; las calles del pueblo no pueden ser regulares por lo desigual i quebrado del terreno; hai varias casas buenas de madera cubiertas de teja i el resto son cubiertas de cadi bien atado, por que los vientos nortes son demasiado fuertes en verano. El pueblo se halla encima de una nariz de la falda de la montaña, lo que le dá superioridad i por tanto una hermosa vista. Desde las calles del pueblo se mira el mar i una parte de la costa.

La antigua fundacion de Montecristi fué en el puerto de Manta; pero las invasiones i saqueos de los piratas obligaron á sus habitantes á internarse unas tres leguas de la costa, donde se halla actualmente. Este pueblo es bastante concurrido por los transeuntes que llegan á Manta i por algunos comerciantes que quieren comprar sombreros finos.

En la parte inferior i á poca distancia se halla el poblado denominado los *Pocitos*, donde se saca el agua para lavado i otros usos, de unos pozos que dan agua algo salobre. A una legua del pueblo i á las faldas de la misma montaña de Montecristo se halla las vertientes de *Chorrillos* i *Toalla* que dan agua dulce i es la que se conduce al pueblo por un hermoso i concurrido camino. Sobre la cúspide de la montaña hay algunas casas i sembrados; tambien se encuentra manantiales de agua dulce, fresca i pura; allí mismo hay un lago que parece estar reemplazando el cráter de este antiguo volcan: el agua de las vertientes de la copa de la montaña es justamente preferida.

Este canton se compone de las parroquias de :

Montecristo, Charapotó, Canoa.

CHARAPOTÓ.—Situado á media legua S. de la boca del rio de Portoviejo que toma el nombre de Charapotó, para entrar en el mar, es un pequeño pueblecito que no tiene nada de particular. En su jurisdiccion hai salinas de gran estension; pero se estrae poca sal por estar estancada por el gobierno i solo debe sacarse de Santa Elena.

CANOA.—Pueblecito situado á la orilla del mar al N. del estero de su nombre. Tiene por anejo la poblacioncita de Pedernales, i le pertenecen muchos sitios á la orilla del mar, tales como Cojimies, Cuaques, Camarones, Palmar, Ballena, Jama, Venado i Briseño, los cuales tienen mas ó menos casas i algun puertecito. El Pedernales está en el cabo pasado i tiene un surjidero inmediato llamado *Vijia*, á donde arriban las embarcaciones que no pueden montar este cabo, llamado asi por estar pasando la línea, pues el cabo ó punta de *Palmar* es el que se halla bajo la misma línea del Ecuador.

Los rios que riegan este canton son los que desaguan en el mar, de los que ya hemos hablado; en ellos solo hai tres grandes; el Charapotó, el Chones i el rio Daule que tambien lleva bastante agua i es navegable por un largo trecho. Frente al rio Cojimies hay una pequeña ensenada donde se hallan la isla de Cojimies i los bajos tan peligrosos que salen mar afuera.

MANTA.—Es el principal puerto del canton i toda la provincia: es el mas concurrido, tiene su aduana i los privilegios de puerto principal; el desembarque es bueno, pero en los dias de viento es molesto por los tumbos de agua



que mojan los botes en que se desembarca; en Manta hai una poblacioncita con casas de paja. Hai otros pequenos puertos como Pedernales, Bahia de Caracas, Charapotó, Jaramijó, Mompiche, i San Lorenzo, que tienen sus poblaciones que prestan algun auxilio. La bahia de Caracas es un hermosa fondeadero i el rio Chones que desagua en ella puede ser navegado hasta bien arriba: en esta bahia hay una barra que obliga á los buques grandes á esperar la plena mar para salir por el canal. En esta bahia el año de 1728 se construyeron dos fragatas con 28 varas de quilla, ambas de excelente madera sacada de los bosques de Tosa-gua. Los puertecitos mejores de Charapotó son Crucitas, Canoa, Cabo pasado i Punta de playas.

A dos leguas N. de Montecristo se halla algunas colinas tales como el Cerro de hoja. Este es una baja montaña con un plano en su superficie; en este plano se halla un círculo de sillas de piedra, lo menos en número de treinta, cada una de las cuales es una esfinje sobre la que está el asiento con dos brazos, todo de piedra bien labrada i de una sola pieza que se puede transportar: este círculo de sillas parece que alojaba un congreso de hombres que se reunian para sus conferencias, y que debian haber sido los magnates de la nacion Cara que vivia aqui antes de haber subido á la conquista del reino de Quito.\* La otra colina es la Bolsa, al S.O. i dos leguas distante de Montecristi: en esta Bolsa se halla algunos pozos con tapas de piedra, todo artificial. Lo particular que hai que notar en estos pozos es la altura á que se hallan construidos; pues parece

\* Nosotros tomamos dos sillas de estas para nuestro museo i las conservamos en Guayaquil.

no tuvieron por objeto sacar agua de ellos, por que no la tienen al presente; á las faldas de esta montaña hay un foso de agua en continua ebullicion, cuyos gruesos borbotones son impelidos del seno de la tierra. El agua es un poco salobre en baja mar; pero en marea llena es pura agua de mar la que sale: la Bolsa parece ser un volcan apagado, pues se notan restos volcánicos bien marcados en sus cercanias.

En toda la costa, particularmente en Manta, se pescába antes muchas i buenas perlas; pero fué abandonada la empresa por el riesgo que ofrecian los peces *Mantas* que abundaron en estos sitios i daban muerte á los buzos. Hoi parece no haber tantos peces, pero han desaparecido los buzos; sin embargo, un empresario con una máquina neumática ha sacado bastante cantidad de buenas perlas, sobre todo en la isla de la Plata.

La industria del canton de Montecristi consiste en los sombreros de paja cuyo tejido es tan fino como una estopilla, en pita torcida, aguardiente i arroz de Charapotó, cauchuc, vainilla, i maderas selectas en la jurisdiccion de la Canoa.

#### CANTON DE ROCAFUERTE.

Este canton lleva el nombre del ilustre patriota, C. Vicente Rocafuerte. Se halla situado al S.E. de Portoviejo, lindando con los cantones de Montecristi, Portoviejo i Esmeraldas.

La cabecera del canton es el pequeño pueblo de Pichota

que en lo espiritual es un anejo del pueblo de Portoviejo: está situado en 0° 56' latitud meridional i 1° 33' longitud occidental á una milla S. del rio de Portoviejo llamado Pichota, en esta jurisdiccion. El pueblo es pequeño, con algunas calles ordenadas i presenta una vista alegre; su suelo es seco i su terreno muy feraz con las lluvias del invierno.

Los pueblos de que consta este canton son :

Pichota,                      Tosagua,                      Chone.

El Tosagua se halla inmediato al rio de su nombre, un poco al interior; sin embargo, es algo mercantil i tiene buenas maderas de las montañas vecinas de Tosagua i el Bálsamo.

CHONES.—Situado al S. del rio de este nombre, es un pueblo bastante grande i bello; su anejo es el pueblo de Tosagua.

Los rios principales que riegan el canton son: el Chones, Tosagua i Bachillero que reunidos forman el Chone que corre en parte i desagua en los territorios de Montecristi.

Casi todos los terrenos que humedecen los rios Charapotó, Chones, i Tosagua, particularmente los dos últimos, tienen hermosas vegas con huertas de frutas bien zazonadas; la hoya es bien poblada, pues hay muchas casas con vistas pintorescas i sus sembrados de hortalizas i caña de azúcar, á mas de buenos platanales i yucales; los dos últimos rios tienen muchas huertas de cacao muy mantecoso. Puede decirse que estas vegas son una poblacion continuada por un gran trecho.

En todas las casuchas del rio asi como en los pueblos de

este canton parece que la naturaleza se ha esmerado, pues la mayor parte de las mugeres son bellísimas, tienen un blanco rosado demasiado agradable, i no es raro ver una linda jóven, entregada á las labores del campo con una sencillez admirable. Este recinto encierra esbeltas bellezas, i es aqui donde el bello seco tiene los halagos que por do quiera llaman la atencion del viajero.

La industria del canton consiste en algunos sombreros de paja toquilla, en pitas flojas i torcidas, en 5,000 cargas de cacao, paja toquilla, aguardientes, vainilla, maderas, algun ganado en Chones, cerdos i potros. En este canton se halla las fábricas de la estraccion de manteca de cacao de superior calidad; aqui se hace los jabones de manteca de cacao i tambien otro jabon cosmético llamado de *Mamey*, que preparan con el aceite que estraen de la semilla de la fruta de mamey; estos jabones son muy apreciados, asi como el de aceite de coco que tambien preparan.

En las costas de la provincia de Manaví se hace la pesca de ballenatos, perlas, corales, esponjas ordinarias, i ámbargris: asi, los buques las frecuentan algo. En la isla de Salanco se ha encontrado un poco de huano lo mismo que en la pequeña isla del Pelado.

Hemos concluido la descripcion, i por lo que hemos dicho se verá que el Ecuador tiene tesoros grandes i seguros que ostentar, tiene todo cuanto puede desearse; no depende sino de un gobierno previsor el desarrollarlos para darle el lugar que debe ocupar entre las naciones laboriosas, i asegurarle un porvenir floreciente que lo haga alcanzar el grado de felicidad á que tiene derecho de aspirar.

CORRESPONDENCIA AL ESPAÑOL DE ALGUNOS NOMBRES QUE SE ENCUENTRAN EN LA OBRA I MAPA.

Los nombres de los lugares, montañas, rios, lagos, &c., unos traen su orijen del antiguo idioma de los Quitus i se ignora su etimologia; otros parecen puestos en tiempo de los Schyris é Inca; de estos unos se han conservado puros como Allpa-chaca, Caqui-bamba, Chuqui-pata, &c., otros han sufrido la alteracion ó supresion de letras como Cajas-bamba (Cajabamba), Chimu-razu (Chimborazo), &c.; otros se han traducido ó puesto la mitad en español i la otra en quichua como Verde-cocha, Limpio-pungu, Frances-urcu, &c., i otros, finalmente, están traducidos del todo como Rioblanco, Laguna grande, Montes negros, pero que los indios no han adoptado i los nombran tales como eran: Yurac-yacu, Hatun-cocha, Yana-urcu, &c.

Nosotros ponemos la lista de algunos nombres que se encuentra tanto en la obra como en la carta, para facilitar la inteligencia del lugar, pues los nombres puestos por los indios siempre son significativos i están en relacion con la figura, color, la abundancia de animales ó frutos de las montañas, rios, lagos i lugares, de lo que resultan sus nombres compuestos.

Allcu<sup>1</sup>-chaca,<sup>2</sup>  
 Allcu<sup>1</sup>-chupa,<sup>2</sup>  
 Allcu<sup>1</sup>-cocha,<sup>2</sup>  
 Allcu<sup>1</sup>-quiuro,<sup>2</sup>  
 Allpa<sup>1</sup>-chaca,<sup>2</sup>

Puente<sup>2</sup> de Perro,<sup>1</sup>  
 Cola<sup>2</sup> de Perro,<sup>1</sup>  
 Lago<sup>2</sup> de Perro,<sup>1</sup>  
 Diente<sup>2</sup> de Perro,<sup>1</sup>  
 Puente<sup>2</sup> de tierra,<sup>1</sup>

Allpa <sup>1</sup> -rupahaca, <sup>2</sup>	Tierra <sup>1</sup> quemada, <sup>2</sup>
Angas <sup>1</sup> cocha, <sup>2</sup>	Lago <sup>2</sup> de Alcon, <sup>1</sup>
Angas <sup>1</sup> qingrai, <sup>2</sup>	Vueltas <sup>2</sup> de Alcon, <sup>1</sup>
Añango <sup>1</sup> yacu, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> de Hormigas, <sup>1</sup>
Ata <sup>1</sup> -huallpa, <sup>2</sup>	Polluelo <sup>2</sup> hermoso, <sup>1</sup>
Balsa <sup>1</sup> -yacu, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> de balsa, <sup>1</sup>
Balsa <sup>1</sup> -urecu, <sup>2</sup>	Montaña <sup>2</sup> de balsa, <sup>1</sup>
Caballo <sup>1</sup> guañusca, <sup>2</sup>	Caballo <sup>1</sup> muerto, <sup>2</sup>
Cachi <sup>1</sup> -loma, <sup>2</sup>	Colina <sup>2</sup> de sal, <sup>1</sup>
Cachi <sup>1</sup> -llaeta, <sup>2</sup>	Pais <sup>2</sup> de sal, <sup>1</sup>
Cachi <sup>1</sup> -yacu, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> de sal, <sup>1</sup>
Cajas <sup>2</sup> bamba, <sup>1</sup>	Plano <sup>1</sup> de altura, <sup>2</sup>
Cajas <sup>2</sup> cocha, <sup>2</sup>	Lago <sup>2</sup> de altura <sup>1</sup> plana,
Cajas <sup>1</sup> ñan, <sup>2</sup>	Camino <sup>2</sup> de altura <sup>1</sup> plana,
Cajas <sup>2</sup> -urecu, <sup>1</sup>	Cerro <sup>1</sup> ó montaña de altura <sup>2</sup> plana,
Callana <sup>1</sup> -yacu, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> de Callana <sup>1</sup> (vasija de barro),
Caniro <sup>1</sup> cocha, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> del Canero <sup>1</sup> (perro chico muy carnívoro),
Casha <sup>1</sup> yacu, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> de las espinas, <sup>1</sup>
Casha <sup>1</sup> urecu, <sup>2</sup>	Montaña <sup>2</sup> de espinas, <sup>1</sup>
Caspi <sup>1</sup> -cocha, <sup>2</sup>	Lago <sup>2</sup> de palos, <sup>1</sup>
Chaca <sup>1</sup> -yacu, <sup>2</sup>	Rio <sup>2</sup> de puente, <sup>1</sup>
Chaca yungas,	Puente de los Calentanos,
Chalhua-cocha,	Lago de peces,
Chalhua-bamba,	Llano de peces,
Chahuar-urecu,	Montaña de cabuyos,
Chambira-yacu,	Rio de Chambira (Palma),
Chaqui-bamba,	Llano de los piés,
Chaqui maillana yacu,	Rio de lavarse los piés,
Chaqui ñan,	Camino de á pié,
Charapa cocha,	Lago de Charapas (tortuquilla),
Chonta-yacu,	Rio de Chonta (Palma),
Chonta cocha,	Lago de Chonta,
Chonta urecu,	Montaña de Chonta,
Chiri-yacu,	Rio frio,

Chiri-urecu,  
 Chimba-yacu,  
 Cocha pata,  
 Chuqui-pata,

Chimbu-razu,

Cocha-yacu,  
 Chuqui-poyo,  
 Churu urecu,  
 Chini-playa,  
 Cundur-hatu,  
 Cundur-huachana,  
 Cunchi-bamba,  
 Cunuc-pata,  
 Cunuc-yacu,  
 Curi-urecu,  
 Curi-yacu,  
 Cusni tambu,  
 Cusu-bamba,  
 Cuy-cocha,  
 Danta-yacu,  
 Danta-cocha,  
 Huacamayo-urecu,

Huacamayo-yacu,  
 Huachi yacu,  
 Huachi-cocha,  
 Huaicu-huasi,  
 Huaicu-yacu,  
 Huahua<sup>1</sup>-lluma,<sup>2</sup>  
 Huahua-Pichincha,  
 Huahua-yacu,  
 Huagra-uma,  
 Huagra-urecu,

Montaña fria,  
 Rio del frente,  
 Pié del Lago,  
 Pié de colina de los Chuquis (Dan-  
 zantes),  
 Nieve del Chimbo (provincia la lla-  
 man Chimborazo),  
 Rio de Lago,  
 Vertiente de Chuqui,  
 Montaña de los caracoles,  
 Playa de Ortiga,  
 Reunion de los Cundures,  
 Paridero de los Cundures,  
 Llano de Puercos,  
 Pié de colina caliente,  
 Rio caliente,  
 Montaña de oro,  
 Rio de oro,  
 Rancho de humo,  
 Llano de Cusu (larva del escarabajo),  
 Lago del Cuy (especie de lievre),  
 Rio de la Danta (gran-bestia),  
 Lago de Dantas,  
 Mantaña de Huacamayos (una especie  
 de loro),  
 Rio de Huacamayos,  
 Rio del Huachi (flor de la caña),  
 Lago de los Huachis,  
 Casa de quebrada,  
 Rio de quebrada,  
 Muchacho<sup>1</sup> pelado,<sup>2</sup>  
 Pichincha muchacho,  
 Rio muchacho,  
 Cabeza de res,  
 Montaña de res,

Huagra-yacu,  
 Huaira-pungo,  
 Huaira-ureu,  
 Hatun-cocha,  
 Hatun-taqui,  
 Hatun-yacu,  
 Hatun chalpi-yacu,  
 Huarmi apao-yacu,  
 Huama-ureu,  
 Huama-yacu,  
 Huasca-yacu,  
 Jahua-ureu,

Jahua-yacu,  
 Llusca-loma,  
 Llusca-yacu,  
 Lulun-bamba,  
 Imba-bura,

Maillana-yacu,  
 Manduro-yacu,  
 Mapa-yacu,  
 Mapa-cocha,  
 Mauca-llacta,  
 Mauca-yacu,  
 Mulli-pungu,  
 Limpio pungu,  
 Libro ureu,  
 Morete-ureu,

Nina-caspi,  
 Nina yacu,  
 Paocha,  
 Paocha yacu,  
 Pacha-mama,

Rio de res,  
 Puerta del viento,  
 Montaña del viento,  
 Lago-grande,  
 Tambor grande,  
 Rio-grande,  
 Rio grande de Chalpi,  
 Rio de llevar las mugeres,  
 Montaña de Huama (Caña gruesa),  
 Rio de Huama,  
 Rio de cuerda,  
 Montaña de Jahua (fruto de una  
 palma),  
 Rio de Jahua,  
 Colina resbaladiza,  
 Rio resbaladizo,  
 Llano de Huevos,  
 Criadero de Preñadillas (especie de  
 vagesito chico),  
 Rio de lavarse,  
 Rio de Achiote,  
 Rio sucio,  
 Lago sucio,  
 Pais antiguo,  
 Rio antiguo,  
 Puerta suave,  
 Puerta limpia,  
 Montaña como libro,  
 Montaña de Morete (fruto de una  
 palma),  
 Palo de candela,  
 Rio de candela,  
 Cascada ó chorrera,  
 Rio de chorrera,  
 Cobija-madre,



Pacay-yacu,	Rio de huaba (fruta del <i>minosa indica</i> ),
Palanda-yacu,	Rio del Platano,
Palu-urecu,	Montaña de culebras,
Palta urcu,	Montaña de las Paltas ó Ahuacates,
Paña cocha,	Lago de las Pañas (pez chico de dientes fuertes),
Pashy yacu,	Rio del Paují,
Papa-urecu,	Montaña de las Papas,
Papa-llaeta,	Pais de las papas,
Pasu-urecu,	Montaña de los Pasos (fruto),
Pindu-urecu,	Montaña de los Pindos (flor de caña braba),
Pindu-yacu,	Rio de los Pindos,
Piscu-urecu,	Montaña de pajaros,
Puca-allpa,	Tierra colorada,
Puca-cocha,	Lago colorado,
Puca-huaico,	Quebrada roja,
Puca-loma,	Colina roja,
Puca-rumi,	Piedra roja,
Puca-urecu,	Montaña roja,
Puca-yacu,	Rio rojo,
Pucará,	Fortaleza,
Pucará cocha,	Lago de la Fortaleza,
Puma-chaca,	Puente del Leon,
Puma-cocha,	Lago de los Leones,
Puma-llaeta,	Pais de los Leones,
Puma-yacu,	Rio de los Leones,
Pungu-cocha,	Puerta del lago,
Quinua-loma,	Colina de Quinua (semilla),
Quingrai-ñan,	Camino de bueltas,
Rio-bamba ó Ric-bamba,	Plano de viaje,
Rucu-Pichincha,	Pichincha viejo,
Rumi-chaca,	Puente de piedra.
Rumi-ñagui,	Cara de piedra,
Sara yacu,	Rio del mais,

Sara urcu,	Montaña del mais,
Sigsi yacu,	Rio del Sigsi (flor de una gramínea),
Sigsi-bamba,	Llano de los Sigsis,
Supai-urcu,	Montaña del Diablo,
Supai-cocha,	Lago del Diablo,
Supai-yacu,	Rio del Diablo,
Suru-bamba,	ó Saru-pamba, Llano de Suru (Cañas que enredan),
Tiu-cajas,	Altura de arena,
Tiu-bamba,	Llano de arena,
Tiu-cocha,	Lago de arena,
Tiu-loma,	Colina de arena,
Tiu-pullu,	Arena como nieblina,
Tuni-curi,	Oro de derrumbo,
Turu-bamba,	Llano de lodo,
Turu-yacu,	Rio de lodo,
Tuta-pishco-yacu,	Rio del pajarito nocturno (murciésgalo),
Uchuc-cocha,	Lago pequeño,
Uchuc-yacu,	Rio pequeño,
Ucsha-tambu,	Piscina de paja,
Ucsha-huasi,	Casa de paja,
Uma-urcu,	Cobertura de montaña,
Uma-cocha,	Lago de la cabeza,
Uma-yacu,	Rio de la cabeza,
Upia-yacu,	Rio de beber,
Ureu-siqui-yacu,	Rio de la pie de la montaña,
Urpi-urcu,	Montaña de Palomas,
Inga-chaca,	Puente del Inca,
Inga-ñan,	Camino del Inca,
Inga-pirca,	Paredes del Inca,
Inga-chungana,	Juego del Inca,
Yahuar-cocha,	Lago de sangre,
Yana-cocha,	Lago negro,
Yana-urcu,	Montaña negra,
Yana-yacu,	Rio negro,

Ichu-bamba,  
Yahuar-zongo,  
Yunta-pungu,  
Yurac-yacu,  
Yurac-campaña,  
Verde-yacu,  
Verde-cocha,  
Zapota yacu,

ó Uchuc-bamba, pequeño Lago,  
ó Yahuar-zungu, Coraron de sangre,  
Puerta de las Yuntas,  
Rio blanco,  
Compañía blanca,  
Rio verde,  
Lago verde,  
Rio de Zapota (fruto).

## LONGITUDES I LATITUDES DE LAS CABECERAS DE CANTON.

	LATITUD.		LONGITUD.	
	Septen.	Merid.	Orient.	Occiden.
Alausí.....	"	2° 16'	"	0° 16'
Ambato.....	"	1° 15'	"	0° 6'
Azogues.....	"	2° 42'	"	0° 40'
Babahoyo.....	"	1° 40'	"	1° 2'
Canelos.....	"	1° 38'	0° 59'	"
Cuenca.....	"	2° 57'	"	0° 29'
Daule.....	"	1° 59'	1° 43'	"
Emeraldas.....	0° 56'	"	"	1° 5'
Floreana.....	"	1° 20'	"	12° 10'
Gualaceo.....	"	2° 50'	"	0° 16'
Guano.....	"	1° 35'	"	0° 7'
Guaranda.....	"	1° 34'	"	0° 28'
Guayaquil.....	"	2° 12'	"	1° 45'
Ibarra.....	0° 24'	"	0° 28'	"
Jipijapa.....	"	1° 19'	"	1° 55'
Loja.....	"	4°	"	0° 56'
Macas.....	"	2° 32'	0° 34'	"
Machála.....	"	3° 15'	"	1° 18'
Montecristi.....	"	1° 54'	"	1° 2'
Otavalo.....	0° 15'	"	0° 18'	"
Pichota.....	"	0° 56'	"	1° 33'
Portoviejo.....	"	1° 2'	"	1° 27'
Quito.....	"	0° 13' 18"	"	"
Riobamba.....	"	1° 38'	"	0° 5'
Santa Elena.....	"	2° 11'	"	2° 11'
Santa Rosa.....	"	0° 58'	2° 18'	"
Tabacundo.....	0° 7'	"	"	0° 28'
Tacunga.....	"	0° 59'	"	0° 5'
Tulcan.....	0° 52'	"	0° 54'	"
Vinces.....	"	1° 30'	"	1° 12'
Zaruma.....	"	3° 36'	"	1° 45'

# INDICE GENERAL.

## GEOGRAFIA FISICA, POLITICA, &c.

Etimologia, . . . . .	1	Tabla de las Montañas, . . . . .	65
Historia, . . . . .	1	Rios, . . . . .	66
Posicion astronómica, . . . . .	26	Napo, . . . . .	71
Dimension i Superficie, . . . . .	26	Curaray, . . . . .	75
Confines, . . . . .	27	Aguarico, . . . . .	76
Mar i Golfos, . . . . .	27	Coca, . . . . .	76
Bahías, . . . . .	27	Yasuni, . . . . .	78
Ensenadas, . . . . .	28	Ansapl, . . . . .	78
Cabos, . . . . .	28	Misagualli, . . . . .	78
Puntas, . . . . .	28	Payamino, . . . . .	79
Islas, . . . . .	28	Suno, . . . . .	79
Costa, . . . . .	29	Arajuno, . . . . .	80
Lagunas, . . . . .	30	Huiririma, . . . . .	80
Cordilleras, . . . . .	32	Guambuno, . . . . .	80
Montañas, . . . . .	40	Pastassa, . . . . .	81
Chimborazo, . . . . .	41	Patate, . . . . .	88
Cayambi, . . . . .	43	Chambo, . . . . .	88
Antisana, . . . . .	44	Bobonaza, . . . . .	84
Cotopaxi, . . . . .	45	Palora, . . . . .	84
Llanguanate, . . . . .	48	Topo, . . . . .	84
Illinza, . . . . .	49	Pindo, . . . . .	85
Altar, . . . . .	50	Santiago, . . . . .	85
Sinchulagua, . . . . .	51	Pucará, . . . . .	87
Sangai, . . . . .	51	Yanuncay, . . . . .	87
Sara-ureu, . . . . .	52	Quinjéo, . . . . .	88
Cotacachi, . . . . .	53	Gualacéo, . . . . .	88
Tunguragua, . . . . .	53	Pan, . . . . .	88
Pichincha, . . . . .	54	Machangara, . . . . .	88
Corazon, . . . . .	55	Azogues, . . . . .	88
Atacazo, . . . . .	55	Zamora, . . . . .	89
Chilea, . . . . .	55	Mira, . . . . .	90
Yana-ureu, . . . . .	57	Esmeraldas, . . . . .	91
Quilindasa, . . . . .	57	Morona, . . . . .	95
Imbabura, . . . . .	57	Guayaquil, . . . . .	95
Quirotoa, . . . . .	58	Daule, . . . . .	96
Carahuirazo, . . . . .	58	Baba, . . . . .	99
Siete-bocas, . . . . .	59	Palenque, . . . . .	100
		Yaguachi, . . . . .	101
		Golfo de Guayaquil, . . . . .	108

Tigre, . . . . .	106	Moneda, . . . . .	191
Nanay, . . . . .	106	Rentas, . . . . .	193
Santiago, . . . . .	106	Cuadro del ingreso de las rentas,	193
Chinchipe, . . . . .	107	Cuadro del egreso de las rentas,	194
Jubones, . . . . .	108	Ejército, . . . . .	197
Naranjal, . . . . .	109	Cuadro del ejército permanente,	198
Charapotó, . . . . .	109	de los jefes i oficiales, . . . . .	199
Chones, . . . . .	109	de la marina, . . . . .	200
Tumbez, . . . . .	110	Propiedades nacionales, . . . . .	200
Macará, . . . . .	110	Divicion territorial en general, . . . . .	201
Tabla de los Rios, . . . . .	113	Geografía de antes de la con-	
Mesas, mesetas i valles, . . . . .	114	quista, . . . . .	203
Bosques, . . . . .	120	Reino de Quito, . . . . .	203
Animales, . . . . .	122	Geografía durante el gobierno	
Vejetales, . . . . .	124	colonial, . . . . .	213
Minerales, . . . . .	127	Provincias del centro, . . . . .	216
Aspecto jeneral i clima, . . . . .	128	situadas al poniente,	217
Estaciones, . . . . .	132	orientales, . . . . .	217
Caminos, . . . . .	135	Divicion territorial, . . . . .	218
Jornadas en leguas, . . . . .	153	Correjimientto de Ibarra, . . . . .	219
Canales, . . . . .	154	de Otavalo, . . . . .	221
Industria, . . . . .	157	de Quito, . . . . .	222
Comercio, . . . . .	159	de Tacunga, . . . . .	226
Articulos esportados, . . . . .	161	de Riobamba, . . . . .	228
Poblacion, . . . . .	162	Tenencia de Ambato i Mocha, . . . . .	233
Cuadro de la Poblacion, . . . . .	164	Correjimientto de Chimbo, . . . . .	236
Razas de habitantes, . . . . .	165	de Loja, . . . . .	237
Familia Quitus, . . . . .	166	Provincias bajas del Quito, . . . . .	240
Cayapas, . . . . .	168	Gobierno de Atacames, . . . . .	241
Colorados, . . . . .	169	de Guayaquil, . . . . .	246
Jivara, . . . . .	169	Tenencia de Portoviejo, . . . . .	253
Zápara, . . . . .	170	de la Punta de Santa	
Angutera, . . . . .	173	Elena, . . . . .	255
Encavellada, . . . . .	174	de la Puná, . . . . .	257
Orejones, . . . . .	174	de Yaguachi, . . . . .	258
Avijira, . . . . .	175	de Babahoyo, . . . . .	259
Cófanos, . . . . .	176	de Baba, . . . . .	261
Instruccion, . . . . .	177	de Daule, . . . . .	262
Cuadro de instruccion publica,	183	Gobierno de Cuenca, . . . . .	263
Religion, . . . . .	183	Tenencia de Alausí, . . . . .	266
Tabla de las ordenes regulares,	185	Provincias Orientales, . . . . .	267
Clero secular, . . . . .	186	Gobierno de Quijos, . . . . .	268
Ordenes de relijiosas, . . . . .	186	Tenencia del Napo, . . . . .	271
Gobierno, . . . . .	187	Gobierno de Macas, . . . . .	273
Armas, . . . . .	190	de Yahuarzongo, . . . . .	277
Patellon, . . . . .	191	Decadencia de la riqueza del Quito,	280

## GEOGRAFIA DESCRIPTIVA.

DISTRITO DE QUITO, . . . . .	283	Sicchos, . . . . .	311
PROVINCIA DE PICHINCHA, . . . . .	283	Saquisilí, . . . . .	312
<i>Canton de Pichincha,</i> . . . . .	283	Pualó, . . . . .	312
Quito, . . . . .	283	Angamarca, . . . . .	312
Guapulo, . . . . .	290	Zapotal Quevedo i Alto.	
Yaruquí, . . . . .	290	Palenque, . . . . .	312
Quinchi, . . . . .	291	<i>Canton de Ambato,</i> . . . . .	314
Alangasí, . . . . .	291	Ambato, . . . . .	314
Pintac, . . . . .	292	Santa Rosa, . . . . .	315
Puembo, . . . . .	292	Quero, . . . . .	315
Pomasqui, . . . . .	293	Pelileo, . . . . .	315
Guailabamba, . . . . .	293	Mocha, . . . . .	316
San Antonio de Pomasqui, . . . . .	293	Pillaro, . . . . .	316
Calacalí, . . . . .	294	Patate, . . . . .	316
Nanegal, . . . . .	294	Baños, . . . . .	317
Santo Domingo de los Co-		PROVINCIA DEL CHIMBORAZO, . . . . .	319
lorados, . . . . .	295	<i>Canton de Riobamba,</i> . . . . .	320
Chillogalli, . . . . .	296	Riobamba, . . . . .	320
Machachi, . . . . .	296	Sicalpa i Cajabamba, . . . . .	323
Papallacta, . . . . .	296	Licto, . . . . .	324
<i>Canton de Cayambí,</i> . . . . .	298	Pungalá, . . . . .	324
Tabacundo, . . . . .	299	Chambo, . . . . .	325
Cayambí, . . . . .	299	Cevadas, . . . . .	325
Cangagua, . . . . .	299	Lican, . . . . .	326
PROVINCIA DE IMBABURA, . . . . .	300	Pallatanga, . . . . .	326
<i>Canton de Ibarra,</i> . . . . .	300	<i>Canton de Guano,</i> . . . . .	328
Ibarra, . . . . .	301	Guano, . . . . .	328
Salinas, . . . . .	302	Cuvijies, . . . . .	330
Hatun-taqui, . . . . .	302	Penipe, Quimiag, Ilapo, . . . . .	330
Cahuasquí, . . . . .	302	<i>Canton de Alausí,</i> . . . . .	338
<i>Canton de Otavalo,</i> . . . . .	304	Alausí, . . . . .	333
Otavalo, . . . . .	304	Sibambe, . . . . .	334
Cotacachi, . . . . .	305	Chunche, . . . . .	334
San Pablo, . . . . .	305	Achupallas, . . . . .	334
<i>Canton de Tulcan,</i> . . . . .	307	<i>Canton de Guaranda,</i> . . . . .	336
Tulcan, . . . . .	307	Guaranda, . . . . .	336
Huaca, . . . . .	307	Simiatug, . . . . .	337
Tusa, . . . . .	307	San Antonio i Chillanea, . . . . .	338
PROVINCIA DE LEON, . . . . .	308	PROVINCIA DE ESMERALDAS, . . . . .	338
<i>Canton de Tuzunga,</i> . . . . .	309	Esmeraldas, . . . . .	339
Tuzunga, . . . . .	309	Atacames, . . . . .	340
San Miguel, . . . . .	310	Concepcion, . . . . .	340
Mulaló, . . . . .	311	Tola, . . . . .	341
Pujilí, . . . . .	311	Cayapas ó San Miguel, . . . . .	341

PROVINCIA DE ORIENTE, . . . . .	344	Pan, . . . . .	440
<i>Canton de Quijos,</i> . . . . .	377	Gualaquiza i Rosario, . . . . .	441
Santa Rosa, . . . . .	397	PROVINCIA DE LOJA, . . . . .	443
Archidona, . . . . .	397	<i>Canton de Loja,</i> . . . . .	443
Napo, . . . . .	398	Loja, . . . . .	443
Aguano, . . . . .	398	Valle, . . . . .	445
Napotoa, . . . . .	399	Malacatos, . . . . .	445
Suno, . . . . .	399	Vilcabamba, . . . . .	445
Payamino, . . . . .	399	Santiago, . . . . .	445
Cotapino, . . . . .	399	Zaraguro, . . . . .	446
Concepcion, . . . . .	400	Gonzanamá, . . . . .	446
Loreto, . . . . .	400	Cariamanga, . . . . .	446
Avila, . . . . .	401	Zozoranga, . . . . .	446
San José, . . . . .	402	Macará, . . . . .	446
Baeza, . . . . .	403	San Pedro, . . . . .	447
Coca i Sinchi-chocta, . . . . .	404	Amaluza, . . . . .	447
<i>Canton de Canelos,</i> . . . . .	410	Zumba i Chito, . . . . .	447
Canelos, . . . . .	415	<i>Canton de Zaruma,</i> . . . . .	449
Sara-yacu, . . . . .	415	Zaruma, . . . . .	449
Paca-yacu, . . . . .	415	DISTRITO DEL GUAYAS, . . . . .	450
Liquino, . . . . .	416	PROVINCIA DE GUAYAQUIL, . . . . .	450
Andoas, . . . . .	416	<i>Canton de Guayaquil,</i> . . . . .	450
<i>Canton de Macas,</i> . . . . .	418	Guayaquil, . . . . .	451
Macas, . . . . .	419	Samborondon, . . . . .	455
Paira Copueno, Baraona, . . . . .	422	Yaguachi, . . . . .	455
Zuñá Atillo, . . . . .	422	San Jacinto ó Pueblo-	
DISTRITO DEL AZUAY, . . . . .	426	nuevo, . . . . .	455
PROVINCIA DE CUENCA, . . . . .	427	Milagro, . . . . .	456
<i>Canton de Cuenca,</i> . . . . .	427	Taura, . . . . .	456
Cuenca, . . . . .	427	Naranjal, . . . . .	456
Valle, . . . . .	430	Chongon, . . . . .	457
Paccha, . . . . .	430	Morro, . . . . .	457
Baños ó Espiritu Santo, . . . . .	430	Puná, . . . . .	458
Sidcay, . . . . .	431	<i>Canton de Daule,</i> . . . . .	459
Jiron, . . . . .	431	Daule, . . . . .	460
Nabon, . . . . .	431	Santa Lucia, . . . . .	460
Molleturo, . . . . .	431	Balzar, . . . . .	462
<i>Canton de Azogues,</i> . . . . .	434	<i>Canton de Babahoyo,</i> . . . . .	464
Azogues, . . . . .	434	Babahoyo, . . . . .	464
Cañar, . . . . .	435	Caracol, . . . . .	466
Chuquipata, . . . . .	437	Ventanas, . . . . .	466
Porotos, . . . . .	438	Savaneta, . . . . .	466
<i>Canton de Gualaceo,</i> . . . . .	439	Pueblo-viejo, . . . . .	466
Gualaceo, . . . . .	439	<i>Canton de Vinces,</i> . . . . .	467
Paute, . . . . .	439	Vinces, . . . . .	467
Chordeleg, . . . . .	440	Baba, . . . . .	468
Siccig, . . . . .	440	Palenque, . . . . .	468



Juana de Oro, . . . . .	469	<i>Canton de Portoviejo,</i> . . . . .	481
Pimocha, . . . . .	469	Portoviejo, . . . . .	482
<i>Canton de Macahála,</i> . . . . .	470	Santa Ana, . . . . .	482
Machála, . . . . .	470	Río-Chico, . . . . .	483
Balao, . . . . .	471	<i>Canton de Jipijapa,</i> . . . . .	484
Passaje, . . . . .	471	Jipijapa, . . . . .	484
Santa Rosa, . . . . .	471	Pajan i Julcuy, . . . . .	485
<i>Canton de Santa Elena,</i> . . . . .	472	<i>Canton de Montecristi,</i> . . . . .	486
Santa Elena, . . . . .	473	Montecristi, . . . . .	486
Chanduy, . . . . .	473	Charapotó, . . . . .	488
Colonche, . . . . .	474	Canoa, . . . . .	488
Manglar alto, . . . . .	474	Manta, . . . . .	488
<i>Archipiélago de Galapagos,</i> . . . . .	475	<i>Canton de Rocafuerte,</i> . . . . .	490
Alvermarle, . . . . .	476	Pichota, . . . . .	490
Floreana, . . . . .	477	Tosagua, . . . . .	491
Chatan, . . . . .	478	Chones, . . . . .	491
Infatigable, . . . . .	478	Vocabulario de las palabras usadas, . . . . .	493
James, . . . . .	479	Tabla de longitudes i latitudes, . . . . .	500
Otras islas de Galapagos, . . . . .	479		
PROVINCIA DE MANAVÍ, . . . . .	481		

## ERRATA.

Página	Línea	dice	leasé
19,	24,	Chitintomo,	Chilintomo.
20,	5,	Fejar,	Tejar.
21,	15,	Facunga,	Tacunga.
22,	8,	Facunga,	Tacunga.
28,	3,	Charapoló,	Charapotó.
"	20,	Ballina,	Ballena.
29,	15,	Mara,	Maza.
31,	7,	son arrebatadas,	no son arrebatadas.
32,	14,	Quiroloa,	Quirotóa.
62,	6,	cuidades,	ciudades.
87,	28,	Januncay,	Yanuncay.
141,	9,	sesi,	seis.

